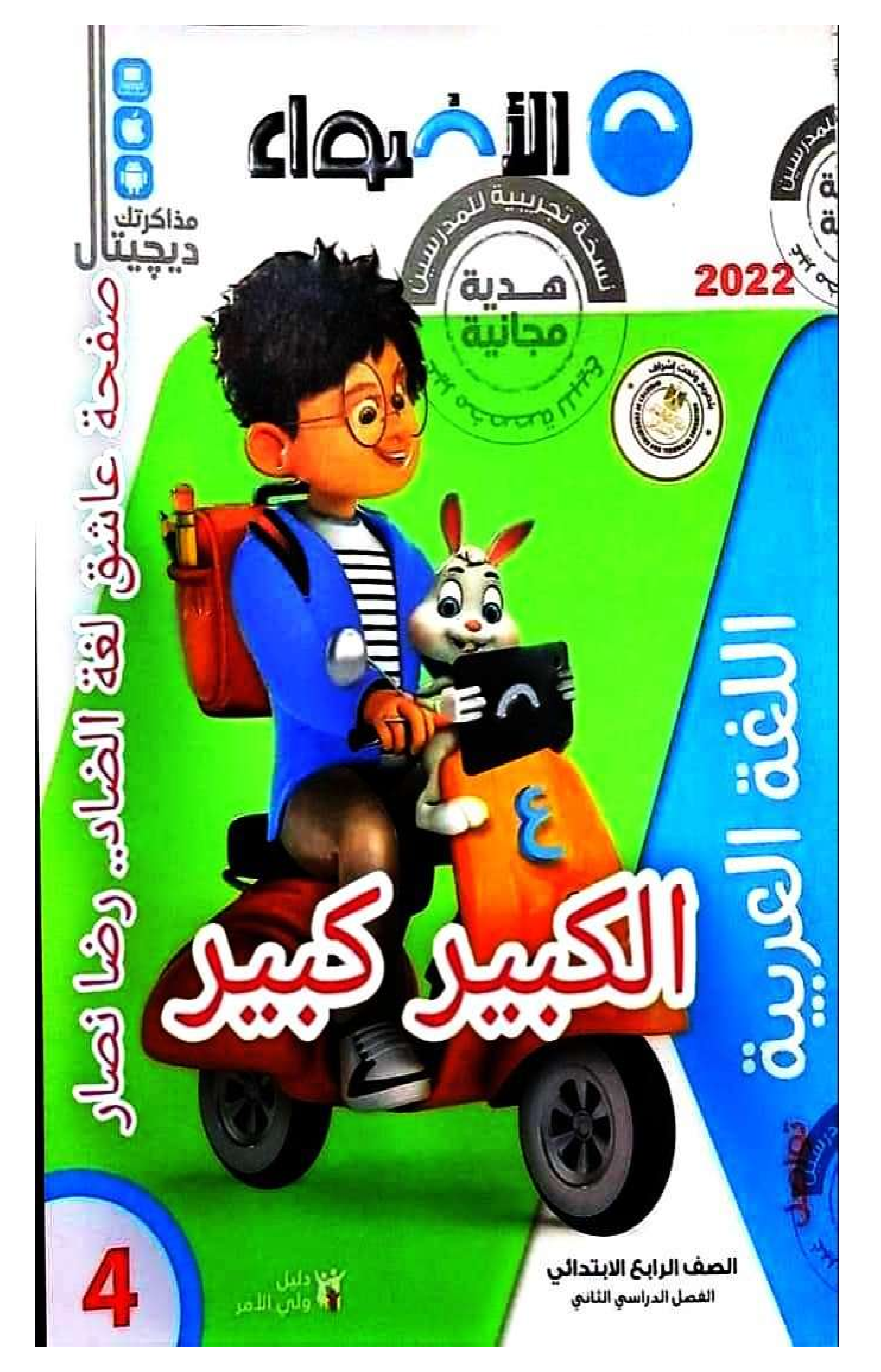


الأضواء
مذاكرتك ديجيتال
2022
نسخة تجريبية للمدرسين
هدية مجانية
صفحة عاشق لغة الضاد، رضا نصار
اللغة العربية
الكبير كبير
٤
الصف الرابع الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني
دليل ولي الأمر
4

المحتويات



مُجْتَمَعي

الموضوع الأول ترشيدُ استخدام الماء

الموضوع الثاني إعادة التدوير

الموضوع الثالث الطاقة المتجددة



المحور الرابع

مسئولياتي تجاه نفسي وعالمي

الموضوع الأول: الترابط والتواصل

الموضوع الثاني: التضامن والتكافل

الموضوع الثالث: التبادل والتكامل

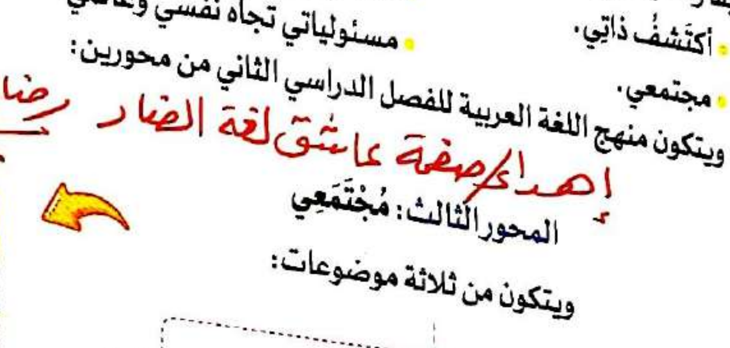


مقدمة

عزيزي ولي الأمر، يسعدنا أن نقدم لك هذا الدليل لمساعدتك على تقديم الدعم لطفلك وتنمية مهاراته اللغوية في ظل المنظومة الجديدة للتعليم لتحقيق التفوق، ويأتي منهج اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي استكمالًا لما بدأه المتعلم في السنوات السابقة من تدرب على المهارات اللغوية فهمًا وتطبيقًا وتحليلًا وإبداعًا، ويقوم هذا المنهج على أربعة محاور مقسمة على الفصلين الدراسيين، وهي:

- أكتشفُ ذاتي.
- علاقتي مع الآخرين.
- مجتمعي.
- مسئولياتي تجاه نفسي وعالمي.

ويتكون منهج اللغة العربية للفصل الدراسي الثاني من محورين:



المحور الثالث: مُجْتَمَعِي

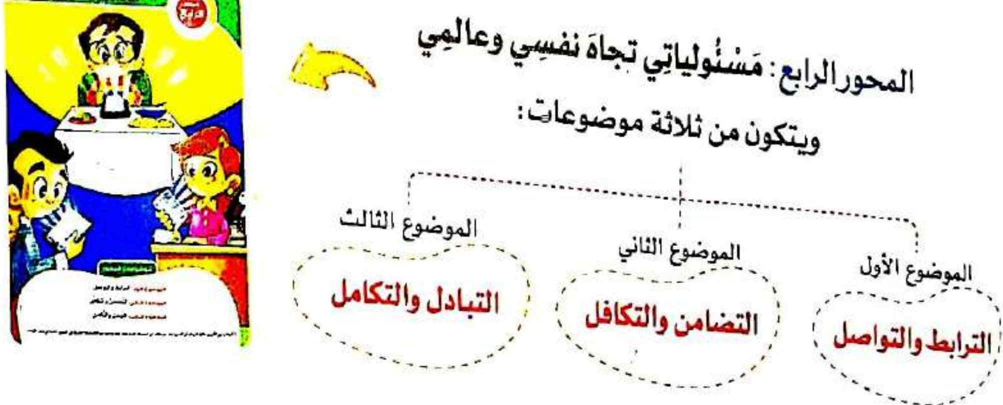
ويتكون من ثلاثة موضوعات:



الموضوع الأول	الموضوع الثاني	الموضوع الثالث
ترشيد استخدام الماء	إعادة التدوير	الطاقة المتجددة

المحور الرابع: مَسْئُولياتِي تجاهَ نفسِي وعالمِي

ويتكون من ثلاثة موضوعات:



الموضوع الأول	الموضوع الثاني	الموضوع الثالث
الترابط والتواصل	التضامن والتكافل	التبادل والتكامل

- يبدأ كل موضوع بنص استماع يقوم ولي الأمر بقراءته لطفله، وتوضيح الفكرة الرئيسة التي يدور حولها الموضوع.
- ويتكون كل موضوع من نصوص متنوعة (نص استماع - نص شعري أو قصة قصيرة - نص معلوماتي) تستخدم كسياق لتقديم المفردات.
- كما يشتمل كل موضوع على بعض الظواهر اللغوية التي تساعد الطفل في الكتابة. وينتهي كل موضوع بتعليم الطفل مهارة من مهارات الكتابة السردية.

توزيع منهج اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي (الفصل الدراسي الثاني)

المحور الثالث: مجتمعي

الشهر	النصوص	ظواهر لغوية من خلال النصوص				الكتابة السردية	تقييم
		المفردات	النحو	الخط	الإملاء		
الموضوع الأول: ترشيد استخدام الماء							
الأسبوع الأخير من فبراير إلى الأسبوع الثاني من مارس ٢٠٢٢	نص الاستماع «الماء سر الحياة»	-	-	الصفحات (٤٦ - ٥١)	يكتب الكلمات بعد وصل بدايتها بالحروف (الباء، الكاف، اللام، الفاء) كتابة صحيحة	«كتابة مطوية»	تقييم تكويني
	شعر «بلادي اسلمي»	الأولين، حين، الكرام، يعتدي	مراجعة الجملة الاسمية وضبط ركنيها وعلامات الرفع المختلفة في حالتي المثنى والجمع				
	نص معلوماتي «الري على مر العصور»	حافة، تفرغ، تستغرق، رذاذ، تنقية، ملطف، ملائم	مراجعة الجملة الفعلية مع ضبط الفاعل في حالات الإفراد والتثنية والجمع				
الموضوع الثاني: إعادة التدوير							
	نص الاستماع «النفايات الإلكترونية»	-	-	الصفحات (٥٢ - ٥٦)	مراجعة	«كتابة لوحة إرشادية»	تقييم تكويني
	قصة قصيرة «حلم ليس مستحيلًا»	التدوير، تصنع، تختزن، تكترث، مبتكرة، استهلاك، إرادة	المطابقة بين الفعل والفاعل تذكيرًا وتأنيثًا				
	نص معلوماتي «دليل إعادة التدوير»	رموز، دليل، تضمن، قابل، ينبغي، شائعة، جدل	تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية، مع مراعاة حال الفعل المضارع تذكيرًا وتأنيثًا				
الموضوع الثالث: الطاقة المتجددة							
الأسبوع الثالث من مارس إلى الأسبوع الأول من إبريل ٢٠٢٢	نص الاستماع «حوار مباشر»	-	-	الصفحات (٥٧ - ٦٢)	مراجعة	«كتابة تقرير لرحلة»	تقييم تكويني
	قصة قصيرة «طاقتنا من بيئتنا»	بفارغ الصبر، التطلع، منبعث، محطات، توليد، أدركت، واصلت	تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية، مع مراعاة حال الفعل الماضي تذكيرًا وتأنيثًا				
	نص معلوماتي بنبان «سد عالٍ جديد»	الشاغل، استغلال، يدل، تتجلى، الاستغناء، نابعة	يعبر بما يُطلب منه تعبيرًا صحيحًا تصويب أخطاء النحو والصرف فيما سبق				

إهداء/ صفحة عاشق لغة الضاد رمضان نصار

المحور الرابع: مسئولياتي تجاه نفسي وعالمي

إهداء/ صفحة عاشق لغة الضاد - رضا رضاب

الشهر	النصوص	ظواهر لغوية من خلال النصوص				الكتابة السردية	تقييم
		المفردات	النحو	الخط	الإملاء		
	الموضوع الأول: الترابط والتواصل						
الأسبوع الثالث من مارس إلى الأسبوع الأول من إبريل ٢٠٢٢	نص الاستماع الفصل الأول «بين الماضي والحاضر»	-	-	الصفحات (٦٣ - ٦٨)	يكتب الكلمات المبدوءة بهمزة وصل أو قطع كتابة صحيحة	«كتابة مقال»	تقييم تكويني
	شعر «إلى أبناء المدارس»	كفى، يبين، علوًا، نصيرًا، المجد، ارتوت، فيض	تعرُّف مفهوم ظرف الزمان والمكان				
	نص معلوماتي «فوائد التكنولوجيا ومخاطرها»	أزهى، يتنا، نقدر، الاستغناء، ترغب، التقنيات، نسرف	تعرُّف مفهوم ظرف الزمان والمكان				
	الموضوع الثاني: التضامن والتكافل						
الأسبوع الثاني من إبريل إلى الأسبوع الأخير من إبريل ٢٠٢٢	نص الاستماع الفصل الثاني «بين الماضي والحاضر»	-	-	الصفحات (٦٩ - ٧٤)	يكتب الكلمات المبدوءة بهمزة وصل أو قطع كتابة صحيحة	«كتابة قصة قصيرة»	تقييم تكويني
	قصة قصيرة «لا تخف.. ستمر»	تلتقط، تجاوزناها، يعينه، الفتك، الوعي، راقتني، يعم	الجمع بين ظرفي الزمان والمكان				
	نص معلوماتي «التطعيم لمجتمع سليم»	مقاومة، أوبئة، فاعلية، تقي، نادرة، يسهم	تعرُّف أنواع حروف الجر المكونة من كلمة والمكونة من حرف				
	الموضوع الثالث: التبادل والتكامل						
	نص الاستماع الفصل الثالث «بين الماضي والحاضر»	-	-	الصفحات (٧٥ - ٧٩)	يكتب الكلمات المبدوءة بهمزة وصل أو قطع كتابة صحيحة	«كتابة مسرحية»	تقييم تكويني
	قصة قصيرة «رحلة الشوكولاتة»	جوار، تلذذ، غامرة، عجالة، المعتاد	يكوِّن الجار والمجرور وظرف الزمان والمكان (شبه الجملة)				
	نص معلوماتي «التبادل التجاري»	مر، تلبية، المنفعة، يقتصر، حبا، تنشيط	النحو في مستوى النص				
مايو ٢٠٢٢	**مراجعة عامة**						

أنشطة الأضواء على ما سبقت دراسته

(مجاب عنها)

أولا على القواعد النحوية

(أ) الاسم والفعل والحرف: إهداء/ صفحة عاشق لغة الضاد رضا رضا

نشاط (١) ضعْ كلَّ كلمةٍ ممَّا بينَ القوسينِ في الجملةِ المناسبةِ:

مغردةٌ | زهرةٌ | تمطرُ | لَا | لعبَ | إلى

(أ) .... محمدٌ بالكرةِ. (ب) ذهبَ أحمدُ .... النادِي.

(جـ) الطُّيورُ .... (د) .... أحبُّ الكسلَ.

(هـ) هَذه .... جميلةٌ. (و) السَّماءُ .... شتاءً.

تذكر:

ينقَسِمُ الكلامُ إلى: (اسمٍ - فعلٍ - حرفٍ).

- الاسم: هُوَ مَا يدلُّ علَى معنًى فِي نفسِه، مثلَ: (محمدٌ - حديقةٌ - فيلٌ - بابٌ... إلخ).
- الفعل: هُوَ مَا يدلُّ علَى حدثٍ وقَعَ فِي زمنٍ، مثلَ: (كَتبَ - يكتبُ - اكتبْ).
- الحرف: هُوَ كلمةٌ يُفهَمُ مَعناها مَع غيرِها منَ الكلماتِ، مثلَ: (من - لَمْ - ثم - أو).

نشاط (٢) حَدِّدْ مَا يدلُّ عليه كلُّ اسمٍ منَ الأسماءِ الآتيةِ، وبيِّنْ علامتَه:

(أ) «يا أحمدُ»: كلمةُ «أحمد» اسمٌ يدلُّ علَى ....، علامتُه: ....

(ب) «سبورةٌ» اسمٌ يدلُّ علَى ....، علامتُه: ....

(جـ) «الجملُ» اسمٌ يدلُّ علَى ....، علامتُه: ....

نشاط (٣) ضعْ خطًّا تحتَ الأسماءِ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) يشرحُ المعلمُ الدرسَ. (ب) نلعبُ في حديقةٍ واسعةٍ.

(جـ) الطُّيورُ تهاجرُ شتاءً. (د) ذاكرِ الدرسَ يا أحمدُ.

تذكر:

- الاسم: هُوَ مَا دلَّ علَى: إنسانٍ - حيوانٍ - نباتٍ - جمادٍ - مكانٍ - زمانٍ - صفةٍ - بلدٍ.

علاماتُ الاسم:

١- دخولُ «أل»، مثلَ: المعلم. ٢- التنوينُ، مثلَ: رجلٌ - كلبٌ.

٣- دخولُ حرفِ الجرِّ، مثلَ: في المدرسةِ - علَى الطاولةِ.

٤- دخولُ حرفِ النداءِ، مثلَ: يا محمدُ. ٥- التاءُ المربوطةُ، مثلَ: جميلةٌ.



نشاط (٤) حدِّدْ نوعَ كلِّ فِعلٍ منَ الأفعالِ الآتيةِ:

يسافرُ - اقرأْ - رَجَعَ - ذاكِرْ - يُعطِي - صَنَعَ - استمِعْ - سَاعدَ - يَرْسمُ

الماضِي	المُضارِعُ	الأَمْرُ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

تذكر: إهداء / صفحة عاشق لغة الضاد رضا رضا

- الفعلُ: هُوَ كلمةٌ تدلُّ علَى حدثٍ وَقَعَ فِي زمنٍ معينٍ.
- أنواعُ الفعلِ:

١- الفِعلُ الماضِي: فعلٌ حَدَثَ وانتهَى زمنُه.

٢- الفِعلُ المضارعُ: فعلٌ مُستمرٌّ، ولا يزالُ يَحْدثُ.

٣- فعلُ الأمرِ: فعلٌ نطلبُ منْ خلالِه شَيْئًا.

نشاط (٥) حدِّدْ نوعَ كلِّ حرفٍ ملوَّن فيمَا يلِي:

(أ) ذَهَبَ شهابٌ إلى النَّادِي. (..................)

(ب) الجوُّ معتدِلٌ والسماءُ صافيةٌ. (..................)

(جـ) سَأقْرأُ كتابًا أو قصةً. (..................)

(د) رجعتِ الأُمُّ منَ العملِ. (..................)

(هـ) سافرتُ بالطَّائِرةِ. (..................)

(و) أكلتُ ثمَّ غادرتُ. (..................)

(ز) لا أُحِبُّ الضوضاءَ. (..................)

(ح) لمْ أتكاسلْ عنْ أداءِ الواجبِ. (..................)

تذكر:

- الحرفُ: هُو كلمةٌ ليسَ لَهَا معنًى فِي ذاتِها، ولكنْ يُفهمُ مَعْنَاها معَ غيرِهَا منَ الكلماتِ.
- أنواعُ الحرفِ: حروفُ جرٍّ - حروفُ عطفٍ - حروفُ نفيٍ.

(ب) المفرد والمثنى والجمع:

نشاط (١) ارسمْ دائرةً حولَ الاسمِ المفردِ فيمَا يلِي:

طائرٌ - كتابانِ - معلمٌ - شجرةٌ - مُهَندِسُون - فلاحَينِ

تذكر:

- الاسمُ المفردُ: اسمٌ يدلُّ علَى واحدٍ أو واحدةٍ.

نشاط (٢) أكملْ بمثنًى مناسبٍ:

(أ) هَذانِ .... (ب) هَاتَانِ ....

(جـ) هُمَا .... (د) نَحْنُ ....

تذكر:

- الاسمُ المثنَّى: اسمٌ يدلُّ علَى اثنينِ أو اثنتينِ بزيادةِ «ان - ين» علَى مفردِهِ.

نشاط (٣) اجمعِ الكلماتِ الآتيةَ:

(أ) لاعبةٌ .... (ب) مهندسٌ .... (جـ) قلمٌ ....

تذكر:

- الاسمُ الجمعُ: اسمٌ يدلُّ علَى أكثرَ منِ اثنينِ أو اثنتينِ.

إهداء/ صفحة عاشق لغة الضاد رضا رضا

نشاط (٤) صنِّفِ الكلماتِ التاليةَ في مكانِها المناسبِ منَ الجدولِ:

كتبٌ	معلماتٌ	فريقٌ	إشاراتٌ	قصةٌ	ممرضتانِ
لاعبانِ	فصولٌ	كتابٌ	طبيبةٌ	جنديانِ	قطتانِ

مفردٌ مذكرٌ	مفردٌ مؤنثٌ	مثنًى مذكرٌ	مثنًى مؤنثٌ	جمعُ مذكرٍ	جمعُ مؤنثٍ
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....

تذكر:

١- الاسمُ منْ حيثُ العددُ ينقسمُ إلى:

- اسمٍ مفردٍ: وهُوَ مَا يدلُّ علَى واحدٍ أو واحدةٍ، مثلَ: صورةٌ - قلمٌ.

- اسمٍ مثنًّى: وهُوَ مَا يدلُّ علَى اثنينِ أو اثنتينِ، مثلَ: معلمتانِ - كتابانِ.

- اسمٍ جمعٍ: وهُوَ مَا يدلُّ عَلَى ثلاثةٍ فأكثرَ، مثل: الكتبُ - الجنودُ.

٢- الاسمُ منْ حيثُ النوعُ ينقسمُ إلى:

- اسمٍ مذكرٍ: مثلَ: معلمٌ - كلبٌ - جبلٌ. - اسمٍ مؤنثٍ: مثلَ: مهندسةٌ - زرافةٌ - حديقةٌ.

نشاط (١) ضعْ لكلِّ جملةٍ الضميرَ المناسبَ ممَّا يلي: «أنَا - نَحْنُ»

(أ) .... أذكياءُ.
(ب) .... فتياتٌ مهذباتٌ.
(جـ) .... عاملانِ متعاونانِ.
(د) .... متفوقٌ في دراستِي.

تذكر:

- ضمائرُ المتكلم: نستخدمُها لنعبِّرَ بهَا عمَّا نريدُ، وهِيَ: «أنا - نحن».

نشاط (٢) ضعْ لكلِّ جُمْلةٍ الضَّميرَ المناسبَ ممَّا يلي: «أنتَ - أنت - أنتُمَا - أنتمْ - أنتنَّ»

(أ) .... صَحَفِيٌّ.
(ب) .... لاعبانِ ماهرانِ.
(جـ) .... مِصْريةٌ.
(د) .... كاتبتانِ نشيطتانِ.

تذكر:

- ضمائرُ المخاطب: نستخدمُها عندَما نخاطبُ الآخرينَ، وهِيَ: «أنتَ - أنتِ - أنتُما - أنتمْ - أنتنَّ».

نشاط (٣) ضَعْ لكلِّ جملةٍ الضميرَ المناسبَ ممَّا يلي: «هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ»

(أ) .... عاملةٌ.
(ب) .... أمهاتٌ مخلصاتٌ.
(جـ) .... شخصانِ كريمانِ.
(د) .... رجلٌ عجوزٌ.
(هـ) .... مُوظَّفُون مُخْلِصُون.
(و) .... فتاتانِ جميلتانِ.

تذكر:

- ضمائرُ الغائب: نستخدِمُها عندَما نتحدَّثُ عنْ أشخاصٍ أو أشياءَ غيرِ موجودةٍ مَعَنا، وهِيَ: «هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ»

(د) الجملة: «الاسمية والفعلية»:

نشاط حدِّدْ نوعَ كلِّ جملةٍ ممَّا يلي «اسمية - فعلية»:

(أ) الطيورُ تغرِّدُ فوقَ الشجرةِ. نوعُ الجملةِ: ....
(ب) تتفتحُ الأزهارُ في الربيعِ. نوعُ الجملةِ: ....
(جـ) رَسَمَ الفنانُ لوحةً رائعةً. نوعُ الجملةِ: ....

تذكر:

- الجملةُ الاسميةُ: هِيَ الجملةُ التي تبدأُ بـ «اسمٍ».
- الجملةُ الفعليةُ: هِيَ الجملةُ التي تبدأُ بـ «فعلٍ».

(هـ) رُكنَا الجملة الاسمية:

نشاط عَبِّرْ عن كلِّ صورةٍ بجملةٍ اسميةٍ، ثُمَّ حدِّدْ ركنيها:

(أ)	(ب)	(جـ)
الجملةُ:	الجملةُ:	الجملةُ: ....
المبتدأُ:	المبتدأُ:	المبتدأُ: ....
الخبرُ:	الخبرُ:	الخبرُ: ....

تذكر: إهداء/ صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

- **الجملةُ الاسميةُ**: هِيَ الجملةُ التِي تبدأُ بـ «اسمٍ»، وتتكونُ مِنْ:

١ - **المبتدأ**: هُوَ الاسمُ الذِي يقعُ في أولِ الجملةِ.

٢ - **الخبرِ**: هُوَ الكلمةُ التي يتمُّ بِهَا المعنَى ...

(و) علامات رفع المبتدأ والخبر:

نشاط (١) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) الألوانُ .... (رائعانِ - رائعةٌ - رائعةٍ - رائعةٌ)

(ب) المسلمونَ .... (صادقِينَ - صادِقَانِ - صادِقُونَ - صادِقَيْنِ)

(جـ) .... واسعتانِ. (المكتباتُ - المَكْتَبانِ - المكتبتَانِ - المكتبتينِ)

(د) .... معتدلٌ. (المناخينِ - المناخَ - المناخُ - المناخِ)

(هـ) .... مبدعانِ. (الكُتَّابُ - الكاتبَينِ - الكاتبونَ - الكاتبانِ)

(و) .... متفوقاتٌ. (الطالبانِ - الطالباتِ - الطالباتَ - الطالباتُ)

نشاط (٢) بَيِّنْ علامةَ رفعِ ما تحتَه خطٌ، مبيِّنًا السببَ:

الجُمَلُ	علامةُ الرفعِ	السَّبَبُ
(أ) السائحونَ مسرورونَ.	....	....
(ب) الزَّرافتَانِ طويلتَانِ.	....	....
(جـ) الحدائقُ واسعةٌ.	....	....
(د) المتسابقاتُ بارعاتٌ.	....	....
(هـ) الطعامُ لذيذٌ.	....	....

تذكر:

- المبتدأ والخبرُ مرفوعانِ دائمًا، وعلامات الرفع:
١ - الضمة: لـ: (المُفرد - جمع التكسير - جَمْع المؤنثِ السالمِ).
٢ - الألف: لـ: (المثنَّى). ٣ - الواو: لـ: (جمع المذكرِ السالمِ).

(ز) رُكنا الجملة الفعلية:

نشاط ضع خطًا تحتَ الفعلِ ودائرةً حولَ الفاعلِ في كلِّ جملةٍ ممَّا يأتي:

(أ) يعتدلُ الجوُّ فِي الربيعِ.
(ب) يسْعَى المُجِدُّ إلى التفوقِ.
(جـ) عادَ المُسَافِرُ ليلًا.
(د) يُحِبُّ اللَّهُ المُتَّقِينَ.
(هـ) نالَ المُهذبُ الجائزةَ.
(و) يَحْرِصُ المؤمنُ علَى الخيرِ.

تذكر:

- الجُمْلةُ الفعليةُ: هِي الجملةُ التِي تبدأُ بـ «فعلٍ»، وتتكونُ مِنْ:
١ - الفعلِ: هُوَ كلمةٌ تدلُّ علَى حدثٍ يقعُ فِي زمنٍ معينٍ، وهُوَ ثلاثةُ أنواعٍ: ماضٍ، مضارعٌ، أمرٌ.
٢ - الفاعِلِ: هُوَ مَنْ قامَ بالفعلِ، أوِ اتصفَ بِهِ، وهُوَ مرفوعٌ دائمًا.

(ح) علامات رفع الفاعل:

نشاط عيِّنِ الفاعلَ، واذكرْ علامةَ رفعِه فيمَا يأتِي:

(أ) يقاتلُ الجندي بشجاعةٍ.
(ب) وصلَ الضيفانِ إلى المنزلِ.
(جـ) يخلصُ المصريونَ لأوطانِهم.
(د) يُكرِّمُ المعلمونَ الأوائلَ.
(هـ) أحبَّتِ السائحات مِصْرَ.
(و) يعالجُ الأطباء المرْضَى.

تذكر:

أنَّ الفاعلَ مرفوعٌ دائمًا، وعلامةَ رفعِه:
١ - الضمة: إذا كانَ مفردًا، أو جمعَ تكسيرٍ، أو جمعَ مؤنثٍ سَالِمًا.
٢ - الألف: إذا كانَ مثنًّى.
٣ - الواوُ: إذا كانَ جمعَ مذكرٍ سالمًا.

ثانيًا على الظواهر البلاغية

(أ) التعبير الحقيقيُّ والتعبير المجازيُّ:

نشاط اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) «الورودُ تتفتحُ فِي فصلِ الربيعِ». تعبيرٌ .... (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)
(ب) «تجرِي الأيامُ كأنَّها فِي سِباقٍ». تعبيرٌ .... (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)

(جـ) «القمرُ ينيرُ ليلًا». تعبيرٌ .... (حقيقيٌّ – مجازيٌّ)

(د) «الكلبُ صديقٌ وفيٌّ». تعبيرٌ.................................... (حقيقيٌّ – مجازيٌّ)

تذكر:

– التعبيرُ الحقيقيُّ: هُوَ استعمالُ الكلمةِ فِي مَعْنَاهَا الحقيقيِّ، مثلَ: الشمسُ تشرقُ صَباحًا.

– التعبيرُ المجازيُّ: هُوَ استعمالُ الكلمةِ فِي غيرِ مَعْنَاهَا الحقيقيِّ، مثلَ: الشمسُ تَضْحكُ.

(ب) كلمات على الوزنِ نفسِهِ:

نشاط أكملْ مَا يلِي بكلماتٍ علَى الوزنِ نفسِه:

١– طالبٌ / عاملٌ / كاتبٌ / .... / ....

٢– عجيبٌ / عظيمٌ / خبيرٌ / .... / ....

٣ – معروفٌ / مجهولٌ / موثوقٌ / .... / ....

٤– أفضلُ / أكرمُ / أشرفُ / .... / ....

تذكر:

– أنَّ هناكَ كلماتٍ فِي اللغةِ تأتِي علَى أوزانٍ محددةٍ، مثلَ الأوزانِ التاليةِ: فاعلٌ / فعيلٌ / مفعولٌ / أفعلَ.. وغيرِها مِنَ الأوزانِ.

(جـ) القافية:

نشاط استخرجْ منَ الأبياتِ كلمتينِ تتفقانِ فِي القافيةِ:

يا صاحِ تمهل لا تعجل إنِّي موصيكَ فلا ترحلْ

صحتُنا سرُّ سعَادتِنا بنظَافتِنا تُصبحُ أفضلْ

....

تذكر:

– القافيةُ: هِيَ توافقُ آخرِ الأبياتِ الشعريةِ فِي الحرفِ الأخيرِ؛ ممَّا يعطِي جَرْسًا مُوسيقيًّا تطربُ له الأذنُ، مثلَ:

أرضُنَا السَّمراءْ

والخيرُ والعَطَاءْ

(د) كلماتٌ لَها النهايةُ نَفْسُهَا:

نشاط أكملْ مَا يَلِي بكلماتٍ لَها النهايةُ نفسُها:

١- يـمـيـلُ / عـمـالٌ / قـلـيـلٌ / .... / ....

٢- أصحابٌ / مهابٌ / مكاتبُ / .... / ....

٣- الـسـمـاءُ / شـاءَ / آلاءُ / .... / ....

٤- مَـعـلَـمُ / أُكـرمُ / يـرسـمُ / .... / ....

تذكر:

-أنَّ هناكَ كلماتٍ فِي اللغةِ تتفقُ فِي نفسِ النهايةِ.

ملاحظة: بعضُ الكلماتِ قدْ تتفقُ فِي الوزنِ نفسِه وفي النهايةِ نفسِها، مثلَ: كبيرٌ / عبيرٌ / خبيرٌ.

ثالثًا علَى القواعدِ الإملائيةِ

- علامات الترقيم:

نشاط ضعْ دائرةً حولَ علامةِ الترقيمِ المناسبةِ لموضِعِها فيمَا يلِي:

قالَ الأبُ لابنِهِ (؟/!/:/،) مَا الذِي يغضبُك يَا بُنيَّ (؟/!/:/،) فقالَ الولدُ: لقدْ رفضتُ أنْ يتشاركَ مَعِي صديقي الطعامَ اليومَ؛ فتركنِي وانصرفَ بَعِيدًا عنِّي (؟/!/:/،) وظلَّ حَزِينًا طَوالَ اليومِ، فمَا أقبحَ أنْ نرفضَ مشاركةَ الآخرِين (؟/!/:/،) وعلينا أن نتعاونَ ونتشاركَ (؟/!/./،)

تذكر:

- منْ علاماتِ الترقيمِ:

١- علامةُ الاستفهامِ (؟): توضَعُ بعدَ الجملةِ الاستفهاميةِ.

٢- علامةُ التعجبِ (!): توضَعُ بعدَ التعجبِ أو بعدَ الاستغاثةِ.

٣- النقطتانِ الرأسيتانِ (:): توضَعُ قبلَ القولِ، أو مَا يُفيدُ الشرحَ، أو بينَ الشيءِ وأقسَامِه.

٤- الفاصلةُ (،): توضَعُ بينَ الجملِ، وبينَ أجزاءِ الشيءِ وأقسامِه، وبعدَ المُنَادَى.

٥- النقطةُ (.): توضَعُ في نهايةِ الجملِ التامةِ المعنَى، وفِي نهايةِ الفقراتِ.

تَقْيِيمٌ تَشْخِيصِيٌّ

(مجاب عنه)

إهداء/ صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

نشاط (١) تأملْ كلَّ صورةٍ، ثم ضعْ (✓) أمام الجملة التي تعبرُ عنها:

- يَحْصُدُ الفَلَّاحُ ثِمَارَ الأَشْجَارِ. ( )
- يَزْرَعُ الفَلَّاحُ الأَرْضَ. ( )

- الطُّيُورُ تَعُودُ لِأَوْطَانِهَا. ( )
- الطُّيُورُ غيرُ قَادِرَةٍ عَلَى الطَّيَرَانِ. ( )

- يُمَارِسُ الْوَلَدُ السِّبَاحَةَ. ( )
- تُمَارِسُ البِنْتُ السِّبَاحَةَ. ( )

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

نشاط (٢) عبِّرْ عنْ كلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ:

(أ) ....

(ب) ....

(جـ) ....

نشاط (٣) ضَعْ كُلَّ عَلَامَةِ تَرقِيمٍ في مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

(.) (،) (؟) (!) (:)

(أ) قالَ أبي ( ) مَا أَرْوَعَ مُمَارسَةَ الرِّيَاضَةِ ( )

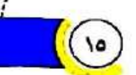
(ب) كَيْفَ حَالُكَ ( )

(جـ) يَا صَدِيقِي ( ) لَا تَكْذِبْ ( )

نَشَاط ١ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينظرَ لكلِّ صورةٍ، ثُمَّ يضعَ علامةَ (✓) أمامَ الجملةِ التي تعبِّرُ عنْهَا.

نَشَاط ٢ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يَنْظُرَ إلى الصُّورةِ جَيِّدًا، ثُمَّ يَكْتُبَ جُمْلَةً تُعَبِّرُ عَنْهَا.

نَشَاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يَقرأَ الجملَ، ثُمَّ يَخْتَارَ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ المُنَاسِبَةَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ.



نشاط (٤) اقرأ، ثم أجب:

«القمرُ جسمٌ معتمٌ بعيدٌ عنِ الأرضِ، تمكَّنَ بعضُ العلماءِ منَ الوصولِ إليهِ، ولكَي تصلَ إليهِ فإنَّك تحتاجُ إلَى مكُّوكِ فضاءٍ في رحلةٍ تستغرقُ أربعةَ أيامٍ، والقمرُ ليسَ فيهِ أشجارٌ ولَا ماءٌ ولا هواءٌ، ولَا نستطيعُ العيشَ عليهِ، والجاذبيةُ فوقَه ضعيفةٌ، فوزنُك يُصبحُ خفيفًا عليهِ، ويمكنُ رؤيةُ الأرضِ منَ القمرِ، ولا تجدُ حولَه إلَّا النُّجومَ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- مرادفُ «رؤية»: .... (اهتمامٌ - متابعةٌ - مشاهدةٌ - ملاحظةٌ)

٢- مضادُّ «بعيد»: .... (عظيمٌ - عميقٌ - شديدٌ - قريبٌ)

(ب) ضعْ علَامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلَامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

١- مكوكُ الفضاءِ يصلُ إلى القمرِ بعدَ فترةٍ تستغرقُ أربعَ ساعاتٍ. ( )

٢- القمرُ ليسَ فيهِ حياةٌ. ( )

(جـ) دلَّت الفقرةُ علَى اختلافاتٍ بينَ القمرِ والأرضِ. وضِّحْها. ....

نشاط (٥) قال الشاعر:

سَتَبْقَيْنَ يَا مِصْرُ رَغْمَ التَّحدِّي ... ورَغْمَ الصِّعَابِ ورَغْمَ المِحَنْ

سَتَبْقَيْنَ شَمْسًا تُضِيءُ الطَّرِيقَ ... وتَسْطَعُ فَوقَ جَبِينِ الزَّمَنْ

(أ) اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١- «يَا مِصْرُ»: تَعْبِيرٌ .... (حَقِيقيٌّ - مَجَازِيٌّ)

٢- القَافِيَةُ التِي فِي البيتينِ السابقينِ حرفُ .... (النونِ - الميمِ - السينِ)

(ب) هاتِ منَ البيتينِ: - كلمةً علَى وزنِ: • «الصَّديق»: .... • «عزْمًا»: ....

(جـ) بم شبَّه الشَّاعرُ مِصْرَ في البيتِ الثاني؟ ....

نشاط (٦) صَوِّبِ الخَطأَ فِيمَا تَحْتَه خَطٌّ:

(أ) العَالِمَانِ ذَكِيَّانِ. «ذكيان»: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ. ....

(ب) الجُنْدِيَّانِ شُجَاعَانِ. «الجُنْديَّانِ»: مُبْتَدأٌ مَرفُوعٌ، وعَلامَةُ رفعه الياءُ. ....

(جـ) اللَّاعِبُونَ مَاهِرُونَ. «اللاعِبُونَ»: خَبَرٌ مرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رفْعِهِ الواوُ. ....

(د) المِصْرِيُّونَ مُخْلِصُونَ. «مُخْلِصُونَ»: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ. ....

نشاط (٤) يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يقرأَ الفقرةَ، ثمَّ يطلبُ منه الإجابةَ عنِ الأسئلةِ التِي عليهَا.

نشاط (٥) يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يَقرأَ البيتينِ، ثمَّ يطلبُ منه الإجابةَ عنِ الأسئلةِ التِي عليهمَا.

نشاط (٦) يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يَقرأَ الجُمَلَ، ثمَّ يطلبُ منه تصويبَ الخطأِ.

رضا رضا

نشاط (٧) اذكر علامة رفعِ الفاعل فيما يلي:

(أ) تَرْعَى الأُمَّهات الأبْنَاءَ. ....

(ب) زَارَ الصَّدِيقَانِ المريضَ. ....

(جـ) اجْتَهَدَ العَامِلُونَ فِي الْعَمَلِ. ....

نشاط (٨) ثنِّ، واجمعِ الجملتينِ الآتيتَينِ:

(أ) العاملُ مخلصٌ. المثنَّى: .... الجمعُ: ....

(ب) هذِه مدينةٌ نظيفةٌ. المثنَّى: .... الجمعُ: ....

نشاط (٩) اقرأْ، ثمَّ أجِبْ:

«نهرُ النِّيلِ يجرِي فِي السودانِ ومصرَ، وهو سرُّ حياتِنا، نُشاهدُ علَى جانبَيه الزُّروعَ الخضراءَ، والمدنَ العظيمةَ، ويشْرَبُ من مياهِه الإنسانُ والحيَوانُ والطُّيورُ، ونسْقِي منْه الحقولَ الواسعةَ، وتجرِي فيهِ السُّفنُ وهيَ تحمِلُ البضَائعَ والمسَافِرينَ، ففضْلُه علينَا عظيمٌ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- «نهرُ النِّيل يجرِي في السودانِ ومصْرَ». مَا تحتَه خطٌّ يُعرَبُ: .... (مبتدأً - خبرًا - فاعلًا)

٢- «تجرِي السُّفن في نهرِ النيلِ». ما تحتَه خطٌّ يُعربُ: .... (مبتدأً - خبرًا - فاعلًا)

٣- «يشرَبُ الإنسان من ماءِ النيلِ». علَامةُ رفعِ ما تحتَه خطٌّ: .... (الألفُ - الضمةُ - الواوُ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ الجملةِ الصحيحةِ فيمَا يأتِي:

١- الصديقَيْنِ عطوفانِ. ( ) ٣- المؤمنونَ فائزِينَ. ( ) ٥- الرسالتانِ رقيقتانِ. ( )

٢- المهندساتُ بارعةٌ. ( ) ٤- الفتاةُ مهذبةٌ. ( ) ٦- القلوبُ نابضةٌ. ( )

نشاط (١٠) صفِ الحقيبةَ التاليةَ وصفًا سداسيًا من حيث (شكلُها، مميزاتُها، عيوبُها، استخداماتُها، رأيك فيهَا، ما يشبِهُها أو يختلفُ عنها).

....

....

....

....

....

....

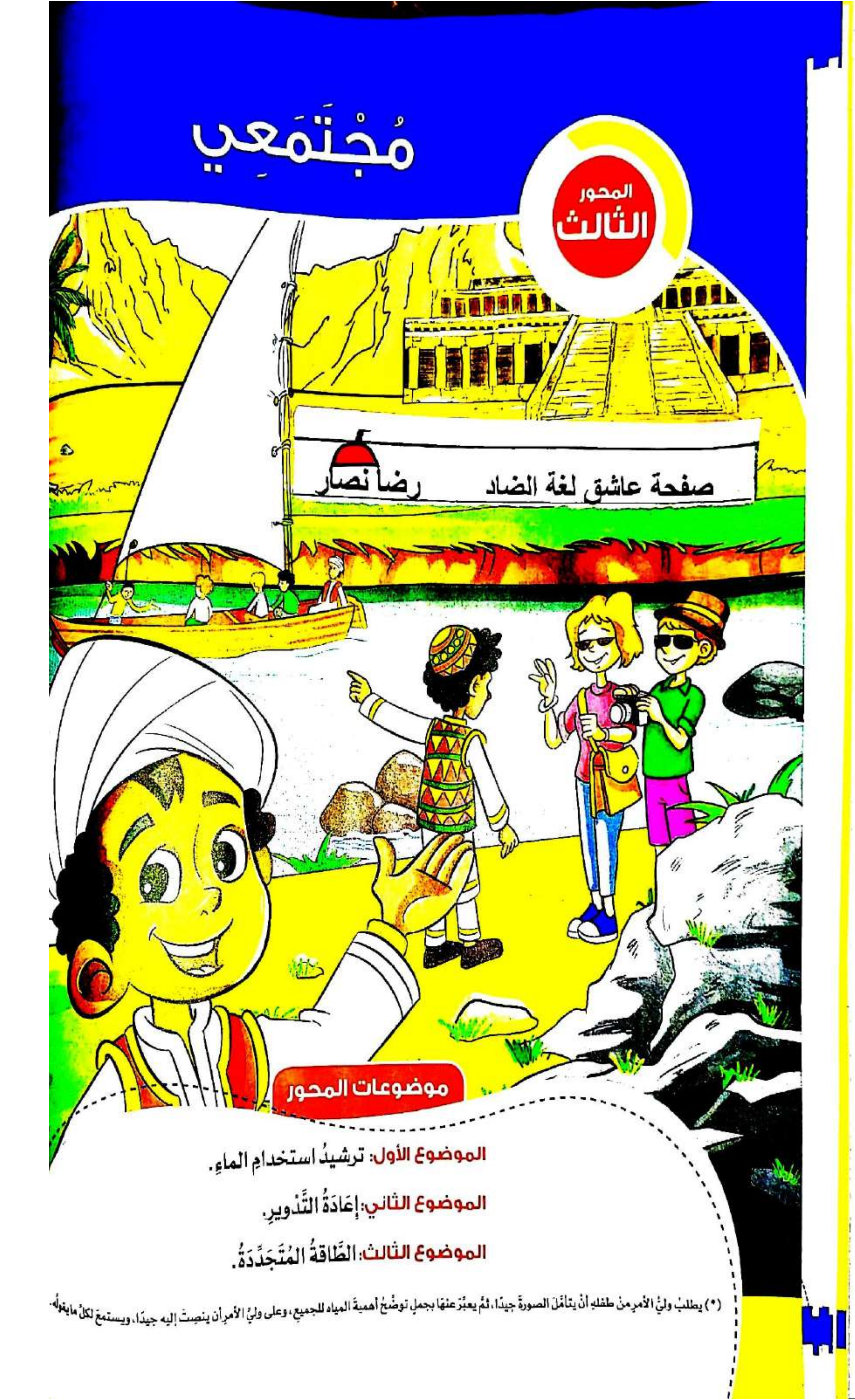
نشاط ٧ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يقرأَ الجُمَلَ، ثمَّ يطلبُ منه أن يُكملَ بعلامةِ الرفعِ المناسبةِ للفاعلِ.

نشاط ٨ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يقرأَ الجُمَلَ، ثمَّ يُثنِّي ويجمعَ كلَّ جملةٍ.

نشاط ٩ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يقرأَ الفقرةَ، ثمَّ يجيبَ عن الأسئلةِ التِي تحتَها.

نشاط ١٠ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يصفَ الحقيبةَ وصفًا سداسيًّا.





موضوعات المحور

الموضوع الأول: ترشيدُ استخدامِ الماءِ.

الموضوع الثاني: إعَادَةُ التَّدْويرِ.

الموضوع الثالث: الطَّاقةُ المُتَجَدِّدَةُ.

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِهِ أنْ يتأمَّلَ الصورةَ جيدًا، ثمَّ يعبِّرَ عنها بجملٍ توضِّحُ أهميةَ المياه للجميعِ، وعلى وليِّ الأمرِ أن ينصِتَ إليه جيدًا، ويستمعَ لكلِّ مايقولُه.



محتويات الموضوع

- **أولًا:** نصُّ الاستماعِ «المَاءُ سرُّ الحياةِ»
- **ثانيًا:** النصُّ الشعريُّ «بِلادي اسلَمي»
- **ثالثًا:** النصُّ المعلوماتيُّ «الريُّ علَى مرِّ العصورِ»
- **رابعًا:** الكتابةُ السرديةُ «كتابةُ مطويةٍ»

(*) يتوصَّلُ وليُّ الأمرِ مع طفلِه لمكوناتِ الصورةِ، ويعبِّرُ عنهَا بجملٍ عن كيفيةِ ترشيدِ المياهِ في حياتِنا اليوميةِ.



الماءُ سرُّ الحياة

فكر:

نشاط ضَعْ علامة (✓) أسفلَ الصورةِ الَّتي تحملُ سلوكًا صحيحًا، ثُمَّ عبِّرْ عنْ كلِّ سلوكٍ بجملةٍ:

○ ○ ○

....

....

نشاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِن طفلِهِ أنْ يتأملَ الصورَ جيدًا، ثم يضعَ علامةَ (✓) أسفلَ السلوكِ الصَّحيحِ، ثُمَّ يتحدثَ شفويًا، أو يكتبَ جُملةً عنْ كلِّ سلوكٍ.

الفقرة الأولى



«وَأَخِيرًا جَاءَ اليَوْمُ، كَمْ أَنَا مُتَحَمِّسَةٌ!» قَالَتْهَا «سميرة» عِنْدَمَا سَمِعَتْ جَرَسَ المُنَبِّهِ، فَاسْتَيْقَظَتْ مُسْرِعَةً وَذَهَبَتْ إِلَى وَالِدَتِهَا وَهِيَ تَقْفِزُ فَرِحَةً قَائِلَةً: اليَوْمَ يَا أُمِّي، أَخِيرًا قَدْ جَاءَ اليَوْمُ، ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَقَالَتْ: نَعَمْ يَا بُنَيَّتِي، فَأَنْتِ تَنْتَظِرِينَ هَذَا اليَوْمَ مُنْذُ أُسْبُوعٍ وَأَعْدَدْتِ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ.. نَعَمْ يَا أُمِّي، فَأَنَا أَفْتَخِرُ بِصَدِيقَتِي «علياء» حَيْثُ فَازَتْ بِالمَرْكَزِ الأَوَّلِ فِي بُطُولَةِ السِّبَاحَةِ، وَهَا نَحْنُ الآنَ نُجَهِّزُ لَهَا حَفْلًا بِحَدِيقَةِ بَيْتِهَا، فَقَدْ أَعْدَدْنَا البَيْتَ وَالطَّعَامَ وَالحَلْوَى وَأَحْضَرْنَا الهَدَايَا، وَعِنْدَمَا تَعُودُ مِنْ بَيْتِ جَدَّتِهَا سَتَتَفَاجَأُ بِكُلِّ شَيْءٍ.

احْتَضَنَتِ الأُمُّ ابْنَتَهَا «سميرة» قَائِلَةً: أحسنتِ يَا بُنَيَّتِي، فَهَذِهِ هِيَ الصَّدَاقَةُ الحَقِيقِيَّةُ.



• لماذا كانتْ «سميرة» متحمسة لهذا اليوم؟



الفقرة الثانية



عَادَتْ «سميرة» مِنَ الحَفْلِ وَعَلَى وَجْهِهَا عَلامَاتُ الإِحْبَاطِ، فَتَعَجَّبَتْ أُمُّهَا وَقَالَتْ: مَاذَا بِكِ؟ هَلْ حَدَثَ مَكْرُوهٌ بِالحَفْلِ؟ هَلْ ضَايَقَكِ أَحَدٌ؟ رَدَّتْ «سميرة»: لَا يَا أُمِّي، فَلَقَدْ سَعِدَتْ «علياء» كَثِيرًا وَشَكَرَتْنَا، وَكَانَ الحَفْلُ مَلِيئًا بِالفِقْرَاتِ وَالأَلْعَابِ.. رَدَّتِ الأُمُّ مُنْدَهِشَةً: إِذَنْ لِمَاذَا يَبْدُو عَلَى وَجْهِكِ الحُزْنُ؟! فِي الحَقِيقَةِ يَا أُمِّي أَنَا مُنْشَغِلَةُ البَالِ وَأُفَكِّرُ. قَالَتِ الأُمُّ: فِيمَ تُفَكِّرِينَ؟

أَجَابَتْ «سميرة»: رَأَيْتُ اليَوْمَ العَدِيدَ مِنَ السُّلُوكِيَّاتِ السَّيِّئَةِ مِنْ أَصْدِقَائِي، وَتَفَاجَأْتُ مِمَّا حَدَثَ.

لَقَدْ كَانَ هُنَاكَ عِدَّةُ مُسَابَقَاتٍ وَأَلْعَابٍ، لكنَّها كُلَّهَا كانتْ أَلْعَابًا مائية؛ حَيْثُ اسْتَخْدَمُوا خَرَاطِيمَ المِيَاهِ للرَّشِّ عَلَى بَعْضِهِمْ، وَلَعِبُوا بِالبَالُونَاتِ المَمْلُوءَةِ بِالمَاءِ أَيْضًا، وَأَحْضَرُوا العَدِيدَ مِنَ الجَرَادِلِ للجَرْيِ بِهَا، وَنَقْلِهَا مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَمَاكِنَ بِهَا مَاءٌ وَصَابُونٌ للتَّزَحْلُقِ عَلَيْهَا وَاللَّعِبِ بِهَا!



• فِيمَ كانتْ تفكِّرُ «سميرةُ»؟

الفقرة الثالثة



قَالَتِ الأُمُّ: لَقَدْ فَهِمْتُ الآنَ، أَنْتِ تَوَقَّعْتِ أَنَّ مَا يَحْدُثُ فِي بَيْتِنَا مِنْ تَرْشِيدِ الْمَاءِ وَعَدَمِ الإِسْرَافِ فِي اسْتِخْدَامِهِ يَتِمُّ فِي كلِّ الْبُيُوتِ، لَكِنَّكِ فُوجِئْتِ بِتَصَرُّفَاتِهِمْ. أَجَابَتْ سَرِيعًا: نَعَمْ يَا أُمِّي، فَلِمَاذَا تَصَرَّفُوا هَكَذَا؟! فَالْمَاءُ نِعْمَةٌ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا؛ فَبِدُونِهِ لَا نَسْتَطِيعُ الْعَيْشَ، وَبِإِسْرَافِنَا فِيهِ سَيَنْفَدُ وَنَهْلَكُ جَمِيعًا.

رَدَّتِ الأُمُّ: بِالتَّأْكِيدِ يَا بُنَيَّتِي، لَكِنْ لِلأَسَفِ هُوَ جهلٌ بخطورةِ الإسرافِ، وَلَيْسَ سُوءَ تَصَرُّفٍ عَنْ قَصْدٍ.



- مَا النتيجةُ التي ستترتبُ على إهدارِنا للماءِ؟

الفقرة الرابعة



دَخَلَتْ «سميرة» غُرْفَتَهَا وَهِيَ تُفَكِّرُ كَيْفَ تَنْشُرُ الوَعْيَ بأهميةِ الماءِ، أَحْضَرَتْ وَرَقَةً وَقَلَمًا وَبَدَأَتْ تُدَوِّنُ كُلَّ مَا جَرَى وَخُطَّتَهَا لِنَشْرِ الوَعْيِ بَيْنَ أَصْحَابِهَا.. أَطْلَقَتْ عَلَى حَمْلَتِهَا (لا تُسرف في الماءِ)، وَبِمُسَاعَدَةِ وَالِدَتِهَا قَامَتَا بِعَمَلِ حَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ لِلأَهْلِ وَالأَصْدِقَاءِ حَوْلَ أَهَمِّيَّةِ الْمَاءِ فِي حَيَاتِنَا، وَكَيْفَ نُحَافِظُ عَلَيْهِ وَنُقَلِّلُ مِنْ إِهْدَارِهِ.

فَهَلْ يَا تُرَى سَتَنْجَحُ حَمْلَةُ «سميرة» فِي تَحْقِيقِ هَدَفِهَا؟ وَهَلْ سَتَتَمَكَّنُ مِنْ تَغْيِيرِ التَّصَرُّفَاتِ غَيْرِ السَّلِيمَةِ؟!



- كيفَ نشرتْ «سميرة» الوعيَ بأهميةِ الماءِ؟

قاموس الأضواء

إهداء/ صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
متحمسةٌ	متشجعةٌ	مكروهٌ	ضُرٌّ - شرٌّ	ينفد	ينتهي
تقفزُ	تنطُّ	يبدو	يظهرُ	عن قَصْدٍ	عن عَمْدٍ
أعددتِ	جهزتِ	ترشيدٌ	تنظيمٌ - اقتصادٌ	تدوّنُ	تُسَجِّلُ - تكتبُ
الإحباطُ	اليأسُ	إسرافِنَا	تجاوزُنَا عنِ الحدِّ	أطلقتْ على	سمَّتْه

الكلمة ومضادُّها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
جاءَ	ذهبَ	مكروهٌ	نَفْعٌ - خيرٌ	ترشيدٌ	إسرافٌ
متحمسةٌ	مُحْبَطَةٌ	سَعِدتْ	شَقِيَتْ	ينفدُ	يبقَى
فَرِحَةٌ	حزينةٌ	مليئًا	فارغًا	نهلَكُ	ننجُو
فازتْ	خسرتْ	الحزنُ	الفرحُ	جهلٌ	عِلمٌ
الإحباطُ	الأملُ	السَّيِّئةُ	الحسنَةُ	نحافظُ	نُضيِّعُ

المفرد وجمعُه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
اليومُ	الأيامُ	المركزُ	المراكزُ	بطولةٌ	بطولاتٌ
أسبوعٌ	أسابيعُ	الأولُ	الأوائلُ	شيءٌ	أشياءُ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
الهدايَا	الهديةُ	الفقراتُ	الفقرةُ	الجرادلُ	الجردلُ
علاماتٌ	علامةٌ	مسابقاتٌ	مسابقةٌ	الأصدقاءُ	الصديقُ

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ التي وردت بنصِّ الاستماعِ، وكذلكَ المفردُ والجمعُ والمضادُّ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الذي وردَتْ فيه الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يقدمَ له اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ أفعالٌ.



اقرأ واكتشف

نشاط (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(أ) استيقظتْ «سميرة» متحمسةً. ( )

(ب) فازتْ «علياء» بالمركزِ الأوَّلِ فِي مسابقةِ الرسمِ. ( )

(جـ) استخدمَ الأصدقاءُ فِي الحفلةِ خراطيمَ المياهِ للَّعبِ. ( )

(د) قامتْ «سميرة» بعملِ حملةِ التوعيةِ بمفردِهَا. ( )

نشاط (٢) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) ذهبتْ «سميرة» وهيَ تقفزُ فرحةً إلى .... (والدِهَا - والدَتِهَا - أختِهَا - أخِيهَا)

(ب) فازتْ «علياء» فِي بطولةِ .... (كرةِ السلَّةِ - السِّباحةِ - كرةِ الماءِ - الجمبازِ)

(جـ) عادتْ «سميرة» مِن الحفلِ وهيَ .... (فرحةٌ - متحمسةٌ - حزينةٌ - خائفةٌ)

(د) أنشأتْ «سميرةُ» حملةً بعنوانِ ....

(الماءُ حياةٌ - لا تسرفْ فِي الماءِ - ترشيدُ الماءِ - حافظْ على الماءِ)

نشاط (٣) صلْ كلَّ جملةٍ بما يناسبُهَا:

١ كانتْ «علياء» فِي بيتِ .... | أ جرسِ المُنَبهِ.
٢ الإسرافُ فِي الماءِ سيؤدِّي إلى .... | ب حديقةِ منزلِهَا.
٣ استيقظتْ «سميرة» عندمَا سمعتْ .... | جـ جَدَّتِهَا.
٤ أعدتْ «سميرة» حفلًا لصديقتِهَا فِي .... | د أمِّهَا.
| هـ الجفافِ.

نشاط (٤) أكملْ ما يأتي:

(أ) عادتْ «سميرةُ» مِنَ الحفلِ وعلَى وجهِهَا علاماتُ ....

(ب) كانَ الحفلُ مليئًا بـ .... و ....

(جـ) انزعجتْ «سميرة»؛ لأنَّها رأتِ العديدَ من ....

(د) قامتْ «سميرة» بحملةِ توعيةٍ بمساعدةِ ....

نشاط ١ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ.
نشاط ٢ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.
نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يصلَ كلَّ جملةٍ بما يناسبُهَا.
نشاط ٤ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تذكُّرِ المادةِ المسموعةِ.

نشاط (٥) اخترِ المعنَى المناسبَ للكلمةِ الملونةِ:

(أ) جاءتِ الطِّفلةُ **فرحةً** بجائزتِهَا. .... (فخورةً – سعيدةً – مسرعةً – راضيةً)

(ب) الفشلُ يسببُ **الإحباطَ**. .... (المللَ – الضعفَ – الكرهَ – اليأسَ)

(جـ) **ينفدُ** الشيءُ بكثرةِ استهلاكهِ. .... (يكثرُ – ينتهِي – يستمرُّ – يزدادُ)

(د) **تدوِّنُ** التلميذةُ ملاحظاتِها. .... (تقرأُ – تلوِّنُ – تُسَجِّلُ – تسمعُ)

(هـ) المعلِّمَةُ **أطلقتْ** علَى الطفلةِ «العبقرية». .... (وصفتْ – سمَّت – رسمَتْ – سَجَّلتْ)

نشاط (٦) مَاذا تفعلُ إذَا كنتَ فِي المواقفِ الآتيةِ...؟

(أ) مررتَ بطفلٍ يصنعُ حفرةً بالماءِ. ....

(ب) شاهدتَ أصحابَكَ يَرُشُّونَ الماءَ علَى بعضِهِم فِي وقتِ الفسحةِ. ....

نشاط (٧) قارنْ بينَ تصرُّفِ «سميرة» وبقيةِ أصدقَائِها فِي الحفلِ:

وجهُ المقارنةِ	سميرةُ	بقيةُ الأصدقاءِ
استخدامُ المياهِ	....	....
التعبيرُ عنِ الفرحةِ	....	....
الوعيُ بأهميةِ المياهِ	....	....

نشاط (٨) مَا النَّتائجُ الَّتي تترتبُ علَى...؟

(أ) الإسرافِ فِي استهلاكِ الماءِ لسنواتٍ طويلةٍ. ....

(ب) استخدامِ المياهِ للَّعبِ والمرحِ. ....

(جـ) ترشيدِ استخدامِ المياهِ وحسنِ استهلاكهِ. ....

(د) إنشاءِ حملاتٍ توعيةٍ عنْ أهميةِ المياهِ للحياةِ. ....

نشاط (٩) اخترْ ممَّا بينَ القوسينِ الكلمةَ المناسبةَ مكانَ النقطِ:

(أ) كَمْ أنَا .... ! (متحمِّسةٌ – متحمِّصةٌ)

(ب) كانَ الحفلُ مليئًا بِـ .... (الفقراتِ – الفقراطِ)

(جـ) رأيتُ اليومَ بعضَ .... السيئةِ. (الصلوكياتِ – السلوكياتِ)

(د) استخدمَ الأطفالُ .... المياهِ للَّعبِ. (خراتيمَ – خراطيمَ)

(هـ) .... عادةٌ سيئةٌ. (الإصرافُ – الإسرافُ)

نشاط (٥) يُفهِمُ وليُّ الأمرِ طفلَه المعانيَ المختلفةَ للكلماتِ.
نشاط (٦) يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تطبيقِ مَا تعلَّمهُ منَ النَّصِّ فِي المواقفِ المعروضةِ.
نشاط (٧) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي تحليلِ تصرفاتِ الآخرينَ لمعرفةِ السلوكِ الصحيحِ من السلوكِ الخطأ.
نشاط (٨) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي تقييمِ النتائجِ المترتبةِ علَى السلوكياتِ الصحيحةِ والسلوكياتِ الخطأ.
نشاط (٩) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي التمييزِ بينَ الأصواتِ المختلفةِ وكيفيةِ نطقِها، ومعرفةِ الصَّوتِ المناسبِ والصحيحِ للكلمةِ النَّاقصةِ.



تدريبات الأضواء المتحررة

على نص الاستماع

تدريب (١) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

«أميرٌ تلميذٌ في الصفِّ الرابعِ الابتدائيِّ، وذاتَ يومٍ كانَ جالسًا في الفِنَاءِ في وقتِ الفسْحَةِ، فرأى أصدقاءَ فصلِهِ يملئونَ الأكياسَ بالماءِ ويرمِيهَا كلٌّ منْهُمْ على الآخرِ؛ فحزنَ لذلكَ وأخبرَ معلمَ الفصلِ. بعدَ انتهاءِ وقتِ الفسحةِ عادَ أميرٌ وأصدقاؤُهُ إلى الفصلِ وبدأتِ الحِصةُ، فدخلَ المعلِّمُ وحيَّا التلاميذَ، ثمَّ كتبَ في أعلى السبورةِ (ترشيدُ الماءِ)، وبدأ يتكلمُ عنْ أهميةِ الماءِ، وفي أثناءِ كلامِهِ قالَ: هناكَ منْ يقومُ بأشياءَ تُضَيِّعُ الماءَ؛ كالتلاميذِ الذينَ يملئونَ الأكياسَ بالماءِ ويلعبونَ بِهَا. نظرَ الأصدقاءُ بعضُهُمْ إلى بعضٍ وبدَا عليهِمُ الخَجَلُ، وبعدَ أنِ انتهتِ الحصةُ ذهبَ التلاميذُ إلى المعلِّمِ وأخبَروه أنَّهُمْ سيُجَهِّزُونَ نشاطًا عنِ الماءِ ويعرضونَهُ بالإذاعةِ المدرسيةِ في الصباحِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «ترشيدِ»: .... (استخدامٌ - تنظيمٌ - اهتمامٌ - تجميلٌ)

٢- مفردُ «أصدقاءَ»: .... (صادقٌ - صَدَقَةٌ - صديقٌ - صَدُوقٌ)

(ب) ضعْ علَامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلَامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

١ - أميرٌ تلميذٌ في الصفِّ السادسِ الابتدائيِّ. ( )

٢ - عَرَفَ أصدقاءُ أميرٍ خطأَهُمْ وفهمُوا أهميةَ الماءِ. ( )

(جـ) اقترحْ طريقةً تُشَجِّعُ بِهَا زملاءَكَ بالمدرسةِ على ترشيدِ استخدامِ المياهِ. ....

تدريب (٢) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«مجتمعُنَا مليءٌ بالسلوكياتِ التي تُشِيرُ إلى الإسرافِ في المياهِ، ومنْ هذهِ العاداتِ رشُّ الشوارعِ بالمياهِ؛ فحينَ تسيرُ في أحدِ الشوارعِ مثلًا تجدُ أصحابَ المحالِّ يُمْسِكُونَ بخراطيمِ المياهِ ويرشُّ كلٌّ منهُمُ الشارعَ أمامَهُ، وهذا استهلاكٌ للماءِ بدونِ فائدةٍ. ولكيْ نواجهَ هذا الأمرَ على الدولةِ أنْ تَفرِضَ غرامةً على أيِّ صاحبِ محلٍّ يقومُ بهذا التَّصَرُّفِ. الماءُ نعمةٌ يجبُ أنْ نحافظَ عليْهَا؛ حتَّى لا نندمَ حينَ يَنْفَدُ».

(أ) ضعْ علَامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلَامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

١ - معنَى «ينفدُ»: يبقَى. ( )

٢ - مضادُّ «نحافظُ»: نُضَيِّعُ. ( )

(ب) ماذَا يجبُ على الدولةِ للتَّخَلُّصِ منْ عادةِ رشِّ الشوارعِ بالماءِ؟ ....

(جـ) اذكرْ عادةً يُمَارِسُها مَنْ حولَكَ وتؤدِّي إلى تضييعِ الماءِ. ....

....

(*) تقيسُ الأنشطةُ المتحررةُ على نصِّ الاستماعِ قدرةَ الطفلِ على فهمِ نصوصِ الاستماعِ ومعرفةِ الفِكَرِ التي تدورُ حولَهَا.



تدريب (٣) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«يحتفلُ العالمُ في الثاني والعشرينَ منْ مارسَ في كلِّ عامٍ باليومِ العالميِّ للمياهِ، وقدْ ظهرتْ فكرةُ الاحتفالِ بهذا اليومِ في عامِ ١٩٩٢م حينَ اقترحَتْهَا الجمعيةُ العامَّةُ للأممِ المتحدةِ، بعدَ أنْ أصبحَ تلوثُ المياهِ والإسرافُ فيْهِ أمرًا عامًّا في العالمِ كلِّهِ، وفي هذا اليومِ تعطي الأممُ المتحدةُ نصائحَ للاهتمامِ بمواردِ الماءِ العَذْبِ في كلِّ بلدٍ؛ حتَّى نستطيعَ الاستفادةَ بِهَا إلى أطولِ فترةٍ ممكنةٍ».

(أ) ١ - هاتِ منَ الفقرةِ مضادَّ الكلمةِ التي تحتَهَا خطٌّ:

- علينَا الترشيدُ في استخدامِ الكهرباءِ. ....

٢ - هاتِ منَ الفقرةِ مفردَ الكلمةِ التي تحتَهَا خطٌّ:

- أخبرَنَا الوزيرُ بفِكَرٍ عديدة. ....

(ب) أكْمِلْ:

١- ظهرَتْ فكرةُ الاحتفالِ باليومِ العالميِّ للمياهِ في عامِ ....

٢- تقدمُ الأممُ المتحدةُ في هذا اليومِ .... للاهتمامِ بمواردِ الماءِ.

(جـ) لماذا اقترحتِ الجمعيةُ العامَّةُ الاحتفالَ باليومِ العالميِّ للمياهِ؟ ....

تدريب (٤) اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«الماءُ أساسُ كلِّ كائنٍ حيٍّ على وجهِ الأرضِ؛ فبِهِ استطاعَ الإنسانُ في العصرِ الحجريِّ أنْ يزرعَ، والزراعةُ هيَ سببُ قيامِ الحضارةِ. ومعَ مرورِ الزمنِ وسُوءِ تعامُلِ البشرِ معَ مصادرِ المياهِ أصبحَ تلوُّثُ المياهِ مشكلةً خطيرةً، وصارَ عددٌ كبيرٌ منْ سُكَّانِ العالمِ لا يجدونَ الماءَ النَّقيَّ، وقدْ حَذَّرَتِ الأممُ المتحدةُ في السنواتِ الأخيرةِ منْ أنَّ العالمَ يعاني نقصًا شديدًا في المياهِ؛ لذا علينَا الانتباهُ حتَّى لا نُضَيِّعَ تلكَ النعمةَ؛ فنهلَكَ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مضادُّ «نهلَكُ»: .... (نبتعدُ - ننجو - نهرُبُ - نختبئُ)

٢- جمعُ «العصرِ»: .... (الأعاصيرُ - المَعَاصِرُ - العصورُ - العصائِرُ)

(ب) ضعْ علَامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلَامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

١- تلوُّثُ الماءِ ليسَ مشكلةً عالميَّةً. ( )

٢- عددٌ كبيرٌ منْ سُكَّانِ العالمِ لا يجدونَ الماءَ النقيَّ. ( )

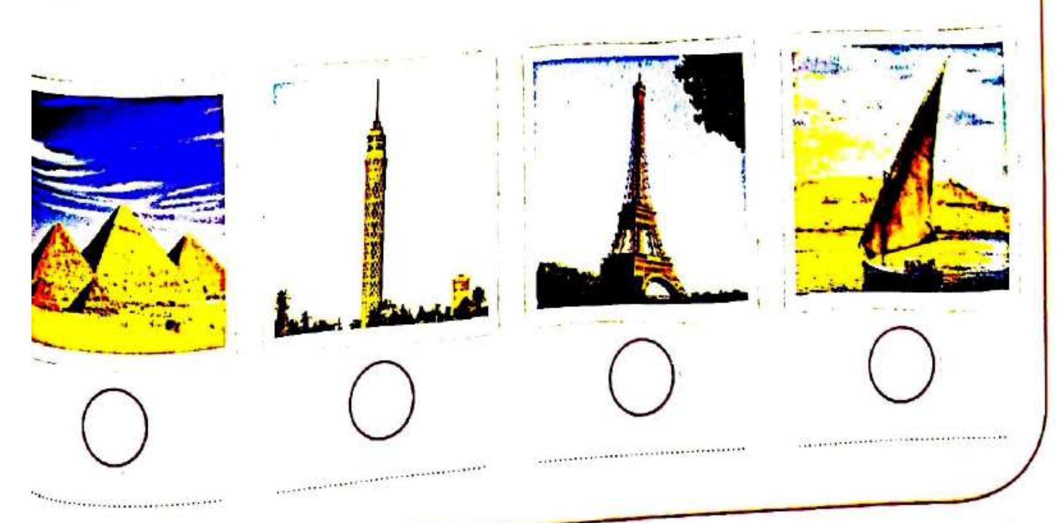
(جـ) مِمَّ حذرتِ الأممُ المتحدةُ؟ ....

النص الشعري

بِلَادِي اسْلَمِي



نشاط انظُرْ إلَى الصورِ الآتيةِ، ثُمَّ ضَعْ علامةَ (✓) على مَا تَرَاهُ منها فِي مصرَ، مَعَ كتا
الاسم أسفلَ الصورةِ:



نَشَاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِهِ أنْ ينظُرَ إلَى الصورِ، وَيَضَعَ علامَةَ (✓) على الصورةِ التِي يمكنُ أنْ يَرَاهَا فِي مصرَ، مَعَ كتابةِ الاسمِ أسفلَ الصورةِ.

رضا نصار

سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ فِي الأَوَّلِين وَفِي كُلِّ وَقْتٍ وَفِي كُلِّ حِين

سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ شَعْبًا وجَيْشًا وَنِيلًا وَعِلْمًا ونبلا وَدِين

سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ فِي كُلِّ عَام سَلَامُ عَلَى أَهْلِ مِصْرَ الكِرام

وَجَيْش سَيَحْمِي ولَنْ يعتدي سَلَامُ عَلَى مِصْرَ أَرْضِ السَّلَام

بلادي بلادي اسلمي

التعريف بالشاعر

- اسمه: مُحَمد إبراهيم (كاتبٌ وشاعرٌ مصريٌّ).
- ميلادُهُ: وُلِدَ فِي مدينةِ المحلةِ الكُبْرى بالغربيةِ سَنَةَ ١٩٩٢م.
- تعليمُهُ: تخرَّجَ فِي كليةِ التجارةِ - شعبةِ اللغةِ الإنجليزيةِ.
- دواوينُه الشعريةُ: لَهُ عددٌ منَ الدواوينِ الشعريةِ، مِنْها: «فلوماستر أبيض - الحزنُ البعيدُ الهادي - زيِ الأفلام - لمَّا كنَّا - تفاصيلُ الوحدةِ والونسِ - اتقابلنا»
- كتبُه: «أيامنا الحلوة - سبع سنبلات - مطلوب حبيب».

مناسبةُ النصِّ: تَمَّ غناءُ هذهِ الكلماتِ في فَعَالِيَّاتِ احتفاليةِ «قادِرُونَ باختلافٍ» في نُسْخَتِهَا الثالثةِ لذوي الهِمَمِ وذوي القُدراتِ الفائقةِ، والتي أُقِيمتْ بمركزِ المَنَارَةِ.

قاموس الأضواء

صفحة عاشق لغة الضاد

رضا نصار

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها
سلامٌ	سلامَةٌ - أمانٌ
📖الأولينَ	الأوائلُ
📖حينٌ	وقتٌ
📖نبلًا	شَرَفًا
📖الكرامُ	أصحابُ الكَرَمِ
📖يعتَدي	يظْلِمُ

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها
سلامٌ	حربٌ
الأولينَ	الآخِرِينَ
نبلًا	ذُلًّا
الكِرَامُ	البخلاءُ
سيَحْمِي	سيعتدِي - سيؤذِي
اسلَمِي	اهْلِكِي

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه
وقتٌ	أوقاتٌ
حينٌ	أحيانٌ
جيشٌ	جيوشٌ
عِلْمٌ	علومٌ
دينٌ	أديانٌ
عامٌ	أعوامٌ
أهلٌ	أهالٍ - أهلونَ
أرضٌ	أراضٍ - أرضونَ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده
الأولين	الأوَّل
📖الكرامُ	الكريمُ
بلادٌ	بلدٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتِي وردتْ بالنصِّ الشعريِّ، وكذلكَ المفردُ والجمعُ والمضادُّ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذِي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أوْ يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 علَى المفرداتِ الواردةِ فِي «مُعْجَمِي الصَّغير» فِي كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ أفعالٌ.



شرحُ النصّ الشعريّ

(١) يُلقِي الشَّاعِرُ التحيةَ والسَّلامَ علَى أهلِ مِصْرَ الذينَ نَشَئُوا علَى أرضِها وتمتَّعوا بأمانِهَا وشيَّدوا حضارةً نفتخرُ بها حتَّى الآنَ.

(٢) يُحيِّي الشاعرُ – أيضًا – أبناءَ مِصْرَ؛ شعْبًا، وجَيْشًا، ونِيلًا، وعلماءَ نابغينَ فِي شتى المجالاتِ، وأهلَ عزةٍ وشرفٍ ودينٍ.

(٣) سيظلُّ الشاعرُ يُحيِّي مِصْرَ وأهلَها الكرامَ كلَّ عامٍ.

(٤) جيشُ مِصْرَ سَيَحْمِي البلادَ ويدافعُ عنْها ولَن يظلمَ أحَدًا، فمصرُ هيَ أرضُ السلامِ.

(٥) يَخْتِمُ الشَّاعِرُ أبياتَه مُتَمَنِّيًا أنْ تعيشَ مِصْرُ فِي سلامٍ وأمانٍ دَائِمًا.

مِنْ مواطنِ الجمالِ

أولًا: التعبيراتُ المجازيَّةُ

- «سلامٌ علَى مِصْرَ»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ تخيَّلَ الشَّاعرُ مِصْرَ إنْسانًا يُلْقِي عليْهِ التحيةَ.
- «بلادي بلادي بلادي اسْلَمِي»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ تَخَيَّلَ الشاعرُ بلادَهُ مصرَ إنسانًا يناديهِ، ويَدْعُو لَهُ بالسلامةِ.

ثانيًا: كلماتٌ على نفسِ الوزنِ

- «شعْبًا – جَيْشًا» – «نيلًا – عِلْمًا».

ثالثًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ القافيةِ

- «حِين – دِين»، «الكرام – السلام».

رابعًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ النهايةِ

- «الأولينَ – حينٌ»، «سلامٌ – الكِرامُ»، «سيحمِي – يعتدِي»

(*) لمراجعة الظواهر البلاغية ارجع لصفحة (١٢).



أضواء على النصِّ الشعريِّ



١ من قائل النص؟

- الشّاعِرُ محمد إبراهيم.

٢ عم يتحدث الشاعر في النص؟

- عَنْ بلدِه مصرَ.

٣ بم بدأ الشاعر النص؟

- بَدَأَهُ بإلقاءِ التحيةِ على بَلَدِه مِصْرَ.

٤ كيف كانت تعيش مصر منذ العصور الأولى حتى الآن؟

- كانتْ تعيشُ فِي سلامٍ وأمانٍ.

٥ لمن دعا الشاعر بالسلامة في مصر؟

- دَعَا الشاعرُ بالسلامةِ لشعبِ مصرَ وجيشِها ونيلِهَا وعِلْمِهَا ورجالِ العزةِ والدينِ فيهَا.

٦ بم وصف الشاعر أهل مصر؟

- وَصَفَهُم بالكَرَمِ.

٧ وصف الشاعر مصر بأنها أرض السلام. دَلِّل على ذلك.

- حيثُ لا يَعْتَدِي جيشُهَا عَلَى الآخرينَ، بل يدافعُ عَنِ الوطنِ ويردُّ كيدَ المعتدينَ.

٨ بم دعا الشاعر لبلاده في نهاية النص؟

- دَعَا لَهَا بأَنْ تعيشَ في سلامةٍ وأمانٍ.

٩ ما واجبنا نحو الوطن؟

(أ) أنْ نُسهِمَ في تقدُّمِهِ وازدهَارِهِ.

(ب) أن ندافعَ عنه ضدَّ أيِّ عدوانٍ.

(جـ) أنْ نحافظ عَلَى ممتلكاتِهِ ومرافقِهِ العامةِ.

(د) أنْ نحترمَ قوانينَهِ وعدمُ مخالفتِهَا.

(*) تهدفُ أضواءُ على النصِّ الشعريِّ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ من فَهْمِ طفلِهِ للنصِّ الشعريِّ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَها، وقدرتِهِ على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.



اختبر نفسك

٢٠ دقيقة

مجاب عنه

إهداء/ صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

اقرأ واكتشف

نشاط (١) ضعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) تتصفُ مصرُ بالأمانِ منذُ العصورِ الأُولَى. ( )

(ب) يتصفُ أهلُ مصرَ بالبخلِ. ( )

(جـ) جيشُ مصرَ يَحْمِي الوطنَ ويدافعُ عَنْهُ. ( )

(د) تتميزُ مصرُ بأنَّهَا أرضُ السلامِ. ( )

نشاط (٢) اخترِ المعنَى المناسبَ للكلمةِ الملونةِ:

(أ) بنَى المصريونَ **الأولونَ** حضارةً عظيمةً. (الأوائلُ – المنفردونَ – المجتهدونَ – الفائزونَ)

(ب) القاضِي يحكمُ بالحقِّ ولا **يَعْتَدِي**. (يقتحمُ – يتقاتَلُ – يظلمُ – يتغافَلُ)

(جـ) جلستُ مَعَ أصدقائِي **حينًا** طويلًا. (عامًا – ساعةً – أسبوعًا – وقتًا)

(د) استقبلَ الأهالي **الكرامُ** ضيوفَهُم. (أصحابُ الصدقِ – أصحابُ الشرفِ – أصحابُ المالِ – أصحابُ الكَرَمِ)

(هـ) **النُّبلُ** منْ صفاتِ المُخْلِصِينَ. (الشهرةُ – الشرفُ – الفخرُ – القوةُ)

نشاط (٣) صِلْ كلَّ جملةٍ بِمَا يناسبُهَا:

١ يُلْقِي الشاعرُ التحيةَ عَلَى ....

٢ أهلُ مِصْرَ أهلُ ....

٣ يُحَيِّي الشاعرُ بلدَهُ مصرَ في ....

٤ تتميَّزُ مصرُ بأنَّهَا أرضُ ....

أ دينٍ وشَرَفٍ.

ب السلامِ.

جـ لا يظلِمُ أحدًا.

د أهلِ مصرَ.

هـ كلِّ عامٍ.

نشاط (٤) أجِبْ عمَّا يلي:

(أ) مَنِ الذينَ دَعَا الشاعرُ لَهُم بالسلامةِ؟ ....

(ب) بِمَ يتَّصِفُ جيشُ مصرَ؟ ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي وضعِ العلامةِ المناسبةِ لكلِّ جملةٍ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.

نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يصلَ كلَّ جملةٍ بما يناسبُهَا.

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي الإجابةِ عن الأسئلةِ.

نشاط (٥) هاتِ مِنَ النصِّ ما يُعَبِّرُ عَنِ المعاني الآتيةِ:

(أ) سلامٌ عَلَى أرضِ مصرَ الآمنةِ منذُ القِدَمِ حتَّى الآنَ. ....

(ب) جيشُ مصرَ سَيَحْمِي بلادَه أرضَ السلامِ، ولَنْ يعتدِيَ عَلَى الآخرينَ. ....

نشاط (٦) اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

سلامٌ على مصرَ في كلِّ عام	سلامٌ على أهلِ مصرَ الكرام
وجيشٌ سيحمي ولن يعتدِي	سلامٌ على مصرَ أرضِ السلام

بلادي بلادي بلادي اسلمي

(أ) هاتِ منَ الأبياتِ: ١- كلمةً لها نفسُ نهايةِ «اللئام»: ....

٢- كلمةً علَى وزنِ كلمةِ «سَيْلٌ»: ....

(ب) صَنِّفْ مَا فِي الأبياتِ مِنْ تعبيراتٍ حقيقيةٍ وتعبيراتٍ مجازيةٍ في الجدولِ الآتي:

التعبيراتُ الحقيقيةُ	التعبيراتُ المجازيةُ
....	....
....	....
....	....



نشاط (٧) اكتبْ بيتًا أَعْجَبَكَ، واذكرِ السَّبَبَ:

....

....

....



نشاط (٨) أنت شاعرٌ وستكتبُ بيتًا واحدًا توضِّحُ فيه حُبَّكَ لبلدِكَ، رَتِّبِ الكلماتِ الآتيةَ مكونًا البيتَ الشعريَّ، مَعَ ذكْرِ التعبيرِ المجازيِّ الموجودِ فيهِ:

الخيرُ - في - يسيرُ - أرجائِهِ - وطني ....

رَغْمَ - الحُسَّادِ - ويَعُمُّ - براثنِ ....

نَشَاط (٥) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في البحثِ في النصِّ الشعريِّ عن أبياتٍ تؤدِّي المعنَى المطلوبَ.

نَشَاط (٦) يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه قراءةَ الأبياتِ، ثُمَّ يساعدُه في الإجابةِ عن الأسئلةِ.

نَشَاط (٧) يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه كتابةَ البيتِ الذي يعجبُه، معَ بيانِ السببِ.

نَشَاط (٨) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تكوينِ بيتٍ شعريٍّ مِن الكلماتِ.

تدريبات الأضواء المتحررة

على النص الشعري

(مجاب عنها)



صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

تدريب (١) اقرأ، ثمّ أجبْ:

النِّيـلُ كَـوَّنَ أرضَنَـا وكيَانَنَـا ... نَهْـرٌ كَشِـرْيَانِ الحَيَـاةِ لِشَـعْبِنَا

بِالْمَـاءِ يَجْـرِي فـي دِمَـاءِ عُروقِنَا ... مِـنْ قَبْـلِ آمُـونَ وحَتَّـى عَصْرِنـا

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- معنَى «يجرِي»: .... (يُسْرِعُ - يَتدفَّقُ - يتنقَّلُ - يفيضُ)

٢- جمعُ «أرضٍ»: .... (أُرُضٌ - أرضياتٌ - أراضٍ - روضاتٌ)

(ب) أكْملْ مَا يأتي:

١- يُعَدُّ نهرُ النيلِ بمثابةِ .... الحياةِ للشعبِ المصريِّ.

٢- ماءُ نهرِ النيلِ يجرِي فِي دماءِ ....

(جـ) هاتِ منَ البيتينِ: ١ - تعبيرًا مجازيًّا: ....

٢ - كلمتينِ لَهُمَا نفسُ النهايةِ: ....

(د) مَا أهميةُ النيلِ لمصرَ؟ ....

تدريب (٢) اقرأ، ثمّ أجبْ:

مِصْـرُ الحضـارةُ والآثـارُ شـاهدةٌ ... مِصْرُ السَّـمَاحةُ مصرُ المجدُ مِنْ قِدَمِ

مصـرُ العزيـزةُ إنْ جَـارَتْ وإنْ عَدَلَتْ ... مِصْـرُ الحبيبـةُ إنْ نَرْحَـلْ وإنْ نُقِـمِ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «جارَتْ»: .... (هَزَمَتْ - ظَلَمَتْ - قَتَلَتْ - ضَرَبَتْ)

٢- مضادُّ «العزيزةِ»: .... (الضعيفةُ - الحزينةُ - الجريحةُ - الذليلةُ)

(ب) ١ - حَدِّدْ نوعَ التعبيرِ الآتِي (حقيقي - مجازي): «الآثارُ شاهدةٌ»: ....

٢ - هاتِ حرفَ القافيةِ منَ البيتينِ: ....

(جـ) أكملْ مَا يأتِي: ١ - تشهدُ آثارُ مصرَ على: ....

٢ - تتَّصِفُ مصرُ بالسماحةِ والمجدِ منذُ: ....

(د) ضَعْ عنوانًا مناسبًا للبيتينِ. ....

(*) تقيسُ الأنشطةُ المتحررةُ على النصِّ الشعريِّ قدرةَ الطفلِ على فهمِ النصوصِ الشعريةِ ومعرفةِ الفِكَرِ التي تدورُ حولَهَا.

تدريب (٣) اقرأ، ثم أجب:

النيلُ أبدًا لَمْ يَضِنَّ بمائِهِ	خيرٌ بماءِ النيلِ يَغْمُرُ شعبَنَا
جيرانُنَا نحوَ الجنوبِ بحوضِنَا	مَا فَاضَ مِنْ مَطَرٍ يَصُبُّ بنيلِنَا

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- معنَى «يَصُبُّ»: (ينزلُ - يَروِي - يكثر - يُغرِق)

٢- مضادُّ «خيرٌ»: (أذًى - ألمٌ - شرٌّ - ضُرٌّ)

(ب) أكملْ ما يأتي:

١- خيرُ نهرِ النيلِ يغمرُ

٢- تَصُبُّ الأمطارُ في

(جـ) هاتِ منَ البيتينِ: ١ - تعبيرًا مجازيًّا:

٢ - كلمتينِ لَهُمَا نفسُ النهايةِ:

(د) كيفَ نحافظُ علَى نهرِ النيلِ؟

تدريب (٤) اقرأ، ثم أجب:

بلادي هَوَاهَا في لساني وفي دَمِي	يُمَجِّدُهَا قَلْبِي ويدعُو لَهَا فَمِي
وليسَ مِنَ الأوطانِ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا	فداءً وإنْ أَمْسَى إليهِنَّ ينتَمِي
ومَا يرفعُ الأوطانَ إلَّا رجالُهَا	وَهَلْ يَتَرَقَّى النَّاسُ إلَّا بِسُلَّمِ؟

(أ) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- مرادفَ «تضحية»:

٢- مضادَّ «يَخْفِضُ»:

٣- جمعَ «الوطنِ»:

(ب) استخرج: ١ - منَ البيتِ الأولِ كلمتينِ على الوزنِ نفسِه.

٢ - من الأبياتِ كلمةً لهَا نفسُ نهايةِ «يرجُو».

(جـ) حَدِّدْ نوعَ التعبيرِ الآتِي (حقيقي - مجازي): «يدْعُو لَهَا فمِي»:

(د) بمَ يَرْتَفِعُ شأنُ الوطنِ؟

أنشطة وتدريبات على القواعد النحوية

(مجاب عنها)



لاحظ واكتشف

نشاط (١) حدِّدْ ركني كلِّ جملةٍ اسميةٍ ممَّا يلي:

الأمثلةُ	المبتدأُ	الخبرُ
(أ) العصفورانِ مغرِّدانِ.	....	....
(ب) العاملاتُ مخلصاتٌ.	....	....
(جـ) الأرضُ خصبةٌ.	....	....
(د) الجنودُ أقوياءُ.	....	....
(هـ) المفكِّرونَ مبدِعونَ.	....	....

نشاط (٢) أكملْ بمبتدأٍ مناسبٍ:

(أ) ....مُرتَفِعٌ. (ب) ....رحيماتٌ. (جـ) ....لذيذٌ.

(د) ....أذكياءُ. (هـ) ....مبتسمانِ. (و) ....ماهرونَ.

نشاط (٣) أكملْ بخبرٍ مناسبٍ:

(أ) الأقلامُ.............. . (ب) الشارعُ.............. . (جـ) اللاعبُ.............. .

(د) الكاتبانِ.............. . (هـ) الممرضاتُ.............. . (و) الصادقونَ.............. .



لاحظ وتعلم

نشاط (٤) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:

(أ) الصحراءُ .... (واسعتانِ – واسعانِ – واسعةٌ – واسعٌ)

(ب) .... ممتعةٌ. (اللعبتانِ – الألعابُ – اللعبتينِ – اللاعبُ)

(جـ) الطالباتُ .... (مسرورتانِ – مسرورتَينِ – مسروراتٌ – مسرورون)

(د) المصباحانِ .... (مضيئةٌ – مضيئَينِ – مضيئانِ – مضيئاتٌ)

(هـ) الحُرَّاسُ .... (قويانِ – قويينِ – أقوياءُ – قَوِيَّاتٌ)

(*) تعدُّ هذه التدريباتُ بمثابةِ مراجعةٍ على الجملةِ الاسميةِ وضبطِ ركنَيها (المبتدأ والخبر)، وتحديدِ علامةِ رفعِ كلٍّ منهما.

نشاط ١ يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِهِ أنْ يُحدِّدَ ركنَي الجملةِ الاسميةِ.

نشاط ٢ يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِهِ أنْ يُكمِلَ كلَّ جملةٍ اسميةٍ بمبتدأٍ مناسبٍ.

نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِهِ أنْ يُكمِلَ كلَّ جملةٍ اسميةٍ بخبرٍ مناسبٍ.

نشاط ٤ يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِهِ أنْ يقرأَ الجملةَ، ثمَّ يختارَ الإجابةَ الصحيحةَ.



نشاط (٥) حدِّدْ ركنَي الجملِ الاسميةِ، موضحًا نوعَهُمَا، وعلامةَ رفعِهِمَا:

الجُمَلُ	المبتدأُ	الخبرُ	نوعُهُمَا	علامةُ الرفعِ
(أ) النَّفَق مُظلِم.	....	....	....	....
(ب) الشاطئان واسعان.	....	....	....	....
(جـ) النجمة مضيئة.	....	....	....	....
(د) الموظفون مخلصون.	....	....	....	....
(هـ) الطبيبات نشيطات.	....	....	....	....

نشاط (٦) حدِّدْ علامةَ رفعِ مَا تحتَهُ خطٌ، مبيِّنًا السَّببَ:

الجُمَلُ	علامةُ الرفعِ	السببُ
(أ) القصتانِ ممتعتانِ.	....	....
(ب) المتسابقاتُ فائزات.	....	....
(جـ) السيارة مسرعةٌ.	....	....
(د) الشعراءُ مبدعونَ.	....	....
(هـ) الطرق مزدحمةٌ.	....	....

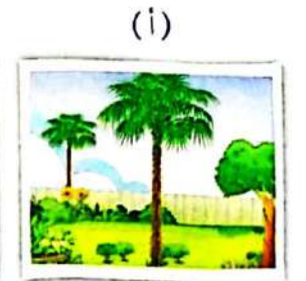
نشاط (٧) صَوِّبْ مَا تحتَهُ خطٌ:

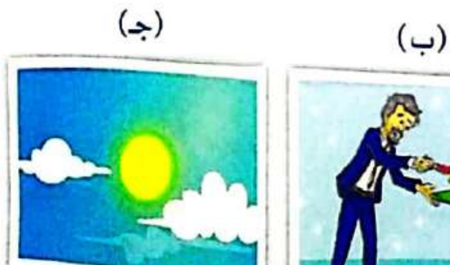
(أ) المصارعانِ أقوياءُ. ....
(ب) الفائزينَ مسرورونَ. ....
(جـ) الكتبُ نافعونَ. ....
(د) الغزالةَ سريعةٌ. ....
(هـ) الفلاحتانِ نشيطاتٌ. ....

نشاط (٨) عَبِّرْ عَنْ كلِّ صورةٍ ممَّا يلي بجملةٍ اسميةٍ، مراعيًا علامةَ الرفعِ:



(أ) (ب) (جـ)





....

نشاط ٥ يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِهِ أنْ يُحَدِّدَ رُكْنَيِ الجملةِ الاسميةِ، ثُمَّ يُوضِّحَ نوعَهُما، وعلامةَ رفعِهِما.
نشاط ٦ يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِهِ أنْ يحددَ علامَةَ رفعِ مَا تحتَهُ خطٌّ، مع ذِكرِ السببِ.
نشاط ٧ يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِهِ أنْ يقرأَ الجملةَ، ثُمَّ يُصَوِّبَ مَا تحتَهُ خطٌّ.
نشاط ٨ يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِهِ أنْ ينظرَ إلى كلِّ صورةٍ، ثُمَّ يُعَبِّرَ عَنهَا بجملةٍ اسميةٍ.

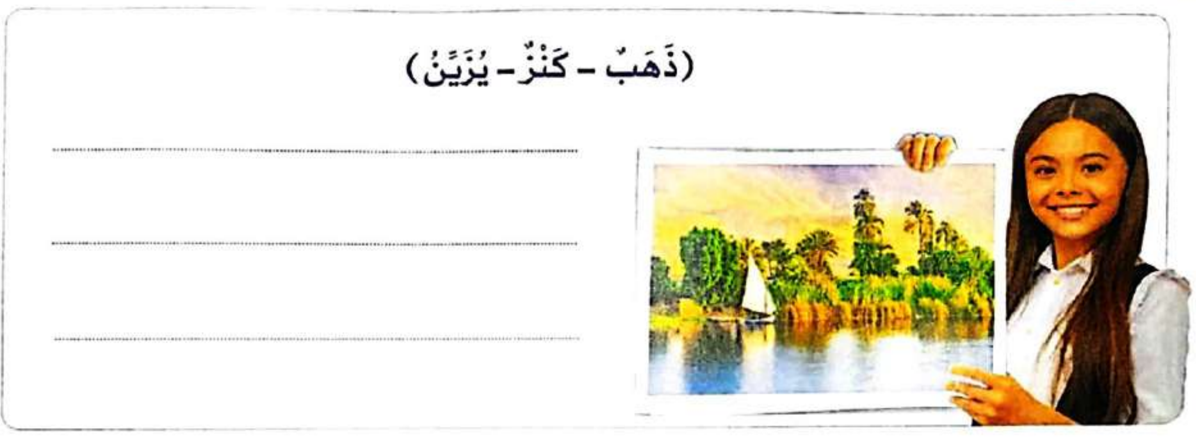
شارك

صفحة عاشق لغة الضاد — رضا نصار



نشاط (١) عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ التاليةِ بِتَعْبِيرٍ مَجَازِيٍّ مُنَاسِبٍ، مُسْتَعِينًا بِالكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

(ذَهَبٌ - كَنْزٌ - يُزَيِّنُ)



....

....

....



نشاط (٢) أَنْتَ شَاعِرٌ وَسَتَكْتُبُ بَيْتَيْنِ يُوَضِّحَانِ حُبَّكَ لِبَلَدِكَ، وَسَتُلْقِيهِمَا فِي إِذَاعَةِ المَدْرَسَةِ:

مُلاحَظَة: اسْتَعِنْ بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ بِحَيْثُ يَحْتَوِي البَيْتَانِ عَلَى كَلِمَاتٍ لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا وَتَعْبِيرٍ مَجَازِيٍّ.

(سَمَاء - صَفَاء - الأَوَّلِينَ - الكِرَام - أَرْضِي - وَطَنِي - فُؤَادِي - دِفَاعِي - فَجر - نَصر)



....

....

نشاط (٣) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نَشاط ١ يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِهِ أنْ يُعَبِّرَ عَنِ الصورةِ بتعبيرٍ مجازيٍّ، مع مراعاةِ استخدامِ الكلماتِ الواردةِ.

نَشاط ٢ يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِهِ أنْ يكتبَ بيتينِ شعريينِ يُعَبِّرُ فيهمَا عَنْ حُبِّهِ لوطنِهِ، معَ مراعاةِ استخدامِ الكلماتِ الواردةِ.

نَشاط ٣ يُمْلِي وليُّ الأمرِ عَلَى طِفْلِهِ الفقرةَ التاليةَ: «١ – النيلُ نهرٌ مباركٌ، ينبعُ مِن وسطِ إفريقيا، ويصبُّ فِي البحرِ المتوسطِ بمصرَ، والمصريونَ يعرفونَ فضلَه ويقدرونَ فوائدَه العظيمةَ. ٢ – المصريونَ يعرفونَ فضلَ نهرِ النيلِ، فمِن مائِه العذبِ يشربونَ، ويسقونَ دوابَّهم ومواشيهم، ويروونَ أراضيهم، وينظِّفونَ أجسامَهم وملابسَهم»، ثُمَّ يُعيدُ كتابتَهَا؛ ليُصَوِّبَ أخطاءَه.

اختبار الأضواء

(مجاب عنه)

على النصّ الشعريّ

١٥ درجة

صفحة عاشق لغة الضاد — رضا نصار



نشاط (١) اقرأ، ثمّ أجبْ:

يـــا مـصــرُ أرضُــكِ تبــرٌ … وَاديــكِ مـهــدُ العظـاتِ

أيُّـهَـا الشـعــبُ المُفَـدَّى … أنــتَ مـصــباحُ الشـعـوب

نلـتَ فِـي التاريــخِ مجـدًا … مــنــهُ تـهـتــزُّ الـقـلـوب

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «العظاتِ»: .... (الهدايا - الحيواتُ - النصائحُ - الحضاراتُ)

٢- مفردُ «القلوبِ»: .... (القالبُ - المقلوبُ - المِقْلَبُ - القلبُ)

(ب) أكمِلْ: ١- يتحدثُ الشاعرُ في الأبياتِ عَن ....

٢- نالَ شعبُنا .... في التاريخِ.

(جـ) هاتِ مِنَ الأبياتِ: ١ - تعبيرًا مجازيًّا: ....

٢ - كلمتين لهما نفسُ النهايةِ: ....

(د) ضَعْ عنوانًا مناسبًا للأبياتِ ....

نشاط (٢) أجبْ عمَّا يلي:

(أ) أكملْ بما هوَ مطلوبٌ ممَّا بينَ القوسيْنِ:

١- .... مبدعونَ. (مبتدأٌ مناسبٌ)

٢- المباراةُ .... (خبرٌ مناسبٌ)

(ب) صوِّبْ ما تحتَه خطٌّ:

١- الرئيسين محبوبانِ. ....

٢- الغاباتَ واسعةٌ. ....

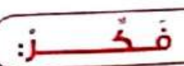
٣- الطرقِ نظيفةٌ. ....

(جـ) املأِ الجدولَ الآتيَ:

الأمثلة	المبتدأُ	الخبرُ	علامةُ الرفعِ
١ - السماء صافية.	....	....	....
٢ - اللاعبانِ ماهرانِ.	....	....	....
٣ - الفلاحونَ نشيطونَ.	....	....	....
٤ - الطبيبتانِ رحيمتانِ.	....	....	....

النص المعلوماتي

الريُّ عَلَى مَرِّ العصورِ



نشاط اكتبِ اسمَ كُلِّ طريقةٍ للريِّ مُستعينًا بالخياراتِ الموجودةِ أمامَك:

«الريُّ بالتنقيطِ - الريُّ بالشادوفِ - الريُّ بالرشِّ - الريُّ بالساقيةِ»


....


....


....


....

نشاط : يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينظرَ إلى الصُّورِ جيدًا، ثم يطلبُ منه أن يكتبَ اسمَ طريقةِ الريِّ المناسبةِ لكلِّ صورةٍ منها.



الـرَّيُّ هُـوَ تَـوْصِيـلُ كَـمِّيَّاتٍ مُـنَـاسِبَةٍ مِنَ المَاءِ إِلَى الأَرَاضِـي الزِّرَاعِيَّـةِ عَبْـرَ العَدِيـدِ مِـنَ الوَسَـائِلِ، وَقَـدْ تَنَوَّعَـتْ وَسَـائِلُ الـرَّيِّ عَبْـرَ العُصُـورِ..

وَمِنَ الوَسَائِلِ القَدِيمَةِ:

١ الرَّيُّ بِالشَّادُوفِ

الشَّـادُوفُ مِـنْ أَقْـدَمِ الأَدَوَاتِ الَّتِـي اسْـتَخْدَمَهَا أَجْدَادُنَـا القُدَمَـاءُ، وَيَتَكَـوَّنُ مِـنْ عَمُـودٍ كَبِيـرٍ يَتِـمُّ تَثْبِيتُـهُ عَلَـى حَافَـةِ النَّهْـرِ، وَيَحْتَـوِي عَلَـى دَلْـوٍ فِـي أَحَـدِ طَرَفَيْـهِ، وَيَتَطَلَّـبُ الـرَّيُّ بِالشَّـادُوفِ جُهْـدًا كَبِيرًا وَوَقْتًـا طَوِيـلًا.



اسأل • مَا المقصودُ بالريِّ؟

٢ الرَّيُّ بِالسَّاقِيَةِ



هِـيَ أَدَاةٌ عَلَـى شَـكْلِ عَجَلَـةٍ كَانَـتْ تُسْـتَخْدَمُ فِـي نَقْـلِ المَـاءِ مِـنَ المَجْـرَى المَائِـيِّ إِلَـى الأَرْضِ الزِّرَاعِيَّـةِ، وَكَانَـتْ تُصْنَـعُ مِـنَ المَعْـدِنِ المُقَـوَّى، وَفِـي أَطْرَافِهَـا الكَثِيـرُ مِـنَ الأَوَانِـي الفَخَّارِيَّـةِ، يُرَكَّـبُ نِصْفُهَـا بِالمَـاءِ وَالنِّصْـفُ الآخَـرُ فَـوْقَ الأَرْضِ، وَتَـدُورُ فَتَمْتَلِـئُ الأَوَانِـي بِالمَـاءِ، ثُـمَّ تُفْـرَغُ بِحَـوْضٍ آخَـرَ لَكِنَّهَـا تَسْـتَغْرِقُ وَقْتًـا طَوِيـلًا وَلَا بُـدَّ مِـنَ الاسْـتِعَانَةِ بِحَيَـوَانٍ قَـوِيٍّ لِإِدَارَتِهَـا.



اسأل • فيمَ تُستخدمُ الساقيةُ؟



قراراتي الصحية بتناول الخضار والفواكه والبروتينات والحبوب تحميني من الأمراض وتقيني من السمنة.





وَسَائِلِ الرَّيِّ الحَدِيثَةُ

لِتَطْبِيقِ وسائلِ الرَّيِّ الحَدِيثَةِ وَاسْتِخْدَامِهَا فَوَائِدُ وَمُمَيِّزَاتٌ عَدِيدَةٌ؛ فهي تُقَلِّلُ مِنْ زَمَنِ الرَّيِّ وَالتَّكَالِيفِ وَتَزِيدُ الإِنْتَاجِيَّةَ.. وَمِنْ هَذِهِ الوَسَائِلِ:

١ الرَّيُّ بِالتَّنْقِيطِ

هو تَوْصِيلُ مِيَاهِ الرَّيِّ إِلَى النَّبَاتَاتِ بِكَمِّيَّاتٍ مُنَاسِبَةٍ وَبِطَرِيقَةٍ بَطِيئَةٍ عَلَى شَكْلِ نُقَطٍ، وَمِنْ مُمَيِّزَاتِهِ أَنَّهُ يَزِيدُ الإِنْتَاجَ؛ لِأَنَّهُ يَتَحَكَّمُ فِي إِضَافَةِ كَمِّيَّاتِ المِيَاهِ وَالسَّمَادِ، وَتَقْلِيلِ نُمُوِّ الحَشَائِشِ الضَّارَّةِ، وَالاقْتِصَادِ فِي المَاءِ.



- مَاذا تعرفُ عن الريِّ بالتنقيطِ؟
- ما مميزاتُ الريِّ بالتنقيطِ؟

٢ الرَّيُّ بِالرَّشِّ



هو إِضَافَةُ المِيَاهِ للنَّبَاتَاتِ عَلَى شَكْلِ رَذَاذٍ - مِنْ خِلالِ فَتَحَاتِ الرَّشَّاشِ - أَشْبَهَ بِقَطَرَاتِ المَطَرِ لِتُغَطِّيَ جَمِيعَ المِسَاحَةِ بِالمَاءِ، وَقَدْ يَكُونُ فِي خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ أَوْ عَلَى شَكْلٍ دَائِرِيٍّ.. وَمِنْ مُمَيِّزَاتِهِ أَنَّهُ لَا يَحْتَاجُ لِعِنَايَةٍ خَاصَّةٍ مِثْلَ تَنْقِيَةِ المِيَاهِ وَيَعْمَلُ كَمُلَطِّفٍ للحَرَارَةِ، وَهُوَ مَا يُتِيحُ مُنَاخًا مُلائِمًا لِنُمُوِّ النَّبَاتِ.

اسأل

- عَرِّفِ الريَّ بالرشِّ.
- بِمَ يتميزُ الريُّ بالرشِّ؟

قاموس الأضواء

صفحة عاشق لغة الضاد

رضا نصار

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها
عَبْر	خِلَال
العَديدُ	الكثيرُ
الوسَائلُ	الطرائقُ - الأساليبُ
تنوَّعَتْ	اختَلَفَتْ
📖 حَافةٌ	طَرْفٌ

الكلمة	معناها
يَحْتَوي	يَشْتَمِلُ
دَلْوٌ	إناءٌ
جُهْدٌ	طَاقةٌ - قُدْرَةٌ
أَدَاةٌ	آلةٌ
📖 تُفرَّغُ	تُسْكَبُ

الكلمة	معناها
📖 تَستغرِقُ	تَأخذُ
📖 رَذَاذٌ	قطراتُ الماءِ
📖 تَنْقِيةٌ	تَنْظِيفٌ
📖 مُلَطِّفٌ	مُخَفِّفٌ
📖 مُلائِمٌ	مُنَاسِبٌ

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها
العَديدُ	القليلُ
تَنَوَّعتْ	تَشَابَهتْ
أَقْدَمُ	أَحْدَثُ
طَويلًا	قصيرًا

الكلمة	مضادها
تَمْتَلئُ	تَفْرُغُ
فَوائِدُ	أضرَارٌ
تُقَلِّلُ	تَزِيدُ
بَطِيئَةٌ	سَرِيعَةٌ

الكلمة	مضادها
تُغَطِّي	تَكْشِفُ
عِنَايةٌ	إهمَالٌ
تَنْقِيَةٌ	تَلْوِيثٌ
الحرارَةُ	البُرودَةُ

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه
المَاءُ	المِيَاهُ - الأمواهُ
الشَّادُوفُ	الشَّوَادِيفُ
📖 حَافةٌ	حافَاتٌ
دَلْوٌ	دِلَاءٌ

المفرد	جمعه
شَكلٌ	أشْكَالٌ
المَجْرَى	المَجَارِي
المعدِنُ	المَعَادِنُ
حَوضٌ	أَحْوَاضٌ

المفرد	جمعه
حَيوانٌ	حَيوانَاتٌ
السَّمادُ	الأَسْمِدةُ
المَطَرُ	الأمْطَارُ
المِسَاحةُ	المِسَاحَاتُ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده
كَمِّيَاتٌ	كميَّةٌ
الوسَائلُ	الوسيلةُ
العُصُورُ	العَصْرُ
الأدَواتُ	الأَدَاةُ

الجمع	مفرده
الأواني	الإناءُ
فوائِدُ	فَائِدَةٌ
التَّكَاليفُ	التَّكْلِفَةُ
النَّبَاتَاتُ	النَّبَاتُ

الجمع	مفرده
الحَشائِشُ	الحشِيشَةُ
فَتَحَاتٌ	فَتْحةٌ
قَطرَاتٌ	قَطْرةٌ
خُطوطٌ	خَطٌّ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي وردتْ بالنصِّ المعلوماتي، وكذلكَ المضادُّ والجمعُ والمفردُ، وينبغ
لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركُ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ من خلالِهَا للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 علَى المفرداتِ الواردةِ في «مُعْجَمِي الصَّغِير» في كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ أفعالٌ.

أضواء على النص المعلوماتي

في سؤال وجواب

١ ما المقصودُ بالرّيِّ؟

- هُوَ تَوْصِيلُ كَمّياتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ المَاءِ إلى الأَرَاضي الزِّراعيَّةِ عَبْرَ العديدِ مِن الوسائِل.

٢ اذكرْ وَسِيلتَينِ مِن الوسائلِ القديمةِ للريِّ.

- (أ) الريُّ بالشَّادُوفِ. (ب) الريُّ بالسَّاقيةِ.

٣ مِمَّ يتكونُ الشَّادُوفُ؟

- يتكونُ مِن عمودٍ كَبيرٍ يتمُّ تَثْبِيتُهُ عندَ حافةِ النهرِ، وَيحْتوِي عَلَى دَلوٍ في أَحَدِ طرفيهِ.

٤ مَاذَا يَتطلَّبُ الريُّ بالشادُوفِ؟ - يتطلَّبُ جهدًا كبيرًا ووقتًا طويلًا.

٥ مَا السَّاقيةُ؟ وفيمَ تُستخدمُ؟

- آلةٌ عَلَى شَكْلِ عجلةٍ، تُصنعُ مِنَ المعدنِ المقوَّى، وفي أطرافِها الكثيرُ من الأواني الفخاريةِ.
- تُستخدمُ في نقلِ الماءِ مِن المَجْرى المَائيِّ إلى الأرضِ الزِّراعيَّةِ.

٦ كيفَ يَتمُّ نَقْلُ الماءِ عن طريقِ الساقيةِ إلى الأرضِ الزِّراعيَّةِ؟

- تُعلَّقُ الأواني الفخاريَّةُ في أطرافِ الساقيةِ، ويُرَكَّبُ نصفُهَا بالماءِ والنصفُ الآخَرُ فوقَ الأرضِ، وتدورُ فَتمْتَلئُ الأوانِي بالماءِ، ثُمَّ تُفرَّغُ بحوضٍ آخَرَ.

٧ بِمَ يُستعانُ لإدارةِ السَّاقيةِ؟ - بحيوانٍ قويٍّ.

٨ اذكرْ وسيلتينِ مِن الوسائلِ الحديثةِ للريِّ.

- (أ) الريُّ بالتنقيطِ. (ب) الريُّ بالرشِّ.

٩ مَاذَا يَعني الريُّ بالتنقيطِ؟

- يَعني توصيلَ مياهِ الريِّ إلى النباتاتِ بكمياتٍ مناسِبةٍ وبطريقةٍ بَطيئةٍ عَلَى شكلِ نقطٍ.

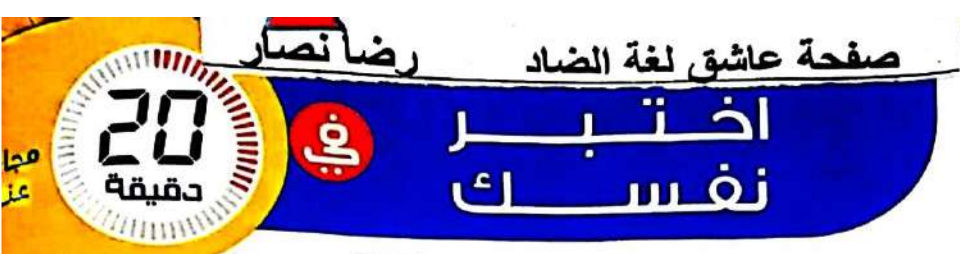
١٠ بِمَ يتميزُ الريُّ بالتنقيطِ؟ - يتميزُ بأنَّه يزيدُ الإنتاجَ؛ لأنهُ يتحكمُ في إضافةِ كَمِّيَّاتِ المياهِ والسمادِ، وتقليلِ نموِّ الحشائِشِ الضارةِ، والاقتصادِ في الماءِ.

١١ مَاذَا يعني الريُّ بالرشِّ؟ - يَعْنِي إضافَةَ المياهِ للنباتاتِ عَلَى شكلِ رَذَاذٍ - مِن خلالِ فتحاتِ الرشاشِ - أشْبَهَ بقطراتِ المطرِ لتُغَطِّيَ جميعَ المساحةِ بالماءِ، وقد يكونُ في خطوطٍ مستقيمةٍ أو عَلَى شكلٍ دائريٍّ.

١٢ اذكرْ مميزاتِ الريِّ بالرشِّ.

- يتميزُ بأنه لا يحتاجُ لعنايةٍ خاصَّةٍ، ويعملُ كملطفٍ للحرارةِ، ويتيحُ مُنَاخًا ملائمًا لنموِّ النباتاتِ.

(*) تهدفُ أضواءٌ على النصِّ المعلوماتيِّ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهْمِ طفلِهِ للنصِّ المعلوماتيِّ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَها، وقدرتِه على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.





نشاط (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) الريُّ هُوَ توصيلُ كمياتٍ مناسبةٍ من الماءِ إلى الأراضي الزراعيةِ. ( )

(ب) الشَّادوفُ مِن أحدثِ أدواتِ الريِّ. ( )

(جـ) الريُّ بالتنقيطِ من الوسائلِ القديمةِ للريِّ. ( )

(د) يعملُ الريُّ بالرشِّ كملطِّفٍ للحرارةِ. ( )

نشاط (٢) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) مِن مكوناتِ .... العمودُ الكبيرُ. (الفأسِ - الشادوفِ - المِنْجلِ - المِجْرَفِ)

(ب) يُستعانُ بـ .... قَويٍّ لإدارةِ السَّاقيةِ. (جرَّارٍ - حيوانٍ - طائرٍ - حَبْلٍ)

(جـ) مِن الوسائلِ القديمةِ للريِّ .... (الفُقَّاعَاتُ - التنقيطُ - الرشُّ - الساقيةُ)

(د) السَّاقيةُ آلةٌ عَلَى شكلِ .... (مثلثٍ - أسطوانةٍ - عَمودٍ - عَجَلةٍ)

نشاط (٣) صِلْ كُلَّ جُملةٍ بِمَا يُناسِبُها:

١ يتطلَّبُ الريُّ بالشادُوفِ ....

٢ يعملُ الريُّ بالتنقيطِ عَلَى تقليلِ ....

٣ مِن مميزاتِ الريِّ بالوسائلِ الحديثةِ ....

٤ الريُّ بالرشِّ يُوفرُ ....

أ تقليلُ زمنِ الريِّ والتكاليفِ وزيادةُ الإنتاجيةِ.

ب جُهدًا كبيرًا ووقتًا طويلًا.

جـ نموَّ الحشائشِ الضارةِ.

د مُنَاخًا ملائمًا لنموِّ النباتاتِ.

هـ نموَّ الفواكهِ والخضراواتِ.

نشاط (٤) أجب عمَّا يَأتِي:

(أ) اذكرْ وسيلتينِ مِن الوسائلِ القديمةِ للريِّ. ....

(ب) مَاذَا يتطلَّبُ الريُّ بالشادوفِ؟ ....

(جـ) بمَ يتميزُ الريُّ بالتنقيطِ؟ ....

(د) مِمَّ تُصنعُ السَّاقيةُ؟ ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في وضعِ العلامةِ المناسبةِ لكلِّ جملةٍ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في اختيارِ الكلمةِ المناسبةِ.
نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يصلَ كلَّ جملةٍ بمَا يناسبُها.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في الإجابةِ عنْ أسئلةٍ تظهرُ فهمَه للنصِّ المعلوماتي.

نشاط (٥) اخترِ المعنَى المناسبَ للكلمةِ الملونةِ فيما يلِي:

(أ) الأشجارُ على **حافةِ** النهرِ. (وَسَطَ – بينَ – طرفِ – حولَ)

(ب) **تُفرَغُ** المياهُ في الإناءِ. (تُحفَظُ – تُسكَبُ – تُرفَعُ – تُترَكُ)

(جـ) **تستغرقُ** القراءةُ وقتًا طويلًا. (تَأخذُ – تَدومُ – تمنحُ – تُعطي)

(د) رأيتُ **رذاذًا** عَلَى أوراقِ الشجرِ. (قطراتِ مياهٍ – نَمْلًا – فاكهةً – أزهارًا)

(هـ) **تنقيةُ** المياهِ من وسائلِ الاهتمامِ بالبيئةِ. (معالجةُ – تنظيفُ – تلويثُ – تجفيفُ)

(و) تعملُ المراوحُ **كملطفٍ** للحرارةِ. (مُليِّنٍ – مساعدٍ – مُوفِّرٍ – مخففٍ)

(ز) اشتريتُ ثوبًا **ملائمًا** للشتاءِ. (طويلًا – مهمًّا – مناسبًا – واسعًا)

نشاط (٦) ماذا تفعلُ في المواقفِ الآتيةِ...؟

(أ) وجدتَ شَخْصًا يُسرفُ في استخدامِ المياهِ. ....

(ب) قابلتَ فلاحًا يَسْقي أرضَه ويملؤها بالماءِ. ....

(جـ) وجدتَ فلاحًا لا يعرفُ شيئًا عن وسائلِ الريِّ الحديثةِ. ....

نشاط (٧) قارنْ بينَ وسيلتَي الريِّ «الشَّادوف – التَّنْقيط»:

وجهُ المقارنةِ	الريُّ بالشادوفِ	الريُّ بالتنقيطِ
«قديمٌ – حديثٌ»	....	....
«التعريفُ»	....	....

نشاط (٨) تحدثْ عَن سلبياتِ طرائقِ الريِّ القديمةِ وإيجابياتِ طرائقِ الريِّ الحديثةِ:

سلبياتُ طرائقِ الريِّ القديمةِ	إيجابياتُ طرائقِ الريِّ الحديثةِ
....	....
....	....
....	....
....	....

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في فهمِ معاني الكلماتِ وفقًا للسياقِ داخلَ الجملِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تطبيقِ ما تعلَّمَه من النصِّ في المواقفِ المعروضةِ.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في المقارنةِ بينَ وسيلتَي الريِّ «الشَّادوف – التنقيط».
نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في مقارنةِ سلبياتِ طرائقِ الريِّ القديمةِ، وإيجابياتِ طرائقِ الريِّ الحديثةِ.

تدريبات الأضواء المتحـــررة

على النص المعلوماتي

(مجاب عنها)



تدريب (١) اقرأ، ثمَّ أجب:

«تُعدُّ (الزراعةُ) واحدةً مِن أهمِّ مقوماتِ الحياةِ عَلَى وجهِ الأرضِ، فهي من المصادرِ الأساسية التي يحصلُ مِن خلالِهَا الإنسانُ عَلَى الموادِّ الغذائيةِ الخاصةِ بهِ، وتنتشرُ بشكلٍ كبيرٍ في العديد من المناطقِ الجغرافيةِ المختلفةِ، حيثُ تُعرَّفُ على أنها حرفةٌ وفنٌّ من الفنونِ التي يتبعُها الإنسانُ في حياتِه؛ لكي يحصلَ على كافةِ المحاصيلِ النباتيةِ والإنتاجِ الحيوانيِّ».

(أ) تخيرِ الصوابَ ممَّا بينَ القوسينِ لما تحتَه خطٌّ في الجملِ التاليةِ:

١- «للزراعةِ العديدُ من الفوائدِ» معناها: .... (الغريبُ - المتنوعُ - الكثيرُ - المتشابهُ)

٢- «الحياةُ لا تحلو بدونِ أصدقاءَ» جمعُها: .... (الحيواتُ - الحيواناتُ - الحيَّاتُ - الأحياءُ)

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- تعدُّ «الزراعةُ» من أهمِّ .... ٢- تنتشرُ «الزراعةُ» في العديدِ مِن ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- مَا أهميةُ الزراعةِ؟ .... ٢- بِمَ تُعرَّفُ الزراعةُ؟ ....

تدريب (٢) اقرأ، ثمَّ أجب:

«يُعدُّ نهرُ النيلِ مِن أطولِ أنهارِ العَالَمِ عَلَى الإطلاقِ وأكثرِهَا شهرةً، هَذَا النهرُ الذي يفيضُ بالحياةِ والسحرِ، ويمنحُ الخضرةَ والخصبَ والجمالَ لكلِّ أرضٍ يمرُّ فيها، فبفضلِ وجودِه قامتْ أعظمُ الحضاراتِ الإنسانيةِ، وهوَ أيضًا الشريانُ الذي يحافظُ عَلَى الحياةِ في مصرَ؛ فالمصريونَ يعتمدونَ عليه منذُ القدمِ في كثيرٍ من الأمورِ، فهوَ مصدرٌ مهمٌّ للمياهِ العذبةِ التي تُستخدمُ للشربِ والزراعةِ وأعمالِ النظافةِ المختلفةِ، ومصدرٌ دائمٌ ومهمٌّ لصيدِ الأسماكِ المختلفةِ؛ لذلكَ علينا أنْ نحافظَ عليهِ وألَّا نلوثَهُ».

(أ) تخيرِ الصوابَ ممَّا بينَ القوسينِ لما تحتَه خطٌّ في الجملِ التاليةِ:

١- «يحافظُ المصريونَ على نهرِ النيلِ» معناها: .... (يُعطي - يهتمُّ - يُحبُّ - يُكافئُ)

٢- «نهرُ النيلِ شريانُ الحياةِ في مصرَ» جمعُها: .... (أنهارٌ - مناهرُ - انهياراتٌ - مناهيرُ)

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- نهرُ النيلِ من .... أنهارِ العَالَمِ. ٢- نهرُ النيلِ مصدرٌ مهمٌّ لصيدِ ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- مَا أهميةُ نهرِ النيلِ؟ .... ٢- مَا واجبُنَا نحوَ نهرِ النيلِ؟ ....

(*) تقيسُ التدريباتُ المتحررةُ على النصِّ المعلوماتيِّ مهارةَ الفهمِ عندَ الطفلِ، ومدَى قدرتِه على الإجابةِ عن الأسئلةِ المتنوعةِ.

تدريب (٣) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«(الفلَّاحُ) هو شخصٌ يسكنُ الريفَ أو القرى، ويمارسُ نَشَاطَاتِهِ الزراعيةَ في مساحةٍ معينةٍ مِن الأرضِ، يتميزُ بمعرفتِه لأمورِ النباتاتِ والأشجارِ عَلَى اختلافِ أنواعِهَا، ويمارسُ الفلَّاحُ هذه المهنةَ لتوفيرِ قُوتِهِ وتأمينِ احتياجاتِ الأفرادِ والمجتمعِ مِن المنتجاتِ الغذائيةِ التي تتمثلُ في الخضراواتِ والفواكهِ، والدواجنِ والمواشي أحيانًا، ممَّا يعملُ على تشغيلِ الأيدي العاملةِ، وتنشيطِ القطاعاتِ الاقتصاديةِ المختلفةِ، ويتسمُ (الفلَّاحُ) بصفاتِ الصبرِ، والكفاحِ، والطيبةِ، والبساطةِ».

(أ) تخيرِ الصوابَ ممَّا بينَ القوسينِ لما تحتَه خطٌّ في الجملِ الآتيةِ:

١- «يتسمُ اللاعبُ بالمهارةِ والتعاونِ» معناها: .... (يَكونُ - يُشبهُ - يَعملُ - يتَّصفُ)

٢- «الفلَّاحُ نشيطٌ ومتعاونٌ» جمعها: .... (الفلاحونَ - الفلاحاتُ - المُفلحونَ - الفلوحُ)

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- «الفلَّاحُ» هُو شخصٌ يَسكنُ ....   ٢- يعملُ «الفلَّاحُ» على تأمينِ ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- اذكرْ بعضَ المنتجاتِ الغذائيةِ التي ينتجُها لنا الفلاحُ. ....

٢- بِمَ يتسمُ «الفلَّاحُ»؟ ....

تدريب (٤) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«(الحدائقُ) واحدةٌ من أبرزِ مواطنِ الجمالِ التي توجدُ في العديدِ مِن بلدانِ العَالَمِ، فهي سمةٌ حَضَاريةٌ تتسمُ بها الشعوبُ الراقيةُ المتقدمةُ الواعيةُ بأهميةِ المناطقِ الخضراءِ؛ حيثُ تنتشرُ فيهَا مظاهرُ السرورِ والبهجةِ، كما نرى فيها الطيورَ والعصافيرَ تغردُ، والأطفالَ يلعبونَ، والكِبارَ يَستمتعونَ. وتتمثلُ أهميةُ الحدائقِ في كونِها تعكسُ صورةً عنِ البيئةِ الطبيعيةِ الخاليةِ من الملوثاتِ، وتشكِّلُ مكانًا لبعضِ الحيواناتِ والطيورِ والفراشاتِ، وتزيدُ من المساحاتِ الخضراءِ، وتنشطُ الحركةَ السياحيَّةَ».

(أ) تخيرِ الصوابَ ممَّا بينَ القوسينِ لما تحتَه خطٌّ في الجملِ الآتيةِ:

١- «تغردُ العصافيرُ فوقَ الأغصانِ» معناهَا: .... (تبكي - تتحدثُ - تغني - تهمسُ)

٢- «شاهدتُ الطيورَ في الحديقةِ» مفردهَا: .... (الطائرةُ - الطائرُ - الطيَّارةُ - الطَّيرةُ)

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- تنتشرُ في الحدائقِ مظاهرُ ....   ٢- تعكسُ الحدائقُ صورةً عَن ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- مَاذَا نَرى في الحدائقِ؟ ....

٢- للحدائقِ أهميةٌ كبرى. وَضِّحْ ذلكَ. ....

أنشطة وتدريبات

على القواعد النحوية

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار





لاحظ واكتشف

نشاط (١) ضعْ خطًّا تحتَ الفعلِ في كلِّ جملةٍ، ثمَّ حدِّدْ نوعَهُ:

(أ) تمطرُ السماءُ شتاءً. ....

(ب) يصلُ المُجِدُّ إلى هدفِهِ. ....

(جـ) عادَ الجنديُّ منتصرًا. ....

(د) فازَ العلماءُ بالجوائزِ. ....

(هـ) أحبُّ المخلصينَ. ....

(و) ارفعْ رايةَ بلدِكَ. ....

نشاط (٢) املأِ الجدولَ التاليَ:

الأمثلةُ	الفعلُ	الفاعلُ
(أ) غرَّدَ العصفورُ فوقَ الغصنِ.	....	....
(ب) يلعبُ الطفلُ في الفناءِ.	....	....
(جـ) نَجَحَ التلميذُ في الامتحانِ.	....	....
(د) يقولُ المؤمنُ الحقَّ.	....	....

نشاط (٣) أكملِ الجدولَ التاليَ:

الأمثلةُ	الفاعلُ	نوعُهُ	علامةُ الرفعِ
(أ) رَجَعَ المسافرُ.	المسافرُ	مفردٌ	الضمةُ
(ب) انْتَبهَ الطالبان للمعلمِ.	....	....	....
(جـ) فازتِ اللاعباتُ.	....	جمعُ مؤنثٍ سالمٌ	....
(د) يصومُ المسلمون.	....	....	الواو





لاحظ وتعلم

نشاط (٤) أكملِ الجُملَ الآتيةَ بـ«فعلٍ مناسبٍ»:

(أ) .... أحمدُ اللوحةَ الآنَ.

(ب) .... الطبيبُ المريضَ اليومَ.

(جـ) .... الفلاحُ الأرضَ أمسِ.

(د) .... المعلمُ الدرسَ منذُ أيامٍ.

(*) تعدُّ هذه التدريباتُ بمثابةِ مراجعةٍ على الجملةِ الفعليةِ وضبطِ الفاعلِ من خلالِ معرفةِ علاماتِ رفعِه (الضمةِ والألفِ والواوِ).

نشاط (١) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على تذكُّرِ أنواعِ الفعلِ.

نشاط (٢) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه على تذكُّرِ أركانِ الجملةِ الفعليةِ.

نشاط (٣) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه على تحديدِ الفاعلِ ونوعِهِ وعلامةِ رفعِهِ.

نشاط (٤) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه على وضعِ الفعلِ المناسبِ مكانَ النقطِ.

نشاط (٥) أكملِ الجُملَ الآتيةَ بـ«فاعلٍ مناسبٍ»:

(أ) دافعَ .... عن الوطنِ. (ب) لَعِبَ .... الكرةَ.

(جـ) ذاكرَ .... دروسَهُ. (د) انكسرَ ....

نشاط (٦) رتبْ كلماتِ كلِّ سطرٍ؛ لتكونَ جملةً فعليةً:

(أ) عبيرُ – المُسْتشفى – . – صباحًا – ذَهَبَتْ – إلى ....

(ب) اللذيذةَ – أكلَ – أحمدُ – . – الثمارَ ....

نشاط (٧) ضَعِ الأسماءَ الآتيةَ في جملٍ فعليةٍ بحيثُ تكونُ فاعلًا، ثمَّ انطقْها نطقًا صحيحًا:

(أ) العِيدُ. ....

(ب) القَمَرُ. ....

(جـ) الرِّياحُ. ....

(د) المتسابقةُ. ....

نشاط (٨) ضعْ دائرةً حولَ الفاعلِ، وبيِّنْ نوعَهُ فيمَا يأتِي:

(أ) رجعَ العدوُّ مهزومًا. ....

(ب) حضرَ الوزيرُ الحفلَ. ....

(جـ) ينالُ الصابرونَ الثوابَ العظيمَ. ....

(د) يتصافحُ الفريقانِ قبلَ المباراةِ. ....

(هـ) أدَّى الأبطالُ واجبَهُمْ. ....

(و) تفوقتِ التلميذاتُ في مسابقةِ الرسمِ. ....

نشاط (٩) صوِّبِ الخطأَ فيمَا يأتي، ثمَّ اكتبِ الجملةَ صحيحةً:

(أ) رجعَ المسافرَيْنِ. ....

(ب) تطيرُ الفراشةَ بين الأزهارِ. ....

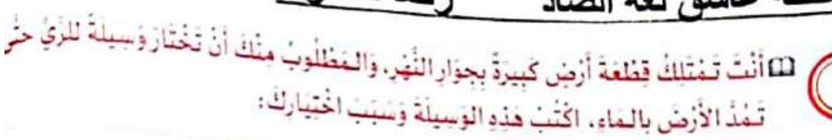
(جـ) يفرح المجتهدِين بنجاحِهِمْ. ....

(د) سهرت الأمهاتِ منْ أجلِ راحةِ الأبناءِ. ....

نشاط (٥) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في إكمالِ الجملةِ بفاعلٍ مناسبٍ حتَّى يتمَّ مَعْنَى الجملةِ.
نشاط (٦) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تكوينِ جملٍ فعليةٍ مفيدةٍ.
نشاط (٧) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تكوينِ جُملٍ فعليةٍ مفيدةٍ مستخدمًا فيها الكلماتِ المقدمةَ له.
نشاط (٨) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تحديدِ الفاعلِ ونوعِهِ.
نشاط (٩) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تصويبِ الأخطاءِ الخاصةِ بالفاعلِ.



شارك





صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

نشاط (١) أنتَ تمتلكُ قطعةَ أرضٍ كبيرةً بجوارِ النَّهرِ، والمطلوبُ منكَ أنْ تختارَ وسيلةً للرِّيِّ حتى تمدَّ الأرضَ بالماءِ. اكتُبْ هذهِ الوسيلةَ وسببَ اختيارِكَ:



نشاط (٢) تخيَّلْ أنَّكَ مخترعٌ وستقومُ بعملِ اختراعٍ للرِّيِّ يقلِّلُ استهلاكَ الماءِ. فما هذا الاختراعُ؟ وكيفَ نستخدمُهُ؟



نشاط (٣) اكتُبْ ما يُملَى عليكَ.

نشاط ١ ، ٢ يستخدمُ الطفلُ وسائطَ مختلفةً كـ(المخطَّطاتِ، البطاقاتِ، الرسائلِ، الصُّورِ) ليتوصَّلَ إلى الفكرةِ الرئيسةِ للنصِّ.

نشاط ٣ يملي وليُّ الأمرِ على طفلِهِ الفقرةَ التاليةَ:

«يجبُ أنْ يكونَ مستقبلُ أنظمةِ الرِّيِّ منْ ضمنِ أهدافِهِ الأساسيةِ الإسهامُ في ترشيدِ استهلاكِ الماءِ المستخدمِ في الزراعةِ»، ثمَّ يعيدُ كتابتَهُ ليصحِّحَ الطفلُ أخطاءَهُ.

اختبار الأضواء

على النص المعلوماتي

(مجاب عنه)

١٥ درجة



صفحة عاشق لغة الضاد — رضا نصار



نشاط (١) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«السدُّ العالي سدٌّ مِن السدودِ المائيةِ التي أنشئتْ على نهرِ النيلِ في المنطقةِ الجنوبيةِ لمصرَ؛ حيثُ تمَّ إنشاؤه في عهد «جمال عبد الناصر» عام ١٩٦٨م، ولبناءِ السدِّ العالي العديدُ مِن الإيجابياتِ والسلبياتِ؛ فمِن آثارِه الإيجابية أنَّه وفَّرَ حمايةً لمصرَ من الفيضاناتِ والجفافِ، كما عَمِلَ على توسيعِ الأراضي الزراعيةِ، أمَّا عن آثارِه السلبيةِ فتتمثلُ في أنَّ بحيرة ناصر قد غمرت الكثيرَ من القرى النوبيةِ في مصرَ، وفي شمال السودانِ؛ ممَّا أدَّى إلى ترحيلِ أهلِهَا، ورغمَ ذلكَ سيظلُّ السدُّ العالي مَعْلمًا مهمًّا من معالمِ مصرَ المشهورةِ».

(أ) هاتِ من الفقرةِ المعنى المناسبَ لما تحتَه خطٌّ فيما يلي:

١- «في مصرَ أماكنُ مشهورةٌ تعبرُ عنهَا». ....

٢- «غطت مياه السدِّ الكثيرَ من بلادِ مصرَ». ....

(ب) هاتِ من الفقرةِ المضادَّ المناسبَ لما تحتَه خطٌّ فيما يلي:

١- «المخلصُ لا يعملُ على هدمِ الوطنِ». ....

٢- وجودُ المياهِ يساعدُ على إبقاءِ الناسِ في أماكنِهم. ....

(جـ) أكملْ مَا يأتي:

١- تمَّ إنشاءُ السدِّ العالي في عهدِ ....   ٢- بُنيَ السدُّ العالي عامَ ....

(د) أجبْ عمَّا يأتي:

١- أينَ يقعُ السدُّ العالي؟ ....

٢- اذكرْ أثرًا إيجابيًّا للسدِّ العالي. ....

نشاط (٢) أجبْ عمَّا يَأتي:

الجملةُ	الفِعلُ	الفاعلُ	علامةُ رفعِ الفاعلِ
(أ) يساعدُ الغني الفقيرَ.	....	....	....
(ب) تأكلُ الأسود اللحومَ.	....	....	....
(جـ) يصلُ الماهرونَ إلى المَجدِ.	....	....	....
(د) تُرَحِّبُ المضيفات بالمسافرينَ.	....	....	....

الكتابـــة السردية

كتابة مطوية

المَطْوِيَةُ: صفحة عاشق لغة الضاد — رضا نصار

هيَ مجموعةُ أوراقٍ مضمومةٌ بعضُها فوقَ بعضٍ، تحتوي علَى بعضِ المعلوماتِ والنصائحِ عنْ شيءٍ مَا.



خطواتُ كتابةِ المطويةِ

- **أولًا:** اخترْ موضوعًا للمطويةِ، واكتبْ عنوانًا جذابًا لَهُ.
- **ثانيًا:** ارْجِعْ إلَى الإنترنت أوْ أيِّ مصدرٍ من مصادرِ المعرفةِ، واكتبْ بعضَ المعلوماتِ عن ذلكَ الموضوعِ.
- **ثالثًا:** حاولْ إقناعَ القارئِ بأهميةِ الموضوعِ.
- **رابعًا:** قَدِّمْ للقارئِ بعضَ النصائحِ مُلتزمًا بالمخططِ التالي:

العنوانُ	المعلوماتُ	تَخَيُّلٌ وإقناعٌ	نصائحُ للقارئِ

- **خامسًا:** لا تنسَ:

١ـ شكلَ المطويةِ المُمَيَّزَ.
٢ـ الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.
٣ـ الخطَّ الجميلَ.
٤ـ الإملاءَ الصحيحَ.
٥ـ علاماتِ الترقيمِ.

(*) تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هِيَ المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيها يجمعُ الطفلُ كلَّ مَا تعلَّمه منْ مفرداتٍ وفكرٍ وتراكيبَ لغويةٍ فِي كتابةِ مطويةٍ بطريقةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

نموذجٌ تطبيقيٌّ

الرياضةُ حياةٌ	هلْ تعلمُ أنَّ الرياضةَ...؟	ماذا لو ...؟	يجبُ علينا ...
	• تجعلُ الإنسانَ يتمتعُ بقدرةٍ عقليةٍ متميزةٍ. • تُقلِّلُ نسبةَ الإصابةِ بالأمراضِ، وتَزيدُ مناعةَ الجسمِ. • تعلمُنَا الصبرَ، واحترامَ غيرِنَا، والتعاونَ، وتَقَبُّلَ الخَسارةِ، والالتزامَ بالقواعدِ والقوانينِ.	• توقفَ التلاميذُ في المدارسِ عنْ ممارسةِ الرياضةِ. • أُغْلِقَتِ النَّوادي والأماكنُ الخاصةُ بممارسةِ الرياضةِ. • أصبحتْ كلمةُ «الرياضة» لا تُقالُ في مجتمعِنَا.	• ممارسةُ الرياضةِ بشكلٍ يوميٍّ، وتناولُ طعامٍ صحيٍّ يبني أجسامَنَا، ويعطينَا الطاقةَ لأداءِ التمارينِ، وكلُّ ذلكَ سيجعلُ مجتمعَنَا نشيطًا عاملًا يتقدمُ نحوَ الأمامِ.
↑	↑	↑	↑
العنوانُ	المعلوماتُ	تخيُّلٌ وإقناعٌ	نصائحُ للقارئِ

بعدَ قراءةِ المطويةِ السابقةِ:

١- تتحدثُ المطويةُ عنْ: ....

٢- عنوانُ المطويةِ: ....

٣- الصفحةُ الثانيةُ تحتوي علَى .... (نصيحةٍ - معلوماتٍ - تَخَيُّلٍ وإقناعٍ)

٤- الصفحةُ الثالثةُ تحتوي علَى .... (نصيحةٍ - معلوماتٍ - تَخَيُّلٍ وإقناعٍ)

٥- الصفحةُ الرابعةُ تحتوي علَى .... (نصيحةٍ - معلوماتٍ - تَخَيُّلٍ وإقناعٍ)

٦- اقْتَرِحْ عنوانًا آخرَ للمطويةِ. ....

٧- اكتبْ معلومةً جديدةً عنِ الرياضةِ. ....

٨- أَضِفْ نصيحةً أُخرَى للقارئِ تشجعُهُ على ممارسةِ الرياضةِ. ....

الإجابة

١- الرياضة. ٢- الرياضة حياة. ٣- معلومات.

٤- تخيل وإقناع. ٥- نصيحة. ٦، ٧، ٨- أجبْ بنفسِكَ.

أنشطة وتدريبات على الكتابة السردية




نشاط (١) أكمل الناقص من المطوية التالية:



هل تعلم أن النظافة..؟

- تجعلُ الفردَ حريصًا على التَّجَمُّلِ، والتَّحَمُّلُ من الدين.
- تبعدُ الإنسانَ عن الإصابةِ بالأمراضِ، وخاصةً المعديةَ.
- تحمي البيئةَ من العاداتِ الضارةِ؛ كحرقِ القمامةِ، وإلقاءِ مخلفاتِ المصانعِ في المياهِ.

ماذا لو ...؟

- تخلّى المجتمعُ عن العاداتِ الصحيةِ كغسلِ اليدينِ، والاستحمامِ.
- أصبحَ الناسُ لا يهتمونَ بنظافةِ المكانِ الذي يعيشونَ فيه.
- لم يهتمَّ الآباءُ بالنظافةِ الشخصيةِ لأطفالِهِمْ.

يجب علينا...

....

....

....

....

نشاط (٢) اتفقتَ أنتَ وأصدقاؤكَ أحمدُ وعمرُ وزينٌ على إكمالِ مطويةٍ عن نهرِ النيلِ، انظرْ إلى التقسيمِ التالي، واكتبِ الجزءَ الخاصَّ بكَ:

(أحمد) (عمر) (زين) (أنتَ)



هل تعلم أن نهر النيل..؟

....

ماذا لو ...؟

....

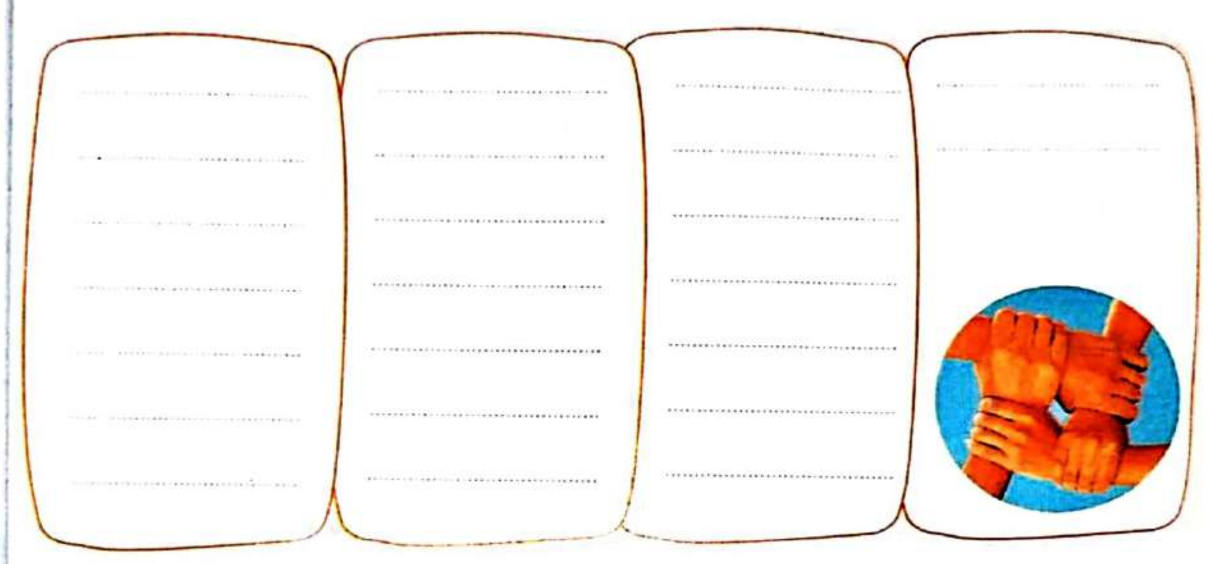
يجب علينا ...

....

رضا نصار

نشاط ٣ اقرأ الفقرة التالية، واستخدمْ ما فيها لكتابة مطوية:

«التعاونُ مهمٌّ جدًّا في الحياةِ؛ فليسَ هناكَ إنسانٌ يستطيعُ أنْ يعتمدَ على نفسِهِ في كلِّ شيءٍ، وهوَ صفةٌ منْ صفاتِ المجتمعِ الناجحِ، كمَا أنَّهُ سببٌ في إنجازِ الأعمالِ بسرعةٍ، وتخيلْ معي ما سيحدثُ لوْ أهملَ الناسُ صفةَ التعاونِ، وأصبحَ أفرادُ بلدِكَ مختلفينَ، ولمْ يزرعِ الآباءُ في أبنائِهِمْ هذهِ الصفةَ؛ ولذا يجبُ علينَا الاهتمامُ بنشرِ التعاونِ؛ حتَّى يساعدَ في تقدمِ بلدِنَا إلى الأمامِ».



نشاط ٤ اكْتُبْ مَطْوِيَّةً تُبَيِّنُ فِيهَا لزملائِكَ أهميةَ مساعدةِ الفقراءِ (٥٠ : ١٠٠ كلمةٍ).



بطاقة التقييم الذاتيّ

معايير التقييم	ألتزم دائمًا	ألتزم معظم الوقت	ألتزم بعض الوقت	أحاول أن ألتزم
عَددُ الكَلِمَاتِ				
العُنْوَانُ الجَذّابُ				
المَعْلُومَاتُ				
أَسَاليبُ التَّخَيُّلِ وَالإِقْنَاعِ				
النَّصائِحُ				
الخَطُّ الجميلُ				
الإِمْلاءُ الصَّحِيحُ				
عَلامَاتُ التَّرْقِيمِ				

صوِّبْ وعدِّلِ الأخطاءَ وأضِفْ أيَّ نقصٍ بالمطويةِ، ثمَّ قُصَّها ووزِّعْها على أطفالِ مدينتِكَ؛ لتُشجِّعَهم على مساعدةِ الفقراءِ.



- يُراجِعُ الكتابةَ الشَّخصيَّةَ لِتقويمِها مَعَ التَّوجيهِ والدَّعمِ.
- يُقيِّمُ النَّصَّ مِنْ حيثُ الشَّكلِ والأسلوبِ.



الاختبار الأول ٣٠ درجة

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

«شاهدتْ ليلَى فِي المدرسةِ بعضَ زملائِها يتقاذفونَ بالماءِ ويهدرونَه، ويتركونَ صنبورَ المياهِ مفتوحًا، وفِي هَذه اللحظةِ تخيلتِ الحياةَ بدونِ ماءٍ؛ فَحزنتْ وغضبتْ، فالماءُ لَهُ أهميةٌ كبيرةٌ؛ فمنه نَشربُ ونَروي الزرعَ، فاستأذنت معلمَتَها فِي عملِ لافتتينِ تدعُو فيهما للحفاظِ عَلى الماءِ، وبحثتْ فِي الإنترنت عَن عباراتٍ ملائمةٍ، ثمَّ كتبتْ فِي الأولَى «الماءُ سرُّ الحياةِ»، وفِي الثانيةِ «قطرةُ ماءٍ تساوي حياة»، فكرَّمَتْهَا المعلمةُ فِي طابورِ الصباحِ والتزمَ جميعُ الطلابِ بالمحافظةِ عَلى الماءِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ كلمةِ «ملائمة»: .... (مناسبةٌ - متكيفةٌ - متغيرةٌ - متعددةٌ)

٢- مضادُّ كلمةِ «غضبت»: .... (فَرِحتْ - رَضِيتْ - قَبِلَتْ - سَعدَتْ)

(ب) ضعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- لم تهتمَّ لَيلى بمَا فعلَه الزملاءُ. ( )

٢- شجعتْ لَيلى زملاءَهَا على الحفاظِ عَلى الماءِ. ( )

(جـ) وردَ بالفقرةِ سلوكٌ إيجابيٌّ. وَضِّحه. ....

(د) فَكر فِي طرائقَ أخرى تَدعُو للحفاظِ عَلى الماءِ. ....

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

«تُعدُّ عمليةُ الري مِن أهمِّ العملياتِ الَّتي تمرُّ بهَا الزراعةُ لإنتاجِ الغذاءِ، وقد اعتمدَ المصريونَ القدماءُ عَلى حياةِ الفيضانِ لريِّ محاصيلِهم، وقد طوَّرُوا أدواتِهم وشيدُوا التُّرَعَ لنقلِ مياهِ النيلِ إلى الأراضِي البعيدةِ، وقد تطورتْ عملياتُ الريِّ كثيرًا، وبالفعلِ بدأ بعضُ المزارعينَ الآنَ فِي تحويلِ أراضيهم للريِّ الحديثِ بدلًا مِن الريِّ بالغمرِ، ومِن الطرائقِ الحديثةِ للري: الريُّ بالتنقيطِ والريُّ بالرشِّ، وهذهِ الطرائقُ لا تستغرقُ وقتًا وتوفرُ الماءَ».

(أ) استخرجْ منَ الفقرةِ:

١ - معنى «تأخذُ وقتًا»: .... ٢ - مضادَّ «القديمِ»: ....

(ب) أكمِلْ:

١- مِن طرائقِ الريِّ القديمِ .... ٢- طوَّرَ القدماءُ المصريون أدواتِهِمْ وشَيَّدُوا ....

(جـ) اذكرْ أهميةَ طرائقِ الريِّ الحديثةِ. ....

(د) اكتبْ بعضَ طرائقِ الريِّ القديمةِ التِي لم تردْ بالفقرةِ. ....



نشاط ٣ اقرأ، ثم أجب:

هبةُ اللهِ مـن قديـمِ الزمـانِ   إنها مصرُ فانطلقْ يا لسانـي

وتجـاوزْ حـدودَ شعـرٍ ووزنٍ   رُبَّ حـبٍّ أقـوى مِـن الأوزانِ

هـا هـو النيـلُ وامـقٌ يتلـوَّى   وهـو يبكِـي محبـةَ الوديـانِ

(أ) أكملْ من الأبياتِ مَا هُو مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

١- .... اللهِ جميلةٌ. (معنى: عط

٢- كانتْ جدتِي تعيشُ فِي بيتٍ .... (مضاد: حدي

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- الأبياتُ تظهرُ حبَّ الشَّاعرِ لوطنهِ مصرَ. ( )

٢- «انطلقْ يا لساني» تعبيرٌ حقيقيٌّ. ( )

(جـ) هاتِ مِن الأبياتِ كلمةً عَلى وزنِ (وعود). ....

(د) مَنْ هِبةُ اللهِ كمَا يرى الشاعرُ؟ ....

نشاط ٤ أجبْ عمَّا يلي:

(أ) رتِّبْ؛ لتكونَ جملةً اسميةً مَرة، وأخرى فعليةً مَرةً أُخرَى: (الأخبار – نشر – الصحفي – .)

١- الجملةُ الاسميةُ: .... ٢- الجملةُ الفعليةُ: ....

(ب) أكملْ بمَا هُو مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

١- الفلاحُ .... (خبر)   ٢- .... نشيطان. (مبتدأ)

٣- المصريونَ .... (جمع مذكر سالم)   ٤- .... صادقاتٌ. (جمع مؤنث سال

(جـ) اضبطِ الكلمةَ الَّتي تحتهَا خطٌّ:

١- الماء كنزٌ ثمينٌ.   ٢- المخلصات عاملاتٌ.

نشاط ٥ اكتبْ مطويةً عنْ أهميةِ العلمِ، ووزِّعْها عَلى زملائكَ:

العنوان	هلْ تعلمُ أنَّ...؟	ماذا يحدثُ لوْ...؟	يجبُ علينا...
			....
			....
			....

الاختبار الثاني ٣٠ درجة

نشاط (١) اقرأ، ثمَّ أجب:

«اجتمعتِ الأسرةُ لمشاهدةِ التلفازِ، فجذَبَ انتباهَهَا مشاهدُ لإهدارِ ماءِ النيلِ، ونتيجةً لذلكَ؛ قررتِ الأسرةُ وضعَ مجموعةِ عظاتٍ للحفاظِ علَى المياهِ؛ منهَا عدمُ فتحِ الصنبورِ كاملًا عندَ الاستخدامِ وغسلِ اليدينِ، وغلقُهُ بعدَ غسلِ الوجهِ مباشرةً، وغسلُ الفواكهِ والخضراواتِ فِي إناءٍ بهِ ماءٌ، وعدمُ غسلِهَا تحتَ الصنبورِ، واستخدامُ كوبٍ مِن الماءِ عند غسلِ أسنانِنَا. قَالَ الابنُ والابنةُ: سنطلبُ مِن زملائِنا عدمَ الإسرافِ فِي الماءِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ كلمةِ «عظاتٍ»: .... (كلماتٌ - لافتاتٌ - نصائحُ - موضوعاتٌ)

٢- مفردُ كلمةِ «مَشاهِد»: .... (شاهدٌ - مُشَاهِدٌ - شَهْدٌ - مَشْهَدٌ)

(ب) ضعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- للحفاظِ عَلى الماءِ نغسِلُ الفواكهَ تحتَ الصنبورِ. ( )

٢- تدعُو الأسرةُ إلى عدمِ الإسرافِ فِي الماءِ. ( )

(جـ) مَاذَا جذبَ انتباهَ الأسرةِ؟ ....

(د) ضعْ عنوانًا مناسبًا للفقرةِ. ....

نشاط (٢) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«الماءُ هُو عصبُ الحياةِ، وسرُّ بقاءِ جميعِ الكائناتِ الحيةِ، وهُو الَّذي يجعلُ الترابَ تبرًا، فالماءُ يُكوِّن أكثرَ مِن ٧٠ ٪ مِن جسمِ الإنسانِ، وثلاثةُ أرباعِ الكرةِ الأرضيةِ ماءٌ، وأيُّ نقصٍ فِي الشربِ يسببُ الأمراضَ. واستخداماتُه لا تُعدُّ ولا تُحصَى وليسَ قاصرًا عَلى الشربِ فَقَطْ، ولكنَّهُ يُستخدمُ أيضًا فِي الغسلِ والتنظيفِ والطهي، كمَا يمكنُ استخدامُ الأنهارِ والبحارِ فِي العديدِ مِن الألعابِ الرياضيةِ المائيةِ. والماءُ هوَ السببُ الأساسيُّ فِي وجودِ كثيرٍ من الحضاراتِ، وقَدْ وصفَهُ العربُ قديمًا بأنَّه (أهونُ موجودٍ وأعزُّ مفقودٍ)».

(أ) اخترْ مرادفَ الكلمةِ الأولى ومفردَ الثانيةِ فيما تحته خَطٌّ:

١- الفلاحُ يحولُ الترابَ تبرًا. .... (ذهبًا - فضةً - نحاسًا - حديدًا)

٢- للعالمِ حضاراتٌ قديمةٌ عظيمةٌ. .... (حاضِرٌ - حاضرةٌ - حضارةٌ - حَضَرٌ)

(ب) أكملْ مَا يلي: ١- الكرةُ الأرضيةُ وجسمُ الإنسانِ يتكونُ مُعْظَمُهما مِن ....

٢- بفضلِ الماءِ قَامت الكثيرُ مِن ....

(جـ) اذكرْ بعضَ استخداماتِ الماءِ. ....

(د) ما أهونُ موجودٍ وأعزُّ مفقودٍ؟ ....

نشاط (٣) اقرأ، ثمّ أجبْ:

النيـلُ العـذبُ هـوَ الكـوثـرُ ... والجنـةُ شاطئـهُ الأخضـرُ
ريـانُ الصفحـةِ والمنظـرُ ... مَـا أبهَـى الخلـدَ ومَـا أنضـرَا!
البحـرُ الفيـاضُ القُـدسُ ... الساقـي النـاسَ ومَـا غرسُـوا

(أ) هاتِ منَ الأبياتِ معنَى الكلمةِ الأولى ومضادَّ الثانيةِ فيمَا تحتَه خطٌّ:

١- الفلاحونَ زرعُوا الأرضَ. ....

٢- عقابُ الظالمينَ النَّار. ....

(ب) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مما بين القوسين:

١- «الجنةُ شاطئه الأخضر»: تعبيرٌ .... (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)

٢- الكلمةُ الَّتي عَلى وزنِ «أنضر»: هِي .... (أخذَ - أمرَ - أجملَ - حسنَ)

(جـ) مِنْ أينَ يشرب الناسُ فِي مصرَ؟ ....

(د) بمَ وصفَ الشاعرُ شاطئَ النيلِ؟ ....

نشاط (٤) أجبْ عمَّا يَلي:

(أ) صَوبِ الخطأَ فيما تحته خطٌّ:

١- الجنودَ شجعانٌ. ....

٢- الجهازانِ حديثين. ....

٣- يعيش السمكَ فِي الماءِ. ....

٤- يشرحُ المعلمين الدرسَ. ....

(ب) اخترْ علامةَ الإعرابِ المناسبةَ لِمَا تحتَه خَطٌّ:

١- يُحِبُّ المصريون وطنَهم. .... (الألفُ - النونُ - الضمةُ - الواوُ)

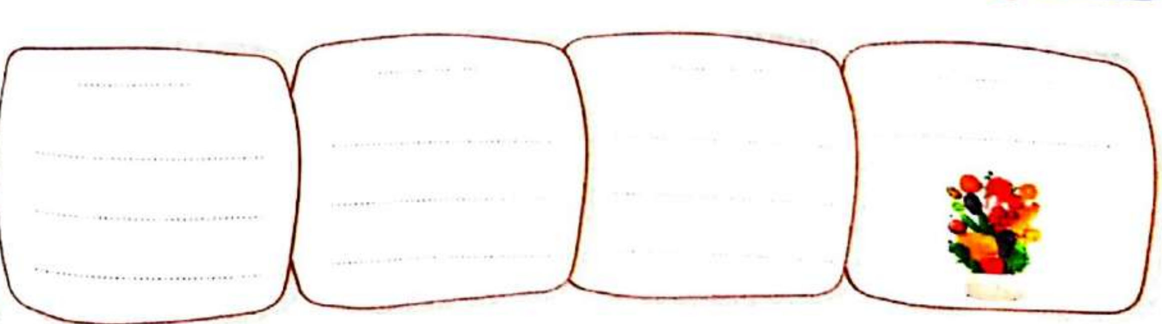
٢- اللاعبانِ سريعانِ. .... (الألفُ - النونُ - الضمةُ - الواوُ)

٣- الممرضاتُ رحيماتٌ. .... (الألفُ - النونُ - الضمةُ - الواوُ)

(جـ) ثنِّ واجمعِ الجملةَ التاليةَ: - هَذِهِ مدينةٌ واسعةٌ. ....

نشاط (٥) اكتبْ مطويةً عنِ الغذاءِ الصحيِّ وأهميته فِي الحفاظِ عَلَى البيئةِ، ووزِّعْهَا عَلى زملائِكَ.





نماذجُ مِنَ المهامِّ الأدائيةِ



تخيرْ مهمَّةً مِنَ المهامِّ التاليةِ ونفِّذْهَا:

المهمة الأولى

اكْتُبْ مَطْوِيَّةً تبينُ فيهَا لزملائِكَ خطورةَ تناوُلِ الطعامِ غيرِ الصِّحِّيِّ (٥٠ : ١٠٠ كَلِمَةٍ).

المهمة الثانية

اكْتُبْ مَطْوِيَّةً تُعَرِّفُ الأَطْفَالَ بِأَهَمِّيَّةِ المَاءِ فِي حَيَاتِنَا وَتَدْعُو إِلَى تَرْشِيدِ الاسْتِهْلاكِ وَالحِفَاظِ عَلَيْهِ؛ لِتُوَزِّعَ عَلَيْهِمْ بِمَدِينَتِكَ (٥٠ : ١٠٠ كَلِمَةٍ).

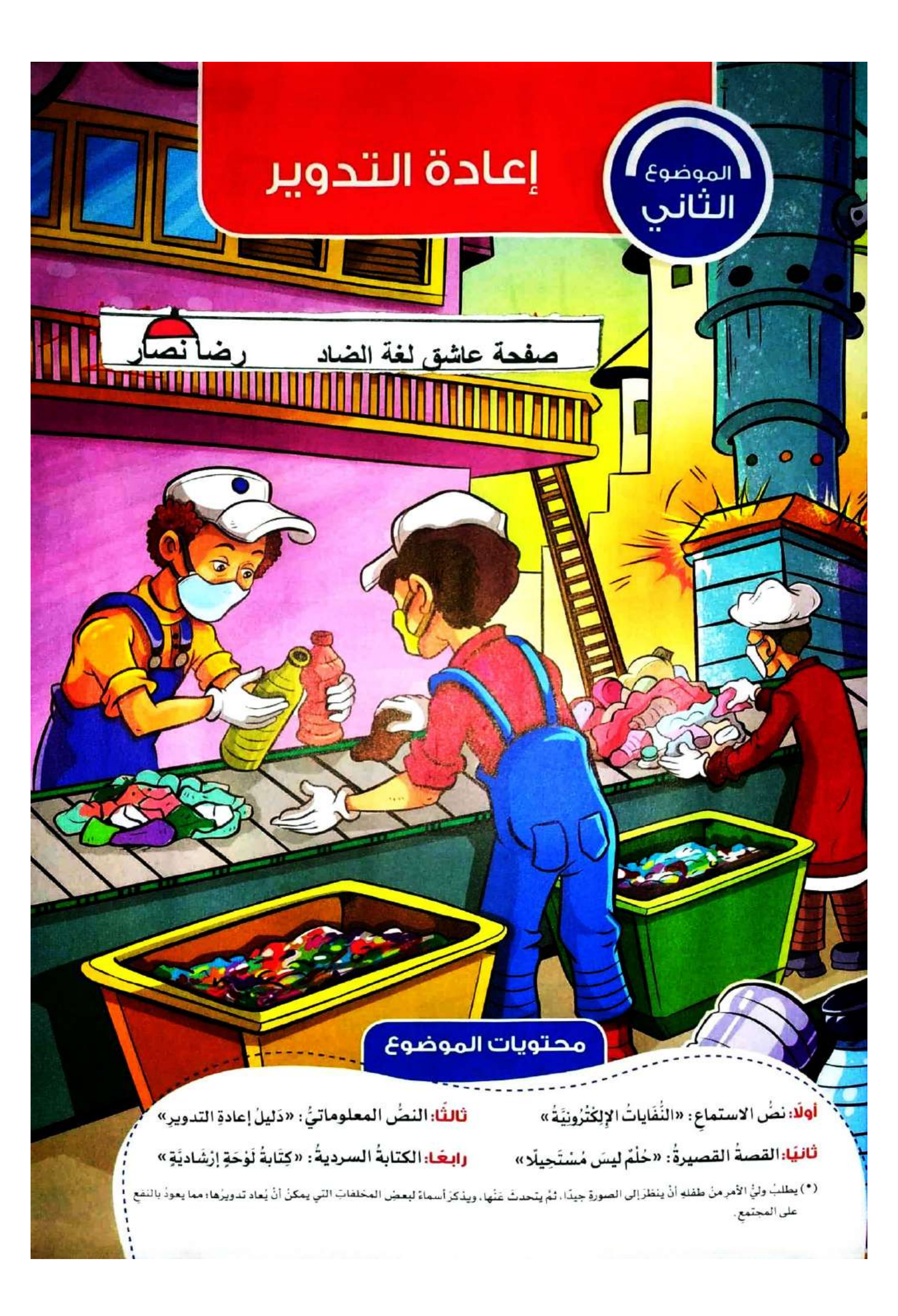
المهمة الثالثة

صمِّمْ مطويةً تُوضِّحُ فيهَا لِزملائِكَ أهميةَ الحفاظِ علَى نظافةِ الأماكنِ الأثريةِ.

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ مِن طفلِهِ أنْ يختارَ مهمةً من هذهِ المهامِّ ويقومَ بِهَا دونَ مساعدةٍ؛ ليتعرفَ مستوَاه مستعينًا بمَا وردَ فِي الكتابةِ السرديةِ.



صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار
قيم أداءك
اختبار الأضواء على النص الشعري
١٥
اختبار الأضواء على النص المعلوماتي
١٥
اختبار الأضواء التقييمي الأول على الموضوع
٣٠
٣٠
اختبار الأضواء التقييمي الثاني على الموضوع
المهام الأدائية
٢٥
ممتاز
جيد جدًا
من ٨٥٪ إلى ٩٠
جيد
من ٧٠٪ إلى ٨٠٪
مقبول
من ٥٠٪ إلى ٦٥٪
ضعيف
أقل من ٤٠٪
أحسنت، يمكن زيادة معلوماتك بالبحث في الموضوعات التي تفضلها.
حل امتحانات أكثر بالاستعانة بتطبيق الأضواء.
تدرب أكثر بالاستعانة ببنك الأسئلة في تطبيق الأضواء.
استعن بفيديوهات الشرح والملخصات الموجودة في تطبيق الأضواء.
راجع معلوماتك بطريقة صحيحة مستعينًا بجزء كتاب الشرح.



الموضوع الثاني

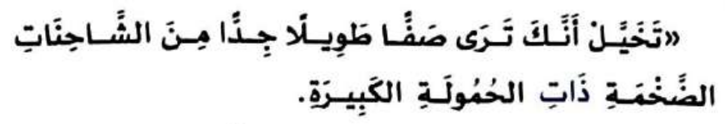
إعادة التدوير

محتويات الموضوع

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلهِ أنْ ينظرَ إلى الصورةِ جيدًا، ثمَّ يتحدثَ عنْها، ويذكرَ أسماءً لبعضِ المخلفاتِ التي يمكنُ أنْ يُعاد تدويرُها؛ مما يعودُ بالنفعِ على المجتمعِ.



نشاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلى كلِّ صورةٍ جيدًا، ثمَّ يعبِّرَ عنْها بجملةٍ، وبعدَها يضعُ علامةَ (✓) أسفلَ الصورةِ التي تعبِّرُ عنِ النفاياتِ الإلكترونيةِ التي يُمكنُ إعادةُ تدويرِها.



الفقرة الأولى



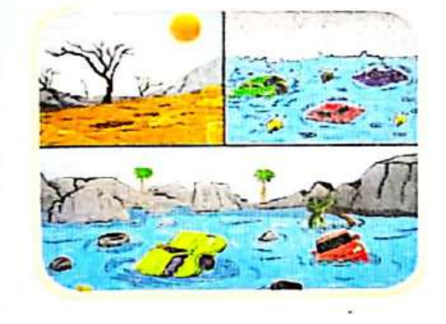
«تَخَيَّلْ أَنَّكَ تَرَى صَفًّا طَوِيلًا جِدًّا مِنَ الشَّاحِنَاتِ الضَّخْمَةِ ذَاتِ الحُمُولَةِ الكَبِيرَةِ.

رُبَّمَا تَتَسَاءَلُ: وَمَاذَا تَحْمِلُ هَذِهِ الشَّاحِنَاتُ عَلَى هَذَا الطَّرِيقِ الطَّوِيلِ؟ أُخْبِرُكَ بِأَنْ تُوَاصِلَ مَعِي التَّخَيُّلَ؛ فَتَرَى كُلَّ شَاحِنَةٍ مِنْهَا وَهِيَ تَحْمِلُ عَلَى مَتْنِهَا ٤٠ طُنًّا مِنَ الأَجْهِزَةِ التِّكْنُولُوجِيَّةِ القَدِيمَةِ الَّتِي لَمْ يَعُدْ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا النَّاسُ فِي العَالَمِ!».



- كَمْ طنًّا تحملُ كلُّ شاحنةٍ علَى متنِهَا منَ الأجهزةِ التكنولوجيةِ القديمةِ؟

الفقرة الثانية



«هَلْ تَخَيَّلْتَ الصُّورَةَ؟ رُبَّمَا لَمْ تُدْرِكْهَا بَعْدُ، دَعْنِي أَشْرَحْ لَكَ مَا تَخَيَّلْتَهُ مَعِي:

مُنْذُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ وَالعَالَمُ يُعَانِي مِنْ نُفَايَاتٍ تَضُرُّ بِالبِيئَةِ المُحِيطَةِ بِنَا وَتَتْرُكُ آثَارَهَا السَّيِّئَةَ عَلَى حَيَاتِنَا، وَيَظْهَرُ ذَلِكَ فِي الفَيَضَانَاتِ وَالسُّيُولِ وَارْتِفَاعِ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ وَنُدْرَةِ المَاءِ، وَزَادَ أَمْرُ النُّفَايَاتِ صُعُوبَةً مَعَ ذَلِكَ التَّقَدُّمِ التِّكْنُولُوجِيِّ حَيْثُ أَصْبَحَتِ الأَجْهِزَةُ التِّكْنُولُوجِيَّةُ -كَالهَاتِفِ المَحْمُولِ وَالحَاسِبِ الآلِيِّ- هِيَ أَيْضًا نُفَايَاتٍ؛ فَالنَّاسُ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ العَالَمِ يَسْعَوْنَ لِشِرَاءِ الحَدِيثِ مِنْهَا، وَلَا يَعْلَمُونَ أَيْنَ وَكَيْفَ يَتَخَلَّصُونَ مِنَ القَدِيمِ أَوِ المُعَطَّلِ مِنْهَا، حَتَّى بَلَغَ حَجْمُ تِلْكَ النُّفَايَاتِ ٥٢ مِلْيُونَ طُنٍّ حَسْبَمَا ذَكَرَتِ الأُمَمُ المُتَّحِدَةُ».



- فِيمَ تظهرُ الآثارُ السيئةُ التي تتركُها النفاياتُ في حياتنا؟
- كمْ بلغَ حجمُ نفاياتِ الأجهزةِ التكنولوجيةِ كما ذكرتِ الأممُ المتحدةُ؟

الفقرة الثالثة



«رُبَّمَا تَتَسَاءَلُ: وَمَاذَا نَفْعَلُ كَيْ لَا نُعَانِيَ مِن تِلْكَ النُّفَايَاتِ التِّكْنُولُوجِيَّةِ؟

لَقَدْ لَجَأَ العَالَمُ إِلَى إِعَادَةِ تَدْوِيرِ تِلْكَ النُّفَايَاتِ؛ أَي الحُصُولِ عَلَى مُكَوِّنَاتِهَا الدَّاخِلَةِ فِي تَرْكِيبِهَا وَاسْتِخْلَاصِ المَعَادِنِ الثَّمِينَةِ مِنْهَا، وَإِعَادَةِ اسْتِخْدَامِهَا فِي مُنْتَجَاتٍ مُفِيدَةٍ تِكْنُولُوجِيَّةٍ كَمَا فَعَلَتِ اليَابَانُ.. فَفِي عَامِ ٢٠١٨ كَانَتِ اليَابَانُ تَسْتَعِدُّ لِتَنْظِيمِ أولمبيادِ طُوكيُو الَّتِي أُقِيمَتْ عَلَى أَرْضِهَا عام ٢٠٢١، وَطَالَبَتِ اللَّجْنَةُ الأُولمبيَّةُ اليَابَانِيَّةُ المُوَاطِنِينَ هُنَاكَ بِالتَّبَرُّعِ بِنُفَايَاتِهِمُ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ لِصِنَاعَةِ ٥ آلافِ مِيدَالْيَةٍ ذَهَبِيَّةٍ وَفِضِّيَّةٍ وَبُرُونزِيَّةٍ هِيَ عَدَدُ جَوَائِزِ المُسَابَقَاتِ، فَجَمَعَتْ ٧٩ أَلْفَ طُنٍّ مِنَ الأَجْهِزَةِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ القَدِيمَةِ عَلَى مَدَى عَامَيْنِ كَانَ مِنْ بَيْنِهَا ٦ مَلايينِ هَاتِفٍ مَحْمُولٍ، حَصَلُوا مِنْهَا عَلَى عَشَرَاتِ الكِيلُوجِرَامَاتِ مِنَ الذَّهَبِ وَالفِضَّةِ وَالبرونزِ الَّتِي تَكْفِي لِصُنْعِ المِيدَالْيَاتِ، وَهَكَذَا تَخَلَّصُوا مِنَ النُّفَايَاتِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ وَوَفَّرُوا ثَمَنَ المَعَادِنِ المَطْلُوبَةِ».



- كيفَ نستفيدُ من النفاياتِ التكنولوجيةِ؟
- كيفَ وفرتْ «اليابانُ» الميدالياتِ التي تسلمَهَا الفائزونَ في أولمبياد طوكيو ٢٠٢١؟

الفقرة الرابعة



«بِمِصْرَ أَيْضًا، أَعْلَنَتْ وَزَارَةُ البِيئَةِ عَنْ مُبَادَرَةِ «E-Tadweer» لِلتَّخَلُّصِ مِنْ نُفَايَاتِنَا الإِلِكْتُرُونِيَّةِ، وَذَلِكَ بِتَسْلِيمِهَا إِلَى شَرِكَاتٍ مُتَخَصِّصَةٍ والحصولِ عَلَى قَسَائِمِ تَخْفِيضٍ بَدَلًا مِنْهَا يُمْكِنُنَا بِهَا شِرَاءُ أَجْهِزَةٍ إِلِكْتُرُونِيَّةٍ جَدِيدَةٍ، وَهَكَذَا يَكُونُ العَمَلُ عَلَى مِحْوَرَيْنِ -كَمَا تُخَطِّطُ حُكُومَةُ بِلادِنَا- هُمَا: تَقْلِيلُ التَّلَوُّثِ البِيئِيِّ وَالاسْتِغْلالُ الأَمْثَلُ لِمَوَارِدِنَا المُتَاحَةِ.

فَهَلْ فَكَّرْتَ فِي نُفَايَاتِكَ التِّكْنُولُوجِيَّةِ؟».



- عمَّ أعلنتْ وزارةُ البيئةِ المصريةِ؟
- مَا القرارُ الذي اتخذَتْهُ وزارةُ البيئةِ للتخلُّصِ من النُّفاياتِ الإلكترونيةِ؟

قاموس الأضواء

إهداء / صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
النفاياتُ	بقايَا الأشياءِ	تضرُّ	تؤذِي	الثمينةُ	الغاليةُ
ذات	اسمٌ بمعنَى «صاحب»	ندرةٌ	قلةٌ	تنظيمٌ	ترتيبٌ
متنهَا	المرادُ بها: «ظهرُهَا»	بلغ	المرادُ: وصلَ	الحصولُ	الأخذُ - النَّيلُ
تدرِكهَا	تفهمُهَا	إعادةُ تدويرٍ	إعادةُ تصنيعٍ	الأمثلُ	الأفضلُ
يُعانِي من	يتضررُ مِنْ	استخلاصُ	استخراجُ	المتاحةُ	المتوفرةُ

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
طويلًا	قصيرًا	السيئةُ	الحسنةُ	الثَّمينةُ	الرخيصةُ
الضخمةُ	الضئيلةُ	ارتفاعٌ	انخفاضٌ	شراءٌ	بيعٌ
القديمةُ	الحديثةُ	نُدْرةٌ	كثْرةٌ	الأمثلُ	الأسوأُ
تضرُّ	تنفعُ	التقدمُ	التأخرُ	المتاحةُ	النادرةُ

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
طَنٌّ	أطنانٌ	متنٌ	متونٌ	عامٌ	أعوامٌ
الطريقُ	الطرقُ	البيئةُ	البيئاتُ	هاتفٌ	هواتف

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
النُّفاياتُ	النفايةُ	درجاتٌ	درجةٌ	المسابقاتُ	المسابقةُ
الأجهزةُ	الجهازُ	المعادنُ	المعدنُ	شركاتٌ	شركةٌ
الفيضاناتُ	الفيضانُ	منتجاتٌ	منتجٌ	قسائمُ	قَسِيمةٌ
السُّيولُ	السَّيلُ	المواطنينَ	المواطن	مَواردُ	مَوردٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي وردتْ بنصِّ الاستماعِ، وكذلكَ المفردُ والجمعُ والمضادُّ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.

اختبر نفسك في 20 دقيقة

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ

(أ) النفاياتُ الإلكترونيةُ تفيدُ البيئةَ. ( )

(ب) من آثارِ النفاياتِ السيولُ. ( )

(جـ) التقدُّمُ التكنولوجيُّ ساعدَ علَى انتهاءِ النفاياتِ. ( )

(د) استسلمَ العالَمُ لأمرِ النفاياتِ دون الوصولِ لحلٍّ. ( )

نشاط ٢ تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) من الآثارِ السيئةِ للنفاياتِ .... (الفيضاناتُ – انخفاضُ الحرارةِ – الزلازلُ – الحرائقُ)

(ب) بلغَ حجمُ النفاياتِ .... مليونَ طُنٍّ كَمَا ذكرتِ الأممُ المتحدةُ. (٥٣ – ٥٢ – ٥٧ – ٥٩)

(جـ) لجأتْ دولةُ .... إلى إعادةِ تدويرِ النفاياتِ فِي عام ٢٠١٨م؛ لتوفيرِ الميداليات لأولمبياد طوكيو. (الصين – أمريكا – مصر – اليابان)

(د) جمعتِ اليابانُ .... ألفَ طُنٍّ من الأجهزةِ الإلكترونيةِ علَى مدَى عامينِ. (٨٠ – ٧٥ – ٧٩ – ٧٠)

نشاط ٣ صِلْ كُلَّ جُملةٍ بِمَا يُناسِبُهَا:

١ النفاياتُ الإلكترونيةُ تضرُّ بـ..................

٢ تُصنعُ الميدالياتُ من المعادنِ، مثل: ....

٣ أعلنتْ وزارةُ البيئةِ المصريةُ مبادرةً بعنوانِ ....

٤ تعملُ الحكومةُ المصريةُ علَى ....

أ تقليلِ التلوثِ البيئيِّ.

ب البيئةِ.

جـ «احمي بيئتكَ».

د الذهبِ والفضةِ.

هـ «E-Tadweer».

نشاط ٤ أكمِلْ مَا يأتي:

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

(أ) منذُ سنواتٍ طويلةٍ والعالمُ يُعانِي منِ ....

(ب) أصبحتِ .... كالهاتفِ المحمولِ والحاسبِ الآليِّ من النفاياتِ.

(جـ) تسعَى الحكومةُ المصريةُ إلى الاستغلالِ الأمثلِ لـ ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي اختيارِ الإجابةِ المناسبةِ.
نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يصلَ كلَّ جملةٍ بما يناسبُهَا.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي تذكُّرِ المادةِ المسموعةِ.

نشاط (٥) اخترِ المَعنى المُناسبَ للكَلماتِ المُلونَةِ فِي كلِّ جُملةٍ ممَّا يَلي:

(أ) الفتاةُ المجتهدةُ **تدركُ** أهميةَ العلمِ. **(تبحثُ – تفهمُ – تقرأُ – تحفظُ)**

(ب) النفاياتُ **تضرُّ** البيئةَ. **(تؤذِي – تهتمُ – تُجمِّلُ – تزيدُ)**

(جـ) أعطتِ المعلمةُ الهدايَا **الثمينةَ** للفائقينَ. **(الكبيرةَ – الثقيلةَ – الغاليةَ – اللامعةَ)**

(د) **استخلاصُ** المعادنِ من باطنِ الأرضِ عملٌ شاقٌّ. **(استخراجُ – استبدالُ – استخدامُ – استلامُ)**

نشاط (٦) بعدَ الاستماعِ إلى النصِّ. مَا دورُكَ تِجاهَ المواقفِ الآتيةِ....؟

(أ) اشترَى لكَ والدُكَ هاتفًا جديدًا، فمَاذَا ستفعلُ بهاتفِكَ القديمِ؟ ....

(ب) انتهيتَ من العامِ الدراسيِّ وعندَك كتبٌ وأوراقٌ كثيرةٌ. فماذَا ستفعلُ بِها؟ ....

(جـ) لم تعدْ بحاجةٍ إلى ملابسِكَ القديمةِ. ....

نشاط (٧) قارنْ بينَ دولةٍ أعادتْ تدويرَ النفاياتِ الإلكترونيةِ، ودولةٍ جعلتِ النفاياتِ الإلكترونيةَ كالمخلفاتِ دونَ إعادةِ تصنيعٍ:

وجهُ المقارنةِ	الدولةُ الأولَى	الدولةُ الثانيةُ
البيئةُ المحيطةُ بها	....	....
منْ حيثُ التقدمُ	....	....

نشاط (٨) مَاذَا يحدثُ إذا...؟

(أ) ازدادَ حجمُ النفاياتِ الإلكترونيةِ فِي العالَمِ. ....

(ب) أعادَ العالَمُ تدويرَ النفاياتِ الإلكترونيةِ. ....

نشاط (٩) اقترحْ:

(أ) حلًّا للإلكترونياتِ الَّتي لمْ تعدِ الدولةُ بحاجةٍ لها. ....

(ب) طريقةً لتوعيةِ المواطنينَ بضرورةِ التخلصِ منِ النفاياتِ. ....

نشاط (١٠) اخترِ الكلمةَ الصَّحيحَةَ للكلماتِ الآتيةِ:

(أ) تختلفُ عاداتُ الشرقِ عن عاداتِ .... **(الغَرْبِ – الخَرْبِ)**

(ب) النفاياتُ .... بالبيئةِ. **(تدرُّ – تضرُّ)**

(جـ) تعاني بعضُ الدُّولِ منِ .... **(الصُّيولِ – السُّيولِ)**

(د) المعادنُ .... غاليةٌ. **(الثَّمينةُ – السَّمينةُ)**

(هـ) تُستخدمُ .... فِي صنعِ الميدالياتِ الرياضيةِ. **(الفدَّةُ – الفضَّةُ)**

نشاط (٥) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ ليفهمَ معانِي كلماتٍ جديدةٍ مِن خلالِ سياقِ الجملةِ.
نشاط (٦) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي تطبيقِ ما تعلمَه من النصِّ.
نشاط (٧) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي المقارنةِ بينَ دولةٍ أعادتْ تدويرَ النُّفاياتِ، ودولةٍ أخرى تركتِ النُّفاياتِ دونَ إعادةِ تصنيعٍ.
نشاط (٨) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي تقييمِ الأوضاعِ من حولِه.
نشاط (٩) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في التفكيرِ فِي اقتراحِ الحلولِ السليمةِ.
نشاط (١٠) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في التفريقِ بينَ الأصواتِ المتشابهةِ.

تدريبات الأضواء المتحـــررة

على نص الاستماع

(مجاب عنها)

رضا نصار

صفحة عاشق لغة الضاد

تدريب (١) اقرأ، ثم أجب:

«تحتوي النفاياتُ الإلكترونيةُ على موادَّ كيميائيةٍ ضارةٍ، مِثلَ: الزئبقِ والرَّصاصِ، الَّتِي قد تصلُ فِي النهايةِ إلى التربةِ وَالمياهِ إذَا لَمْ يتمَّ التخلصُ منهَا بالطريقةِ الصَّحيحةِ، وقدْ تفقدُ رواسبَ معادنَ نادرةٍ؛ لِذَا عِنْدَ إعادةِ تدويرِ النُّفاياتِ الإلكترونيةِ ينبغِي استخراجُ بعضِ هذهِ المعادنِ؛ حتى تساعدَنا علَى التعدينِ مُستقبلًا».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- معنَى «استخلاص»: .... ٢- مضادَّ «مفيدة»: ....

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- تحتوِي النفاياتُ الإلكترونيةُ علَى ....

٢- النفاياتُ الإلكترونيةُ تضرُّ بـ .... و ....

(جـ) ما فوائدُ المعادنِ المستخرجةِ منْ إعادةِ تدويرِ النفاياتِ الإلكترونيةِ؟ ....

تدريب (٢) اقرأ، ثم أجب:

«نظرَ المعلمُ إلَى خالدٍ سائلًا: لماذَا اشتريتَ جهازًا جديدًا؟ ردَّ خالدٌ: لأنَّ الجهازَ القديمَ كانَ يتعطلُ كثيرًا. فقالَ المعلمُ: وَمَاذَا فعلتَ بهذَا الجهازِ القديمِ؟ ردَّ خالدٌ: لقدْ تركتُهُ علَى المكتبِ.

فقالَ المعلمُ: لقدْ لجأَ العالمُ إلَى إعادةِ تدويرِ النُّفاياتِ الإلكترونيةِ؛ لاستخلاصِ المعادنِ مِنهَا ولإعادةِ استخدامِهَا حتَّى لَا تضرَّ البيئةَ؛ لذلكَ يا خالد عليكَ أنْ تُسلِّمَ جهَازَكَ القديمَ إلَى الشركاتِ المختصةِ بذلكَ. قَالَ خالدٌ: سأفعلُ يَا مُعَلِمِي».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- معنَى «تكرار»: .... ٢- مضادَّ «أخذته»: ....

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامة (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- أصْلَحَ خالدٌ جِهازَهُ القديمَ. ( )

٢- يُعادُ تدويرُ النفاياتِ الإلكترونيةِ حفاظًا على البيئةِ. ( )

(جـ) ماذَا ينبغِي علينَا أنْ نفعلَ تجاهَ النفاياتِ الإلكترونيةِ القديمةِ؟ ....

(*) تقيسُ الأنشطةُ المتحررةُ علَى نصِّ الاستماعِ مهارةَ الطفلِ عَلى فَهمِ نصوصِ الاستماعِ، وقدرتَهُ عَلى استنباطِ عناصرِ النصِّ؛ وفهمِ الفكرةِ العامةِ للموضوعِ.

تدريب (٣) اقرأ، ثُمّ أجبْ:

«كثرةُ التعرضِ للأجهزةِ الإلكترونيةِ تُعرضُنَا لأنواعٍ منَ التَّلوُّثِ، مثلَ: التَّلوُّثِ البصريِّ والتلوثِ السمعيِّ. ويعدُّ التلوثُ السمعيُّ أكثرَ ضررًا ممَّا نعتقدُ، فقدِ ارتبطَ بمجموعةٍ متنوعةٍ مِنَ الأمراضِ، مثلَ: أمراضِ القلبِ، والأوعيةِ الدمويةِ، والضعفِ الإدراكيِّ لدَى الأطفالِ؛ لذلِكَ أعلنتْ وزارةُ البيئةِ عنْ مبادرةِ «E-Tadweer» للتخلُّصِ مِنَ النُّفاياتِ الإلكترونيةِ، مَن أجلِ تقليلِ التلوثِ والاستغلالِ الصَّحيحِ للمواردِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ معنَى الكلمةِ التي تحتَها خطٌّ فِي الجملتينِ التاليتينِ:

١- عندي كتبٌ متعددةٌ في مجالاتٍ مختلفةٍ. (..................)

٢- أظهرت المعلمةُ الهدفَ مِنَ القصةِ. (..................)

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- الأجهزةُ الإلكترونيةُ تُعرضُنَا لأنواعٍ مِنَ التلوُّثِ، مثل: ....و..................

٢- أعلنتْ وزارةُ البيئةِ عنْ مبادرةِ باسمِ ....

(جـ) ما الهدفُ من مبادرةِ «E-Tadweer»؟ ....

تدريب (٤) اقرأ، ثُمّ أجبْ:

«أعلنتِ المدرسةُ عنْ مسابقةٍ للفوزِ بحاسوبٍ جديدٍ، وعلَى المتسابقينَ تجميعُ أكبرَ قدرٍ مِنَ النُّفاياتِ الإلكترونيةِ، ومَنْ يجْمَعُ أكبرَ كميةٍ يحصلُ علَى الحاسوبِ، وَيومَ المسابقةِ فازَ أحمدُ الَّذي تحدَّثَ فِي الميكروفون قائلًا: النُّفاياتُ الإلكترونيةُ تُسببُ أضرارًا للبيئةِ وانتشارَ الأمراضِ؛ لذَا علينَا أنْ نُسلِّمَهَا للشركاتِ المختصةِ عِنْدَ تلفِهَا أوْ عدمِ الحاجةِ إليهَا؛ حتَّى نتجنبَ آثارَها الضارَّةَ للبيئةِ وللإنسانِ».

(أ) هاتِ معنَى مَا تَحْتَه خطٌّ فِي الجملتينِ التاليتينِ:

١- علينَا أنْ نتجنبَ العاداتِ السيئةَ فِي الطعامِ. (..................)

٢- للنُّفاياتِ الإلكترونيةِ آثارُها الضارةُ. (..................)

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- الجائزةُ التي ستُقدَّمُ للفائزِ هِيَ ....

٢- الذي فازَ بالجائزةِ هُوَ ....

(جـ) مَاذَا تفعلُ لتحثَّ الناسَ علَى المحافظةِ علَى البيئةِ؟ ....


القصة القصيرة
حُلْمٌ لَيْسَ مُسْتَحِيلًا
صفحة عاشق لغة الضاد
رضا نصار
فَكِّرْ:
نشاط
صِلْ كلَّ صورةٍ بالمادةِ التي صُنِعَتْ منها:
نشاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِهِ أنْ يفكِّرَ في حَلِّ هذا النشاطِ؛ حتَّى يستطيعَ مِنْ خلالِهِ أنْ يتوصَّلَ إلى الفِكْرِ الرئيسةِ للقصَّةِ القصيرة.



بَعْدَ فترةٍ مِنَ الدِّرَاسَةِ فِي مَادَّةِ العُلُومِ عَنْ مَوْضُوعِ إعَادَةِ الاسْتِخْدَامِ وَالتَّدوِيرِ وَدَوْرِهَا فِي الحِفَاظِ عَلَى البيئَةِ شَعَرَتْ «جود» بِأهَمِّيَّةِ تَطْبِيقِ هَذَا المَفْهُومِ وَقَرَّرَتِ البَدْءَ فِي تَطْبِيقِهِ بِبَيْتِهَا أَوَّلًا، ثُمَّ حَيِّهَا حَتَّى تَسْتَطِيعَ تَغْيِيرَ العَالَمِ بِأكْمَلِهِ.



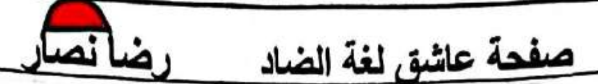
- مَا الموضوعُ الذِي درستْهُ «جود» فِي مادةِ العلومِ؟
- مَاذا قَرَّرَتْ «جود»؟



دَخَلَتْ «جود» غُرْفَتَهَا، وَقَرَّرَتْ أَنْ تَصْنَعَ قُبَّعَةً وَنَظَّارَةً مِنَ الأَوْرَاقِ القَدِيمَةِ الَّتِي تَخْتَزِنُهَا.. خَرَجَتْ «جود» مِنْ غُرْفَتِهَا مُرْتَدِيَةً القُبَّعَةَ والنَّظارةَ اللتينِ صنعتْهُما، قَائِلَةً: مِنَ الآنَ اسْمِي مُنْقِذَةُ العَالَمِ «جود»، فَحُلْمِي إنْقَاذُ الأَرْضِ، وَسَأَبْدَأُ بِبَيْتِنَا العَزِيزِ. ضَحِكَ أَفْرَادُ أُسْرَتِهَا ظَنًّا مِنْهُمْ أَنَّهَا تُمَثِّلُ دَوْرًا بِمَسْرَحِيَّةٍ كُومِيدِيَّةٍ.

اسأل

- اذكرِ الأشياءَ التي قرَّرتْ «جودُ» أن تصنعَهَا.
- لمَاذَا ضَحِكَ أفرادُ الأسرةِ؟

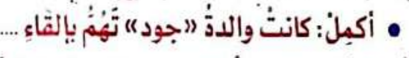




لَمْ تَكْتَرِثْ «جود»، بَلْ قَرَّرَتِ البَدْءَ فِي العَمَلِ وَبَدَأَتْ بِوَالِدَتِهَا، وَجَلَسَتْ مَعَهَا بِالمَطْبَخِ فَوَجَدَتْهَا تَهُمُّ بِإِلْقَاءِ بَرْطَمَانِ الصَّلْصَةِ وَعُلْبَةِ اللَّبَنِ، فَوَقَفَتْ بِسُرْعَةٍ قَائِلَةً: لَا تَرْمِي هَذِهِ الأَشْيَاءَ يَا أُمِّي، هَيَّا لِنُعِيدَ اسْتِخْدَامَهَا. فغسلتِ البَرْطَمَانَ وَوَضَعَتِ التَّوَابِلَ بِدَاخِلِهِ.. أَمَّا عُلْبَةُ اللَّبَنِ فَصَنَعَتْ بِهَا زَهْرِيَّةً جَمِيلَةً تُعَلَّقُ فِي المَطْبَخِ، ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَشَكَرَتْهَا.



- أكمِلْ: كانتْ والدةُ «جود» تَهُمُّ بإلقاءِ .... و ....
- كيفَ استفادتْ «جود» مِنَ برطمانِ الصَّلْصَةِ وعُلْبَةِ اللَّبَنِ؟





تَوَجَّهَتْ «جود» إِلَى أَخِيهَا عُمَرَ لِتُرَاقِبَهُ، فَرَأَتِ العَدِيدَ مِنَ اللُّعَبِ المَكْسُورَةِ أَوِ القَدِيمَةِ الَّتِي كَانَ يَسْتَعْمِلُهَا وَهُوَ طِفْلٌ رَضِيعٌ، وَهُنَا وَقَفَتْ «جود» قَائِلَةً: أَنَا «جود» المُنْقِذَةُ، هَيَّا يَا أَخِي، فَلْتُسَاعِدْنِي، وَبَدَأَتْ بِتَصْنِيفِ اللُّعَبِ؛ وقررتْ أنْ تُعطيَ اللعبَ الصَّالحةَ لطفلٍ رضيعٍ ليلعبَ بِهَا، وَالمَكْسُورَةُ حَاوَلَتْ تَصْلِيحَ مَا يُمْكِنُ إِصْلاحُهُ مِنْهَا، وَابْتَكَرَتْ لُعْبَةً جَدِيدَةً مِنْ بَقَايَا اللُّعَبِ، فَفَرِحَ أَخُوهَا كَثِيرًا حَيْثُ أَصْبَحَتْ غُرْفَتُهُ مُنَظَّمَةً وَبِهَا لُعَبٌ جَدِيدَةٌ مُبْتَكَرَةٌ.



- ماذا رَأَتْ «جود» عندَ أخيهَا «عُمَرَ»؟
- كيفَ استفادَتْ «جود» منْ لُعَبِ أخيها؟

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

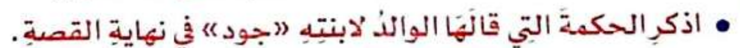


لَمْ تَكْتَفِ «جود» بِذَلِكَ، بَلْ تَوَجَّهَتْ لِوَالِدِهَا وَقَدْ كَانَ يَجْلِسُ بِغُرْفَةِ المَكْتَبِ يُخَطِّطُ وَيَكْتُبُ وَيَطْبَعُ الأَوْرَاقَ، فَنَظَرَتْ «جود» وَقَالَتْ: أَنَا «جود» المُنْقِذَةُ، لَا نَحْتَاجُ يَا أَبِي لاسْتِخْدَامِ كُلِّ هَذِهِ الأَوْرَاقِ، يُمْكِنُ الكِتَابَةُ عَلَى الحَاسُوبِ لِتَقْلِيلِ اسْتِهْلاكِ الأَوْرَاقِ واستخدامِهَا مِنَ الجِهَتَيْنِ، ضَمَّ الوَالِدُ ابْنَتَهُ قَائِلًا: أَنْتُمْ أَجْيَالُ المُسْتَقْبَلِ وَأَمَلُ العَالَمِ، وَأَنَا فَخُورٌ بِكِ يَا ابْنَتِي مُنْقِذَةَ العَالَمِ، فَالحُلْمُ يَبْدَأُ بِفِكْرَةٍ، وَالفِكْرَةُ تَتْبَعُهَا إِرَادَةٌ، وَالإِرَادَةُ تَصْنَعُ المُسْتَحِيلَ.

أسأل



- لمَاذَا اقترحَتْ «جود» على والدِهَا الكتابةَ على الحاسوبِ؟



- اذكرِ الحكمةَ التِي قالَهَا الوالدُ لابنتِهِ «جود» في نهايةِ القصةِ.

رضا نصار

صفحة عاشق لغة الضاد



قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها
إعادةٌ	تكرارٌ
📖 التدويرُ	الاستخدامُ - الاستعمالُ
شعرتْ	أَحَسَّتْ
تطبيقٌ	تنفيذٌ
📖 تَصنعُ	تَفعلُ
📖 تختزنُهَا	تحتفظُ بِهَا
📖 تكترثُ	تهتمُّ
تَهُمُّ	تبدأُ - تعزِمُ
إلقاءٌ	رَميٌ
تَعلَّقَ	تَثَبَّتَ - تَرَبَّطَ
توجهتْ	اتَّجهتْ - قَصَدتْ
تصنيفٌ	تفريقٌ - تمييزٌ
مُنَظَّمةٌ	مُرَتَّبَةٌ
📖 مبتكرةٌ	جديدةٌ - غيرُ مسبوقةٍ
📖 استهلاكٌ	استخدامٌ
تتبعُهَا	تليهَا
📖 إرادةٌ	رغبةٌ - عزيمةٌ

الكلمة ومضادُها

الكلمة	مضادُها
بعدَ	قبلَ
الحفاظُ	الإهمالُ - التضييعُ
البدءُ	الانتهاءُ
تغييرٌ	إبقاءٌ - تثبيتٌ
العزيزُ	الذليلُ
ضحكَ	بَكَى
سرعةٌ	بطءٌ
جميلةٌ	قبيحةٌ
ابتَسَمَتْ	عَبَسَتْ
شَكَرَتْ	جَحَدَتْ
العديدُ	القليلُ
تساعدُ	تخذلُ
الصالحةُ	الفاسدةُ
تعطي	تأخذُ
ابتكرتْ	قَلَّدَتْ
ضَمَّ	أَبعَدَ
المستقبلُ	الماضي
الحُلْمُ	الواقعُ
المستحيلُ	المُمْكِنُ

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه
موضوعٌ	موضوعاتٌ
البينةُ	البيناتُ
المفهومُ	المفاهيمُ
حيٌّ	أحياءٌ
العالَمُ	العوالِمُ
غرفةٌ	غُرُفاتٌ - غُرَفٌ
قبعةٌ	قُبُعَاتٌ
نَظَّارَةٌ	نَظَّاراتٌ
أسرةٌ	أُسَرٌ
دورٌ	أدوارٌ
المطبخُ	المطابخُ
عُلبَةٌ	عُلَبٌ
المكتبُ	المكاتبُ
الحاسوبُ	الحَواسِيبُ
فكرةٌ	فِكَرٌ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده
الأوراقُ	الورقةُ
اللُّعَبُ	اللُّعْبَةُ
أجيالٌ	جيلٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي وردتْ بالقصةِ القصيرةِ، وكذلكَ المضادُّ والجمعُ والمفردُ، وينبغي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 علَى المفرداتِ الواردةِ في «مُعْجَمِي الصَّغِير» في كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



أضواء على القصة القصيرة

في سؤال وجواب

١ مَا الذِي دَرَسَتْهُ «جود» في مادةِ العلومِ؟ ومَتَى كانَ ذلكَ؟

- دَرَسَتْ إعادةَ الاستخدامِ والتدويرِ بعدَ فترةٍ مِنَ الدراسةِ.

٢ شعرتْ «جود» بأهميةِ تطبيقِ مفهومِ إعادةِ الاستخدامِ والتدويرِ. دلِّلْ عَلَى ذلكَ.

- حيثُ قرَّرَتِ البدءَ في تطبيقِهِ بِبيئتِهَا أولًا، ثُمَّ حَيِّهَا؛ حَتَّى تستطيعَ تغييرَ العَالَمِ بأكمَلِه.

٣ مَاذَا صنعتْ «جود» مِنَ الأوراقِ القديمةِ التي تختزنُهَا؟

- صَنَعَتْ قبعةً ونظَّارةً.

٤ مَا الاسمُ الجديدُ الذِي اتخذَتْهُ «جود» لنفسِهَا؟

- منقِذةُ العَالَمِ.

٥ لمَاذَا ضَحِكَ أفرادُ الأسرةِ مِمَّا قالتْهُ «جود»؟

- لأنهم ظنوا أنَّها تُمَثِّلُ دورًا بمسرحيةٍ كوميديَّةٍ.

٦ بِمَ كَانَتْ تَهُمُّ والدةُ «جود» عندَمَا كانتْ فِي المطبخِ؟

- كانتْ تَهُمُّ بإلقاءِ برطمانِ الصَّلْصَةِ وعُلْبَةِ اللَّبَنِ.

٧ كيفَ تمكَّنَتْ «جود» مِنْ إعادةِ استخدامِ البرطمانِ والعُلْبَةِ؟

- قامتْ «جود» بغسلِ البرطمانِ ووضعتِ التوابلَ بداخِلِه، أمَّا العُلْبَةُ، فصنعتْ بِهَا زَهْرِيَّةً جميلةً تُعَلَّقُ في المطبخِ.

٨ قامتْ «جود» بتصنيفِ لُعَبِ أخيها «عُمَرَ». وضحْ ذلكَ.

- صَنَّفَتِ الألعابَ إلَى قديمةٍ صالحةٍ، ومكسورةٍ، ثمَّ قَرَّرَتْ أَنْ تُعْطِيَ الألعابَ القديمةَ الصالحةَ لطفلٍ رضيعٍ، وأمَّا الألعابُ المكسورةُ فحاوَلَتْ تصليحَ مَا يمكنُ إصلاحُهُ مِنْهَا، كَمَا ابتكَرَتْ لعبةً جديدةً مِنْ بقايا اللُّعَبِ.

٩ طلبتْ «جود» مِنْ والدِهَا الكتابةَ عَلَى الحَاسُوبِ. وضح السَّبَبَ.

- تقليلُ استهلاكِ الأوراقِ، وإمكانيةُ استخدَامِهَا مِنَ الجِهَتَيْنِ.

١٠ مَا الحكمةُ التي أنهَى بِهَا الوالدُ حديثَهُ مَعَ «جود»؟

- الحكمةُ هي: «الحُلْمُ يبدأُ بفكرةٍ، والفكرةُ تتبَعُهَا إرادةٌ، والإرادةُ تصنعُ المستحيلَ».

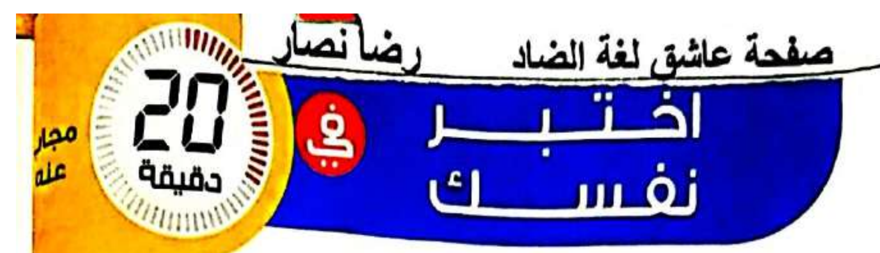
١١ اذكرْ أمثلةً لبعضِ النفَايَاتِ التي يمكنُ إعادةُ تَدْوِيرِهَا.

(أ) النفَايَاتُ البِلَاستِيكيةُ. (ب) المعادنُ. (جـ) الأجهزةُ الكهربائيةُ والإلكترونيةُ.

(د) الأخشابُ. (هـ) الزُّجاجُ. (و) الملابسُ والأنسجةُ. (ز) الطُّوبُ.

(*) تهدفُ أضواءٌ عَلَى القصةِ القصيرةِ إلَى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهمِ طفلِهِ للقصةِ القصيرةِ، والفِكَرِ التي تدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.





اقرأ واكتشف

نشاط (١) ضعْ علامَةَ (✓) أمَامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) قرَّرَتْ «جود» تطبيقَ مفهومِ إعادةِ التدويرِ في حَيِّهَا أولًا. ( )

(ب) صَنَعَتْ «جود» قبعةً ونظارةً مِنَ الأوراقِ القديمةِ. ( )

(جـ) صنعَتْ «جود» مِنَ البرطمانِ زَهْرِيَّةً جميلةً. ( )

(د) ابتكرتْ «جود» لُعْبَةً جديدةً مِنْ بقايَا اللُّعَبِ. ( )

نشاط (٢) تَخَيَّرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) قالتْ «جود» مِنَ الآنَ اسمِي مُنْقِذَةُ .... (المدرسةِ - البيتِ - الحَيِّ - العَالَمِ)

(ب) كانتْ والدةُ «جود» تَهُمُّ بإلقاءِ برطمانِ الصَّلصةِ وعُلْبَةِ .... (البيضِ - التَّوابلِ - اللبنِ - العصيرِ)

(جـ) قَرَّرَتْ «جود» أنْ تُعطِيَ اللُّعَبَ القديمةَ الصالحةَ لـ .... (أختِهَا - أخيهَا - صديقَتِهَا - طفلٍ رضيعٍ)

(د) اقترحتْ «جود» عَلَى والدِهَا الكتابةَ عَلَى .... (اللوحاتِ - الأوراقِ - الحاسوبِ - الآلةِ الكاتبةِ)

نشاط (٣) صِلْ كلَّ جملةٍ بما يُنَاسِبُهَا:

١ درستْ «جود» موضوعَ إعادةِ الاستخدامِ والتدويرِ في	أ غرفةِ المكتبِ.
٢ وضعتْ «جود» التوابلَ في	ب لُعَبٍ صالحةٍ ولُعَبٍ مكسورةٍ.
٣ كانَ والدُ «جود» يخطِّطُ ويكتبُ ويطبعُ الأوراقَ ويجلس بـ	جـ علبةِ لبنٍ.
٤ بدأتْ «جود» بتصنيفِ الألعابِ القديمةِ إلى	د مادةِ العلومِ.
	هـ برطمانِ الصلصةِ.

نشاط (٤) أجب عمَّا يَأتِي:

(أ) بِمَ شعرتْ «جود» بعدَ دراستِهَا لموضوعِ إعادةِ الاستخدامِ والتدويرِ؟ ....

(ب) لِمَاذَا ضَحِكَ أفرادُ الأسرةِ ممَّا قالتْهُ «جود»؟ ....

(جـ) كيفَ تمكنتْ «جود» مِنْ إعادةِ استخدامِ برطمانِ الصلصةِ وعُلْبَةِ اللَّبَنِ؟ ....

(د) كيفَ استفادتْ «جود» مِنَ الألعابِ القديمةِ المكسورةِ؟ ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.
نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِهِ أنْ يصلَ كلَّ جملةٍ بما يناسبُهَا.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في الإجابةِ عَنِ الأسئلةِ لمعرفةِ مَدَى مَا فهمه مِنَ القصةِ.

نشاط (٥) اخترِ المعنَى المناسبَ للكلمةِ الملونةِ:

(أ) لم تكترثْ هندُ لكلامِ صديقتِهَا. (تحبُّ – تهتمُّ – تسمعُ – تحفظُ)

(ب) تعملُ الدولُ على إعادةِ تدويرِ النفاياتِ. (تصنيفِ – جمعِ – بيعِ – استخدامِ)

(جـ) يَستخدمُ المُعلِّمُ طرائقَ مبتكرةً في الشَّرحِ. (ذكيةً – جميلةً – جديدةً – ناجحةً)

(د) حاولتْ سَلْمَى أنْ تصنعَ طائرةً ورقيةً. (تُجهِّزُ – تُقدِّمُ – تَفعَلُ – تُعطِي)

(هـ) كانَ الفَلاحُ يَختزِنُ كميةً كبيرةً مِنَ القمحِ. (يَملأُ – يَحتفظُ – يُخَبِّئُ – يَضَعُ)

(و) يجبُ توفيرُ استهلاكِ الكهرباءِ في المنزلِ. (نقلِ – إعطاءِ – استخدامِ – تقديمِ)

(ز) تهتمُّ الدولةُ بذَوِي الإرادَةِ اهتمامًا كبيرًا. (الصدقِ – العزيمةِ – الإخلاصِ – الوفاءِ)

نشاط (٦) ماذا تفعل إذا ... ؟

(أ) انكسرتْ لُعْبَةُ أخيكَ الصغيرِ. ....

(ب) رأيتَ أطفالًا فقراءَ، وكانتْ لديكَ ملابسُ قديمةٌ مناسبةٌ لَهُمْ. ....

(جـ) كانَ زميلُكَ جائعًا، ولديكَ طَعَامٌ مُتَبقٍّ. ....

(د) أَرَدْتَ أنْ تمتلكَ طائرةً ورقيةً، وكَانَ معكَ أوراقٌ كثيرةٌ. ....

نشاط (٧) صَنِّفِ الأشياءَ التاليةَ فِي الجدولِ الآتي:

(شرائطُ الهدَايا – أوعية الوجبات الجاهزة – العُلَبُ المعدنيةُ – الزجاجُ المكسورُ – الورقُ المُقوَّى – أكواب القهوة)

أشياءُ يمكنُ إعادةُ تدويرِهَا	أشياءُ لا يمكنُ إعادةُ تدويرِهَا
....	....
....	....
....	....

نشاط (٨) مَا رأيُكَ فِي السلوكياتِ الآتيةِ...؟

(أ) استخدامُ الصناديقِ الكرتونيةِ فِي الاحتفاظِ بالملابسِ. ....

(ب) الاحتفاظُ بالزجاجاتِ القديمةِ لتخزينِ الصابونِ السائلِ. ....

نشاط (٩) اقترحْ طرائقَ لتدويرِ الأشياءِ التاليةِ والاستفادةِ مِنْهَا:

(أ) الزجاجاتُ البلاستيكيةُ.
(ب) أقمشةُ الملابسِ القديمةِ.
(جـ) الوَرَقُ المُقوَّى.
(د) العُلَبُ المعدنيةُ.

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي اختيارِ المعنى المناسبِ للكلمةِ الملونةِ مِنْ خلالِ السياقِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ ليذكرَ التصرفَ المناسِبَ في كلِّ موقفٍ مِنَ المواقفِ.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ ليُصنفَ الأشياءَ إلى مَا يمكنُ تدويرُهُ ومَا لا يمكنُ تدويرُهُ.
نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ ليُبْدِيَ رأيَهُ في كلِّ سلوكٍ.
نشاط ٩ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ ليقترحَ طرائقَ لتدويرِ الأشياءِ المعروضةِ أمامَهُ، موضّحًا كيفيةَ الاستفادةِ مِنْهَا.

تدريبات الأضواء المتحـــررة

على القصة القصيرة

(مجاب عنها)



تدريب (١) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«ذاتَ يومٍ، رجعتْ مروةُ مِنْ مدرَسَتِها وهيَ حزينةٌ جدًّا. سألتْ الأُمُّ مروةَ عنْ سببِ حُزْنِهَا. فأخبرتْهَا بضياعِ دُمْيَتِهَا المُفضَّلَةِ. وحينهَا قالتِ الأمُّ لابنتِهَا: لا تَحْزَنِي يَا صغيرتي. سأصنعُ لكِ دُمْيَةً أفضلَ مِنْهَا. قَرَّرَتِ الأمُّ أنْ تستفيدَ مِنْ بعضِ الملابسِ القديمةِ التِي كانت لديها فِي صناعةِ الدُّميةِ الجديدةِ. وبالفعلِ بدأتِ الأمُّ بصُنعِ دُمْيةٍ على شكلِ دُبٍّ، وبعدَ ذلكَ قامتْ بحَشوِهَا بأجزاءٍ مِنَ الملابسِ القديمةِ، ثمَّ استخدمتِ الأزرارَ لصناعةِ عَينِ الدُّميةِ وأنفِهَا. انتهتِ الأمُّ مِنْ صُنْعِ الدُّمْيَةِ وأعطتْهَا لابنتِهَا مروة التي فرحتْ بها فرحًا شديدًا وشكرتْ أُمَّهَا».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- كلمةً معناها «عادت»: .... ٢- كلمةً مضادها «حَزِنَتْ»: ....

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامة (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كانت مروةُ حزينةً؛ بسببِ ضياعِ دُمْيَتِهَا المفضلةِ. ( )

٢- صنعتِ الأمُّ دُمْيَةً على شَكلِ قطةٍ. ( )

(جـ) كيف استفادَتِ الأمُّ مِنَ الملابسِ القديمةِ؟ ....

(د) اقترحْ أشياءَ أخرَى يمكنُ صناعتُها مِنَ الملابسِ القديمةِ. ....

تدريب (٢) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«في نهايةِ الأسبوعِ ذهبَ أسامةُ مَعَ صديقِهِ خالد إلى الحديقةِ؛ ليلعبا فيها، وهناكَ وَجَدَا زجاجةً فارغةً وصندوقًا فارغًا، أمسَكَ أسامةُ بهما ليلقيَهُما في سلةِ القمامةِ، إلَّا أنَّ خالدًا قالَ له: يمكنُنَا أنْ نستفيدَ مِنْ هذهِ الزجاجةِ وهذا الصندوقِ بدلًا مِنْ إلقائهِمَا في السَّلةِ. فسألَهُ أسامةُ: وكيفَ ذلكَ يَا خالدُ؟ فَرَدَّ عليهِ خالدٌ قائلًا: يمكنُنَا أنْ نصنعَ مِنْ هذهِ الزجاجةِ زَهْرِيَّةً جميلةً ونُزَيِّنَ بِهَا المنزلَ، وأمَّا هذَا الصندوقُ فيمكنُنَا أنْ نَجْعلَهُ صُندوقًا للهدَايَا. أُعْجِبَ أسامةُ بهذهِ الفكرةِ الرائعةِ وبَدَآ فِي تنفيذِهَا معًا».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بين القوسينِ:

١- معنَى «إلقاء»: .... (رَمْيٌ - تكسيرٌ - حرقٌ - إهمالٌ)

٢- مضادُّ «فارغة»: .... (قريبةٌ - ممتلئةٌ - مصنوعةٌ - مبتكرةٌ)

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- وَجَدَ أسامةُ وخالدٌ في الحديقةِ .... و ....

٢- كان .... سيلقي الزجاجةَ والصندوقَ في سلةِ القمامةِ.

(جـ) مَا الأشياءُ التِي سيصنَعُهَا الصديقانِ مِنَ الزجاجةِ والصندوقِ؟ ....

(د) اذكرْ أشياءَ أخرى يمكنكَ أن تصنَعَهَا مِنَ الزجاجةِ والصندوقِ. ....

(*) تقيسُ الأنشطةُ المتحررةُ عَلَى القصةِ القصيرةِ مهارةَ الطفلِ عَلَى فَهْمِ القصصِ والهدفِ مِنْهَا، وقدرتَهُ عَلَى استنباطِ عناصرِ القصةِ.



تدريب (٣) اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«في أحد الأيام ذهبتُ إلى مخزنِ البيتِ، وقررتُ إعادةَ تنظيمِ الأشياءِ التِي نختزنُهَا فيهِ، وهناك رأيتُ إطارًا قديمًا من إطاراتِ السياراتِ؛ فذهبتُ إلى أبي وطلبتُ منه أنْ يُساعدنِي فِي حَمْلِ هذا الإطارِ وإلقائه في سلةِ النفاياتِ. رفضَ أبي ذلك، وقال لي: يُمكِنُنا أن نستفيدَ منهُ فِي صناعةِ شيءٍ مفيدٍ بدلًا من التخلُصِ منه. فتعجَّبْتُ حينَهَا، وسألتُهُ: وما الذي يُمكنُنَا صناعتهُ من هذا الإطارِ؟، فطلبَ منِّي أنْ أتْبَعَهُ وتوجَّهَ مَعِي نَحْوَ الإطارِ؛ ثُمَّ أحضَرَ قطعةً كبيرةً مِنَ الإسفنج وأحاطَهَا ببعضِ القماشِ، ثمَّ وضعَ الإسفنجَ فِي المنطقَةِ الفارغةِ وسطَ الإطارِ. وبعدَ ذلكَ وضعَ الإطارَ فِي حجرتِي، وقال لي: ها قد صنعتُ لكَ مقعدًا مريحًا لتقرأ الكتبَ كما تشاءُ. فشكرتُ أبي وفرحتُ كثيرًا بمقْعدِي الجدِيدِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- معنَى «نحتفظ بها»: .... **٢- مضادّ «جديدًا»:** .... **٣- مفردَ «مقاعد»:** ....

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- وجدَ الولدُ فِي مخزنِ البيت .... قديمًا.

٢- وَجَدَ الولدُ الإطارَ فِي ....

(جـ) كيفَ استفادَ الأبُ مِنْ إطارِ السياراتِ القديمِ؟ ....

(د) اقترحْ شيئًا آخرَ يمكنُ صناعتُهُ مِنْ إطاراتِ السياراتِ القديمةِ؟ ....

تدريب (٤) اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«ذهبتْ مريمُ إلَى المدرسةِ، وكانَ طلابُ الفصلِ يحتفلونَ بعيدِ ميلادِ صديقتِهَا سَلْمَى، وأحضرَ كلُّ طالبٍ مَعَهُ هديةً لَهَا، ولأنَّ مريمَ لم تكُنْ تعلمُ أنَّ عيدَ ميلادِهَا اليومَ ذهبت إلى حديقةِ المدرسة وجلستْ فِيهَا وأخذت تفكِّرُ فِي هديةٍ لصديقتها. وفي تلكَ الأثناءِ وقعتْ عينهَا عَلَى أزهارِ الحديقةِ الجميلةِ، وحينها فكَّرتْ فِي أنْ تصنعَ إكليلًا مِنَ الأزهارِ، وأنْ تقَدِّمَهُ كهديةٍ لزميلتِها. فذهبتْ إلى مكتبةِ المدرسةِ وأحضرت منْهَا بعضَ الشرائطِ الملونةِ، ثُمَّ رجعت إلى الحديقةِ وجَمَعْت بعضَ الأزهارِ الملونةِ، ثُمَّ ربطتهَا بالشرائطِ الملونةِ فِي شكلِ دائرةٍ، ثم قدمتها إلَى صديقتها وأعطتهَا إكليلَ الأزهارِ الذي كانَ منظرُهُ مذهِلًا؛ فرحتْ سَلْمَى بالإكليلِ وشكرتها على هديتِها الجميلةِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «تصنع»: .... **(تحاولُ - تجرِّبُ - تفعلُ - تساعدُ)**

٢- مضادُّ «فرحت»: .... **(تألَّمَتْ - غضبتْ - حَزِنَتْ - كَرِهَتْ)**

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- احتفلَ طلابُ الفصلِ بعيدِ ميلادِ سَلْمَى. ( )

٢- فكَّرتْ مريمُ فِي صُنْعِ إكليلٍ مِنَ الأزهارِ. ( )

(جـ) أينَ وجدَتْ مريمُ الزهورَ؟ ....

(د) كيفَ صنعتْ مريمُ إكليلًا من الأزهارِ؟ ....

القواعد النحوية

المطابقة بين الفعل والفاعل تذكيرًا وتأنيثًا

- الجملةُ الفعليةُ إذَا بدأتْ بفعلٍ ماضٍ أو مضارعٍ، فإنَّ:

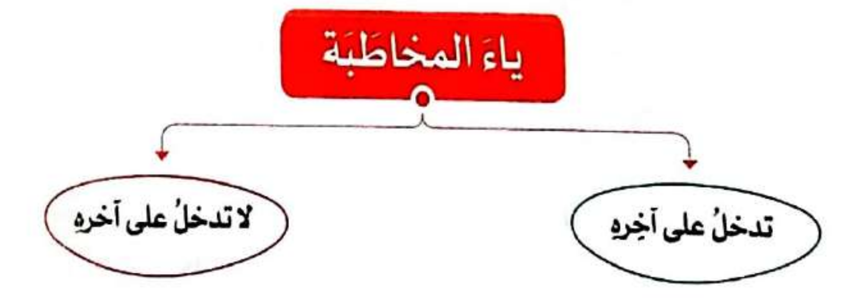


إذا كانَ الفاعلُ اسمًا مؤنثًا
مثل: ذهبتْ سَلْمَى إلى المكتبةِ.

إذا كانَ الفاعلُ اسمًا مؤنثًا
مثل: تُحِبُّ الأمُّ أبناءَهَا.

إذا كانَ الفاعلُ اسمًا مذكَّرًا
مثل: لَعِبَ الطفلُ بالكرةِ.
مثل: يشرحُ المعلمُ الدَّرْسَ

- الجملةُ الفعليةُ إذَا بدأتْ بفعلٍ أمرٍ، فإنَّ:



إذا كانَ فعلُ الأمرِ لخطابِ المفردةِ المؤنثةِ.
مثل: يا فاطمةُ، اعتنِي بالأزهارِ.

إذا كانَ فعلُ الأمرِ لخطابِ المفردِ المذكَّرِ.
مثل: يا يوسفُ، اشربِ العصيرَ.

نشاط أكملْ بفعلٍ مناسبٍ:

(أ) .... الفلَّاحُ الأرضَ.
(ب) يا نَدَى، .... عَلَى الفقراءِ.
(جـ) .... الطبيبةُ المرضى.
(د) .... خديجةُ في المسابقةِ.

(*) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلهِ على إدراكِ الفارقِ بينَ الحديثِ عنِ الفاعلِ المؤنثِ والفاعلِ المذكرِ، من خلالِ إدخالِ التاء على آخر الفعل الماضي، وإدخالِها على أولِ الفعلِ المضارعِ، وإدخالِ ياءِ المخاطبةِ على آخرِ فعلِ الأمرِ إذا كانَ المخاطبُ مؤنثًا.

أنشطة وتدريبات على القواعد النحوية

(مجاب عنها)

لاحظ واكتشف



نشاط (١) أكملِ الجملَ الآتيةَ بفعلٍ ماضٍ مناسبٍ لفاعله:

(أ) .... الكرةُ المَرمَى.
(ب) .... فاطمةُ الدواءَ.
(جـ) .... مروةُ والدَهَا.
(د) .... اللاعبُ هدفًا.
(هـ) .... الفلاحُ الأرضَ.
(و) .... البنتُ أُمَّهَا.

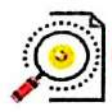
نشاط (٢) أكملِ الجملَ الآتيةَ بفعلٍ مضارعٍ مناسبٍ لفاعله:

(أ) .... الشمسُ صباحًا.
(ب) .... المتسابقُ الدَّرَّاجةَ.
(جـ) .... الزهرةُ فِي الربيعِ.
(د) .... الفَنَّانُ الألحانَ.
(هـ) .... الأمطارُ شتاءً.
(و) .... عبيرُ المريضَ.

نشاط (٣) ضَعْ فاعلًا مناسبًا للفعلِ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) تسقِي .... الأزهارَ.
(ب) يعطفُ .... على الفقراءِ.
(جـ) ذهبت .... إلى الطبيبِ.
(د) قرأتْ .... الجريدةَ.
(هـ) فَازت .... بالمسابقةِ.
(و) يَشرحُ .... الدرسَ.

لاحظ وتعلم



نشاط (٤) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَينِ:

(أ) .... الجمهورُ المباراةَ. (شاهدَتْ - تشاهدُ - يشاهدُ - شاهدِي)
(ب) .... السائحةُ الأهراماتِ. (زارَ - زارتْ - يزورُ - زُرْ)
(جـ) .... الجنديُّ مِنَ العَدُوِّ. (اقترَبتْ - يقتربُ - اقتربْتُ - اقتربِي)
(د) يَا ياسمينُ، .... الفستانَ. (اغسلِي - تغسلُ - يغسلُ - غَسَلتْ)
(هـ) يَا نورانُ، .... الطعامَ. (تناولتْ - تناولَ - يتناولُ - تناوَلي)

نشاط (٥) حَوِّلِ الجملَ الآتيةَ مِنَ المُذَكَّرِ إلى المؤنَّثِ، والعكس وغيرما يلزمُ:

(أ) شربَ الطفلُ العصيرَ.
(ب) نجحتِ الطالبةُ في الامتحانِ.
(جـ) شعرتِ اللاعبةُ بالتَّعبِ.
(د) يَا تلميذُ، ذاكرْ دروسَكَ.

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه ليكملَ الجملَ بفعلٍ ماضٍ مناسبٍ لفاعله.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه ليكملَ الجملَ بفعلٍ مضارعٍ مناسبٍ لفاعله.
نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه ليضعَ فاعلًا مناسبًا للفعلِ.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه ليختارَ فعلًا مناسبًا للفاعلِ مِمَّا بينَ القوسينِ.
نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تحويلِ الجملِ مِنَ المُذَكَّرِ إلى المؤنَّثِ والعكسِ، مَعَ مراعاةِ تذكيرِ الفعلِ وتأنيثِه.

نشاط ٦ صَوِّبْ مَا تَحتَهُ خطٌّ:

(أ) يهتمُّ سارةُ بترتيبِ غرفتِهَا.

(ب) يا أماني، ذَاكِرْ دروسَكِ.

(جـ) ترقدُ المريضُ على الفِرَاشِ.

(د) زرعتِ الفلاحُ الأرضَ.

نشاط ٧ أجِبْ عَمَّا يَلِي:

(أ) أكملْ بِمَا هُوَ مطلوبٌ ممَّا بينَ القوسينِ:

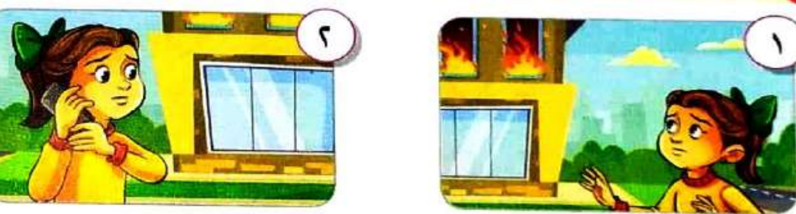
١- .... العاملةُ فِي عملِهَا. (يخلصُ - أخْلِصي - أخلصَ - تُخْلِصُ)

٢- يَا نورهانُ، .... عَلَى الصِّدقِ. (احرِصِي - تحرصُ - حرصَتْ - يحرصُ)

(ب) (يشعرُ الفائزُ بسعادةٍ كبيرةٍ). ضعْ كلمةَ (الفائزة) بدلًا من كلمةِ (الفائز)، وغيِّر ما يلزمُ:

....

نشاط ٨ انظرْ إِلَى الصورِ التاليةِ ثُمَّ اكتبْ قصةً تعبرُ عَنْهَا مستخدمًا الفعلَ الماضي والفعلَ المضارِ





نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه ليصوِّبَ الخطأَ في كلِّ جملةٍ، حَتَّى يتعرفَ الاستخدامَ الصحيحَ للفعلِ مَعَ فاعِلِهِ.

نشاط ٧ يطلبُ وليُّ الأمرِ مِن طفلِهِ أنْ يختارَ الفعلَ المناسبَ لفاعلِه، وأنْ يفرقَ بينَ الفاعلِ المذكرِ والفاعلِ المؤنثِ، ثم يلاحظَ التغييرَ الذي سيلحقُ ا عند تغييرِ الفاعلِ من المذكرِ إلى المؤنثِ.

نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه لينظرَ إلَى الصورِ، ثُمَّ يعبرُ عنها بقصةٍ، مَعَ مراعاةِ تذكيرِ الفعلِ، وتأنيثِهِ مَعَ الفاعلِ.





شـــــارك

نشاط ١ أنا مُنقِذٌ:

- كُنْ مُنقِذًا مِثْلَ «جود»، وَأَنْشِئْ قَائِمَةً لِتَحْدِيدِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي يُمْكِنُكَ إِعَادَةُ تَدْوِيرِهَا أَوِ اسْتِخْدَامِهَا وَتِلْكَ الَّتِي يُمكِنُ أَنْ تُرَشِّدَ اسْتِهْلَاكَهَا فِي بَيْتِكَ:

ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ أَسْتَطِيعُ إِعَادَةَ تَدْوِيرِهَا	ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ أَسْتَطِيعُ إِعَادَةَ اسْتِخْدَامِهَا	ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ أَسْتَطِيعُ تَرْشِيدَ اسْتِهْلَاكِهَا
١-	١-	١- ....
٢-	٢-	٢- ....
٣-	٣-	٣- ....

نشاط ٢ أَرْسِلْ رِسَالَةً لِصَدِيقِكَ تَدْعُوهُ فِيهَا لِإِعَادَةِ الاسْتِخْدَامِ وَالتَّدْوِيرِ لِلحِفَاظِ عَلَى الْأَرْضِ.

....

....

....

....

صَدِيقُكَ ....



نشاط ٣ اكتبْ ما يُملَى عليكَ:

....

....

....

نَشاط ١، ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه ليكتبَ نصوصًا معلوماتيَّةً توضيحيةً ليَدْرس موضوعًا مَا، ويُوَصِّلَ الفِكَرَ والمعلوماتِ بوضوحٍ.

نَشاط ٣ يُملِي وَليُّ الأمرِ عَلى طفلِهِ الفقرةَ التاليةَ:

«الأحلامُ يقولونَ إنها تكونُ فِي المنامِ، وإنَّها ربَّما أو غالبًا لا تتحققُ، بَلْ لا يمكنُ تحقيقُهَا، لدرجةِ أنهم يقولون فِي الأمثالِ: (هذَا في الحلمِ)، ولكنْ مَن يَوَدُّ التغييرَ والابتكارَ عليه أنْ يثقَ بذاتِه وبحلمِه ويسعَى إليهِ، وحتمًا سيصلُ». ثم يُعيدُ كتابتها ليصوِّبَ أخطاءَه.

اختبار الأضواء

على القصة القصيرة

(إجابات عبد)



رضا نصار

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

«ذهب كريمٌ لزيارة صديقه عمر، وجلس معه في غرفته، وفي أثناء جلوسهما شاهد كريمٌ عند عمر حافظة أقلامٍ مميزةً وحقيبةً رائعةً. فسأل كريمٌ صديقَه: منْ أينَ اشتريتَ هذه الحافظةَ المميزةَ وتلك الحقيبةَ الرائعةَ؟

فردَّ عليه عمرُ قائلًا: لمْ أشترِ هذه الأشياء، ولكنْ صنعتْها لي أمي. فقالَ كريمٌ: وكيفَ صنعتْها؟ فقال عمرُ: صنعتْ لي أمي هذه الحقيبةَ منْ بعضِ الأقمشةِ التي كانتْ لدينا. وأمّا هذهِ الحافظةُ، فقدْ صنعتْها باستخدامِ عُلبةٍ معدنيةٍ فارغةٍ. اندهشَ كريمٌ، وقالَ: يا لَها مِنْ فكرٍ رائعةٍ!».

(أ) هاتِ من الفقرة:

١- معنى «جميلة»:   ٢- مضادّ «وقف»:

(ب) ضعْ علامة (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحة، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحة:

١- شاهدَ كريمٌ عندَ عمرَ هاتفًا حديثًا.

٢- صنعتِ الأمُّ حافظةَ الأقلامِ من عُلبةٍ معدنيةٍ فارغةٍ.

(جـ) ما الذي صنعتْهُ الأمُّ لابنِها عُمرَ؟

(د) اذكرْ اسمَ ثلاثةِ أشياءَ موجودةٍ في بيتِكَ، ويمكنُكَ إعادةُ تدويرِها، مَعَ ذِكرِ ما يمكنُ صناعتُه منها

نشاط ٢ أجبْ عمّا يلي:

(أ) أكملْ بفعلٍ مناسبٍ:

١- .... الصيادُ الشَّبكةَ في البحرِ.   ٢- .... اللاعبةُ بالمركزِ الأولِ في المسابقةِ.

(ب) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممّا بينَ القوسينِ:

١- .... الأمُّ منَ العملِ.   (ارجعي - رَجَعَ - يَرجعُ - رَجَعَتْ)

٢- .... القاضي بالعدلِ.   (احكُمْ - حَكَمَ - حَكَمَتْ - تحكُمُ)

(جـ) حوِّلِ الجملَ الآتيةَ منَ المذكَّرِ إلى المؤنَّثِ والعكسِ:

١- يسافرُ السائحُ حولَ العالمِ.

٢- حضرتِ المديرةُ الحفلَ.

٣- يا طفلةُ، العبي في الحديقةِ.

(د) ضعْ كلمةَ (البنت) بدلًا من كلمةِ (الولد)، وغيِّرْ ما يلزمُ:

«يقرأُ الولدُ قصةً ممتعةً».



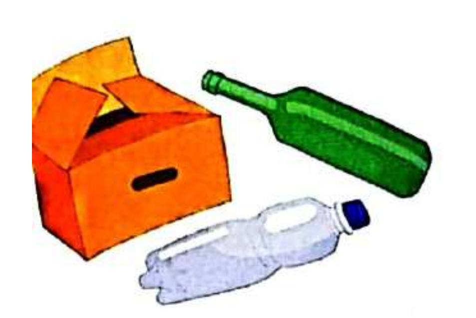
دليلُ إعادة التدويرِ

فَكِّرْ:

نشاط اكتبْ تحتَ صورةِ المنتجِ اسمَ المادةِ المصنوعِ منها:

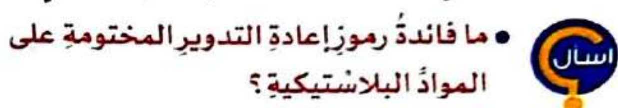
....

نشاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِهِ أن ينظرَ إلى الصورِ جيدًا، ثمَّ يطلبُ منه أن يتحدثَ عن المادة التي صُنِعَ منها المنتجُ الموجودُ في كلِّ صورةٍ.



إنَّ رُمُوزَ إعَادَةِ التَّدْوِيرِ المَخْتُومَةَ عَلَى المَوَادِّ البِلاسْتِيكِيَّةِ وَالزُّجَاجِ وَالوَرَقِ تَعْنِي الكَثِيرَ، فَعِنْدَمَا تَرَى أحَدَهَا اسْتَخْدِمِ الدَّلِيلَ التَّالِي؛ لِتَضْمَنَ إعَادَةَ تَدْوِيرِ المُنْتَجِ أوْ تَتَخَلَّصَ مِنْهُ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.





- ما فائدةُ رموزِ إعادةِ التدويرِ المختومةِ على الموادِّ البلاستيكيةِ؟

«البلاستيك»

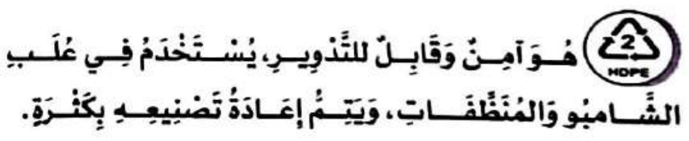


(1 PETE) هُوَ آمِنٌ وَقَابِلٌ للتَّدْوِيرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي عُلَبِ المَاءِ وَالعَصِيرِ وَالمَشْرُوبَاتِ الغَازِيَّةِ، وَلَكِنْ يَنْبَغِي الحَذَرُ مِنْ تَكْرَارِ اسْتِخْدَامِهِ نَظَرًا لأنَّهُ مَصْنوعٌ لِيُسْتَخْدَمَ مَرَّةً وَاحِدَةً فَقَطْ، وَيُصْبِحُ سَامًّا مَعَ إعَادَةِ تَعْبِئَتِهِ مُجَدَّدًا.



- اذكرِ استخداماتِ النوعِ الأولِ منَ البلاستيك.
- لماذا يجبُ الحذرُ عندَ التعاملِ مَعَ النوعِ الأولِ منَ البلاستيك؟



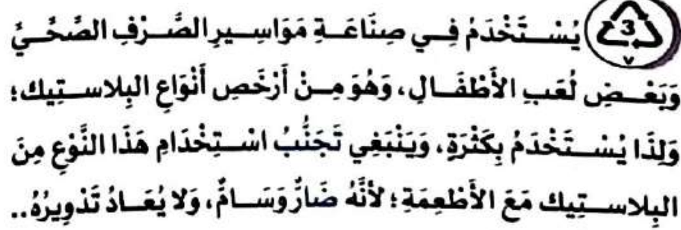


(2 HDPE) هُوَ آمِنٌ وَقَابِلٌ للتَّدْوِيرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي عُلَبِ الشَّامبُو وَالمُنَظِّفَاتِ، وَيَتِمُّ إعَادَةُ تَصْنِيعِهِ بِكَثْرَةٍ.



- فيمَ يُستخدمُ النوعُ الثاني مِن البلاستيك؟
- أكمل: النوعُ الثاني مِن البلاستيك ....، وقابلٌ لـ ....



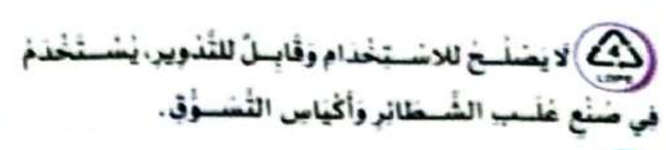


(3 V) يُسْتَخْدَمُ فِي صِنَاعَةِ مَوَاسِيرِ الصَّرْفِ الصِّحِّيِّ وَبَعْضِ لُعَبِ الأطْفَالِ، وَهُوَ مِنْ أرْخَصِ أنْوَاعِ البِلاسْتِيك؛ وَلِذَا يُسْتَخْدَمُ بِكَثْرَةٍ، وَيَنْبَغِي تَجَنُّبُ اسْتِخْدَامِ هَذَا النَّوْعِ مِنَ البِلاسْتِيك مَعَ الأطْعِمَةِ؛ لأنَّهُ ضَارٌّ وَسَامٌّ، وَلا يُعَادُ تَدْوِيرُهُ..



- اذكرِ استخداماتِ النوعِ الثالثِ من البلاستيك.
- لِماذا لا يمكنُنا أنْ نستخدمَ النوعَ الثالثَ من البلاستيكِ مَعَ الأطعمةِ؟





لا يصلُح للاستخدام وقابلٌ للتَّدوير، يُستخدَمُ في صُنعِ عُلبِ الشَّطائرِ وأكياسِ التَّسوُّقِ.



اسأل

- اذكر استخدامات النوع الرابع من البلاستيك.



يُعدُّ مِن أفضلِ أنواعِ البلاستيك وأكثرِها أمنًا؛ فهوَ يتحمَّلُ الحرارةَ، ولا يتفاعلُ مع الأطعمةِ.. يُستخدَمُ في صِناعةِ حوافظِ الطَّعامِ والصُّحونِ وعُلبِ الأدويةِ وكُلِّ ما يتعلَّقُ بالطَّعامِ، ولكنَّ إعادةَ تصنيعِهِ قليلةٌ وليستْ مُنتشِرةً..



اسأل

- اذكر استخدامات النوع الخامس من البلاستيك.
- لماذا يُعدُّ النوعُ الخامسُ من أفضلِ أنواعِ البلاستيك؟



يُعدُّ خطِرًا وغيرَ آمنٍ، قد ينقُلُ موادَّ خطيرةً مِنَ البلاستيك للأطعمةِ والأشربةِ. يُستخدَمُ في أكوابِ القهوةِ والشَّاي الَّتي تُقدَّمُ بمطاعمِ الوجباتِ السَّريعةِ. وإعادةُ تصنيعِهِ شائعةٌ.

اسأل

- اذكر استخدامات النوع السادس من البلاستيك.
- لماذا يُعدُّ النوعُ السادسُ من أخطرِ أنواعِ البلاستيك؟



لا يقعُ هذا النَّوعُ تحتَ أيِّ تصنيفٍ مِنَ الأنواعِ السِّتَّةِ السَّابقةِ، وقد يكونُ عبارةً عن خليطٍ منها. ولا تزالُ هذهِ المادَّةُ مجالًا للجدلِ بينَ الأوساطِ العلميَّةِ.

اسأل

- ما سببُ الجدلِ في الأوساطِ العلميةِ حولَ النوعِ السابعِ؟











فهذهِ العلاماتُ هيَ دليلُ الإنسانِ للحفاظِ على صحَّتِهِ وصحَّةِ البيئةِ مِن حولِهِ وإعادةِ بناءِ بيئةٍ خضراءَ نظيفةٍ خاليةٍ مِنَ النُّفاياتِ.



قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها
📖 رُمُوزٌ	عَلاماتٌ
التدويرُ	الاستخدامُ - الاستعمالُ
📖 الدَّليلُ	ما يدلُّ القارئَ ويرشدُهُ
📖 تَضمنُ	تتأكَّدُ
📖 قابِلٌ	صَالِحٌ

الكلمة	معناها
📖 ينْبَغِي	يجبُ - يلزمُ
تَعْبِئَةُ	ملءٌ
تَجنُّبُ	ابتعادُ
ضَارٌّ	مُؤْذٍ
يعدُّ	يعتبرُ

الكلمة	معناها
الصُّحُونُ	الأطباقُ - الأوانِي
📖 شائعةٌ	منتشرةٌ
📖 الجدَلُ	الخلافُ - النقاشُ
خالِيةٌ	فَارِغَةٌ
النفاياتُ	الموادُّ الضارةُ بالبيئة

الكلمة ومضادُّها

الكلمة	مضادُّها
تتخلصُ مِنهُ	تحتفظُ بِهِ
صحيحٌ	خطأٌ
آمِنٌ	خَطِيرٌ
تعْبِئةٌ	إفرَاغٌ
أرْخصُ	أغْلَى

الكلمة	مضادُّها
ضَارٌّ	نَافِعٌ - مفيدٌ
أَفْضَلُ	أسْوأُ
الحرارةُ	البرودَةُ
مُنْتَشِرةٌ	مُنحسِرةٌ
شَائعةٌ	نادرةٌ - قليلةٌ

الكلمة	مضادُّها
السَّابِقةُ	التَّاليةُ
الحفاظُ	الإهمالُ
بِناءٌ	هَدْمٌ
نَظِيفةٌ	مُلوثَةٌ
خاليةٌ	مُمْتَلِئَةٌ

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه
📖 الدَّليلُ	الأدلَّةُ - الأدلاءُ
المنتَجُ	المنتجَاتُ

المفرد	جمعه
شكْلٌ	أشكالٌ
الماءُ	المياهُ - الأمواهُ

المفرد	جمعه
العصِيرُ	العصائرُ
البيئةُ	البيئاتُ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده
📖 رموزٌ	رمزٌ
الموَادُّ	المادةُ
الورقُ	الورقةُ
عُلَبٌ	عُلبةٌ
المشروباتُ	المشروبُ
مواسيرُ	ماسورةٌ

الجمع	مفرده
الأطفالُ	الطِّفلُ
أنواعٌ	نَوعٌ
الأطعِمَةُ	الطعَامُ
الشَّطائِرُ	الشَّطِيرةُ
أكيَاسٌ	كِيسٌ
الصحونُ	الصَّحنُ

الجمع	مفرده
الأدويةُ	الدواءُ
الأشربةُ	الشَّرابُ
أكوابٌ	كوبٌ
مَطاعمُ	مَطْعَمٌ
الأوساطُ	الوَسَطُ
النُّفَاياتُ	النُّفايةُ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي وردتْ بالنصِّ المعلوماتي، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلَى المفرداتِ الواردةِ في «مُعْجَمِي الصَّغِير» من كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ أفعالٌ.



أضواء على النص المعلوماتي

في ســؤال وجــواب

١ ما المقصودُ بـ«إعادةِ التدوير»؟

- إعادةُ التصنيعِ والاستخدامِ.

٢ اذكرْ عددَ العلاماتِ التي تدلُّ على أنواعِ البلاستيك.

- سبعُ علاماتٍ، وكلُّ علامةٍ تُمثِّلُ نوعًا مِن البلاستيك.

٣ فيمَ يُستخدمُ النوعُ الأولُ مِن البلاستيك؟

- في صناعةِ عُلبِ الماءِ، والعصيرِ، والمشروباتِ الغازيَّةِ.

٤ لماذا يجبُ الحذرُ عندَ استخدامِ النوعِ الأولِ من البلاستيك؟

- لأنه مَعَ إعادةِ الاستخدامِ يُصبِحُ سامًّا.

٥ اذكرِ استخداماتِ النوعِ الثاني مِن البلاستيك.

- يُستخدَمُ في صناعةِ عُلبِ الشامبو والمنظِّفاتِ.

٦ في أيِّ شيءٍ يُستخدمُ النوعُ الثالثُ مِن البلاستيك؟

- يُستخدَمُ في صناعةِ مواسيرِ الصرفِ الصحيِّ وبعضِ لُعبِ الأطفالِ.

٧ لماذا يجبُ أنْ نتجنبَ استخدامَ النوعِ الثالثِ من البلاستيك مَعَ الأطعمةِ؟

- لأنَّهُ ضارٌّ وسامٌّ ولا يُعادُ تَدْوِيرُه.

٨ فيمَ يُستخدمُ النوعُ الرابعُ من البلاستيك؟

- في صنعِ عُلبِ الشطائرِ وأكياسِ التَّسوقِ.

٩ لماذا يُعدُّ النوعُ الخامسُ مِن أفضلِ أنواعِ البلاستيك؟

- لأنَّهُ يتحملُ الحرارةَ، ولا يتفاعلُ مَعَ الأطعمةِ.

١٠ فيمَ يُستخدمُ النوعُ الخامسُ مِن البلاستيك؟

- في صناعةِ حوافظِ الطعامِ، والصحونِ، وعُلبِ الأدويةِ، وكُلِّ مَا يتعلَّقُ بالطعامِ.

١١ لماذا يعدُّ النوعُ السادسُ مِن البلاستيك خطرًا وغيرَ آمنٍ؟ وفيمَ يُستخدمُ؟

- لأنَّهُ قد يَنْقُلُ موادَّ خطيرةً مِن البلاستيك للأطعمةِ والأشربةِ، ويستخدمُ في صناعةِ أكوابِ القهوةِ والشاي.

١٢ مَا السببُ وراءَ الجدلِ القائمِ حولَ النوعِ السابعِ مِن البلاستيك؟

- أنَّهُ لا يقعُ تحتَ أيِّ تصنيفٍ من أنواعِ البلاستيك الستةِ، وقد يكونُ عبارةً عن خليطٍ منها.

١٣ مَا أهميةُ العلاماتِ الموجودةِ على الأنواعِ السبعةِ للبلاستيك؟

- توضحُ للإنسانِ كيفيةَ الحفاظِ على صحتهِ وصحةِ البيئةِ من حولهِ، وإعادةِ بناءِ بيئةٍ خضراءَ نظيفةٍ.

(*) تهدفُ أضواءٌ على النصِّ المعلوماتيِّ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهمِ طفلِهِ للنصِّ المعلوماتيِّ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَها، وقدرتِهِ على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.



اختبر نفسك في 20 دقيقة

اقرأ واكتشف

نشاط (١) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحة:

(أ) النوعُ الأولُ (1 PETE) مِن البلاستيك غيرُ آمنٍ. ( )

(ب) يُستخدم النوعُ الثالثُ (3) في صنعِ عُلَبِ الشامبُو والمنظفَاتِ. ( )

(جـ) يُعدُّ النوعُ الخامس (5) من أفضلِ أنواعِ البلاستيك. ( )

(د) الرمزُ الخاصُّ بالنوعِ السادسِ هو (6). ( )

نشاط (٢) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) يُستخدمُ النوعُ الأولُ (1 PETE) في صنعِ عُلَبِ .... (الشَّامبو – الشَّطائرِ – المنظَّفاتِ – العصائرِ)

(ب) تُصنعُ حوافظُ الطعامِ منَ النوعِ .... ((1 PETE) – (5 PP) – (6 PS) – (3 V))

(جـ) يُعدُّ النوعُ الثالثُ (3) مِنَ .... أنواعِ البلاستيك. (أقوى – أفضلِ – أضعفِ – أرخصِ)

(د) كُلُّ مَا يتعلَّقُ بعُلَبِ الأدويةِ يُصنعُ من النوعِ .... (الأولِ – الرابعِ – الخامسِ – السادسِ)

نشاط (٣) صِلْ كُلَّ جُملةٍ بِمَا يُناسِبُها:

(١) يُستخدمُ النوعُ الثالثُ منَ البلاستيك في	(أ) الحرارةَ.
(٢) يتحمَّلُ النوعُ الخامسُ منَ البلاستيك	(ب) صناعةِ مواسيرِ الصَّرْفِ الصحيِّ.
(٣) الرمزُ الخاصُّ بالنوعِ الأولِ منَ البلاستيك	(جـ) صنعِ عُلبِ الشطائرِ وأكياسِ التسوقِ.
(٤) يدخلُ النوعُ الرابعُ منَ البلاستيك في	(د) (1 PETE).
	(هـ) (4).

نشاط (٤) أجب عمَّا يأتي:

(أ) مَا المرادُ بـ «إعادةِ التدويرِ»؟

(ب) اذكرْ عددَ العلاماتِ التي تدلُّ عَلَى أنواعِ البلاستيك.

(جـ) لماذَا يُعدُّ النوعُ الخامسُ مِن أفضلِ أنواعِ البلاستيك؟

(د) مَا أهميةُ العلاماتِ الموجودةِ عَلَى الأنواعِ السبعةِ للبلاستيك؟

نشاط ١: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ.
نشاط ٢: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.
نشاط ٣: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أن يصلَ كلَّ جملةٍ بما يناسبُها.
نشاط ٤: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في الإجابةِ عن أسئلةٍ تُظهرُ فهمَهُ للنصِّ المعلوماتيِّ.

نشاط (٥) اخترِ المَعنى المناسبَ للكلمةِ الملونةِ:

(أ) التزمْ بقواعدِ المرورِ؛ **لتضمنَ** سلامتَكَ. (تتأكدَ من – تحرصَ علَى – تهتمَّ بـ – تحاولَ أنْ)

(ب) رياضةُ الإسكواشِ مِنَ الرياضاتِ **الشائعةِ** في مصرَ. (القليلة – المنتشرةِ – الغريبةِ – الصعبةِ)

(جـ) احرصْ على قراءةِ **دليلِ** الأجهزةِ قبلَ تشغيلِها. (عنوانِ – مُكَوِّناتِ – مُرشِدِ – محتوَى)

(د) الكتابةُ المصريةُ القديمةُ عبارةٌ عن **رموزٍ** وأشكالٍ. (جُملٍ – علاماتٍ – ألوانٍ – حروفٍ)

(هـ) البلاستيكُ **قابلٌ** لإعادةِ التدويرِ. (صالحٌ – مواجهٌ – معارضٌ – رافضٌ)

(و) **ينبغي** المحافظةُ على نظافةِ البيئةِ. (يُمكنُ – يجبُ – يقومُ – يطورُ)

(ز) لا تكثرْ منَ **الجدلِ** مع الآخرينَ. (الكلامِ – الحوارِ – الخلافِ – الخصامِ)

نشاط (٦) ماذا تفعلُ في المواقفِ الآتيةِ...؟

(أ) وجدتَ شخصًا يستخدمُ أكوابَ الشاي والقهوةِ أكثرَ مِن مرَّةٍ. ....

(ب) وجدتَ شخصًا يستخدمُ النوعَ السادسَ من البلاستيكِ في تحضيرِ الطعامِ. ....

(جـ) وجدتَ شخصًا لا يهتمُّ بالرموزِ الموجودةِ عَلَى الموادِّ البلاستيكيةِ. ....

نشاط (٧) قارنْ بينَ النوعينِ «الخامس – السادس» من البلاستيك:

وجهُ المقارنةِ	النوع الخامس (5 PP)	النوع السادس (6 PS)
الرمز	....	....
الاستخدام	....	....
الأمان	....	....



نشاط (٨) ارسمِ الرمزَ الخاصَّ بكلِّ نوعٍ من أنواعِ البلاستيك وفقًا للاستخدامِ المُوَضَّحِ:

(أ) نوعٌ مِنَ البلاستيك آمنٌ وقابلٌ للتدويرِ، ويُستخدمُ في صنعِ عُلَبِ المنظفاتِ.

(ب) نوعٌ مِنَ البلاستيك ضارٌّ وسامٌّ، ويستخدمُ في صناعةِ مواسيرِ الصرفِ الصحيِّ.

(جـ) نوعٌ مِنَ البلاستيك يتحملُ الحرارةَ، ولا يتفاعلُ مع الأطعمةِ.

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في قراءةِ الجملِ ثم اختيارِ المعنى المناسبِ وفقًا لسياقِ الجملةِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تطبيقِ مَا تعلمهُ في النصِّ، والإجابةِ عن الأسئلةِ.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحليلِ ومقارنةِ الأنواعِ المختلفةِ منَ البلاستيكِ وفقًا لما تعلمهُ في النصِّ.
نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في رسمِ الرموزِ الخاصّةِ بأنواعِ البلاستيكِ وفقًا لما تعلّمهُ في النصِّ.

تدريبات الأضواء المتحررة

على النص المعلوماتي

(مجاب عنها)



تدريب (١) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«بدأتْ صناعةُ الورقِ في الألفِ الثالثِ قبلَ الميلادِ على يدِ المصريينَ القُدامَى، فقد صنعوا مادةً تَصلحُ للكتابةِ والتدوينِ، وكانَ مِن السهلِ الحصولُ على هَذِه المادةِ؛ لأنَّ ثمنَهَا معقولٌ ومناسبٌ، وعُرِفَ هذا الورقُ باسمِ «ورقِ البَرْدِيِّ» الذي يُعدُّ أحدَ أهمِّ الاختراعاتِ التي أوجَدتْهَا البشريةُ، وقدْ قامَ المصريونَ بصناعةِ ورقِ البَرْدِيِّ على شكلِ شرائحَ طويلةٍ توضعُ بشكلٍ متعارضٍ، وتُبَلَّلُ بالماءِ وتُتْرَكُ حتَّى تجفَّ. وفي العصرِ الحديث تتمُّ صناعةُ الورقِ عن طريقِ لِحَاءِ الأشجارِ الذي يُنقلُ لمصانعَ خاصَّةٍ به؛ لتبدأَ عملياتُ التصنيعِ الميكانيكيةُ والكيميائيةُ».

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «التدوينِ» مرادفُها: «الكتابة والتسجيل». ( )

٢- كلمةُ «المصريين» مفردُهَا: «المصريةُ». ( )

(ب) أكملْ مَا يَأتي:

١- بدأتْ صناعةُ الورقِ في .... قبلَ الميلادِ. ٢- يُصْنعُ الورقُ في العصرِ الحديثِ من ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- ما اسمُ الورقِ الذي صنعَهُ المصريونَ القدماءُ؟ ....

٢- كيفَ يُصْنَعُ الورقُ في العصرِ الحديثِ؟ ....

تدريب (٢) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«يعدُّ الزجاجُ مِن الموادِّ المهمةِ في حياةِ الإنسانِ اليوميةِ؛ حيث يُستخدمُ في صناعةِ أشياءَ عديدةٍ، مثل: أوعيةِ الشربِ، وزجاجِ النوافذِ، وعدساتِ النظاراتِ التي تُستخدمُ لتعديلِ عيوبِ الإبصارِ، بالإضافةِ إلى الحُليِّ والإكسسواراتِ التي يتمُّ ارتداؤها، ويتمُّ تصنيعُ الزجاجِ بخلطِ كمياتٍ محددةٍ منَ الرملِ، والجيرِ، والصودَا، وموادَّ أخرى كالألومنيوم وأكسيدِ الزرنيخِ الأبيضِ التي تمنحُ الزجاجَ خواصَّ مميزةً، ثمَّ يُسَخَّنَ المخلوطُ في فرنٍ خاصٍّ إلى درجاتِ حرارةٍ عاليةٍ للحصولِ عَلَى عجينةٍ للخليطِ، وتتشكلُ العجينةُ التي يُرادُ الحصولُ عليها، ثمَّ يتمُّ تبريدُها للحصولِ عَلَى الزجاجِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ معنَى الكلمةِ التي تحتَّها خطٌّ فيمَا يأتي:

١- تعطي الأمُّ الحنانَ لأبنائها. (........)

٢- المعالمُ السياحيةُ في مصرَ كثيرةٌ. (........)

(ب) أكملْ مَا يَأتي:

١- يُستخدمُ الزجاجُ في صناعةِ أوعيةِ .... ٢- آخرُ مرحلةٍ لتصنيعِ الزجاجِ هيَ ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- اذكرْ بعضَ استخداماتِ الزجاجِ. ....

٢- اكتبِ المراحلَ التي تمرُّ بها صناعةُ الزجاجِ. ....

(*) تقيسُ التدريباتُ المتحررةُ عَلَى النصِّ المعلوماتيِّ مهارةَ الفهمِ عندَ الطفلِ ومدَى قدرتِهِ عَلَى الإجابةِ عن الأسئلةِ المتنوعةِ.

تدريب (٣) اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«تتمثلُ (إعادةُ التدويرِ) فِي القيامِ بأخذِ شيءٍ قديمٍ لا يستخدمُ، وعملِ بعضِ التعديلاتِ عليه وتحويلِهِ لشيءٍ جديدٍ ومفيدٍ ومختلف فِي خصائصِهِ عن الشيءِ القديمِ، ويمكنُ استخدامُ هذَا المنتجِ الجديدِ بطرائقَ فعالةٍ، وأكثرَ تأثيرًا من القديمِ. ولإعادة التدوير فوائدُ كثيرةٌ؛ فهو يُسْهِمُ فِي المحافظةِ على المواردِ الطبيعيةِ، والبيئيةِ؛ لأنَّه يقللُ من مصادرِ التلوثِ، ويقللُ من كمِّيةِ النفاياتِ، ويحدُّ من التقلباتِ المناخيَّةِ».

(أ) تخيرِ الصوابَ ممَّا بينَ القوسينِ لما تحتهَ خطٌ فِي الجملِ الآتيةِ:

١- «لممارسةِ الرياضةِ فوائدُ كثيرةٌ» معناها: .... (استخداماتٌ – منافعُ – طرقٌ – خصائصُ)

٢- «تنوعتْ طرائقُ التعليم فِي العصرِ الحالي» مفردها: .... (طريقةٌ – طريقٌ – طرقةٌ – طارقٌ)

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- تسهمُ (إعادةُ التدويرِ) في المحافظةِ على ....

٢- تقللُ عمليةُ (إعادةِ التدويرِ) من التلوثِ، وكميَّةِ ....

(ج) أجبْ عمَّا يأتي:

١- عرِّف عمليةَ «إعادة التدوير». ....

٢- اذكرْ فائدتينِ من فوائدِ «إعادةِ التدويرِ». ....

تدريب (٤) اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«إعادةُ تدويرِ الزجاجِ هي عمليةُ جَمْعِ النفاياتِ الزجاجيةِ، وتحويلِها إلى منتجاتٍ جديدةٍ يُستفادُ مِنْهَا؛ لتعودَ بالفائدةِ عَلَى البيئةِ والمجتمعِ بشكلٍ عامٍّ؛ حيث يُقسَّمُ الزجاجُ لأجزاءٍ صغيرةٍ تُسمَّى «كسارةَ الزجاجِ»، ثُمَّ تُطحنُ وتُفرزُ وتُنظفُ، ليتمَّ صهرهُا ووضعُها في قوالبَ لتشكيلِها بطرائقَ عديدةٍ وأشكالٍ مختلفةٍ، وقد أصبحَ هذَا التوجهُ عالميًا حيثُ يُوجدُ فِي (الولاياتِ المتحدةِ الأمريكيةِ) صناديقَ مخصصةٌ؛ لتجميعِ الأدواتِ الزجاجيةِ وإعادةِ تدويرِها».

(أ) تخيرِ الصوابَ ممَّا بينَ القوسينِ لما تحتهَ خطٌ فِي الجملِ الآتيةِ:

١- «مارستُ أنشطةً عديدةً في النادي». كلمة (عديدة) معناها: ....

(سريعةً – قصيرةً – كثيرةً – فريدةً)

٢- «نضعُ القمامةَ فِي صناديقَ مخصصةٍ لذلك». كلمة (صناديق) مفردها: ....

(صادقٍ – صندوقٍ – صديقٍ – صدقٍ)

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- يُقَسَّمُ الزجاجُ لأجزاءٍ صغيرةٍ تُسمَّى ....

٢- مِن الدولِ التي اهتمت بإعادةِ تدويرِ الزجاجِ ....

(ج) أجبْ عمَّا يأتي:

١- كيفَ تتمُّ إعادةُ تدويرِ الزجاجِ؟ ....

٢- ما فائدةُ إعادةِ تدويرِ المنتجاتِ القديمةِ؟ ....

القواعد النحوية
تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية مع مراعاة حال الفعل المضارع تذكيرًا وتأنيثًا

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

١- الجملة الاسمية

• يلحقُ الفعلَ المضارعَ حروفٌ تدلُّ علَى التثنيةِ والجمعِ إذَا كانَ المبتدأُ مثنًى أو جمعًا، مثل:

- الطفلُ ينام مبكرًا.
- الطفلانِ ينامانِ مبكرًا. (ألف تدل على المثنى)
- الأطفالُ ينامونَ مبكرًا. (واو تدل على الجمع المذكر)

- المعلمةُ تشرحُ الدرسَ.
- المعلمتانِ تشرحانِ الدرسَ. (ألف تدل على المثنى)
- المعلماتُ تشرحْنَ الدرسَ. (نون تدل على جمع الإناث)

يتبعُ الفعلُ المبتدأَ فِي الإفرادِ والتثنيةِ والجمعِ.

٢- الجملة الفعلية

• لا يلحقُ الفعلَ أيُّ حروفٍ تدلُّ على التثنيةِ والجمعِ إذَا بدأتْ بِهِ الجملةِ مِثل:

- ينامُ الطفلُ مبكرًا.
- ينامُ الطفلانِ مبكرًا.
- ينامُ الأطفالُ مبكرًا.

- تشرحُ المعلمةُ الدرسَ.
- تشرحُ المعلمتانِ الدرسَ.
- تشرحُ المعلماتُ الدرسَ.

لا يتغيرُ الفعلُ إذَا بدأَتِ الجملةُ به سواءً كان الفاعلُ مفردًا أو مثنًّى أو جمعًا.

لاحظ عندمَا يطلبُ منكَ تحويلُ الجملةِ الاسميةِ إلى جملةٍ فعليةٍ يلزم الفعلُ الإفراد مهما كانت صورة الفاعل (مفردًا، مثنًى، جمعًا).

- المصريونَ يحبونَ وطنَهم. ← (حول الجملة لفعلية) - يحبُّ المصريونَ وطنَهم.

نشاط اخترِ الفعلَ المناسبَ لكلِّ جملةٍ ممَّا يلي:

(أ) .... العاملُ عملَه. (يُحِبَّانِ - يُحبُّونَ - يُحبُّ - يُحبِبْنَ)

(ب) .... المخلصانِ العملَ. (يُتقِنانِ - يُتقِنُ - يُتقِنونَ - يُتقِنَّ)

(جـ) الجنودُ .... عَنِ الوطنِ. (يُدافِعونَ - يُدافِعانِ - يُدافعُ - يُدافِعْنَ)

(د) .... الأمُّ بأبنائِهَا. (تَهتمِمْنَ - تَهتمُّونَ - تَهتمَّانِ - تَهتمُّ)

(*) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه على فهمِ التغيراتِ التي تلحقُ بالفعلِ المضارعِ عندمَا يأتي بعد المبتدأ، لأنَّه يطابقُ المبتدأ في حالةِ (الإفرادِ والتثنيةِ والجمعِ).
- أما إذا تصدَّرَ الفعلُ الجملةَ فإنه يلزمُ حالةً واحدةً، وهي أن يكونَ مفردًا.

أنشطة وتدريبات (مجاب عنها) على القواعد النحوية

لاحظ واكتشف



نشاط (١) املأ الجدولَ التاليَ:

(أ) السماءُ صافيةٌ. (ب) زرعَ الفلاحُ الأرضَ.

(جـ) شَرحَ المعلمُ الدرسَ. (د) اللاعبُ ماهرٌ.

الجملةُ الاسميةُ	الجملةُ الفعليةُ
....	....
....	....

نشاط (٢) حَدِّدْ نوعَ الجملةِ فيمَا يَلِي، مبينًا السببَ:

الأمثلة	نوعُ الجملةِ	السببُ
(أ) ذهبَ أحمدُ إلى النادي.	....	....
(ب) النظافةُ منَ الإيمانِ.	....	....
(جـ) يغردُ العصفورُ فوقَ الشجرةِ.	....	....
(د) السمكُ يعيشُ في الماءِ.	....	....

نشاط (٣) حوِّلِ الجملةَ الاسميةَ إلى فعليةٍ، والجملةَ الفعليةَ إلى اسميةٍ، واكتبهَا:

الأمثلة	الإجابة
(أ) يُدافعُ الجنديُّ عن الوطنِ.	....
(ب) اللاعبُ يتعاونُ معَ زملائِه.	....
(جـ) يهتمُّ الطالبُ بأداءِ واجباته.	....
(د) الطَّبيباتُ تُعالجنَ المرْضَى.	....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تمييزِ الجملةِ الاسميةِ والجملةِ الفعليةِ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تمييزِ الجملةِ الاسميةِ والفعليةِ معَ ذكرِ السببِ.

نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحويلِ الجملةِ الاسميةِ إلى فعليةٍ، والجملةِ الفعليةِ إلى اسميةٍ.

لاحظ وتعلم



نشاط ٤ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بين القوسينِ:

(أ) .... الطبيبُ المرضى. (يعالجُ – تعالجُ – يعالجون – يعالجان)

(ب) .... الفلاحونَ الأرضَ. (تزرعُ – يزرعُ – تزرعان – يزرعان)

(جـ) .... اللاعبانِ بالجائزةِ. (يَفوزونَ – تَفوزانِ – يَفوزانِ – يَفوزُ)

(د) .... العاملاتُ إلى المصنعِ. (تذهبُ – يذهبُ – يذهبون – تذهبون)

نشاط ٥ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) تَشْرَحُ المعلِّمُ الدرسَ. ( )

(ب) يفوزون اللاعبونَ بالمباراةِ. ( )

(جـ) يصنعان العاملانِ المنتجاتِ. ( )

(د) يتعاونُ التلاميذُ عَلَى مساعدةِ الفقراءِ. ( )

نشاط ٦ رتِّبْ كلماتِ كلِّ سطرٍ؛ لتكونَ جملةً فعليةً صحيحةً:

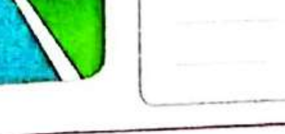
(أ) الأولادُ – النادي – مُبكرًا – يذهبُ – إلى. ....

(ب) أمَّهَا – تساعدُ – في – المنزلِ – الفتاةُ. ....

(جـ) المحامونَ – عن – يدافعُ – المظلومِينَ. ....

(د) إلى – يصلُ – المطارِ – المسافرونَ. ....

نشاط ٧ تأملِ الصورةَ، ثمَّ اكتبْ فقرةً عنْ مضمونِها مستخدمًا الجملَ الفعليةَ معَ مراعاةِ علاماتِ رفعِ الفاعلِ.



نَشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تمييزِ شكلِ الفعلِ في أولِ الجملةِ مَعَ الفاعلِ في كلِّ حالاتِهِ.

نَشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تمييزِ حالةِ الفعلِ مَعَ الفاعلِ ووضعِ العلامةِ المناسبةِ وفقًا لما تعلمهُ في الدرسِ.

نَشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في ترتيبِ الجملِ الفعليةِ بطريقةٍ صحيحةٍ.

نَشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في وصفِ الصورةِ مستخدمًا الجملَ الفعليةَ



شــــارك

نشاط (١) قُمْ بِإِعْدَادِ حَمْلَةٍ لِلتَّوْعِيَةِ بِأَهَمِّيَّةِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ لِنَشْرِهَا عَلَى وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ. اخْتَرِ اسْمًا وَشِعَارًا لَهَا وَصَمِّمْ مَنْشُورَاتِهَا:

اسْمُ الحَمْلَةِ: ....

شِعَارُهَا: ....

نشاط (٢) تَعَلَّمْنَا الكَثِيرَ عَنِ الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ وَكَيْفِيَّةِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ، لَخِّصْ مَا تَعَلَّمْتَهُ:

الحِفَاظُ عَلَى البِيئَةِ

مَعْلُومَاتٌ جَدِيدَةٌ
....
....
....
....

سُلُوكِيَّاتٌ أَوْ تَصَرُّفَاتٌ يَجِبُ تَعْدِيلُهَا
....
....
....
....

سُلُوكِيَّاتٌ سَيَتِمُّ تَعْدِيلُهَا
....
....
....
....

تَأْثِيرُ التَّصَرُّفَاتِ الجَدِيدَةِ عَلَى البِيئَةِ
....
....
....
....

نشاط (٣) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....
....
....

نشاط ١ ، ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحديدِ الفكرِ الرئيسيةِ وتلخيصِها.

نشاط ٣ يُملي وليُّ الأمرِ على طفلِه الفقرةَ التاليةَ: «العلاماتُ والإشاراتُ رموزٌ لا غِنًى عنها في حياتِنَا اليوميةِ؛ ومن أهمِّها: إشاراتُ المرورِ؛ فهيَ تحافظُ على سلامتِنَا، كذلكَ علاماتُ إعادةِ التدويرِ مهمةٌ؛ حتَّى تكونَ عمليةُ إعادةِ الاستخدامِ آمنةً على حياتِنا».

اختبار الأضواء

على النص المعلوماتي

١٥ درجة

(مجاب عنه)



نشاط (١) اقرأ، ثم أجب:

«البلاستيك أو اللدائنُ هي مادةٌ قابلةٌ للتشكيلِ بصورٍ متنوعةٍ ومختلفةٍ، وتتكونُ مِن سَلَاسِلَ تُسمى (البوليمرات)، ويتمُ استخراجُها مِن البترولِ أو الغازِ الطبيعي أو الفحمِ، وقد ظهرتِ الصناعةُ البلاستيكيةُ عندمَا قامتِ الثورةُ الصناعيةُ، وحدثَ التطورُ الهائلُ من عصرِ الفحمِ الحجري إلى عصرِ الذهبِ الأسودِ (البترول)؛ حيث ازدهرتْ صناعةُ البلاستيك، وأصبحت لها الصدارةُ؛ لأنَّها تدخلُ في تركيبِ الأشياءِ وبنائها والموادِّ التي نلمسُهَا ونراها باستمرارٍ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مُرادفُ «قابلة»: .... (صالحةٌ - لينةٌ - مرنةٌ - مواجهةٌ)

٢- جمعُ «عصر»: .... (أعاصيرُ - عصورٌ - عصائرُ - معاصرُ)

(ب) أكملْ مَا يَأتي:

١- البلاستيك مادةٌ قابلةٌ لـ................ .

٢- ظهرتِ الصناعةُ البلاستيكيةُ عندمَا قامتِ ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- مَا اسمُ المادةِ الخام التي يُصنعُ منها البلاستيك؟ ....

٢- لماذَا أصبحتْ صناعةُ البلاستيكِ في مقدمةِ الصناعاتِ؟ ....

نشاط (٢) أجبْ عمَّا يلي:

(أ) صوبْ ما تحتَه خطٌّ في الجملِ التاليةِ:

١- سَاعَدَا التلاميذُ الفقراءَ. .... ٢- قَرَأَ الطفلِ القصةَ. ....

٣- فَازُوا اللاعبونَ بالسباقِ. .... ٤- أذَاعَتَا المذيعتانِ الخبرَ. ....

(ب) أكملِ الجملَ بِمَا هو مطلوبٌ:

١- فَرِحَ .... بقدومِ العيدِ. (فاعلٌ مثنًّى)

٢- .... المعلمةُ الدرسَ بدقةٍ. (فعلٌ مناسبٌ)

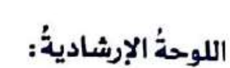
(جـ) حوِّلِ الجملتينِ الاسميتينِ إلى جملتينِ فعليتينِ، وغَيِّرْ ما يلزمُ:

١- اللاعبانِ فازَا بالجائزةِ. ....

٢- الأطفالُ يلعبونَ بالكرةِ. ....

الكتابــة السردية

كتابةُ لوحةٍ إرشاديةٍ



اللوحةُ الإرشاديةُ:

هيَ ورقةٌ تُعَلَّقُ في مكانٍ مَا، ويُكتبُ فيهَا بعضُ الإرشاداتِ والنصائحِ لزُوَّارِ هذا المكانِ.



خطواتُ كتابةِ اللوحةِ الإرشاديةِ

- **أولًا:** اخترِ المكانَ الذي تريدُ تعليقَ اللوحةِ الإرشاديةِ فيه.
- **ثانيًا:** فَكِّرْ في العنوانِ المناسبِ لهذهِ اللوحةِ، واكتبْهُ.
- **ثالثًا:** اكتبْ مقدمةً مناسبةً تجذبُ انتباهَ الزائرِ.
- **رابعًا:** اكتبِ الإرشاداتِ التي تريدُ منَ الزائرينَ الالتزامَ بهَا.
- **خامسًا:** مراعاةُ الشكلِ الذي أمامَك.
- **سادسًا:** لا تنسَ:

العنوانُ ....
المقدمةُ ....
....
الإرشاداتُ ....
....
....
....

١- شكلَ اللوحةِ الإرشاديةِ المُمَيَّزَ.
٢- الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.
٣- عددَ الكلماتِ.
٤- الخطَّ الجميلَ.
٥- الإملاءَ الصحيحَ.
٦- علاماتِ الترقيمِ.

(*) تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هيَ المنتجَ النهائيَّ من الموضوعِ، وفيها يجمعُ الطفلُ كلَّ ما تعلَّمَهُ في الموضوعِ من مفرداتٍ وفِكَرٍ وتراكيبَ لغويةٍ في كتابةِ لوحةٍ إرشاديةٍ بطريقةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

نموذجٌ تطبيقيٌّ

العنوان

هيَّا نشاهد الحيوانات

رؤيةُ الحيواناتِ تسعدُكَ وتسرُّكَ، وتُعَرِّفُكَ عاداتِهِمْ وطرائقَ معيشتِهِمْ.

عزيزي الزائرَ، يُرْجَى مراعاةُ الآتي: ← المقدمة

الإرشادات

- الهدوءُ في أثناءِ التَّجوُّلِ حتَّى لا تزعجَ غيرَكَ.
- عدمُ مضايقةِ الحيواناتِ.
- الالتزامُ بمسافةٍ كافيةٍ بينكَ وبينَ أقفاصِ الحيواناتِ.
- الإبلاغُ عنْ أيِّ شخصٍ يقومُ بسلوكٍ يضرُّ الحيواناتِ.
- المحافظةُ على نظافةِ المكانِ.

بعدَ قراءةِ اللوحةِ الإرشاديةِ السابقةِ:

١- يمكنُ تعليقُ هذهِ اللوحةِ الإرشاديةِ فِي ....

(حديقةِ الأسماكِ - حديقةِ الحيوانِ - محميةٍ طبيعي

٢- مَنْ سيقرأُ هذهِ اللوحةَ؟

....

٣- اقترحْ عنوانًا آخرَ للوحةِ.

....

٤- تكونتِ اللوحةُ الإرشاديةُ منْ ثلاثةِ أجزاءٍ هيَ:

.........، ....، ....

٥- اكتبْ مقدمةً مختلفةً منْ عندكَ.

....

٦- أضِفْ نصيحةً جديدةً للزائرينَ.

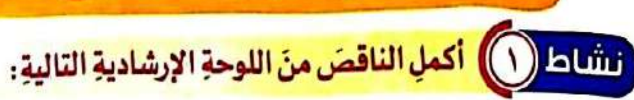
....

الإجابة

١- حديقة الحيوان. ٢- زُوَّار الحديقة. ٣- نصائح للزائرين.

٤- عنوان، ومقدمة، وإرشادات. ٥، ٦- أجب بنفسك.

أنشطةٌ وتدريباتٌ على الكتابةِ السرديةِ





نشاط ١ أكملِ الناقصَ منَ اللوحةِ الإرشاديةِ التاليةِ:

....

الحديقةُ أجملُ مكانٍ لنَا؛ فيهَا نستنشقُ هواءً نقيًا، ونشمُّ روائحَ نقيةً.

عزيزي الزائرَ، يُرْجَى مراعاةُ الآتي:

- الهدوءُ في أثناءِ التَّجَوُّلِ.
- عدمُ قطفِ الورودِ والأزهارِ.
- الحفاظُ على المقاعدِ.
- ....
- ....

نشاط ٢ اكْتُبِ اللَّوْحَةَ الإرْشَادِيَّةَ مِنْ خِلالِ الجُمَلِ وَالكَلِمَاتِ المُسَاعِدَةِ:

مَدْرَسَتِي | المَدْرَسَةُ هِيَ بَيْتُنَا الثَّانِي

الحِفَاظُ عَلَى نَظَافَةِ الفَصْلِ وَالمَدْرَسَةِ | احْتِرَامُ المُعَلِّمِ | التَّعَاوُنُ مَعَ الزُّمَلاءِ

____

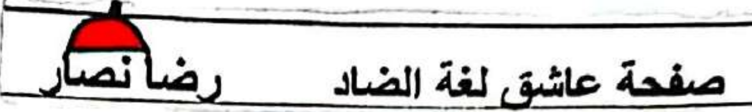
____

____

____

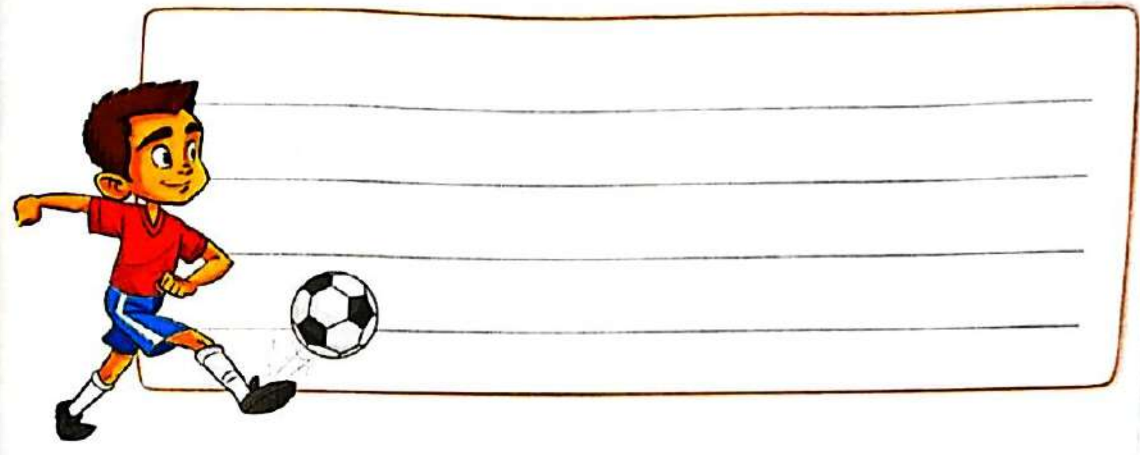
____

____





نشاط ٣ لوحةٌ إرشاديةٌ سوفَ تُعَلَّقُ في ملعبِ المدرسةِ؛ ليقرأَهَا تلاميذُ فصلِكَ قبلَ أنْ يلعبوا معً
في مباراةٍ لكرةِ القدمِ. اذكرْ خمسةً منَ الإرشاداتِ التِي يمكنُ أنْ تُكْتَبَ في هذهِ اللوحةِ.



نشاط ٤ اكتبْ لوحةً إرشاديةً تُعَلَّقُ في طريقٍ عامٍّ إلى جوارِ عمودِ إشاراتِ المرورِ.

بطاقةُ التقييمِ الذاتيِّ

معاييرُ التقييمِ	ألتزمُ دائمًا	ألتزمُ معظمَ الوقتِ	ألتزمُ بعضَ الوقتِ	أحاولُ أنْ ألتزمَ
عَدَدُ الكَلِمَاتِ				
العُنْوَانُ				
المُقَدِّمَةُ				
خمسُ نقاطٍ إرشاديةٍ				
الخَطُّ الجَمِيلُ				
الإِمْلاءُ الصَّحِيحُ				
عَلامَاتُ التَّرْقِيمِ				

صوِّبْ وعدِّلِ الأخطاءَ التي وقعتَ فيها، ثُمَّ أَعِدْ كِتابةَ اللَّوْحةِ الإرشاديَّةِ مَرَّةً أُخرى.

- يُراجِعُ الكِتابةَ الشَّخصيَّةَ؛ لِيُقوِّيَها مَعَ التَّوْجيهِ والدَّعْمِ.
- يُقيِّمُ النَّصَّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلِ والأُسْلوبِ.

على الموضوع الثاني

اختبارات الأضواء التقييمية

(مجاب عنها)





«دَخَلتِ الأمُّ عَلَى صَالحٍ فوَجَدَتهُ يَضعُ بعضَ الأجهزةِ الإلكترونية فِي صندوقِ القمامةِ ولم يكترثْ بهَا، فعرضتْ عَليه أَنْ يبحثَ فِي الإنترنت عَنْ طرائقَ آمنةٍ للتخلصِ مِن هذهِ الأجهزةِ، فقرأَ عَن مبادرةٍ أطلقتهَا وزارةُ البيئةِ للتخلصِ مِن المخلفاتِ والأجهزةِ الإلكترونيةِ تُسمَّى (E-Tadweer) وسيحصلُ فِي مقابلِ ذلك عَلى ورقةِ خصمٍ ٥٪ يستخدمُهَا عِند شراءِ أجهزةٍ جديدةٍ، فاشتركَ صالحٌ في هذهِ المبادرةِ؛ ليفيدَ وطنَه ويحافظَ عَلى البيئةِ».

(أ) استخرجْ منَ الفقرةِ معنَى الكلمةِ الأُولى ومضادَّ الثَّانيةِ فيما تحتَه خطٌّ:

١ - لَمْ يهتمَّ الأبُ بابنهِ. ....

٢ - تخلَّصَ العاملُ مِن المخلفاتِ بطريقةٍ خطرةٍ تضرُّ البيئةَ. ....

(ب) ضعْ كلَّ كلمةٍ ممَّا بينَ القوسينِ فِي مكانِها المناسبِ: (البيئة - E-Tadweer - البحث)

١- أطلقتْ وزارةُ .... مبادرةً للتخلصِ مِن الأجهزةِ الإلكترونيةِ هِي ....

٢- عندمَا نواجهُ مشكلةً نقومُ بـ .... عَن حلولٍ.

(جـ) لماذَا قررَ صالحٌ أنْ يشتركَ فِي مبادرةِ (E-Tadweer)؟ ....

(د) للدولةِ والأفرادِ دورٌ فِي الحفاظِ عَلى البيئةِ. وضحْ ذلكَ. ....

نشاط ٢ اقرأ، ثمَّ أجِبْ:

«إعادةُ التدويرِ هِي عمليةٌ تعتمدُ عَلى إعادةِ معالجةِ الموادِّ الَّتي يتمُّ التخلصُ منهَا كنُفاياتٍ، وتحويلهَا إلى منتجاتٍ جديدةٍ قابلةٍ للاستخدامِ مرةً أُخرى، ولإعادةِ التدويرِ فوائدُ عديدةٌ منهَا: تقليلُ كميةِ النفاياتِ والتلوثِ والأمراضِ الناتجةِ عنهَا، توفيرُ الطاقةِ وفرصِ العملِ، الحدُّ من استخدامِ الموادِّ الخامِ، تحقيقُ عائدٍ اقتصاديٍّ، وتمرُّ إعادةُ التدويرِ بمراحلَ: أولُهَا جمعُ الموادِّ، وثانيها الفرزُ والتصنيفُ، وآخرها التَّصنيعُ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ كلمةِ «التدوير»: إعادة .... (الاستهلاكِ - الاستغناءِ - الاستقبالِ - الاستعمالِ)

٢- مضادُّ كلمةِ «جمع»: .... (تفريقٌ - توزيعٌ - تحديدٌ - تقديمٌ)

(ب) ضعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تقلِّلُ إعادةُ التدويرِ مِن الأمراضِ الناتجةِ عَن القمامةِ. ( )

٢- إعادةُ التدويرِ تزيدُ مِن كميةِ النفاياتِ في المجتمعِ. ( )

(جـ) اكتبْ بعضَ فوائدِ إعادةِ التدويرِ. ....

(د) أكمل: منَ الموادِّ الَّتي يمكنُ إعادةُ تدويرِهَا ....، ....، ....

نشاط (٣) اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

نظـرتُ للنيـلِ فَاهتَـزَّتْ جوانبُـهُ	وفـاضَ بالخيـرِ فِـي سـهلٍ ووديـانِ
يجـرِي عَلى قَـدَرٍ فِـي كـلِّ منحـدرٍ	لَمْ يَجْفُ أرضًا ولَمْ يَعْمَدْ لطُغيَانِ
كأنَّــه ورجَــالُ الــرِّيِّ تحرسُــه	مُمَلَّـكٌ سَـارَ فِـي جُنْـدٍ وأعـوانِ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مَعْنَى كلمةِ «فاضَ»: .... (ذَهَبَ - كَثُرَ - بَعُدَ - قَلَّ)

٢- مفردُ كلمةِ «رجالٍ»: .... (رجلٌ - مِرْجَلٌ - رَجِيلٌ - رُجُولةٌ)

(ب) هاتِ من الأبياتِ:

١- كلمةً عَلى وزنِ «ألوان»: .... ٢- تعبيرًا مجازيًّا: ....

(جـ) بِمَ يفيضُ علينَا النيلُ؟ ....

(د) كيفَ نحافظُ عَلى ماءِ النيلِ؟ ....

نشاط (٤) أجِبْ عمَّا يلي:

(أ) اخترْ علامةَ الرفعِ المناسبةَ لما تحتَهُ خطٌّ:

١- تحبُّ البنتُ الرسمَ. .... (الفتحةُ - النونُ - الضمةُ - الألفُ)

٢- يتعاونُ الصديقانِ فِي اللعبِ. .... (الألفُ - النونُ - الضمةُ - الكسرةُ)

٣- الجنودُ مخلصونَ. .... (النونُ - الفتحةُ - الألفُ - الواوُ)

(ب) ضَعْ كلمةَ «أميرة» بدلًا مِن (أمير)، واكتبِ الجملةَ صحيحةً:

«ذهبَ أميرٌ إلى النَّادِي؛ ليتقابلَ مَعَ الأصدقاءِ، فنصحَه صديقُه قَائلًا: مارسِ الرياضةَ؛ ليقوى جسمُكَ».

....

(جـ) رتبْ؛ لتكوِّنَ جملةً صحيحةً:

١- (الأرض - . - الفلاحونَ - زرعُوا) ....

٢- (اللاعبونَ - الهدفَ - . - يحرزُ) ....

نشاط (٥) اكتبْ لوحةً إرشاديةً تدعُو للحفاظِ عَلى البيئةِ؛ وعلِّقْهَا فِي مدرستِكَ.

....

....

....

....



نشاط (١) اقرأ، ثمَّ أجب:

«قامَ كريمٌ بتنظيفِ غرفتِهِ فِي منتصفِ العامِ الدراسيِّ مِن كلِّ الأوراقِ الَّتي بهَا، ووضعَها فِي صندوقٍ، وعندمَا رآه وَالدُه سألَه عمَّا فِي الصندوقِ، فأجابه: إنه ورقٌ لَا فائدةَ مِنه، فقدمَ لَه والدُه كتابًا قرأ فيهِ عَن إعادةِ تدويرِ الورقِ، وكيفَ يصبحُ ورقًا جديدًا يمكنُ الكتابةُ عَليه، فقررَ كريمٌ أنْ يقومَ بالخطواتِ الَّتي وَردت بالكتابِ. وأعادَ صناعةَ الورقِ، ففرحَ والدُه، ومنذُ ذلكَ الوقتِ قررَ كريمٌ أنهُ سيفكِّرُ فِي طرائقَ مبتكرةٍ لإعادةِ تدويرِ الأشياءِ قبلَ التخلصِ مِنهَا».

(أ) اخترْ مرادفَ الكلمةِ الأولَى، ومفردَ الثانيةِ فيمَا تحتهُ خطٌّ:

١- أصبحَ هناكَ طرائقُ مبتكرةٌ للاستفادةِ مِن الأشياءِ القديمةِ. ....

(قديمةٌ - تقليديةٌ - معتادةٌ - جديدةٌ)

٢- لإعادةِ تدويرِ الورقِ خطواتٌ. .... (خطوةٌ - خَطْوٌ - خطينةٌ - خطةٌ)

(ب) ضعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- وضعَ كريمٌ الورقَ فِي صندوقِ القمامةِ وتخلَّصَ منه. ( )

٢- لم يستفدْ كريمٌ مِن قراءةِ الكتابِ الَّذي أَعطاه لَه الوالدُ. ( )

(جـ) كيفَ جعلَ كريمٌ الورقَ يمكنُ استخدامُه مرةً أخرى؟ ....

(د) ماذَا قررَ كريمٌ فِي النهايةِ؟ ....

نشاط (٢) اقرأ، ثمَّ أجب:

«البلاستيكُ مِن الموادِّ المنتشرةِ حولَنَا، وقدْ أثبتتِ الدراساتُ خطورةَ أضرارِ البلاستيكِ عَلى البيئةِ والإنسانِ، وللأسفِ يغفلُ الكثيرونَ عَن أضرارِ البلاستيكِ فِي حفظِ الأشياءِ الساخنةِ، خاصَّةً الطعامَ والشرابَ، وأنَّ (٩٪) فقط مِن النُّفاياتِ البلاستيكيةِ يُعادُ تدويرُهَا؛ ولهذَا تسعَى العديدُ مِن الدولِ إلى إيجادِ بدائلَ لَه، حيثُ يستعدُ الأوربيونَ للتخلصِ مِن الأكياسِ البلاستيكيةِ واستبدالِهَا بموادَّ قابلةٍ لإعادةِ التدويرِ عَام ٢٠٣٠ م بَعد أنْ أدركُوا أنَّ الإسرافَ فِي استخدامِ البلاستيكِ سيزيدُ منْ أضرارِهِ على البيئةِ».

(أ) استخرجْ مِن الفقرةِ معنَى الكلمةِ الأُولى وجمعَ الثانيةِ فيمَا تحتهُ خطٌّ:

١- هناكَ مخلفاتٌ غيرُ صالحةٍ لإعادةِ الاستخدامِ. (..................)

٢- وضعُ المخلفاتِ فِي المياهِ يسببُ ضررًا للحياةِ البحريةِ. (..................)

(ب) أكملْ ما يأتي:

١- تزيدُ خطورةُ البلاستيكِ عندمَا يُستخدمُ فِي ....

٢- تسعَى الدولُ الأوربيةُ لاستبدالِ البلاستيكِ بـ ....

(جـ) وردَ بِالفقرةِ ما يشيرُ إلى خطورةِ الأكياسِ البلاستيكِ. وضحه. ....

(د) اقترحْ بدائلَ تحلُّ محلَّ الأكياسِ البلاستيكِ. ....



نشاط (٣) اقرأ، ثمّ أجب:

يَا ساكني مِصرَ إنَّا لا نزال عَلى ... عَهدِ الوفاءِ وإنْ غبنَا مقيمينَا
هلا بعثتمْ لنَا مِن ماءِ نهرِكم ... شيئًا نبلُّ بهِ أحشاءَ صادينَا
كلُّ المناهِلِ بعدَ النيلِ آسنةٌ ... مَا أبعدَ النيلَ إلا عَن أمانينَا

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- مَعْنَى «بعثتم»: .... (كتبتُم - بعثُم - أرسلتُم - تقبّلتُم)

٢- جمعُ «عهد»: .... (معاهدُ - عهودٌ - عِهادٌ - معاهداتٌ)

(ب) هاتِ من الأبياتِ:

١- كلمةً لهَا نفسُ وزنِ الكلمةِ التاليةِ: «المَعَاهِد»: ....

٢- كلمةً لهَا نفسُ نهايةِ الكلمةِ التاليةِ: «أبناء»: ....

(جـ) اكتبِ الكلماتِ الَّتِي بهَا حرفُ القافيةِ. ....

(د) إلامَ يشتاقُ الشَّاعرُ فِي الأبياتِ؟ ....

نشاط (٤) أجبْ عمَّا يلي:

(أ) أكملْ بمَا هوَ مطلوبٌ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- .... أمِّي الطعامَ. (فعلٌ مضارعٌ)

٢- .... الجنديِ عَنْ وطنِه. (فعلٌ ماضٍ)

٣- حكمَ .... بالعدلِ. (فاعلٌ)

٤- يا صديقتِي، .... غيركِ. (فعل أمر)

(ب) صوبِ الخطأَ فيمَا تحتَه خطٌّ:

١- المهندسةُ خطط المبنَى ....

٢- يشاهدُ أُختي برنامجًا ثقافيًا. ....

(جـ) حولِ الجملةَ الاسميةَ إلى فعليةٍ، والفعليةَ إلى اسميةٍ:

١- المخلصونَ يتقنونَ عملَهُمْ. ....

٢- أحسنَ التلاميذُ القراءةَ. ....

نشاط (٥) اكتبْ لوحةً إرشاديةً عَن كيفيةِ تجنُّبِ الإصابةِ بفيروسِ كُورونَا؛ لتعلقهَا فِي فصلِك.

....

....

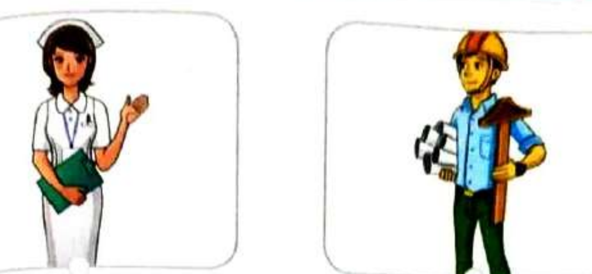
....

....

المشروع

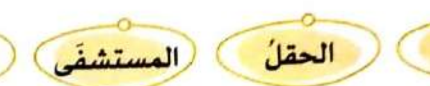
«احترامُ المهنِ»

نشاط (١) صلْ كلَّ مهنةٍ بمَا يناسبهَا:




المصنعُ | الحقلُ | المستشفَى | البناءُ | المريضُ | الزراعةُ



نشاط (٢) اكتبْ أسماءَ أشخاصٍ تقابلُهم في طريقِك إلى المدرسةِ، ثم اكتبْ بجوارِ كلِّ اسمٍ مهن التي يقومُ بها.



.... | .... | .... | .... | ....

نشاط (٣) صنفِ المهنَ التاليةَ:

كهربائِي | قَاضٍ | طَبِيب | مُصور | صَحَفِي | مُعَلم

مهنٌ قديمةٌ	مهنٌ حديثةٌ
....	....
....	....





معلومة من يونيسف

هل تعلم أن الفواكه والخضراوات هي المصدر الرئيسي لمعظم الفيتامينات التي يحتاجها الجسم لينمو بصحة جيدة؟

نشاط ٤ اكتبْ جملتينِ عَن دورِ كلِّ مهنةٍ ممَّا يلي:

....

....

نشاط ٥ كونْ مِن الحروفِ التاليةِ أسماءَ أربعِ مهنٍ:

(ب - ض - ط - ا - هـ - ي - ر)

....	....	....	....

نشاط ٦ فكرْ فِي مهنتِك فِي المستقبلِ، ثمَّ ارسمْ مَا تحتاج إليه فِي العملِ:

نشاط ٧ ضَعْ كلَّ مهنةٍ مما يلي أمامَ الجملةِ التي تناسبُها:

نجارٌ - فلاحٌ - خياطةٌ - ممرضةٌ

١- تُفصِّلُ لنَا الملابسَ الَّتي نرتديهَا. (..................)

٢- تساعدُ الطبيبَ فِي العملِ بالمستشفَى. (..................)

٣- يزرعُ لنَا الخضراواتِ والفواكهَ. (..................)

٤- يصممُ لنَا الأثاثَ للبيتِ من الأخشابِ. (..................)

نشاط (٨) ابحثْ عَن أسماءِ بعضِ المهنِ الَّتي لمْ تعدْ موجودةً واكتبْ بعضَها:

نشاط (٩) اخترْ مهنةً مِن المهنِ، وقمْ بعملِ مطويةٍ عنهَا وعنْ أهميتهَا:

نشاط (١٠) قمْ بجمعِ صورٍ لبعضِ المهنِ، واكتبِ اسمهَا وتحدثْ عنهَا معَ أصدقائِكَ:



نماذجُ مِنَ المهامِّ الأدائيةِ

تخيرْ مهمَّةً مِنَ المهامِّ التَّاليةِ ونفِّذْهَا:

المهمة الأولى

اتفقتَ أنتَ وأصدقاؤُكَ محمدٌ وحمزةُ ومالكٌ على الذَّهَابِ لزيارةِ الحديقةِ الدوليةِ بمنطقةِ «مدينة نصر»، وكلٌّ منكم سيقولُ نصيحةً يجبُ الالتزامُ بهَا هناكَ. انظرْ إلى التقسيمِ التالي، واكتبِ النصيحةَ الخاصةَ بِكَ.

أنتَ	محمدٌ	حمزةُ	مالكٌ

المهمة الثانية

اكتب لَوْحَةً إرْشَادِيَّةً سَتُعَلَّقُ فَوْقَ صَنَادِيقِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ لإرْشَادِ المُوَاطِنِينَ إِلَى أَهَمِّيَّةِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ وَطَرَائِقِ اسْتِخْدَامِ هَذِهِ الصَّنَادِيقِ، على أنْ يَتَرَاوَحَ عَدَدُ الكَلِمَاتِ مِنْ (٥٠ إِلَى ١٠٠).

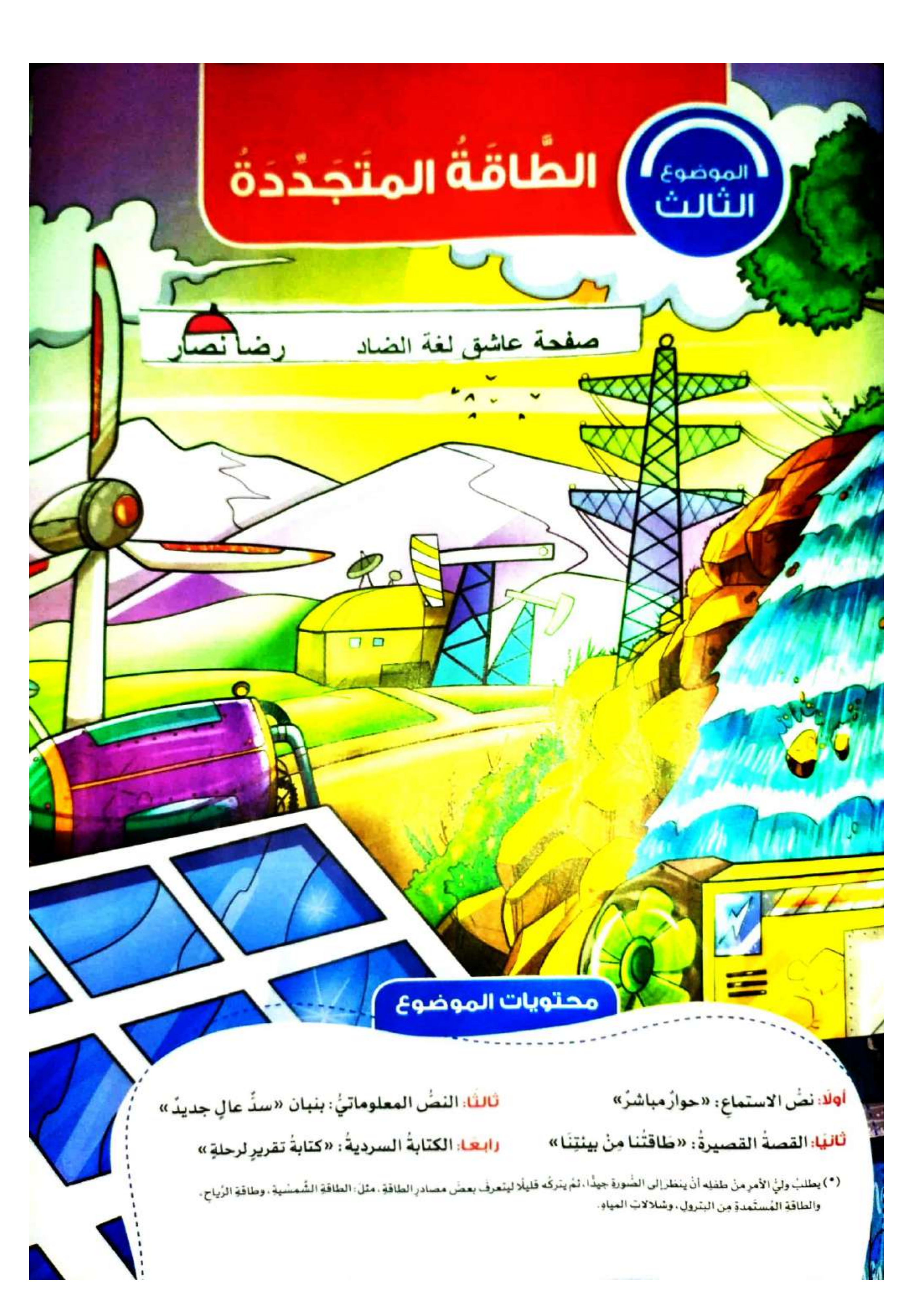
المهمة الثالثة

صَممْ لوحةً إرشاديَّةً تعلَّقُ فِي فناءِ المدرسةِ؛ لترشدَ التلاميذَ إلى ما يجبُ القيامُ بهِ فِي أثناءِ الوقوفِ فِي طابورِ الصباحِ بالمدرسةِ.

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِهِ أنْ يختارَ مهمةً من هذهِ المهامِّ ويقومَ بهَا دونَ مساعدةٍ؛ ليتعرفَ مستوَاه مستعينًا بمَا وردَ فِي الكتابةِ السرديةِ.



قيم أداءك
اختبار الأضواء على القصة القصيرة
١٥
اختبار الأضواء على النحو المعلوماتي
١٥
اختبار الأضواء التقييمي الأول على الموضوع
٣٠
اختبار الأضواء التقييمي الثاني على الموضوع
٣٠
المهام الأدائية
٢٥
ممتاز
أكبر من ٩٥٪
جيد جدًا
من ٨٥٪ إلى ٩٠٪
جيد
من ٧٠٪ إلى ٨٠٪
مقبول
من ٥٠٪ إلى ٦٥٪
ضعيف
أقل من ٤٠٪
أحسنت، يمكن زيادة معلوماتك بالبحث في الموضوعات التي تفضلها.
حل امتحانات أكثر بالاستعانة بتطبيق الأضواء.
تدرب أكثر، بالاستعانة ببنك الأسئلة في تطبيق الأضواء.
استعن بفيديوهات الشرح والملخصات الموجودة في تطبيق الأضواء.
راجع معلوماتك بطريقة صحيحة، مستعينًا بجزء كتاب الشرح.



الموضوع
الثالث
الطَّاقَةُ المتَجَدِّدَةُ
صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار
محتويات الموضوع
أولًا: نصُّ الاستماعِ: «حوارٌ مباشرٌ»
ثانيًا: القصةُ القصيرةُ: «طاقتُنا مِنْ بيئتِنَا»
ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: بنبان «سدٌّ عالٍ جديدٌ»
رابعًا: الكتابةُ السرديةُ: «كتابةُ تقريرٍ لرحلةٍ»
(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلى الصُّورةِ جيدًا، ثمَّ يتركُه قليلًا ليتعرفَ بعضَ مصادرِ الطاقةِ، مثلَ: الطاقةِ الشَّمسيةِ، وطاقةِ الرِّياحِ، والطاقةِ المُستَمدةِ مِن البترولِ، وشلالاتِ المياهِ.

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

نص الاستماع

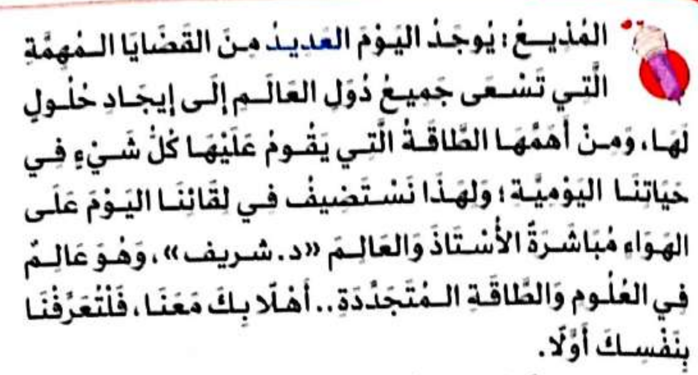
حوارٌ مباشرٌ



نشاط ضعْ علامةَ (✓) تحتَ الصُّورةِ التي تُعبِّرُ عن الطّاقةِ المتجددةِ.

نشاط: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في أنْ يُفرّقَ بينَ أنواعِ الطاقةِ المتجددةِ وغيرِ المتجددةِ.

الفقرة الأولى



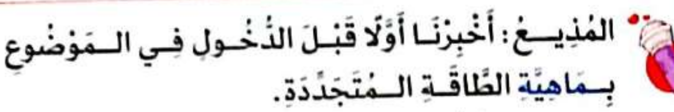

المُذيـعُ: يُوجَدُ اليَوْمَ العَديدُ مِنَ القَضَايَا المُهِمَّةِ الَّتي تَسْعَى جَميعُ دُوَلِ العَالَمِ إلَى إيجَادِ حُلُولٍ لَهَا، وَمِنْ أَهَمِّهَا الطَّاقَةُ الَّتي يَقُومُ عَلَيْهَا كُلُّ شَيْءٍ في حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ؛ وَلِهَذَا نَسْتَضِيفُ في لِقَائِنَا اليَوْمَ عَلَى الهَوَاءِ مُبَاشَرَةً الأُسْتَاذَ وَالعَالِمَ «د. شريف»، وَهُوَ عَالِمٌ في العُلُومِ وَالطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ.. أَهْلًا بِكَ مَعَنَا، فَلْتُعَرِّفْنَا بِنَفْسِكَ أَوَّلًا.

د.شريف: أَهْلًا بِكُمْ، أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِي مَعَكُمْ، أَنَا «د. شريف» خَبِيرٌ بِالطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ.

اسأل
- اذكرْ واحدةً منْ أهمِّ القضايا الَّتي تسعَى دولُ العالَمِ لحلِّهَا اليومَ.



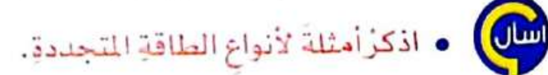
الفقرة الثانية



المُذيـعُ: أَخْبِرْنَا أَوَّلًا قَبْلَ الدُّخُولِ فِي المَوْضُوعِ بِمَاهِيَّةِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ.



د.شريف: الطَّاقَةُ المُتَجَدِّدَةُ بِبَسَاطَةٍ هِيَ تِلْكَ الطَّاقَةُ النَّاتِجَةُ عَنْ عَمَلِيَّاتٍ طَبِيعِيَّةٍ مِنْ دُونِ تَدَخُّلِ الإِنْسَانِ، وَتَتَجَدَّدُ بِصُورَةٍ دَائِمَةٍ، وَبِالطَّبِيعَةِ عِدَّةُ أَنْوَاعٍ مِنْهَا، مِثْلَ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ وَالرِّيَاحِ وَأَمْوَاجِ البَحْرِ وَغَيْرِهَا. وَمِنْ أَهَمِّ مَزَايَا الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ أَنَّهَا لَا تَنْفَدُ، وَمَجَّانِيَّةٌ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهَا طَاقَةٌ نَظِيفَةٌ.



اسأل
- اذكرْ أمثلةً لأنواعِ الطاقةِ المتجددةِ.

الفقرة الثالثة

المُذيـعُ: كَلَامٌ مُثِيرٌ.. وَهَلْ مِصْرُ تَسْتَخْدِمُ الطَّاقَةَ المُتَجَدِّدَةَ؟



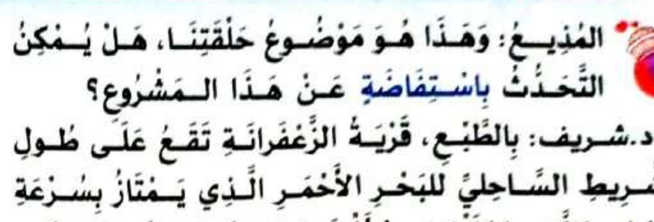
د.شريف: مِصْرُ مِنْ ضِمْنِ الدُّوَلِ الَّتِي لَدَيْهَا الكَثِيرُ مِنَ المَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ المُهِمَّةِ كَالرِّيَاحِ، وَالَّتِي اسْتَغَلَّتْهَا بِطَرِيقَةٍ إِيجَابِيَّةٍ فِي إِنْتَاجِ الطَّاقَةِ مِنْ خِلَالِ بِنَاءِ مَشْرُوعٍ قَوْمِيٍّ يُسَمَّى «مَزْرَعَةَ رِيَاحِ الزَّعْفَرَانَةِ»، بِقَرْيَةِ الزَّعْفَرَانَةِ التَّابِعَةِ لِمَدِينَةِ رَأْسِ غَارِب بِمُحَافَظَةِ البَحْرِ الأَحْمَرِ.



اسأل
- اذكرِ اسمَ مشروعٍ قوميٍّ يُسْهِمُ في استغلالِ «الطاقةِ المتجددةِ».

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

الفقرة الرابعة



الْمُذِيـعُ: وَهَـذَا هُـوَ مَوْضُـوعُ حَلْقَتِنَـا، هَـلْ يُـمْكِنُ التَّحَـدُّثُ بِاسْـتِفَاضَةٍ عَـنْ هَـذَا الْـمَشْرُوعِ؟

د.شـرِيف: بِالطَّبْعِ، قَرْيَـةُ الزَّعْفَرَانَـةِ تَقَـعُ عَلَـى طُـولِ الشَّـرِيطِ السَّـاحِلِيِّ لِلبَحْـرِ الأَحْمَـرِ الَّـذِي يَـمْتَازُ بِسُـرْعَةِ الرِّيَـاحِ، وَالَّتِـي جَعَلَتْهَـا مِـنْ أَفْضَـلِ الْـمَنَاطِقِ عَلَـى مُسْـتَوَى العَالَـمِ مُلاءَمَـةً لِتَوْلِيدِ الطَّاقَـةِ، وَتُعَـدُّ مِـنْ أُولَـى الْـمَزَارِعِ الَّتِـي تَـمَّ إِنْشَـاؤُهَا لِإِنْتَـاجِ طَاقَـةٍ مُتَجَـدِّدَةٍ مِـنَ الرِّيَـاحِ، كَمَـا أَنَّهَـا مِـنَ الْـمَزَارِعِ الكُبْرَى الْـمَوْجُودَةِ فِـي شَـرْقِ إِفْرِيقيَـا، وَتُنْتِـجُ ثُلُـثَ مَـا يُنْتِجُـهُ السَّـدُّ العَالِـي مِـنْ كَهْرَبَـاءَ.



اسأل • أينَ تقعُ قريةُ الزعفرانةِ؟

الفقرة الخامسة

الْمُذِيـعُ: مَشْرُوعٌ عَظِيمٌ يُفْتَخَرُ بِهِ، وَهَلْ هَذَا هُوَ الْـمَشْرُوعُ الوَحِيدُ بِمِصْرَ الَّذِي يَسْتَخْدِمُ الْـمَوَارِدَ الطَّبِيعِيَّةَ لِإِنْتَاجِ طَاقَةٍ مُتَجَدِّدَةٍ؟

د.شـرِيف: لَا، لَيْـسَ هَـذَا هُـوَ الْـمَشْرُوعَ الوَحِيـدَ، فَنَظَـرًا لِلنَّجَـاحِ الَّـذِي حَقَّقَـهُ مَشْـرُوعُ الزَّعْفَرَانَـةِ قَامَـتِ الدَّوْلَـةُ بِالكَثِيـرِ مِـنْ مَشْـرُوعَاتِ الطَّاقَـةِ النَّظِيفَـةِ الْـمُتَجَدِّدَةِ؛ كَمَشْـرُوعِ «جَبَـلِ الزَّيْـتِ» الَّـذِي يُوجَـدُ أَيْضًـا بِـمُحَافَظَةِ البَحْـرِ الأَحْمَـرِ، وَالتَّوْقِيعِ عَلَـى عُقُـودٍ جَدِيـدَةٍ لِإِنْشَـاءِ مَدِينَـةٍ تُنْتِـجُ الكَهْرَبَـاءَ بِاسْـتِخْدَامِ الطَّاقَـةِ الشَّمْسِـيَّةِ النَّظِيفَـةِ لِلحَـدِّ مِـنَ انْتِشَـارِ  الانْبِعَاثَـاتِ الضَّـارَّةِ بِالبِيئَـةِ.

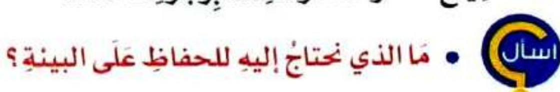
اسأل • لماذا تسْعَى مصرُ لإنشاءِ مدينةٍ تُنتجُ طاقةً نظيفةً؟

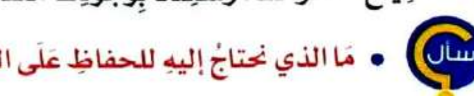
الفقرة السادسة

الْمُذِيـعُ: مَعْلُومَـاتٌ عَظِيمَـةٌ، لَقَـدِ اسْـتَفَدْنَا كَثِيـرًا؛ هَـلْ تُرِيـدُ إِضَافَـةَ أَيِّ تَعْلِيـقٍ فِـي خِتَـامِ حَلْقَتِنَـا؟

د.شـرِيف: نَعَـمْ، فَأَنَـا أُرِيـدُ أَنْ أَنْتَهِـزَ فُرْصَـةَ هَـذَا اللِّقَـاءِ لِتَوْعِيَـةِ الجُمْهُـورِ بِأَهَمِّيَّـةِ تَرْشِـيدِ اسْـتِهْلاكِ الطَّاقَـةِ بِأَشْـكَالِهَا الْـمُتَعَدِّدَةِ، كَالكَهْرَبَـاءِ، الغَـازِ، وَقُـودِ السَّـيَّارَاتِ وَغَيْرِهَـا بِسُـهُولَةٍ - وَهُـوَ أَقَـلُّ مَـا يُـمْكِنُ تَقْدِيـمُهُ لِلحِفَاظِ عَلَى البِيئَـةِ - فَكُلُّ مَـا نَحْتَـاجُ إِلَيْـهِ هُـوَ إِجْرَاءُ بَعْـضِ التَّعْدِيـلاتِ فِـي سُـلُوكِيَّاتِنَا اليَوْمِيَّـةِ؛ تَعْدِيـلاتٌ قَـدْ تَبْـدُو بَسِـيطَةً إِلَّا أَنَّهَـا بِالتَّأْكِيـدِ سَـتُحْدِثُ فَرْقًـا.

الْمُذِيـعُ: شُكْرًا لَكَ، وَسَعِدْنَا بِوُجُودِكَ مَعَنَا.





اسأل • مَا الذي نحتاجُ إليهِ للحفاظِ علَى البيئةِ؟

قاموس الأضواء

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

الكلمة ومعناها

العديدُ	الكثيرُ	ملاءمةُ	مناسبةُ	الضارةُ	المؤذيةُ
ماهيةُ	حقيقةُ	تُعدُّ	تعتبرُ	إضافةً	زيادةً
دائمةً	مستمرةً	الحدُّ من	التقليلُ من	ختامَ	نهايةَ
تنفدُ	تنتهي	الانبعاثاتُ	موادُّ ضارَّةٌ ناتجةٌ من	أنتهي	أستغلُ
باستفاضةٍ	بالتفصيلِ	الضارةُ	الأنشطةِ البشريةِ	إجراءَ	تنفيذَ

الكلمة ومضادُّها

العديدُ	القليلُ	دائمةٌ	مُتَقَطِّعَةٌ	الكبرَى	الصغرَى
المتجددةُ	الفانيةُ	مزايَا	عيوبٌ	النجاحُ	الفشلُ
سعيدٌ	شَقِيٌّ	تنفدُ	تبقَى	جديدةٌ	قديمةٌ
الدخولُ	الخروجُ	بناءُ	هَدْمٌ	الضَّارةُ	النافعةُ
بساطةٌ	تعقيدٌ	باستفاضةٍ	باختصارٍ	ترشيدٌ	إسرافٌ
طبيعيةٌ	صناعيةٌ	أفضلُ	أسوأُ	بسيطةٌ	معقدةٌ

المفرد وجمعه

اليومُ	الأيامُ	صورةٌ	صورٌ	جبلٌ	جبالٌ
الطاقةُ	الطاقاتُ	مشروعٌ	مشاريعُ	البيئةُ	البيئاتُ
العالَمُ	العوالِمُ	قريةٌ	قرًى	إجراءٌ	إجراءاتٌ
عالِمٌ	علماءُ	السَّدُّ	السُّدودُ	فَرْقٌ	فروقٌ

الجمع ومفرده

القضايَا	القضيةُ	أنواعٌ	نوعٌ	عُقودٌ	عَقْدٌ
دولٌ	دولةٌ	المواردُ	الموردُ	الانبعاثاتُ	الانبعاثُ
العلومُ	العلمُ	المناطقُ	المنطقةُ	أشكالٌ	شكلٌ
عملياتٌ	عمليةٌ	المزارعُ	المزرعةُ	التعديلاتُ	التعديلُ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ التي وردتْ بنصِّ الاستماعِ، وكذلكَ المفردُ والجمعُ والمضادُّ، وينبغي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الذي وردَتْ فيه الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ متعددةً؛ ليتوصلَ من خلالِها للمعنَى الصحيحِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.





نشاط ١ ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ

(أ) تهتمُّ دولُ العالمِ بالحفاظِ على الطاقةِ. ( )

(ب) «د. شريف» هوَ عالمٌ في الطِّبِّ. ( )

(جـ) تُنْتَجُ الطاقةُ المتجددةُ بدونِ تدخلِ الإنسانِ. ( )

(د) منْ أنواعِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ الطاقةُ الشمسيةُ. ( )

نشاط ٢ تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) تقعُ «قريةُ الزعفرانةِ» بمحافظةِ .... (أسيوطَ - البحرِ الأحمرِ - القاهرةِ - الجيزةِ)

(ب) منَ الطاقاتِ المتجددةِ طاقةُ .... (الوقودِ - الرياحِ - البترولِ - الغازِ)

(جـ) أُقيمَ مشروعُ «جبلِ الزيتِ» في دولةِ .... (المغربِ - تونسَ - الجزائرِ - مصرَ)

(د) يمتازُ ساحلُ البحرِ الأحمرِ بـ .... (الاتِّساعِ - سرعةِ الرياحِ - الهدوءِ - الأمطارِ)

نشاط ٣ صِلْ كلَّ جملةٍ بمَا يناسبُها:

١ منْ مميزاتِ الطاقةِ المتجددةِ أنها	أ محافظةِ البحرِ الأحمرِ.
٢ مصرُ بهَا الكثيرُ منَ	ب دائمةٌ.
٣ مشروعُ «جبلِ الزيتِ» يُوجدُ في	جـ شرقِ إفريقيا.
٤ مزرعةُ رياحِ الزعفرانةِ من أكبرِ مزارعِ	د آسيا.
	هـ المواردِ الطبيعيةِ.

نشاط ٤ أكملْ ما يأتي:

(أ) «د. شريف» هوَ عالمٌ في ....

(ب) منْ أمثلةِ الطاقةِ المتجددةِ .... و ....

(جـ) مزرعةُ .... منْ أولَى المزارعِ لإنتاجِ طاقةٍ مُتجددةٍ منَ الرياحِ.

(د) يُنتجُ مشروعُ «قريةِ الزعفرانةِ» .... مَا يُنتجهُ السدُّ العالي منْ كهرباءٍ.

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.
نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِهِ أنْ يصلَ كلَّ جملةٍ بما يناسبُها.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تذكرِ النصِّ المسموعِ.



نشاط (٥) اخترِ المَعنَى المُناسبَ للكَلمةِ المُلونَةِ:

(أ) يواجهُ العالَمُ **العديدَ** منِ القضايَا المهمةِ. (العظيمَ – الكثيرَ – الكبيرَ – الواسعَ)

(ب) الطاقاتُ غيرُ المتجددةِ **تنفدُ** معَ مرورِ الوقتِ. (تكثرُ – تتجددُ – تَنْتَهِي – تزدادُ)

(جـ) **تُعدُّ** الشمسُ منَ الطاقاتِ المتجددةِ. (تُشاركُ – تُحاولُ – تُصبحُ – تُعتبرُ)

(د) تتجددُ الرياحُ بصورةٍ **دائمةٍ**. (مُتقطعةٍ – مُستمرةٍ – طويلةٍ – سريعةٍ)

نشاط (٦) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ الطاقاتِ المتجددةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ الطاقاتِ غيرِ المتجددةِ:

(أ) الشمسُ. ( )
(ب) البترولُ. ( )
(جـ) الرِّياحُ. ( )

(د) الفحمُ. ( )
(هـ) الغازُ الطبيعيُّ. ( )
(و) أمواجُ البحرِ. ( )

نشاط (٧) مَاذَا تفعلُ فِي المواقفِ الآتيةِ ...؟

(أ) رأيتَ رجلًا يَسكبُ الماءَ على الأرضِ. ....

(ب) رأيتَ أخاكَ يُضيءُ مصابيحَ المنزلِ كلَّهَا في وقتٍ واحدٍ. ....

نشاط (٨) مَاذَا يحدثُ لو ...؟

(أ) كانتِ الطاقاتُ المتجددةُ تنتهِي بوقتٍ مَا. ....

(ب) رشَّدنا استهلاكَ الكهرباءِ في بيوتِنا. ....

نشاط (٩) أجبْ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

(أ) اقترحْ حلًّا لمشكلةِ الإسرافِ في استهلاكِ الطاقةِ. ....

(ب) اكتبْ بعضَ الأضرارِ المترتبةِ على الإسرافِ فِي الكهرباءِ. ....

نشاط (١٠) اخترِ الكلمةَ الصحيحةَ المناسبةَ لمكانِ النقاطِ:

(أ) ترشيدُ الماءِ منِ .... المهمةِ. (القدايا – القضايا)

(ب) الرِّياحُ منِ .... المتجددةِ. (التاقاتِ – الطاقاتِ)

(جـ) اشتركَ .... مِنَ الأطفالِ فِي المسابقةِ. (الكسيرُ – الكثيرُ)

(د) ذهبتِ الفتاةُ إلى الحفلِ .... مساءً. (الطَّاسعةَ – التَّاسعةَ)

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلهُ فِي فهمِ بعضِ معانِي النصِّ المسموعِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلهُ فِي فهمِ الفرقِ بينَ الطاقاتِ المتجددةِ، وغيرِ المتجددةِ.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلهُ في أنْ يطبقَ مَا تعلمهُ من نصِّ الاستماعِ.
نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في أنْ يُقَيِّمَ المواقفَ منْ وجهةِ نظرِهِ.
نشاط ٩ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في ابتكارِ حلولٍ لبعضِ المشكلاتِ.
نشاط ١٠ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في معرفةِ الصوتِ الصحيحِ للكلماتِ.

تدريبات الأضواء المتحـــررة

(مجاب عنها)

على نص الاستماع



تدريب (١) اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«خلقَ اللهُ الأرضَ نَقِيَّةً، وجعلَهَا صالحةً ليستفيدَ الإنسانُ منْهَا، ووضعَ فيها الطاقاتِ العديدةَ؛ المتجددةَ وغيرَ المتجددةِ، وعلى مَرِّ السنينَ وَجَّهَ البشرُ الجهدَ الأكبرَ نَحْوَ استخدامِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ؛ كالفحمِ والغازِ الطبيعيِّ، وهذا أدَّى إلى تَلَوُّثِ البيئةِ وانتشارِ الأمراضِ؛ لِذَا قَرَّرَ البشرُ إيجادَ بديلٍ للطاقةِ غيرِ المتجددةِ، فَلَجَئُوا إلى الطاقةِ الشمسيةِ، وطاقةِ الرياحِ، وأمواجِ البحرِ، مِنْ أجلِ الحدِّ منَ الأضرارِ والمخاطرِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ معنَى ما تحتَهُ خطٌّ:

- تَنَاوُلُ الفواكِهِ يساعد على التقليلِ منَ الإصابةِ بالأمراضِ. (..........................)

(ب) هاتِ منَ الفقرةِ مضادَّ الكلمةِ التي تحتَهَا خطٌّ:

- بسبب العادات السيئة أصبحت المياه ملوثة. (..........................)

(جـ) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- خلقَ اللهُ الأرضَ صالحةً ليستفيدَ البشرُ منْهَا. ( )

٢- وَجَّهَ البشرُ كلَّ جهودِهِمْ للاستفادةِ منَ الطاقةِ المتجددةِ. ( )

(د) لماذَا قَرَّرَ البشرُ البحثَ عنْ بديلٍ للطاقةِ غيرِ المتجددةِ؟ ....

تدريب (٢) اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«الطاقةُ غيرُ المتجددةِ هيَ تلكَ الطاقةُ الناتجةُ منْ مواردَ طبيعيةٍ، وقدْ تكَوَّنَتْ فِي الأرضِ مُنْذُ سنينَ طويلةٍ، وهيَ الأساسُ الذي يقومُ عليهِ بناءُ المجتمعاتِ، ولهَا مزايَا وعيوبٌ؛ فمن مزايَاهَا: أنَّهَا منخفضةُ التكاليفِ، وسهلةُ التخزينِ والنقلِ ويمكنُ الاستفادةُ بِهَا طَوَالَ العامِ، ومنْ عيوبِهَا إمكانيةُ نَفَادِهَا فِي المستقبلِ، وتلويثُ البيئةِ، والتسببُ فِي الحرائقِ كما يحدثُ فِي بعضِ البلادِ».

(أ) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- معنَى كلمةِ «نفادٍ»: بقاءٌ. ( )

٢- مضادُّ كلمةِ «بناءٍ»: هدمٌ. ( )

(ب) أكملْ:

١- الطاقةُ غيرُ المتجددةِ هيَ ....

٢- منْ مزايَا الطاقةِ غيرِ المتجددةِ .... ، ....

(جـ) أيُّهُمَا أفضلُ للبيئةِ: سياراتٌ تعملُ بالوقودِ أمْ سياراتٌ تعملُ بالطاقةِ الشمسيةِ؟ ولماذَا؟

....

(*) تقيسُ التدريباتُ المتحررةُ علَى نصِّ الاستماعِ مهارةَ الفهمِ عندَ الطفلِ، ومدى قدرتِه علَى الإجابةِ عنِ الأسئلةِ المتنوعةِ.



تدريب (٣) اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«المَدُّ والجَزْرُ هوَ شكلٌ منْ أشكالِ الطاقةِ المائيةِ القادرةِ على إنتاجِ كميةٍ كبيرةٍ منَ الكهرباءِ. وقدْ ظهرتْ هذهِ الفكرةُ في أواخرِ القرنِ العشرينَ؛ حيثُ طَوَّرَ بعضُ المهندسينَ طرائقَ لإجراءِ توليدِ الكهرباءِ منْ حركةِ المَدِّ والجَزْرِ، وتمَّ إنشاءُ أولِ محطةٍ لذلكَ عامَ ١٩٦٦م بفرنسا، ويُوجَدُ الآنَ ثلاثُ طرائقَ للحصولِ على الطاقةِ منَ المَدِّ والجَزْرِ؛ هيَ: تياراتُ المَدِّ والجَزْرِ، والقناطرُ، وبحيراتُ المَدِّ والجَزْرِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «إجراءِ»: .... (تنفيذٌ - محاولةٌ - اختراعٌ - تقليدٌ)

٢- جمعُ «الطاقةِ»: .... (الأطواقُ - الطيقانُ - الطاقاتُ - الطواقي)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- المَدُّ والجَزْرُ منْ مصادرِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ. ( )

٢- أولُ محطةٍ لتوليدِ الكهرباءِ منَ المدِّ والجزرِ أُنشِئَتْ فِي فرنسَا. ( )

(جـ) حَدِّدْ طرائقَ توليدِ الكهرباءِ منَ المدِّ والجزرِ.

....

تدريب (٤) اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«نحنُ نعتمدُ في حياتِنَا اليوميةِ على الكثيرِ منْ أشكالِ الطاقةِ؛ كالكهرباءِ، والغازِ، والوقودِ، وغيرِ ذلكَ، ويجبُ ترشيدُ استخدامِ هذهِ الطاقةِ؛ حتَّى نستطيعَ الاستفادةَ منْهَا بصورةٍ أفضلَ؛ فنستخدمُ الأجهزةَ الموفرةَ للطاقةِ، ونستغلُّ ضوءَ الشمسِ في إنارةِ المنزلِ فِي أثناءِ النهارِ، ولا نتركُ الشبابيكَ مفتوحةً والمكيفُ يعملُ. وبذلكَ نحمي الطاقةَ منَ الضياعِ دونَ فائدةٍ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ معنَى الكلمةِ التي تحتَهَا خطٌّ:

- بالتعاونِ نقدرُ على تخطي الصعابِ. (....................)

(ب) هاتِ منَ الفقرةِ جمعَ الكلمةِ التي تحتَهَا خطٌّ:

- شكلُ الهرمِ غريبٌ. (....................)

(جـ) أكملْ:

١- منْ أشكالِ الطاقةِ في حياتِنَا ....، ....، ....

٢- ترشيدُ استخدامِ الطاقةِ يساعدُ على ....

(د) اذكرْ عادةً من عاداتِنا تؤدي إلَى إهدارِ الطاقةِ دون فائدةٍ.

....



طَاقَتُنَا مِنْ بيئَتِنَا

فَكِّرْ:

نشاط اكتبِ اسمَ ما تراهُ في كلِّ صورةٍ ممَّا يَلي، ثُمَّ اخترِ الطَّاقةَ التي يعملُ بِها ممَّا بينَ القوسينِ:

(الغازُ الطبيعيُّ - الكهرباءُ - الوقودُ)

....

....

نَشَاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِهِ أنْ يُفَكِّرَ في حَلِّ هذا النشاطِ؛ حتّى يستطيعَ مِنْ خلالِهِ أنْ يتوصَّلَ إلى الفِكَرِ الرئيسةِ للقصةِ القصيرةِ.

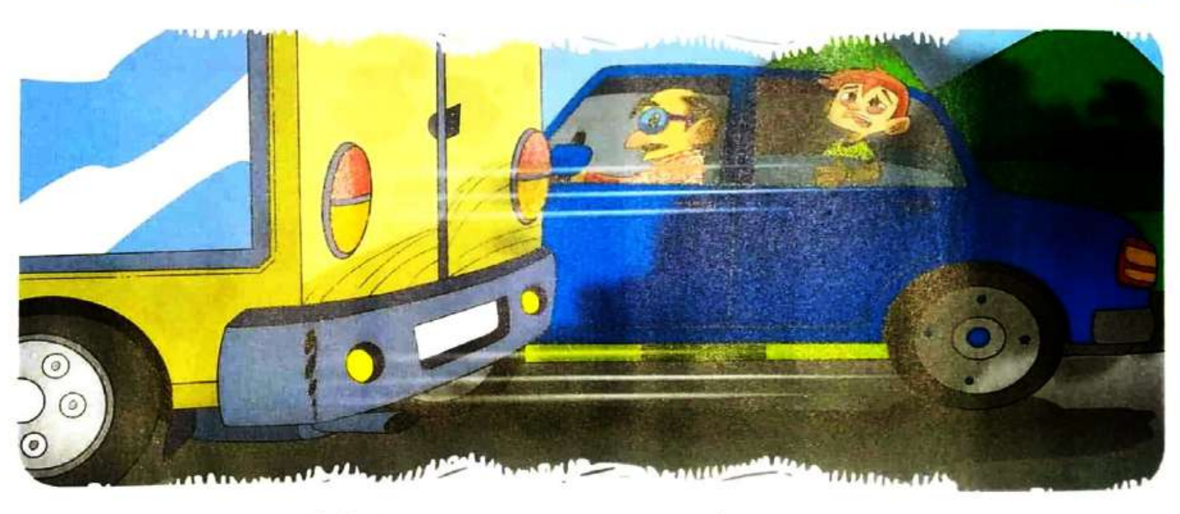




أَنَا أَنْتَظِرُ فَصْلَ الصَّيْفِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ، وَذَلِكَ لِأَنَّنِي أُحِبُّ أَنْ أَقْضِيَ العُطْلَةَ الصَّيْفِيَّةَ مَعَ عَائِلَتِي عَلَى أَحَدِ الشَّوَاطِئِ السَّاحِلِيَّةِ، وَلَمْ أَنَمْ تِلْكَ اللَّيْلَةَ الَّتِي أَخْبَرَنِي فِيهَا أَبِي بِأَنَّنَا سَنُسَافِرُ غَدًا لِإِحْدَى مُدُنِ مُحَافَظَةِ البَحْرِ الأَحْمَرِ.



• أينَ ستسافرُ العائلةُ؟ ومتَى؟



وَنَحْنُ فِي طَرِيقِنَا وَكَعَادَتِي أُحِبُّ التَّطَلُّعَ مِنْ نَافِذَةِ السَّيَّارَةِ، وَهَذِهِ المَرَّةَ رَأَيْتُ شَيْئًا ضَايَقَنِي وَهُوَ دُخَانٌ مُنْبَعِثٌ مِنْ إِحْدَى السَّيَّارَاتِ، كُلَّمَا تَطَايَرَ مَعَ الهَوَاءِ كَانَ يُخْفِي الرُّؤْيَةَ بَعْضَ الشَّيْءِ وَيُسَبِّبُ لِي ضِيقًا فِي التَّنَفُّسِ، فَسَأَلْتُ أَبِي: لِمَ أَشْعُرُ بِهَذَا الضِّيقِ فِي التَّنَفُّسِ؟!



• وَضِّحْ أثرًا ضارًّا لدخانِ السياراتِ.



قَالَ لِي أَبِي: يَا مَاجِدُ، هَذَا الغُبَارُ يَحْتَوِي عَلَى العَدِيدِ مِنَ الغَازَاتِ الضَّارَّةِ بِصِحَّةِ الإِنْسَانِ.
وَمَا الحَلُّ يَا أَبِي لِلتَّخَلُّصِ مِنْهَا؟
رَدَّ أَبِي قَائِلًا: الحَلُّ فِي اسْتِخْدَامِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ وَهِيَ الطَّاقَةُ النَّظِيفَةُ؛ كَالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ وَطَاقَةِ الرِّيَاحِ وَغَيْرِهِمَا كَبَدِيلٍ لِلوَقُودِ (المُسْتَخْرَجِ مِنَ النَّفْطِ وَالغَازِ الطَّبِيعِيِّ وَالفَحْمِ)، وَهَذَا مِنْ أَفْضَلِ الحُلُولِ لِلتَّخَلُّصِ مِنْ تَلَوُّثِ الهَوَاءِ.



- اذكرْ أمثلةً عَلَى الطَّاقةِ النَّظيفةِ.
- كيفَ يمكنُ التخلُّصُ مِنْ تلوثِ الهواءِ؟



فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ أَبِي مَرَرْنَا بِمَكَانٍ هَوَاؤُهُ نَقِيٌّ بِهِ العَدِيدُ مِنْ طَوَاحِينِ الهَوَاءِ، فَقَالَ أَبِي - وَكَانَ عَلَى وَجْهِهِ ابْتِسَامَةُ فَرَحٍ وَبِصَوْتٍ يَصْحَبُهُ الفَخْرُ وَالاعْتِزَازُ - هَا هُوَ اسْتِخْدَامُ الطَّاقَةِ البَدِيلَةِ يَا مَاجِدُ؛ فَهَذِهِ مَحَطَّةُ «جَبَلِ الزَّيْتِ» وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ كُبْرَى المَحَطَّاتِ فِي العَالَمِ لِتَوْلِيدِ الكَهْرَبَاءِ مِنَ الرِّيَاحِ.



- أكملْ: يوجدُ بمحطةِ «جبلِ الزَّيتِ» العديدُ مِنْ ....
- لماذَا أُنشِئَتْ مَحَطَّةُ «جبلِ الزَّيتِ»؟



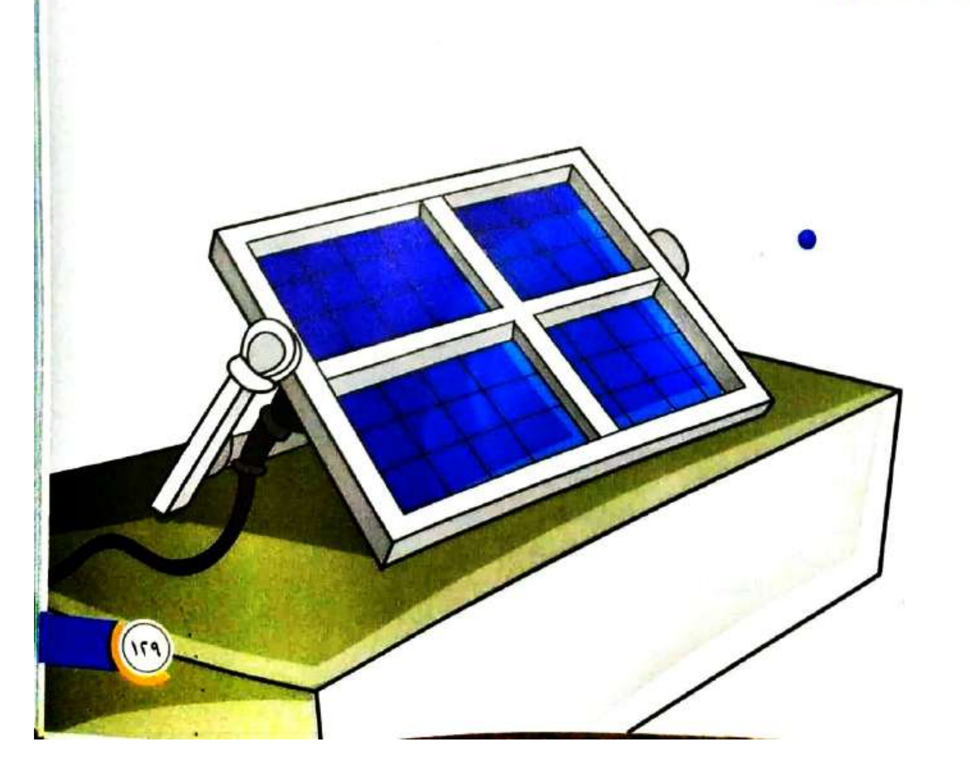


مِنْ خِلالِ حَدِيثِي مَعَ أَبِي أَدْرَكْتُ أَنَّ الحَلَّ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ بِالطَّاقَةِ غَيْرِ المُتَجَدِّدَةِ؛ فَهِيَ لَا تَنْفَدُ.. وَكُلَّمَا زَادَ إِنْتَاجُهَا قَلَّ تَلَوُّثُ المَاءِ وَالهَوَاءِ، وَكُلَّمَا زَادَ عَدَدُ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ قَلَّ التَّلَوُّثُ البِيئِيُّ، وَوَاصَلْتُ النَّظَرَ مِنَ النَّافِذَةِ حَتَّى شَاهَدْتُ البَحْرَ بِجِوَارِي وَسَعَادَتِي لَا تُوصَفُ بِهَذِهِ اللَّحْظَةِ.





- ماذا يترتبُ علَى زيادةِ عددِ السياراتِ التي تعملُ بالكهرباءِ؟
- كيفَ تُقَلِّلُ منْ تلوُّثِ الماءِ والهواءِ؟





قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها
📖 بفارغِ الصبرِ	بشوقٍ
العطلةُ	الإجازةُ
📖 التَّطلعُ	التَّرَقُّبُ – النَّظرُ
ضَايَقَ	أزعجَ
📖 منبعثٌ	خارجٌ

الكلمة	معناها
الغُبارُ	الترابُ
ردَّ	أجابَ
أثناء	خِلال
نقيٌّ	صَافٍ – نظيفٌ
يَصْحَبُهُ	يُرَافِقُهُ
الاعتزازُ	الفخرُ

الكلمة	معناها
📖 المحطاتُ	الأماكنُ
📖 توليدٌ	إنتاجٌ
📖 أدركتُ	فَهِمْتُ
تنفَدُ	تنتهي – تَفْنَى
📖 واصلتُ	أكملتُ

الكلمة ومضادُها

الكلمة	مضادها
ضِيقٌ	راحةٌ – سَعَةٌ
الضَّارَّةُ	النافعةُ
صحةٌ	مرضٌ
الحلُّ	المشكلةُ
النظيفةُ	القَذِرَةُ

الكلمة	مضادها
الطَّبيعيُّ	الصِّناعيُّ
أفضلُ	أسوأُ
تَلوُّثٌ	نَظَافةٌ
نقيٌّ	مُلَوَّثٌ
ابتسامةٌ	عبوسٌ

الكلمة	مضادها
يصحبُهُ	يُفَارِقُهُ
الاعتزازُ	الذِّلةُ – المهانةُ
تَنْفَدُ	تتجدَّدُ
📖 واصلتُ	توقفتُ

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه
البحرُ	البحارُ – البحورُ – الأَبْحُرُ
طريقٌ	طرقٌ
عادةٌ	عاداتٌ
نافذةٌ	نوافذُ

المفرد	جمعه
دخانٌ	أدخنةٌ
الهواءُ	الأهويةُ
الرؤيةُ	الرُّؤَى
الإنسانُ	الأناسيُّ

المفرد	جمعه
بديلٌ	بدائلُ
مكانٌ	أماكنُ – أمكنةٌ
الماءُ	المياهُ – الأمواهُ
حديثٌ	أحاديثُ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده
الشواطئُ	الشاطئُ
مدنٌ	مدينةٌ
السياراتُ	السيارةُ

الجمع	مفرده
الغازاتُ	الغازُ
الحلولُ	الحلُّ
طواحينُ	طاحونةٌ

الجمع	مفرده
📖 المحطَّاتُ	المحطةُ
الرِّياحُ	الريحُ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ التي وردتْ بالقصةِ القصيرةِ، وكذلكَ المفردُ والجمعُ والمضادُّ، وينبغي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلَى السياقِ الذي وردَتْ فيه الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يقدِّمَ لهُ اختياراتٍ متعددةً؛ ليتوصلَ من خلالِهَا للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 علَى المفرداتِ الواردةِ في «مُعْجَمِي الصَّغِير» في كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.

أضواء على القصة القصيرة

في سـؤال وجـواب

١ ما الذي كَانَ ينتظرُهُ «ماجدٌ» بفارغِ الصبرِ؟ ولماذَا؟

- كانَ «ماجدٌ» ينتظرُ فصلَ الصيفِ؛ لأنَّهُ يحبُّ أَنْ يقضيَ العُطْلَةَ الصيفيةَ مَعَ عائلتِهِ عَلَى أحدِ الشواطئِ الساحليةِ.

٢ أينَ ستسافرُ العائلةُ؟

- ستسافرُ العائلةُ لإحدَى مدنِ محافظةِ البحرِ الأحمرِ.

٣ مَاذَا رَأَى «ماجدٌ» عندمَا كانَ ينظرُ منْ نافذةِ السيارةِ؟

- رأى دُخَانًا منبعثًا مِنْ إحدَى السَّيَّارَاتِ.

٤ مَاذَا نتجَ عَنْ تَطَايُرِ الدُّخَانِ مَعَ الهواءِ؟

- أَخْفَى الدخانُ الرؤيةَ بعضَ الشيءِ، وسَبَّبَ لِـ«ماجدٍ» ضيقًا فِي التنفسِ.

٥ عَلامَ يحتَوِي غُبَارُ السياراتِ؟

- يحتوِي عَلَى العديدِ مِنَ الغازاتِ الضارةِ بصحةِ الإنسانِ.

٦ كيفَ يمكنُ التخلُّصُ مِنْ غبارِ السياراتِ وتلوثِ الهواءِ؟

- مِنْ خلالِ استخدامِ الطاقةِ المتجددةِ، المستمدَّةِ من الشمسِ والرياحِ (لأنها طاقةٌ نظيفةٌ) بدلًا من الوَقُودِ الذي يلوثُ البيئةَ.

٧ اذكرْ مثالينِ للطاقةِ المتجددةِ.

- الطاقةُ الشمسيةُ، وطاقةُ الرياحِ.

٨ تُعَدُّ محطةُ «جبل الزَّيت» مثالًا على استخدامِ الطاقةِ المتجددةِ. وضحْ ذلكَ.

- حيثُ إنَّهَا واحدةٌ مِنْ كُبرى المحطاتِ في العالمِ، وهيَ عبارةٌ عَنْ مكانٍ نقيٍّ بِهِ العديدُ مِنْ طواحينِ الهواءِ التِي تُسْتَخْدَمُ لتوليدِ الكهرباءِ مِنَ الرياحِ.

٩ «يكْمُنُ الحلُّ فِي استبدالِ الطاقةِ المتجددةِ بالطاقةِ غيرِ المتجددةِ». اذكرِ السببَ فِي ذلكَ.

- أنَّ الطاقةَ المتجددةَ لا تنفَدُ، وكُلَّما زادَ إنتاجُها قلَّ تلوُّثُ الماءِ والهواءِ، وكُلَّما زادَ عددُ السياراتِ التي تعملُ بالكهرباءِ قَلَّ التلوثُ البيئيُّ.

١٠ اذكرْ مثالينِ لطاقةٍ متجددةٍ لمْ تَرِدْ بالقصةِ.

- الطاقةُ الكهرومائيةُ، طاقةُ أمواجِ البحرِ.

(*) تهدفُ أضواءٌ عَلَى القصةِ القصيرةِ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ من فَهْمِ طفلِهِ للقصةِ، والفكرِ التي تدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ عَلَى تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذه الفكرِ.



اقرأ واكتشف

نشاط (١) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) ستسافرُ العائلةُ لإحدى مدنِ البحرِ المتوسطِ. ( )

(ب) منْ آثارِ دُخَانِ السيارَاتِ إخفاءُ الرؤيةِ بعضَ الشيءِ. ( )

(جـ) يحتوي غبارُ السياراتِ على غازاتٍ ضارةٍ بصحةِ الإنسانِ. ( )

(د) يُوجَدُ فِي محطةِ «جبلِ الزيتِ» العديدُ مِنْ طواحينِ الهواءِ. ( )

نشاط (٢) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) كانَ «ماجدٌ» ينتظرُ فصلَ .... (الشتاءِ – الربيعِ – الخريفِ – الصيفِ)

(ب) كانَ الدخانُ يُسَبِّبُ لـ«ماجد» .... (إغماءً – ضيقًا في التنفسِ – أذًى للعينِ – تعبًا للقلبِ)

(جـ) تهدفُ محطةُ «جبلِ الزيتِ» إلى توليدِ الكهرباءِ من .... (الماءِ – الشمسِ – الرياحِ – الأرضِ)

(د) كلمَا زادَ إنتاجُ .... قلَّ تلوثُ الماءِ والهواءِ. (البترولِ – الفحمِ – الطاقةِ الشمسيةِ – الغازِ)

نشاط (٣) صِلْ كُلَّ جُملةٍ بِمَا يُناسِبُها:

١ كانَ «ماجدٌ» يُحِبُّ قضاءَ العُطلةِ الصيفيةِ مَعَ ....

٢ تُعَدُّ .... مِنْ أفضلِ الحُلولِ للتخلُّصِ من تلوثِ الهواءِ.

٣ محطةُ .... مِنْ كُبْرَى محطَّاتِ تَوليدِ الكهرباءِ في العالمِ.

٤ الطاقةُ المتجددةُ لَا ....

أ تَنْفَدُ.

ب جبلِ الزَّيتِ.

جـ أصدقائِهِ.

د الطاقةُ المتجددةُ.

هـ عائلتِهِ.

نشاط (٤) أجبْ عمَّا يلي:

(أ) إلَى أينَ سَافرَ «ماجدٌ» مَعَ عائلتِهِ؟ ....

(ب) لمَاذَا كانَ دُخَانُ السيارةِ يُضَايِقُ «ماجدًا»؟ ....

(جـ) مَا أفضلُ حلٍّ للتخلُّصِ مِنْ تَلَوُّثِ الهواءِ؟ ....

(د) اذكرْ فوائدَ استبدالِ الطاقةِ المتجددةِ بالطاقةِ غيرِ المتجددةِ. ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.

نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِهِ أنْ يَصِلَ كلَّ جملةٍ بما يناسبُها.

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في معرفةِ الفِكَرِ الفرعيةِ في القصةِ القصيرةِ.

نشاط (٥) اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة:

(أ) ينتظرُ أسامةُ يومَ العيدِ بفارغِ الصبرِ. (أملٍ – شوقٍ – اطمئنانٍ – حزنٍ)

(ب) تحبُّ مريمُ التطلُّعَ مِنْ أعلى برجِ القاهرةِ. (الاقترابَ – النظرَ – المرورَ – البحثَ)

(جـ) أنشأتِ الدولةُ محطاتٍ جديدةً للقطاراتِ. (قضبانًا – أرصفةً – اتجاهاتٍ – أماكنَ)

(د) واصَلَ الفلاحونَ جمعَ المحاصيلِ الزراعيةِ. (حَاوَلَ – أَرَادَ – أكملَ – شارَكَ)

(هـ) تعملُ الدولةُ على توليدِ الطاقةِ بكميَّاتٍ كبيرةٍ. (تركيبِ – استخدامِ – توزيعِ – إنتاجِ)

(و) أدركَ محمودٌ أهميةَ الصندوقِ. (تَعَلَّمَ – فَهِمَ – تَوصَّلَ – رأى)

(ز) ماء النيلِ منبعثٌ من الهضبة الإثيوبية. (جارٍ – صافٍ – خارجٌ – نقيٌّ)

نشاط (٦) صَنِّفْ مَا يَلي فِي الجدولِ الآتي:

(الفَحْمُ – الطاقةُ الشمسيةُ – الوقودُ – الغازُالطبيعيُّ – طاقةُ الرياحِ – الطاقةُ الكهرومائيةُ)

الطاقةُ المتجددةُ	الطاقةُ غيرُ المتجددةِ
....	....
....	....

نشاط (٧) اقترحِ الطاقةَ المتجددةَ المناسبةَ لكلِّ دولةٍ مِنْ هذهِ الدولِ:

(أ) دولةٌ يَكْثُرُ فِيهَا الأنهارُ والشلالاتُ. ....

(ب) دولةٌ يَتَّسِمُ مناخُهَا بالأعاصيرِ والعواصِفِ والرياحِ. ....

(جـ) دولةٌ بِهَا مساحاتٌ شاسعةٌ مِنَ الأماكنِ التِي يَشْتَدُّ فيهَا سطوعُ الشمسِ. ....

(د) دولةٌ تُطِلُّ عَلَى مساحاتٍ شاسعةٍ مِنَ الشواطئِ الساحليةِ. ....

نشاط (٨) مَاذَا يحدثُ إذَا...؟

(أ) استخدمَتِ المصانعُ الطاقةَ النظيفةَ المتجددةَ بدلًا مِنَ الوقودِ. ....

(ب) انتشرتِ السياراتُ التِي تعملُ بالطاقةِ الشمسيةِ أو الكهرباءِ بدلًا مِنَ الوقودِ. ....

(جـ) أهملتِ الدولُ استخدامَ الطَّاقَةِ النظيفةِ المتجددةِ. ....

(د) حرصَتْ كلُّ دولةٍ على توفيرِ بدائلَ للطاقةِ غيرِ المتجددةِ. ....

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي استخدامِ المفرداتِ الجديدةِ فِي سياقاتٍ لغويةٍ.
نشاط ٦ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي التمييزِ بينَ الطاقةِ المتجدِّدةِ والطاقةِ غيرِ المتجدِّدةِ.
نشاط ٧ يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي اقتراحِ مصدرِ الطاقةِ المناسبِ وفقًا لِمَا فَهِمَهُ مِنَ القصةِ القصيرةِ، مثلَ: الطاقةِ الكهرومائيةِ، وطاقةِ الرياحِ، والطاقةِ الشمسيةِ، وطاقةِ أمواجِ البحرِ.
نشاط ٨ يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي استنباطِ الأحداثِ المترتبةِ على الأحداثِ المقدمةِ له.

تدريبات الأضواء المتحررة

(مجاب عنها)

على القصة القصيرة

تدريب (١) اقرأ، ثمَّ أجب:

«يقولُ ماجدٌ: بينمَا كنتُ أقرأُ فِي الجَرِيدةِ؛ وجدتُ خبرًا بعنوانِ «أولُ سيارةٍ كهربائيةٍ فِي مصرَ» فاشتدتْ دَهْشَتِي؛ لأنني لَمْ أرَ في مصرَ سيارةً كهربائيةً مِنْ قَبلُ، حيثُ تعملُ السياراتُ الموجودةُ فِي مصرَ بالوقودِ الذِي يُلَوِّثُ البيئةَ ويَضُرُّ بصحةِ الإنسانِ، كَمَا قرأتُ أَنَّهُ سيُقَامُ مَعْرِضٌ لهذهِ السيارةِ يومَ الثلاثاءِ ليشاهدَهَا الناسُ، وحينَهَا طلبتُ مِنْ أَبِي أنْ نذهبَ إلَى هذَا المعرض. وبالفعلِ ذهبتُ مَعَهُ إلَى المعرضِ ورأيتُ السيارةَ وأُعْجِبْتُ بِهَا وبمميزاتِهَا؛ حيثُ تتميزُ بأنَّ تكاليفَ تشغيلِهَا قليلةٌ وبأنَّها آمنةٌ ولا تُلَوِّثُ البيئةَ، إنَّها سيارةٌ رائعةٌ حقًا».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- معنى «زادت»: .... ٢- مضادَّ «يُنَظِّفُ»: .... ٣- مفردَ «سيارات»: ....

(ب) أكملْ:

١- كانَ فِي الجريدةِ خبرٌ بعنوانِ «.....................................».

٢- أُعْجِبَ ماجدٌ في المَعْرِضِ بـ ....

(جـ) كيفَ تعملُ السياراتُ الموجودةُ فِي مصرَ؟ ....

(د) مَا رأيكَ فِي السياراتِ الكهربائيةِ؟ ولماذَا؟ ....

تدريب (٢) اقرأ، ثمَّ أجب:

«يومَ الخميسِ المَاضِي ذَهبتُ مَعَ أصدقَائِي فِي رحلةٍ أقامتْهَا المدرسةُ إلَى محطةِ «بنْبَان» للطاقةِ الشمسيةِ في أسوانَ. وعندمَا وَصَلْنَا إلى هُنَاكَ، اندهشتُ أنَا وأصدِقَائِي مِنْ ضخامةِ هذا المكان، حيثُ كانَ ممتلئًا بالكثيرِ مِنَ الألواحِ الزرقاءِ. وحينَهَا سألتُ المعلِّمَ: مَا هذهِ الألواحُ؟ فردَّ المعلمُ قائلًا: هذهِ ألواحٌ ضوئيةٌ تُستَخْدمُ لتوليدِ الطاقةِ الشمسيةِ. ثُمَّ سَأَلَهُ صَدِيقِي أسامةُ: إنَّهَا ألواحٌ كثيرةٌ جدًّا. كَمْ عددُ هذهِ الألواحِ؟ فأجابَهُ المعلِّمُ: يبلغُ عددُ هذهِ الألواحِ نحوَ مِائَتَي ألفِ لوحةٍ ضوئيةٍ. وقد أخبَرَنَا المعلِّمُ أنَّ هذهِ المَحَطَّةَ هِيَ أكبرُ محطةٍ لتوليدِ الطاقةِ الشمسيةِ فِي العالَمِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «توليدِ»: .... (تقديمٌ - توزيعٌ - إعطاءٌ - إنتاجٌ)

٢- مضادُّ «الماضي»: .... (الحاضرُ - البعيدُ - القديمُ - القريبُ)

٣- جمعُ «العالَم»: .... (العلماءُ - العوالمُ - العالماتُ - العلاماتُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تُستَخدَمُ محطةُ «بنبان» لتوليدِ الطاقةِ الكهرومائيةِ. ( )

٢- يبلغُ عددُ الألواحِ الشمسيةِ بمحطة «بنْبَان» نحوَ مائَتَي ألفِ لوحةٍ. ( )

(جـ) فيمَ تُستَخدمُ الألواحُ الشمسيةُ؟ ....

(د) مَا رأيُكَ فِي وضعِ ألواحِ الطاقةِ الشمسيةِ فوقَ المنازلِ لتوليدِ الكهرباءِ بالمنزلِ؟ ولمَاذَا؟

....

(*) تقيسُ الأنشطةُ المتحررةُ على القصةِ القصيرة مهارةَ الطفلِ عَلى فهمِ القصصِ والهدفِ منها، وقدرتَه أيضًا على استنباطِ عناصرِ القصةِ.

تدريب (٣) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«أخي محمدٌ مهندسٌ متميزٌ ومخترعٌ بارعٌ، يبلغُ مِنَ العمرِ خمسةً وعشرينَ عامًا. وذاتَ يومٍ قَرَأَ أخِي عَنِ اهتمامِ العالَمِ باختراعِ الأجهزةِ الجديدةِ التِي تعملُ بالطاقةِ المتجددةِ بدلًا منَ الوقودِ، ولذا قَرَّرَ أخي اختراعَ جهازٍ يعملُ بالطاقةِ المتجددةِ. وبينما كان أخي ينظرُ مِنَ النافذةِ رأى طائرةً تطيرُ في السماءِ، ونتيجةً لذلكَ فكَّرَ فِي اختراعِ طائرةٍ صغيرةٍ تعملُ بالطاقةِ الشمسيةِ. وبالفعلِ اشترَى أخي القِطَعَ والأدواتِ المطلوبةَ لاختراعِ هذِه الطائرةِ وساعدَتْهُ الدولة فِي ذلكَ. وبدأ أخي فِي اختراعِ الطائرةِ الجديدةِ. وبعدَ مرورِ شهرٍ كاملٍ من العمل المتواصلِ تمكَّنَ أخِي مِنَ اختراعِ أوَّلِ طائرةٍ تعملُ بالطاقةِ الشمسيةِ فِي مصرَ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بين القوسينِ:

١- مرادفُ «الطاقة»: .... (الإرادةُ - الجهدُ - المحاولةُ - السَّعْيُ)

٢- مضادُّ «بدأ»: .... (انتَهَى - تَرَكَ - امتنعَ - رفضَ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامة (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- يهتمُّ العالمُ باختراعِ الأجهزةِ التِي تعملُ بالوقودِ. ( )

٢- نَجَحَ محمدٌ فِي اختراعِ الطائرةِ بعدَ مرورِ عامٍ كاملٍ. ( )

(جـ) كيفَ تعملُ الطائرةُ التِي اخترَعَهَا محمدٌ؟ ....

(د) اقترحْ أجهزةً أخرَى يمكنُهَا أنْ تعملَ بالطاقةِ المتجددةِ. ....

تدريب (٤) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«بينمَا كانَ يوسفُ يمشي فِي الطريقِ رَأَى مِنْ بعيدٍ ألواحًا زرقاءَ مُعَلَّقَةً فوقَ منزلِ صديقهِ أحمد. وأسرع يوسف ليعرفَ حكايةَ هذهِ الألواحِ. وبالفعل ذهبَ يوسف إلى أحمد وسأله: ما هذه الألواح يا صديقي؟ فردَّ عليه أحمد قائلًا: هذهِ ألواحٌ ضوئيةٌ تستخدَمُ لتوليدِ الطاقةِ الشمسيةِ. فسأله يوسفُ: ومَا الفائدة منهَا؟ فقال أحمد: إنها تساعدُ على تزويد منزلي بالكهرباء. أُعْجِبَ يوسفُ بهذهِ الألواحِ، وقَرَّرَ أنْ يشتَرِيَ ألواحًا مثلهَا لتزويدِ منزلِه بالكهرباءِ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- معنَى «إنتاج»: .... ٢- مضادَّ «أبطأ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- رأى يوسفُ ألواحًا حمراءَ فوقَ منزلِ صديقِهِ. ( )

٢- تُسْتَخْدَمُ الألواحُ الضوئيةُ لتوليدِ الطاقةِ الشمسيةِ. ( )

(جـ) لمَاذَا فكَّرَ أحمدُ فِي شراءِ ألواحِ الطاقةِ الشمسيةِ؟ ....

(د) مَا رأيُكَ فِي استخدامِ ألواحِ الطاقةِ الشمسيةِ لتوليدِ الكهرباءِ؟

....



القواعد النحوية

تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية مع مراعاة حال الفعل الماضي تذكيرًا وتأنيثًا



صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

١- الجملة الاسمية

• يلحقُ الفعلَ حروفٌ تدلُّ على التثنيةِ والجمعِ إذَا كانَ المبتدأ مثنًّى أو جمعًا، مثل:

- الطفلُ نامَ مبكرًا.
- الطفلانِ ناما مبكرًا. (ألفٌ تدلُّ على المثنَّى)
- الأطفالُ ناموا مبكرًا. (واو تدلُّ على الجمعِ المذكرِ)
- المعلمةُ شرحَت الدرسَ.
- المعلمتانِ شرحتا الدرسَ. (ألفٌ تدلُّ على المثنَّى)
- المعلماتُ شرحْنَ الدرسَ. (نون تدلُّ على جمعِ الإناثِ)

يتبعُ الفعلُ المبتدأَ فِي الإفرادِ والتثنيةِ والجمعِ.

٢- الجملة الفعلية

• لا يلحقُ الفعلَ أيُّ حروفٍ تدلُّ على التثنيةِ والجمعِ إذَا بدأتِ الجملةُ بفعلٍ، مثل:

- نامَ الطفلُ مبكرًا.
- نامَ الطفلانِ مبكرًا.
- نامَ الأطفالُ مبكرًا.
- شرحَت المعلمةُ الدرسَ.
- شرحَت المعلمتانِ الدرسَ.
- شرحَت المعلماتُ الدرسَ.

لا يتغيرُ الفعلُ إذا بدأَتْ بِهِ الجملةُ سواءٌ كان الفاعلُ مفردًا أم مثنًّى أم جمعًا.

نشاط اخترِ الفعلَ المناسبَ لكلِّ جملةٍ ممَّا يلي:

(أ) .... اللاعبونَ هدفًا. (أحرز - أحرزوا - أحرزا - أحرزت)

(ب) المجتهدون .... (تفوق - تفوقا - تفوقت - تفوقوا)

(جـ) التلميذانِ .... المعلمَ. (احترم - احترموا - احترما - احترمن)

(د) .... البنتُ أمهَا. (ساعدن - ساعدتا - ساعدوا - ساعدت)

(*) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في فهمِ الفرقِ بينَ علاماتِ التذكيرِ والتأنيثِ معَ الفعلِ الماضي؛ فعندما يأتي الفعلُ الماضي بعدَ المبتدأ يطابقه من حيثُ الإفرادُ والتثنيةُ والجمعُ. أما إذا جاءَ في أولِ الجملةِ الفعليةِ فإنه يلزمُ حالةَ الإفرادِ فقط.



أنشطة وتدريبات

(مجاب عنها)

على القواعد النحوية



لاحظ واكتشف

نشاط (١) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:

(أ) .... اللاعبونَ هدفًا. (أحْرزوا - أحرزتْ - أحرزَ - أحرزَا)

(ب) .... السائحاتُ الأهراماتِ. (شاهدْنَ - شاهدت - شاهدا - شاهدوا)

(جـ) .... التلاميذُ فِي الصَّباحِ. (حضر - حضرا - حضروا - حضرن)

(د) .... العصفورانِ فوقَ الشجرةِ. (تُغَرِّدُ - يغردان - يُغَرِّدُ - يغردونَ)

(هـ) .... الجنديُّ عَنْ وطنِهِ. (دافعوا - دَافَعَا - دافَعَ - دَافَعْنَ)

(و) .... الأمُّ الأبناءَ. (يساعدُ - تساعدا - تساعدوا - تساعدُ)

نشاط (٢) أكملْ بفاعلٍ مناسبٍ للفعلِ:

(أ) زارَ .... صديقهما المريضَ. (ب) قَرَأت .... القصةَ.

(جـ) اعتَرَفَ .... بجرائِمِهم. (د) حاربَ .... عَدُوَّه.

(هـ) استَلَمَ .... جائزَتَهُمَا. (و) أمطَرَت .... يومَ الخميسِ.

نشاط (٣) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) فازَ المُتَسَابِقَةُ بالجائزةِ. ( )

(ب) رَكِبُوا الأطفالُ الحافلةَ. ( )

(جـ) ينهضُ المصريونَ ببلدِهِم. ( )

(د) تلعبانِ الفتاتانِ فِي النَّادِي. ( )

(هـ) تُشْرِقُ الشمسُ صباحًا. ( )

نشاط (٤) رتبِ الكلماتِ الآتيةَ؛ لتُكَوِّنَ جملةً فعليةً:

(أ) رَسْمِ - فِي - الطلابُ - اللَّوحةِ - اشتركَ. ....

(ب) الجمالِ - الكونِ - مظاهرُ - فِي - تَجَمَّعَتْ. ....

(جـ) العربِ - في - مصرُ - فازتْ - كرةِ - بكأسِ - القَدَمِ. ....

(د) مياهِ - النيلِ - حَافِظُوا - نهرِ - على. ....

نشاط ١ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي إكمالِ الجملِ بالفعلِ الصحيحِ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي إكمالِ الجملِ بفاعلٍ مناسبٍ.

نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ الفعلِ غيرِ المناسبِ لفاعلِه.

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي ترتيبِ الكلماتِ، بحيثُ تبدأُ الجملةُ بفعلٍ.

لاحظ وتعلم



نشاط (٥) صَوِّبِ الخطأَ فيمَا تحتَه خطٌّ فِي الجملِ الآتيةِ:

(أ) وَصَلا السائحانِ إلى مصرَ. ....

(ب) تلعب الطفلُ بهدوءٍ. ....

(جـ) يحافظون الأولادُ على الماءِ. ....

(د) ذهب الطبيبةُ إلى المستشفى. ....

(هـ) يطيرُ الفراشةُ في الحديقةِ. ....

(و) يعيش السمكة في الماء. ....

نشاط (٦) حَوِّلْ كلمةَ (الفلاح) في الجملةِ الآتيةِ إلى كلمةِ (الفلَّاحة) وغيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

«يذهبُ الفلَّاحُ كلَّ صباحٍ إلَى الحقلِ، فيزرعُ الأرضَ ويجمعُ المحاصيلَ».

....

نشاط (٧) أكملْ بفعلٍ مُناسبٍ للفاعلِ:

(أ) .... المسلمونَ شهرَ رمضانَ.

(ب) .... الكاتبةُ قصةً.

(جـ) .... الولدانِ التفاحةَ.

(د) .... المتسابقاتُ بالجائزةِ.

نشاط (٨) حَوِّلِ الجملَ الآتيةَ مِنَ المذكَّرِ إلَى المؤنَّثِ، وغَيِّرْ مَا يلزَمُ:

(أ) يَحْمِلُ العاملُ الأخشابَ. ....

(ب) يعملُ الأطباءُ في المستشفى. ....

(جـ) ذهبَ الصديقانِ إلى المكتبةِ. ....

نشاط (٩) عَبِّرْ عَنِ الصورِ الآتيةِ بجملةٍ فعليةٍ:

أ 

....

ب 



....

جـ 

....

د 

....

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي تصويبِ الخطأ بناءً على ما تعلَّمه فِي درس «تذكيرُ الفعلِ وتأنيثُه».

نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي تحويلِ الفاعلِ المذكرِ إلى الفاعلِ المؤنثِ معَ تغييرِ ما يلزمُ.

نشاط ٧ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِهِ أنْ يضعَ الفعلَ المناسبَ للفاعلِ.

نشاط ٨ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِهِ أنْ يحولَ الجملَ من المذكرِ إلى المؤنثِ.

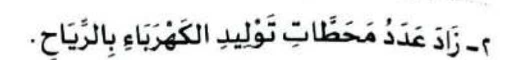
نشاط ٩ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي التعبيرِ عن كلِّ صورةٍ بجملةٍ فعليةٍ مناسبةٍ.





شـــــــارك





نشاط ١ اقْرَأ الجُمَلَ، وتَخيَّلْ مَاذَا لَوْ ...؟



١- نَفِدَ النَّفْطُ (الوَقُودُ) المَوْجُودُ عَلَى الأَرْضِ.

....

٢- زَادَ عَدَدُ مَحَطَّاتِ تَوْلِيدِ الكَهْرَبَاءِ بِالرِّيَاحِ.

....

٣- اسْتَخْدَمْنَا السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ بَدَلًا مِنَ الوَقُودِ.

....

٤- كَانَتْ مِصْرُ لَا تَسْتَخْدِمُ الطَّاقَاتِ المُتَجَدِّدَةَ.

....

نشاط ٢



لَدَيْكَ فُرْصَةٌ لِتَقْدِيمِ حُلُولٍ لِمُسَاعَدَةِ بَلَدِكَ فِي مُوَاجَهَةِ تَلَوُّثِ المَوَارِدِ كَالمَاءِ وَالهَوَاءِ، اكْتُبْ هَذِهِ الحُلُولَ:

....

....

....

....

نشاط ٣ اكْتُبْ ما يُمْلَى عليكَ.

....

....

....

نشاط ١ ، ٢ يكتبُ الطفلُ نصوصًا معلوماتيةً توضيحيةً؛ ليدرسَ موضوعًا مَا ويُوصِلُ الفِكَرَ والمعلوماتِ بوضوحٍ.

نشاط ٣ يمليَ وليُّ الأمرِ على طفلِهِ الفقرةَ التاليةَ:

«وقتُنا، بل عُمرُنا نُمضيه بينَ البيتِ والمدرسةِ. فلهَذَا علينَا كلُّنا أنْ نفكِّرَ دائمًا، ونتخيلَ كيفَ لنَا أنْ نمضيَ هذَا العُمرَ في بيئةٍ صحيةٍ ونظيفةٍ، في بيئةٍ ليسَ بها أيُّ أمراضٍ بسببِ التلوثِ. علينَا أنْ نجعلَ منْ بيتِنا ومدرستِنا نموذجًا صحيًّا للعيشِ فيهمَا بصحةٍ وبلا أيِّ تلوثٍ». ثمَّ يعيدُ وليُّ الأمرِ كتابتَها؛ ليصوِّبَ الطفلُ أخطاءَه.



اختبار الأضواء

(مجاب عنه)

على القصة القصيرة

١٥ درجة




صفحة عاشق لغة الضاد — رضا نصار

نشاط (١) اقرأ، ثمّ أجبْ:

«كنتُ أنظرُ مِنْ نافذةِ البيتِ فرأيتُ أدخنةً كثيفةً تتصاعدُ مِنْ مبنًى كبيرٍ، حينَها أسرعتُ إِلَى أَبِي وأخبرتُهُ بأنَّنِي شاهدتُ حريقًا. أَتَى أَبِي مُسْرِعًا ونَظَرَ إِلَى الأدخنةِ ثُمَّ هَدَّأَ مِنْ رَوعِي وقَالَ لِي: لَا تَقْلَقْ يَا بُنَيَّ، إنَّه ليسَ حريقًا، ولكنَّهَا أدخنةُ المصنعِ الَّتِي تتصاعدُ كلَّ يومٍ. فَقُلْتُ لأَبِي: دَرَسْتُ فِي مادةِ العلومِ أنَّ هذهِ الأدخنةَ تُلَوِّثُ البيئةَ وتضرُّ بصحةِ الإنسانِ، فقالَ لي: نعم يَا بُنَيَّ، فسألتهُ: وَهَلْ هُنَاكَ حلٌّ لهذهِ المشكلةِ؟ فأَخْبَرَنِي أنَّ الحلَّ يكْمُنُ فِي استخدامِ آلاتٍ كهربائيةٍ بالمصنعِ بدلًا مِنَ الآلاتِ التي تعملُ بالوقودِ وتُلوِّثُ البيئةَ».

(أ) هاتِ من الفقرة:

١- معنَى «تؤذِي»: .... ٢- مضادَّ «مشكلة»: .... ٣- جمعَ «الدُّخَان»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- الآلاتُ التي تعملُ بالوقودِ تلوِّثُ البيئةَ. ( )

٢- كانتِ الأدخنةُ التِي رآها الابنُ عبارةً عَنْ حريقٍ ضخمٍ. ( )

(جـ) مَا الذِيَ دَرَسَهُ الابنُ فِي مادةِ العلومِ؟ ....

(د) اقترحْ حلًّا آخرَ لحلِّ مشكلةِ أدخنةِ المصنعِ. ....

نشاط (٢) أجب عمَّا يَلي:

(أ) أكملْ كلَّ جملةٍ بِمَا هو مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

١- .... المسافرونَ الطائرةَ. (فعلٌ ماضٍ)

٢- .... المريضُ عَلَى السريرِ. (فعلٌ مضارعٌ)

٣- .... زينبُ بملابسِهَا الجديدةِ. (فعلٌ ماضٍ)

٤- .... السائحانِ فِي الفندقِ. (فعلٌ مضارعٌ)

٥- .... البناتُ الأزهارَ. (فعلٌ ماضٍ)

(ب) عَبِّرْ عَنْ كلِّ صورةٍ مِنَ الصورِ الآتيةِ بجملةٍ فعليةٍ:





....

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

النص المعلوماتي

بنبان (سدٌّ عالٍ جديدٌ)

فَكِّرْ:

نشاط كلُّ صورةٍ منَ الصورِ التاليةِ تحملُ نوعًا من الطاقةِ المتجددةِ، اكتبِ اسمَهُ:







نشاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يتأملَ الصُّورَ جيدًا، ثُمَّ يكتبَ اسمَ الطَّاقةِ الموجودةِ تحتَ كلِّ صورةٍ.





تُعَدُّ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ عَلَى سَطْحِ الْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ، وَتَتَمَتَّعُ مِصْرُ بِمَوْقِعِهَا الَّذِي يَجْعَلُهَا مِنْ أَغْنَى دُوَلِ الْعَالَمِ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَهُوَ مَا جَعَلَ التَّفْكِيرَ الشَّاغِلَ فِي اسْتِغْلَالِ هَذَا الْمَوْقِعِ الْجُغْرَافِيِّ أَمْرًا ضَرُورِيًّا، وَذَلِكَ بِبِنَاءِ أَكْبَرِ مُجَمَّعٍ لِلطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ فِي الْعَالَمِ بِقَرْيَةِ «بنبان» عَلَى أَرْضِ مُحَافَظَةِ أَسْوَانَ، وَالَّتِي تُعْتَبَرُ جَوْهَرَةَ النِّيلِ السَّاحِرَةَ.

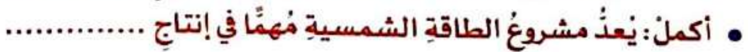


- أكملْ: الطاقةُ الشمسيةُ مِن أهمِّ مصادرِ..........
- مَا اسمُ المحافظةِ التي يقعُ بها أكبرُ مجمعٍ للطاقةِ الشمسيةِ في العَالَمِ؟



يَتَمَيَّزُ مَشْرُوعُ «بنبان» لِلطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ بِمَوْقِعِهِ؛ حَيْثُ تَمَّ اخْتِيَارُ هَذَا الْمَكَانِ بِنَاءً عَلَى دِرَاسَاتِ وَتَقَارِيرِ وَكَالَةِ «ناسا» الْفَضَائِيَّةِ، وَالَّتِي أَكَّدَتْ أَنَّ مَوْقِعَ قَرْيَةِ «بنبان» وَاحِدٌ مِنْ أَكْثَرِ الأَمَاكِنِ سُطُوعًا لِلشَّمْسِ فِي الْعَالَمِ، وَتَكْمُنُ أَهَمِّيَّةُ هَذَا الْمَشْرُوعِ أَيْضًا فِي كَوْنِهِ سَدًّا عَالِيًا جَدِيدًا لِمِصْرَ مِنْ حَيْثُ إِنْتَاجُ الْكَهْرَبَاءِ مِنَ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ.





- لماذَا اختيرتْ قريةُ «بنبان» بأسوانَ لإقامةِ مشروعِ الطاقةِ الشمسيةِ؟
- أكملْ: يُعدُّ مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ مُهمًّا في إنتاجِ ....



تَمَّ بِنَاءُ هَذَا الْمَشْرُوعِ عَلَى مِسَاحَةٍ هَائِلَةٍ لِدَرَجَةٍ يُمْكِنُ مِنْ خِلَالِهَا رُؤْيَتُهُ بِوُضُوحٍ مِنَ الْفَضَاءِ، وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى عَظَمَةِ وَحَجْمِ الطَّاقَةِ الَّتِي سَيُنْتِجُهَا لِيَضَعَ مِصْرَ عَلَى خَرِيطَةِ الدُّوَلِ الْمُنْتِجَةِ لِلطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ، وَتَتَجَلَّى أَهَمِّيَّتُهُ - فَضْلًا عَنْ تَوْفِيرِ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ - فِي أَنَّهُ عَمِلَ عَلَى زِيَادَةِ الاسْتِثْمَار

بمصر، وهو ما أدى إلى إتاحة فرص عمل جديدة للشباب ورفع كفاءة العاملين، وقد نالت أسوان النصيب الأكبر من هذه الفرص لتشغيل الشباب.



- ما أهمية مشروع «بنبان»؟
- أكمل: عمل مشروع «بنبان» على زيادة .... في مصر.



ولأن العالم لا يستطيع الاستغناء عن الطاقة لتوفير الاحتياجات الإنسانية الأساسية كـ(الإنارة، الطهي، التنقل، الاتصالات ... وغيرها) ولخدمة عمليات الإنتاج كالمصانع والمزارع وغيرهما؛ فإن الطاقة المتجددة تعمل على توفير هذا كله ولكن بصورة آمنة وغير مضرة وكذلك بشكل دائم، فهي نابعة من مصادر طبيعية لا تنفد وتتجدد بتجدد الحياة؛ فيتبع ذلك تنمية اجتماعية واقتصادية، وهو ما جعل مصر تسعى جاهدة لإنشاء محطة «بنبان» الشمسية التي تعد الأكبر من نوعها في العالم؛ فقد فاز مشروع مجمع «بنبان» للطاقة الشمسية بـ«جائزة التميز الحكومي العربي» ليضاف إلى سجل الجوائز؛ حيث فاز بجائزتين؛ إحداهما جائزة البنك الدولي لعام ٢٠١٨ كأفضل مشروع بالعالم.



- «للطاقة استخدامات عديدة». اذكر بعضها.
- اذكر واحدة من الجوائز التي حصل عليها مشروع «بنبان».

قاموس الأضواء

صفحة عاشق لغة الضاد

رضا نصار

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تتمتَّعُ	تتميَّزُ	يدلُ	يُبَيِّنُ – يرشدُ	مُضِرة	مُؤذِيَةٌ
الشَّاغِلُ	مَا يأخذُ اهتمامَ الإنسانِ	تتجلى	تَظْهرُ	نَابِعَةٌ	صَادِرَةٌ
استغلَالُ	اسْتِثْمَارُ	كفَاءةٌ	قُدْرَةٌ	تنفدُ	تَنْتَهِي
هَائِلةٌ	كَبِيرةٌ	الاستغناءُ	التخلِّي	تَنْمِيةٌ	تَطْوِيرٌ
		الطَّهْيُ	الطَّبْخُ	تَسْعَى	تَعْمَلُ

الكلمة ومضادُّها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
المتجدِّدَةُ	الفانيةُ	يستطيعُ	يَعْجِزُ	تنفدُ	تبقى
أغْنَى	أفْقَر	الاستغنَاءُ	التمسُّكُ	فَازَ	خَسِرَ
أكبرُ	أصغرُ	آمِنَةٌ	خَطِيرةٌ	أفْضَلُ	أَسْوأُ
عَالٍ	مُنْخَفِضٌ	مُضرَّةٌ	نَافِعَةٌ		
هائلةٌ	صَغِيرةٌ	طبيعيَّةٌ	صِنَاعِيَّةٌ		

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
الطَّاقَةُ	الطَّاقَاتُ	جَوهَرةٌ	جَوَاهِرُ	خَرِيطَةٌ	خَرائِطُ
سَطْحٌ	سطوحٌ	مَشْرُوعٌ	مَشَارِيعُ	الحياةُ	الحيواتُ
مَوْقِعٌ	مواقِعُ	وكَالةٌ	وكالَاتٌ	مَحَطَّةٌ	مَحَطَّاتٌ
العَالَمُ	العَوالِمُ	سَدٌّ	سُدُودٌ	سِجِلٌّ	سِجِلَّاتٌ
مُجَمَّعٌ	مُجمَّعَاتٌ	الفضاءُ	الأفضيةُ	البنْكُ	البُنُوكُ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
مَصَادِرُ	مَصْدَرٌ	الدُّوَلُ	الدَّولةُ	عملياتٌ	عمليةٌ
دِراسَاتٌ	دِرَاسَةٌ	فرصٌ	فرصةٌ	المصَانعُ	المَصْنعُ
تقارِيرُ	تَقْرِيرٌ	الشَّبَابُ	الشَّابُّ	المزارِعُ	المزرَعَةُ



أضواء على النص المعلوماتي

في سـؤال وجـواب

١ **ما المقصودُ بـ«الطاقةِ الشمسيةِ»؟**

- هِيَ الطاقةُ المُنْبَعِثَةُ مِنْ أشعةِ الشمسِ على شكلِ حرارةٍ وضوءٍ، وهي نِتَاجُ التفاعلاتِ داخلَ الشمسِ.

٢ **أينَ يقعُ أكبرُ مجمَّعٍ للطاقةِ الشمسيةِ في العَالَمِ؟**

- في قريةِ «بنبان» بمحافظةِ أسوانَ.

٣ **مَا اسمُ الوكالةِ التِي اختارتْ أسوانَ مكانًا لإقامةِ مشروعِ الطَّاقةِ الشَّمسيةِ؟**

- وكالةُ «ناسا» الفضائيَّةُ.

٤ **لماذَا اختارتْ وكالة «ناسا» أسوانَ لإقامةِ المشروعِ؟**

- لأنَّ موقعَ قريةِ «بنبان» بأسوانَ مِن أكثرِ الأماكنِ سطوعًا للشمسِ في العَالَمِ.

٥ **يَلعبُ مَشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ بقريةِ «بنبان» بأسوانَ دورًا مهمًّا. وضِّحْ.**

- حيثُ:

(أ) أصبحَ سدًّا عاليًا جديدًا لمصرَ منْ حيثُ إنتاجُ الكهرباءِ مِنَ الطاقةِ النظيفةِ.

(ب) أدى إلى زيادةِ الاستثمارِ في مصرَ.

(جـ) أتاحَ فرصَ عملٍ للشبابِ.

(د) رفعَ كفاءةِ العاملينَ.

٦ **اذكرْ بعضًا مِن استخداماتِ الطاقةِ المتجددةِ.**

- تُستخدمُ في الإنارةِ، والطهيِ، والتنقُّلِ، والاتصالاتِ.

٧ **مَا الجوائزُ التي حَصَلَ عليها مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ بأسوانَ؟**

(أ) جائزةُ التميزِ الحكوميِّ العربيِّ.

(ب) جائزةُ البنكِ الدولي عام ٢٠١٨ م كأفضلِ مشروعٍ بالعَالَمِ.

٨ **اذكرْ بعضًا مِنْ مصادرِ الطاقةِ المتجددةِ.**

(أ) الطاقةُ الشمسيةُ.

(ب) طاقةُ الرياحِ.

(جـ) الطاقةُ الكهرُومَائيةُ.

٩ **مَا النتائجُ المترتبةُ عَلَى استخدامِ الطاقةِ المتجددةِ؟**

(أ) الحفاظُ على البيئةِ.

(ب) الحفاظُ عَلَى المواردِ الطبيعيةِ لأطولِ فترةٍ ممكنةٍ.

(*) نَهدفُ أضواءُ عَلَى النصِّ المعلوماتيِّ إلَى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهْمِ طفلِهِ للنصِّ المعلوماتيِّ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.



اقرأ واكتشف

نشاط (١) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) تُعدُّ الطاقةُ الشمسيةُ مِن أهمِّ مصادرِ الطاقةِ المتجددةِ. ( )

(ب) يَقعُ أكبرُ مجمعٍ للطاقةِ الشمسيةِ في العَالَمِ بمحافظةِ القاهرةِ. ( )

(جـ) اختارتْ وكالةُ «ناسا» أسوانَ مكانًا لإقامةِ مشروعِ «بنبان». ( )

(د) وفَّرَ مشروعُ «بنبان» فرصَ عملٍ جديدةً للشبابِ. ( )

نشاط (٢) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:

(أ) موقعُ مصرَ يجعلُهَا من .... دولِ العالمِ بالطاقةِ الشمسيةِ. (أفقرِ – أغنى – أقلَّ – أضعفِ)

(ب) يقعُ مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ بقريةِ .... في أسوانَ. (بنبان – الدَّكة – المنشيةِ – الضَّبعةِ)

(جـ) تمَّ اختيارُ مكانِ إقامةِ المشروعِ بدقةٍ؛ لأنه مِن أكثرِ الأماكنِ .... (جفافًا – سطوعًا – برودةً – رطوبةً)

(د) حَصَلَ مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ عَلَى جائزةِ البنكِ الدَّولي لعامِ .... م. (٢٠١٨ – ٢٠١٩ – ٢٠٢٠ – ٢٠٢١)

نشاط (٣) صِلْ كُلَّ جملةٍ بمَا يناسبُهَا:

١ تكمنُ أهميةُ المشروعِ في كونه سدًّا جديدًا في إنتاجِ ....

٢ فَازَ مشروعُ «بنبان» للطاقةِ الشمسيةِ بجائزةِ ....

٣ الطاقةُ المتجددةُ نابعةٌ مِن مصادرَ ....

٤ من أنواعِ الطاقةِ المتجددةِ ....

أ نوبل.

ب طبيعيةٍ.

جـ طاقةُ الرياحِ.

د التميزِ الحكوميِّ العربيِّ.

هـ الكهرباء.

نشاط (٤) أجب عمَّا يأتي:

(أ) أينَ يقعُ أكبرُ مجمَّعٍ للطاقةِ الشمسيةِ في العالمِ؟ ....

(ب) لماذَا اختارتْ وكالةُ «ناسا» أسوانَ مكانًا لإقامةِ المشروعِ؟ ....

(جـ) يلعبُ مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ بأسوانَ دورًا مُهمًّا. وضِّحْ. ....

(د) اذكرْ بعضَ مصادرِ الطاقةِ المتجددةِ. ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.

نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ مِن طفلِهِ أنْ يَصِلَ كلَّ جملةٍ بالمناسبِ أمامَها.

نشاط ٤ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في الإجابةِ عن أسئلةٍ تُظْهِرُ فهمَهُ للنصِّ المعلوماتيِّ.



نشاط (٥) اخترِ المعنَى المناسبَ للكلمةِ الملونةِ:

(أ) تتجلَّى قدرةُ اللهِ في كلِّ مَا نراهُ حولنَا. (تكبُرُ - تظهرُ - تتميزُ - تُنيرُ)

(ب) لا يمكنُنَا الاستغناءُ عنْ حنانِ الوالدينِ. (التَّخَلِّي - التضييعُ - الإهمالُ - الرفضُ)

(جـ) الطاقةُ الكهرومائيةُ نابعةٌ مِنْ مصادرَ طبيعيةٍ. (موجودةٌ - قريبةٌ - معروفةٌ - صادرةٌ)

(د) يدلُّ المعلمُ طلابَه على الطريقِ الصحيحِ. (يرشدُ - يمنحُ - يُعَلِّمُ - يشرحُ)

(هـ) وجهتْ مِصْرُ تفكيرَها الشاغلَ للاستفادةِ منَ المواردِ.

(الناجحَ - الصحيحَ - البارعَ - الَّذي يشغلُ اهتمامَ الإنسانِ)

(و) تحرصُ مِصْرُ علَى استغلالِ مواردِها. (استنفادِ - الحفاظِ - استثمارِ - استخراجِ)

نشاط (٦) ماذَا تفعلُ في المواقفِ الآتيةِ ...؟

(أ) وجدتَ شخصًا يلوثُ ماءَ نهرِ النيلِ. ....

(ب) وجدتَ شخصًا يتركُ المُكَيِّفَ يعملُ طَوالَ اليومِ. ....

(جـ) وجدتَ عاملًا يُلقِي بمخلفاتِ السفينةِ في البحرِ. ....

نشاط (٧) تحدَّثْ عَن مميزاتِ وعيوبِ استخدامِ الطاقةِ الشمسيَّةِ بالرجوعِ إلى شبكةِ المعلوماتِ الدوليةِ «الإنترنت»:

استخدامات الطاقة الشمسية	
المميزات	العيوب
....	....
....	....
....	....
....	....

نشاط (٥) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملِ ثمَّ اختيارِ المعنَى المناسبِ وفقًا لسياقِ الجملةِ.
نشاط (٦) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تطبيقِ مَا تعلمهُ في النصِ، والإجابةِ عنِ الأسئلةِ.
نشاط (٧) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تحليلِ الإيجابياتِ والسلبياتِ لاستخدامِ الطاقةِ الشمسيةِ منْ خلالِ رجوعِهما إلى شبكةِ الإنترنتِ.

تدريبات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

(مجاب عنها)



تدريب (١) اقرأ، ثم أجب:

«طاقةُ الرياحِ هيَ شكلٌ منْ أشكالِ مصادرِ الطاقةِ المتجددةِ، حيثُ تحركُ الرياحُ ريشَ التوربيناتِ التي تشبهُ المروحةَ، وتتحولُ الطاقةُ الحركيةُ للرياحِ إلى طاقةٍ كهربائيةٍ، وتُستخدمُ هذهِ الطاقةُ؛ لتوفيرِ القوةِ اللازمةِ التي يحتاجُ إليْهَا العديدُ مِنَ المجالاتِ المختلفةِ؛ كالزراعةِ، والصناعةِ. ولطاقةِ الرياحِ إيجابياتٌ وسلبياتٌ، فمِن إيجابياتِهَا: أنَّها منخفضةُ التكلفةِ، ومصدرٌ مهمٌّ منْ مصادرِ الطاقةِ النظيفةِ، ومن سلبياتِهَا: أنَّها مصدرٌ غيرُ موثوقٍ به؛ لأنَّها ترتبطُ بهبوبِ الرياحِ، وأنَّها تؤدِّي إلَى الضوضاءِ بسببِ التوربيناتِ الضخمةِ».

(أ) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «العديدِ» مُرادِفُهَا «الكثيرُ». ( ) ٢- كلمةُ «مصادر» مفردُهَا «صدرٌ». ( )

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- طاقةُ الرياحِ منْ مصادرِ الطاقةِ .... ٢- تتحولُ الطاقةُ الحركيةُ للرياحِ إلى طاقةٍ ....

(جـ) أجب عمَّا يأتي:

١- اذكرْ أهمَّ المجالاتِ التي تستخدمُ طاقةَ الرياحِ. ....

٢- لطاقةِ الرياحِ إيجابياتٌ وسلبياتٌ. وضِّحْ. ....

تدريب (٢) اقرأ، ثم أجب:

«الطاقةُ الكهرومائيةُ تُنْتَجُ منْ خزاناتِ السدودِ، ومياهِ الأنهارِ المتدفقةِ؛ فمَعَ حركةِ الماءِ تتحركُ التوربيناتُ المثبتةُ فيهَا وتدورُ، ثُمَّ تحوَّلُ الطاقةُ الميكانيكيةُ الناتجةُ إلى طاقةٍ كهربائيةٍ. وقد ظهرتِ الطاقةُ الكهرومائيةُ قديمًا في مطاحنِ الحبوبِ؛ حيثُ كانتِ الطاقةُ المائيةُ هي المسئولةَ عنْ تشغيلِ هذهِ المطاحنِ، وتُعدُّ الطاقةُ الكهرومائيةُ مِن أكثرِ أنواعِ الطاقةِ استخدامًا، وتتواجدُ بكثرةٍ في الصينِ والبرازيلِ وكندا».

(أ) هاتِ من الفقرةِ جمعَ الكلمةِ التي تحتها خطٌّ فيمَا يأتي:

١- مياهُ <u>النهرِ</u> عذبةٌ. (..........)

٢- <u>المطحنُ</u> آلةٌ لسحقِ الحبوبِ والغلالِ. (..........)

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- ظهرتِ الطاقةُ الكهرومائيةُ قديمًا في ....

٢- عندَما تتحركُ التوربيناتُ تتحوَّلُ الطاقةُ .... إلى طاقةٍ ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- أينَ تتواجدُ الطاقةُ الكهرومائيةُ بكثرةٍ؟ ....

٢- اذكرْ مصدرَيْن من مصادرِ إنتاجِ الطاقةِ الكهرومائيةِ. ....

(*) تقيسُ التدريباتُ المتحررةُ علَى النصِّ المعلوماتيِّ مهارةَ الفهمِ عندَ الطفلِ، ومدى قدرتِه علَى الإجابةِ عن الأسئلةِ المتنوعةِ.



تدريب (٣) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«الطاقةُ الحيويةُ هي طاقةٌ تُستمدُّ مِن الموادِّ العضويةِ، وتُستخدمُ لإنتاجِ الوقودِ والحرارةِ والكهرباءِ، وتمتازُ بأنها آمنةٌ على البيئةِ والإنسانِ، ومتجددةٌ باستمرارٍ، وترفعُ مستوى اقتصادِ البلادِ، ومِن أهمِّ مصادرِها: نُفاياتُ المحاصيلِ الزراعيةِ، ومخلفاتُ الغاباتِ بعدَ قطعِ الأشجارِ، ونُفاياتُ الأخشابِ».

(أ) تخيرِ الصوابَ ممَّا بين القوسينِ لما تحتَه خطٌّ فِي الجملِ الآتيةِ:

١- «تزدادُ الحرارةُ فِي فصلِ الصيفِ» مضادُّها: .... (الرياحُ - البرودةُ - العواصفُ - الأمطارُ)

٢- «تمتلئُ الغاباتُ بالحيواناتِ المفترسةِ» مفردُها: .... (الغَيابُ - الغَيابَةُ - الغابةُ - الغَيبُ)

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- الطاقةُ الحيويةُ مستمدةٌ من .... ٢- تمتازُ الطاقةُ الحيويةُ بأنها ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- مَا أهمُّ مصادرِ الطاقةِ الحيويةِ؟ ....

٢- اذكرِ استخداماتِ الطاقةِ الحيويةِ. ....

تدريب (٤) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«الطاقةُ الحراريةُ الأرضيةُ هي حرارةٌ تستمدُّ مِن حرارةِ باطنِ الأرضِ، وتستخدمُ فِي تدفئةِ المباني، وتوليدِ الكهرباءِ، والاستحمامِ، وصُنِّفتْ بأنها طاقةٌ متجددةٌ؛ لأنَّ الأرضَ تحتوي على موادَّ مصهورةٍ دائمةِ الاشتعالِ، والحرارةُ تَنْتجُ عن عملياتِ التحللِ البطيئةِ فِي باطنِ الأرضِ والصخورِ، وهذه الموادُّ المصهورةُ تقتربُ من أماكنِ وجودِ البراكينِ، ثم تمتصُّ حرارتَها الصخورُ والمياهُ الجوفيةُ المتواجدةُ فِي خزاناتِ أسفلَ الأرضِ، لترتفع حرارتُها، وتُستخدمُ للأغراضِ الإنتاجيةِ مِن قبلِ الإنسانِ».

(أ) تخيرِ الصوابَ ممَّا بين القوسينِ لما تحتَه خطٌّ فِي الجملِ الآتيةِ:

١- «تستخدمُ الطاقةُ الشمسيةُ فِي توليدِ الكهرباءِ» معناها: ....

(استهلاكٌ - ترشيدٌ - إنتاجٌ - حفظٌ)

٢- «سطحُ القمرِ يمتلئُ بالصخورِ والفتحاتِ البركانيةِ» مفردُها: ....

(الصخرةُ - الصاخرةُ - الصاخرُ - الصرخةُ)

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- الطاقةُ الحراريةُ الأرضيةُ مُستمدةٌ من ....

٢- صُنِّفتِ الطاقةُ الحراريةُ بأنها طاقةٌ ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- كيفَ تُنْتجُ الطاقةُ الحراريةُ الأرضيةُ؟ ....

٢- اذكرِ استخداماتِ الطاقةِ الحراريةِ الأرضيةِ. ....



أنشطة وتدريبات

(مجاب عنها)



لاحظ واكتشف

نشاط (١) حَدِّدِ المبتدأ والخبرَ في الجملِ الآتيةِ، وعلامةَ رفعِ كلٍّ منهما:

الأمثلةُ	المبتدأُ	الخبرُ	علامةُ الرفعِ
(أ) الكتاب مفيد.	....	....	....
(ب) التلميذانِ مجتهدانِ.	....	....	....
(جـ) الفلاحونَ نشيطونَ.	....	....	....
(د) الطبيبات رحيمات.	....	....	....
(هـ) اللاعبتانِ ماهرتانِ.	....	....	....
(و) الطفلة محبوبة.	....	....	....

نشاط (٢) حَدِّدِ الفعلَ والفاعلَ في الجملِ الآتيةِ، وعلامةَ رفعِ الفاعلِ:

الأمثلةُ	الفعلُ	الفاعلُ	علامةُ رفعِ الفاعلِ
(أ) لَعِبَ الطفل بالكرةِ.	....	....	....
(ب) رَسَمَ التلميذانِ اللوحةَ.	....	....	....
(جـ) شَرَحَ المعلمونَ الدرسَ.	....	....	....
(د) فازتِ اللاعبتانِ بالجائزةِ.	....	....	....
(هـ) ذاكرَ أحمد دروسَه.	....	....	....

نشاط (٣) حَوِّلِ الجملةَ الاسميةَ إلى فعليةٍ، والجملةَ الفعليةَ إلى اسميةٍ، واكتبها:

الأمثلةُ	الإجابةُ
(أ) يُغردُ العصفورُ فوقَ الشجرةِ.	....
(ب) السمكُ يعيشُ في الماءِ.	....
(جـ) يتعاونُ اللاعبونَ مَعَ زملائِهِمْ.	....
(د) الجنودُ يُدافعونَ عَنِ الوطنِ.	....

(*) تعدُّ هَذهِ التدريباتُ بمثابةِ مراجعةٍ على القواعدِ النحويةِ التي درسَها الطالبُ سابقًا حتى يصوِّبَ أخطاءَه بنفسِه.

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تحديدِ ركني الجملةِ الاسميةِ، وعلامةِ رفعِ كلٍّ منهما.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تحديدِ ركني الجملةِ الفعليةِ، وعلامةِ رفعِ الفاعلِ.

نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تحويلِ الجملةِ الاسميةِ إلى فعليةٍ، والجملةِ الفعليةِ إلى اسميةٍ.



لاحظ وتعلم

نشاط ٤ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) .... الطفلُ الفقيرَ. (سَاعدَ – سَاعدَت)

(ب) .... اللاعبةُ بالسباقِ. (فَازَت – فَازَ)

(جـ) .... الطبيبةُ المريضَ. (عَالَجَ – عَالَجَت)

(د) .... العاملُ إلى المصنعِ. (ذَهبَ – ذَهَبَت)

نشاط ٥ ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) تَعاونَ التلميذُ في مساعدةِ الفقراءِ. ( ) (ب) رَسَمَ الفتاةُ اللوحةَ. ( )

(جـ) قَرَأَتِ الطفلُ القصةَ. ( ) (د) شرحتِ المعلمةُ الدرسَ. ( )

نشاط ٦ رتبْ كلماتِ كلِّ سطرٍ؛ لتكوِّنَ جملةً فعليةً صحيحةً:

(أ) الفتياتُ – السباحةِ – تعلَّمتِ – لُعبةَ. ....

(ب) والدهِ – استمعَ – نصائحِ – إلى – الولدُ. ....

(جـ) بجائزةِ – التلميذاتُ – فَازَتِ – التفوقِ. ....

(د) عَادَ – إلى – المسافرُ – وطنِهِ. ....

نشاط ٧ ضعْ فعلًا مناسبًا مطابقًا للفاعلِ «تذكيرًا – تأنيثًا» مكانَ النقطِ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) .... اللاعبُ بالجائزةِ. (ب) .... الفتاةُ أمَّهَا.

(جـ) .... التلميذةُ الدرسَ. (د) .... المعلمُ الدرسَ.

نشاط ٨ قارنْ بينَ الصورتينِ مستخدمًا الجملَ الاسميةَ والجملَ الفعليةَ استخدامًا صحيحًا:

أ



ب



....

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ الفعلِ المذكرِ والفعلِ المؤنثِ وفقًا للفاعلِ.

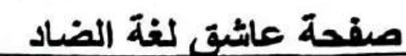
نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ الجملِ الفعليةِ الصحيحةِ، ثمَّ وضعِ العلامةِ المناسبةِ.

نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في ترتيبِ الكلماتِ؛ لتكوينِ جملٍ فعليةٍ صحيحةٍ.

نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه على وضعِ الفعلِ الصحيحِ مكانَ النقاطِ، مراعيًا تذكيرَ الفعلِ وتأنيثَه.

نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في المقارنةِ بينَ الصورتينِ مستخدمًا الجملَ الاسميةَ والجملَ الفعليةَ.



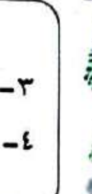




نشاط ١ بِالمُشَارَكَةِ مَعَ زُمَلائِكَ صُغْ أَسْئِلَةً عَنِ الطَّاقَاتِ المُتَجَدِّدَةِ لاسْتِخْدَامِهَا فِي مُسَابَقَةِ لِلإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ:

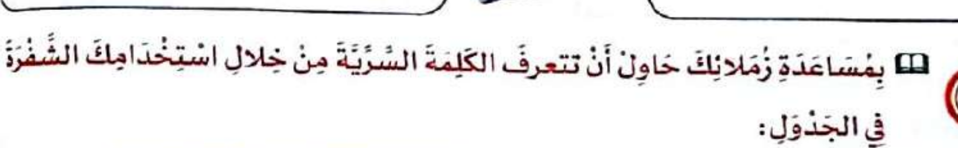
١- ....

٢- ....



٣- ....

٤- ....



نشاط ٢ بِمُسَاعَدَةِ زُمَلائِكَ حَاوِلْ أَنْ تَتعرفَ الكَلِمَةَ السِّرِّيَّةَ مِنْ خِلالِ اسْتِخْدَامِكَ الشَّفْرَةَ فِي الجَدْوَلِ:



ا	ب	ت	ث	ج	ح
-.	..-	....	--	-.--	----
خ	د	ذ	ر	ز	س
--	-.	---	..-	.-.-	----.
ش	ص	ض	ط	ظ	ع
.-	--	.	-...	.....	----
غ	ف	ق	ك	ل	م
..-	---	.-..	-	-.-.	----
ن	ه	و	ي		
.---	.--	-.-.-.	----		

..-   .---   ...-   -.   .---

....

....

نشاط ٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

....

نشاط ١ يُلقي وليُّ الأمرِ على طفلِه سؤالًا، ثمَّ يطلبُ مِنْهُ الإجابةَ عنْه.

نشاط ٢ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في الربطِ بين العلاماتِ والحروفِ؛ حتى يستطيعَ التوصلَ إلى الكلمةِ الصحيحةِ منَ العلاماتِ المُعطاةِ.

نشاط ٣ يُملي وليُّ الأمرِ علَى طفلِهِ الفقرةَ التاليةَ: «الطاقةُ: تلكَ الكلمةُ التي يبحثُ عنها الجميعُ، ويسعونَ للحصولِ عليها، وترشيدِ استهلاكِها والتفكيرِ في كيفيةِ استثمارِها دونَ أيِّ انقطاعٍ أو خللٍ، وأصبحَ عالمُنَا اليومَ لا يستطيعُ الاستغناءَ عنها، بل أصبحَ الفردُ لا يستطيعُ العيشَ بدونِها، فبقدرِ احتياجِنا إليها علينا الحفاظُ عليها، والتفكيرُ دائمًا فِي سهولةِ ونظافةِ إنتاجِها»، ثمَّ يعيدُ كتابتَها؛ ليصوِّبَ الطفلُ أخطاءَهُ.

اختبار الأضواء

على النص المعلوماتي

١٥ درجة

(مجاب عنه)

نشاط (١) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«تعرفُ الطاقةُ الشمسيةُ بأنَّها الطاقةُ الناتجةُ عَن تحويلِ أشعةِ الشمسِ إلى كهرباءَ عن طريقِ استخدامِ الخلايا الشمسيةِ الكهروضوئيةِ، وتُعدُّ أحدَ أهمِّ مصادرِ الطاقةِ المتجددةِ، والأسرعَ نموًّا من بينهَا، وتُستخدمُ الطاقةُ الشمسيةُ في العديدِ من المجالاتِ، ومنها: تدفئةُ أحواضِ السباحةِ، وشحنُ البطارياتِ، والإنارةُ، والطهيُ، ووسائلُ الاتصالِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مُرَادفُ «العَديد»: .... (العميقُ - المرتفعُ - الكثيرُ - المتنوعُ)

٢- مفردُ «المَجَالات»: .... (المجالُ - المجلةُ - المتجوِّلُ - الجوَّال)

٣- مفردُ «وسائلَ»: .... (واسلُ - واسلةٌ - وسيلةٌ - تَوَسُّلٌ)

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- تُعرفُ الطاقةُ الشمسيةُ بأنها الطاقةُ الناتجةُ عن تحويلِ أشعةِ .... إلى ....

٢- تُعدُّ الطاقةُ الشمسيةُ من أهمِّ مصادرِ الطاقةِ ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- مَا اسمُ الخلايَا المستخدمةِ في إنتاجِ الطَّاقةِ الشمسيةِ؟ ....

٢- اذكرْ بعضَ استخداماتِ الطاقةِ الشمسيةِ. ....

نشاط (٢) أجبْ عمَّا يلي:

(أ) حَوِّلِ الجملَ الآتيةَ مِن المذكرِ إلى المؤنثِ، واكتبْهَا:

١- يَزرَعُ الفلاحُ الأرضَ. ....

٢- فَازَ اللاعبُ بالسباقِ. ....

٣- يعالجُ الطبيبُ المريضَ. ....

٤- دَافعَ المحامي عَن المظلومِ. ....

(ب) صوِّبْ مَا تَحتَه خطٌّ:

١- تَعَاونَ خديجةُ معَ زملائِها. ....

٢- قرأتِ التلميذُ الخبرَ على صديقاتِها. ....

٣- يَفرَحُ الطفلةُ بقدومِ العيدِ. ....

الكتابــةُ السرديةُ

كتابةُ تقريرٍ لرحلةٍ

تقريرُ الرحلةِ: هوَ معلوماتٌ وتفاصيلُ عنْ رحلةٍ قمتَ بهَا إلَى مكانٍ مَا.

خطواتُ كتابةِ التقريرِ

أولًا: حدِّدِ المكانَ الذي ذهبتَ إليْهِ وتريدُ أنْ تكتبَ عنْهُ التقريرَ.

ثانيًا: اكتبِ التقريرَ مُرَاعِيًا العناصرَ التِي في الشكلِ التالي:

التقريرُ

- ١- الزمانُ
  - ساعةُ التحركِ
  - ساعةُ العودةِ
- ٢- المكانُ
- ٣- وسيلةُ المواصلاتِ
- ٤- تفاصيلُ وحقائقُ
  - مَا تمَّ مشاهدتُهُ
  - مَا قمتَ بِهِ
- ٥- رأيٌ
  - إيجابيٌّ
  - سلبيٌّ
- ٦- اقتراحاتٌ

ثالثًا: لا تنسَ:

١- عددَ الكلماتِ.

٢- الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.

٣- الخطَّ الجميلَ.

٤- الإملاءَ الصحيحَ.

٥- علاماتِ الترقيمِ.

(*) تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هي المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيها يجمعُ الطفلُ كلَّ ما تعلَّمَهُ في الموضوعِ منْ مفرداتٍ وفِكَرٍ وتراكيبَ لُغويةٍ في كتابةِ تقريرٍ لرحلةٍ بطريقةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

نموذجٌ تطبيقيٌّ

جاءَ اليومُ الذي كنتُ أنتظرُهُ، استيقظتُ باكرًا جدًّا وأنَا أشعرُ بسعادةٍ غامرةٍ، تناولتُ الإفطارَ معَ أسرتي، ثمَّ أخَذْنَا حقائبَنَا، وركبْنَا سيارةَ أبي، وانطلقْنَا الساعةَ السابعةَ، وبعدَ حواليَّ أربعِ ساعاتٍ وصلْنَا إلى الإسكندريةِ، وبدَأْنَا نتجوَّلُ فيهَا، دخلْنَا أحدَ الشواطئِ وسبحْنَا في المياهِ، ثمَّ جلسْنَا على الرمالِ لتناوُلِ الغداءِ. بعدَ ذلكَ ذهبْنَا إلى مكتبةِ الإسكندريةِ وَزُرْنَا قلعةَ قايتباي.

مرَّ الوقتُ سريعًا وأصبحتِ الساعةُ السادسةَ؛ فركبْنَا السيارةَ عائدينَ إلى القاهرةِ ووصلْنَا إلى المنزلِ الساعةَ العاشرةَ مساءً.

مما أعجبَنِي فِي هذهِ الرحلةِ منظرُ البحرِ الرائعُ، ونظافةُ شوارعِ المدينةِ. ولكنَّ يومًا واحدًا لمْ يَكُنْ كافيًا لزيارةِ كلِّ الأماكنِ الجميلةِ هناكَ، وأقترحُ أنْ تكون مدةُ الرحلةِ في المرةِ القادمةِ أطولَ منْ ذلكَ؛ حتَّى نستطيعَ زيارةَ الأماكنِ كلِّها.

بعدَ قراءةِ النموذجِ السابقِ:

(أ) هذَا التقريرُ عنْ رحلةٍ إلَى .... (الإسكندريةِ - الأقْصرِ - أسوانَ - مرسى مطروح)

(ب) ساعةُ التَّحَرُّكِ كانتْ ....، وساعةُ العودةِ كانتْ ....

(جـ) وسيلةُ المواصلاتِ هيَ ....

(د) شاهدتُ في الرحلةِ ....

(هـ) قمتُ في الرحلةِ بـ ....

(و) ماذا أعجبَ الكاتبَ في الرحلةِ؟ ....

(ز) اذْكُرِ الأمرَ الذي لمْ يُحِبَّهُ الكاتبُ في الرحلةِ. ....

(ح) مَا الاقتراحُ الذي قَدَّمَهُ الكاتبُ؟ ....

الإجابة

(أ) الإسكندريةِ. (ب) السابعةَ صباحًا - العاشرةَ مساءً.

(جـ) السيارةُ. (د) البحرَ وشواطئَه - مكتبةَ الإسكندريةِ - قلعةَ قايتباي - شوارعَ المدينة.

(هـ) التجولِ في الإسكندريةِ، دخولِ الشاطئ، زيارةِ مكتبةِ الإسكندريةِ وقلعةِ قايتباي.

(و) أجب بنفسك. (ز) أن المسافةَ حتَّى الإسكندريةِ طويلةٌ.

(ح) أجبْ بنفسِك.

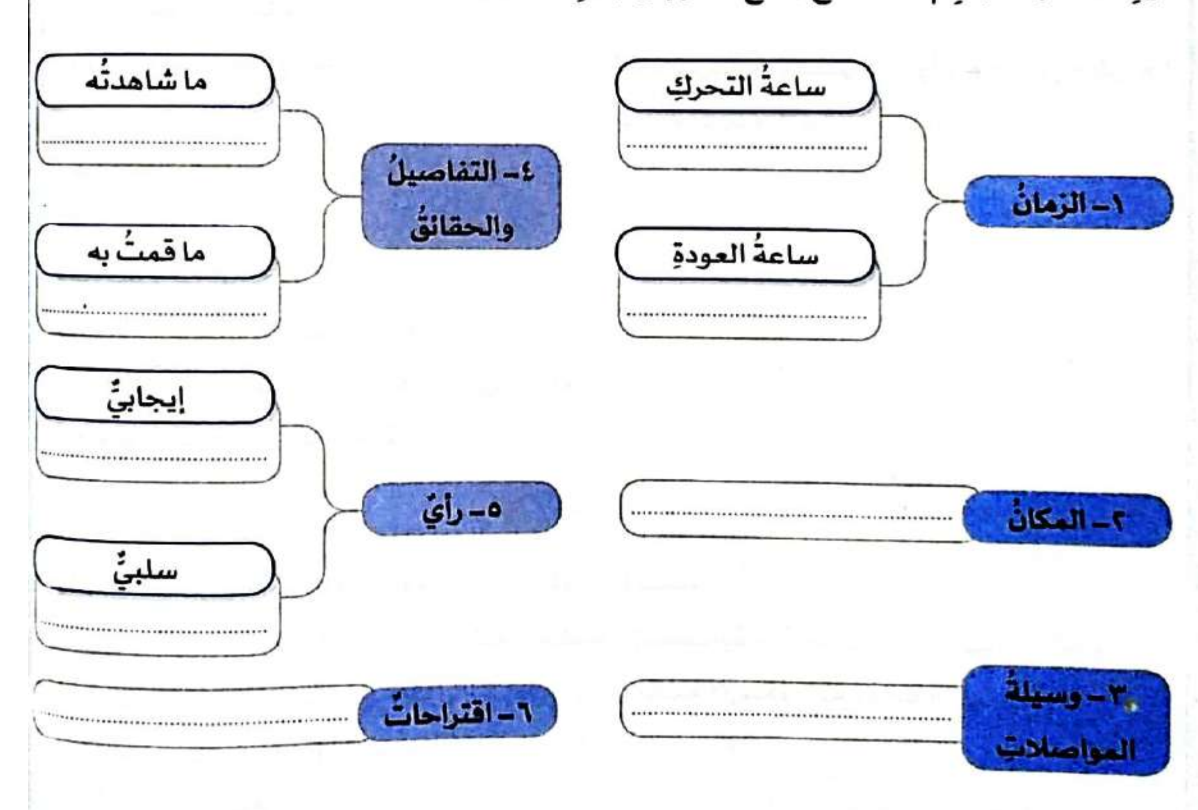
أنشطةٌ وتدريباتٌ على الكتابةِ السرديةِ

نشاط ١ اقرأ التقريرَ التاليَ، ثُمَّ أكملِ الشكلَ بعدَهُ:

«استيقظتُ في الصباحِ على صوتِ أبي وأنَا فَرِحٌ جدًّا؛ فقدْ جاءتِ اللحظةُ التي أنتظرُهَا، خرجتُ معَ أسرتي منَ المنزلِ وَتَحَرَّكْنَا بسيارتِنَا الساعةَ الثامنةَ، وبعدَ ساعةٍ وصلْنَا إلى الملاهي، وأخذْنَا نَتَنَقَّلُ فيهَا. رَكِبْنَا العديدَ منَ الألعابِ كسيارةِ السَّبَاقِ ومَرْكَبِ الشَّلَّالِ، وشاهدْنَا القطارَ السريعَ وهوَ يدورُ، وفي الساعةِ الثالثةِ تناولْنَا الغداءَ، ثمَّ أكْمَلْنَا جولتَنَا.

مضَى هذا الوقتُ الجميلُ سريعًا جِدًّا، وصارتِ الساعةُ الخامسةَ، فركبْنَا السيارةَ عائدينَ ووصلْنَا إلى منزلِنَا الساعةَ السادسةَ مساءً.

مما أعجبني في هذهِ الرحلةِ كثرةُ الألعابِ الجميلةِ، ومساحةُ المكانِ الكبيرةُ التي لا تجعلُكَ تشعرُ بالضِّيقِ بسببِ الزِّحامِ، ولكنْ كانَ هناكَ الكثيرُ منَ الأطفالِ الذين يريدونَ تَجْرِبَةَ بعضِ الألعابِ الخَطِرَةِ غيرِ المناسبةِ لسِنِّهِمْ؛ لذا أقترحُ وضعَ لافتةٍ إلى جوارِ كلِّ لعبةٍ تُعَرِّفُنَا السِّنَّ المناسبَ لهَا».







نشاط (٢) اقرأ التحليلَ التاليَ، ثمَّ اكتبْ تقريرًا:

الزمان

- الساعةُ التاسعةُ صباحًا.
- والرجوعُ في الساعةِ السادسةِ.

المكانُ

- مَعْرِض القاهرةِ للكتابِ.

اقتراحاتٌ

- عملُ معرضٍ للكتابِ داخلَ المدارسِ يناسبُ سنَّهم.

تفاصيلُ

- تجمعُ الزملاءِ وركوبُ الحافلةِ.
- التنقلُ بينَ الكتبِ المناسبةِ لأعمارِنا.
- الجلوسُ لتناولِ الغداءِ.
- الاستماعُ إلى المعلمِ وهو يتحدثُ عن أهميةِ القراءةِ.

رأيٌ إيجابيٌّ

- الإقبالُ الشديدُ على المعرضِ من الصغارِ والكبارِ.

رأيٌ سلبيٌّ

- إهمالُ الأطفالِ الصغارِ للكتبِ ورميُ بعضِها على الأرضِ.

....

....

....

....

....

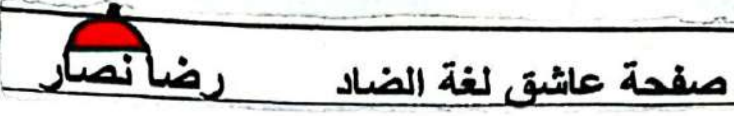
....

....

....

....

....



نشاط ٣ اكتبْ تقريرًا عنْ رحلةٍ مدرسيةٍ إلى حديقةِ الحيوانِ فيمَا يتراوحُ منْ ٥٠ إلى ١٠٠ كلمةٍ.

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

نشاط ٤ اكتبْ تَقْرِيرًا لِرِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى مَحَطَّةِ تَوْلِيدِ طَاقَةٍ مُتَجَدِّدَةٍ وَأَرسِلْهُ إِلَى مُعَلِّمِ العُلُومِ بِالمَدْرَسَةِ فِيمَا يَتَرَاوَحُ عَدَدُ الكَلِمَاتِ مِنْ (٥٠ إِلَى ١٠٠ كلمةٍ):

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

بطاقةُ التقييمِ الذاتيّ

معاييرُ التقييمِ	ألتزمُ دائمًا	ألتزمُ معظمَ الوقتِ	ألتزمُ بعضَ الوقتِ	أحاولُ أن ألتزمَ
عَدَدُ الكَلِمَاتِ				
المَكَانُ وَالزَّمَانُ				
تَفَاصِيلُ وَحَقَائِقُ				
آرَاءٌ وَاقْتِرَاحَاتٌ				
خَطٌّ جَمِيلٌ				
إِمْلاءٌ صَحِيحٌ				
علاماتُ الترقيمِ				

أَعِدْ كتابةَ التقريرِ مرةً أخرى مع تصويبِ الأخطاءِ التي وقعتَ فيها.

- يُراجِعُ الكتابةَ الشخصيةَ؛ لِتقويمِها مع التوجيهِ والدَّعمِ.
- يُقيِّمُ النصَّ من حيثُ الشكلِ والأسلوبِ.

اختبارات الأضواء التقييمية

على الموضوع الثالث

(مجاب عنها)

الاختبار الأول ٣٠ درجة

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

«رأى سميرٌ وهوَ في طريقِ العودةِ منَ المدرسةِ سيارةً فِي الطريقِ ينبعثُ منهَا الكثيرُ مِن الدخانِ، ولاحظَ أنَّ ضابطَ الشرطةِ حجزَ هذهِ السيارةَ وأوقعَ عَلى صاحبهَا غرامةً ماليةً كبيرةً؛ لأنَّه لم يقمْ بتصليحِهَا وتركهَا؛ فتلوَّثَ الهواءُ وسببَ أضرارًا بالبيئةِ ومرضَ الكثيرُ مِن الناسِ بسببِ هذهِ العوادمِ الَّتي تخرجُ مِن السياراتِ. ففكرَ فِي حلٍّ للمشكلةِ عَن طريقِ الطاقةِ المتجددةِ كالشمسِ، حيثُ لا تضرُّ بالبيئةِ ولا تسببُ الأمراضَ، وتوقعَ أنْ يخترعَ العلماءُ هَذا فِي المستقبلِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «ينبعث»: .... (يأتي - يقومُ - يخرجُ - يظهرُ)

٢- مفردُ «أضرار»: .... (ضريرٌ - ضررٌ - مُضِرٌّ - ضارٌّ)

(ب) أكملْ:

١- وقودُ السياراتِ يعدُّ مِنْ أنواعِ الطاقةِ ....

٢- أوقعَ ضابطُ الشرطةِ عَلى صاحبِ السيارةِ ....

(جـ) اذكرْ عيوبَ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ. ....

(د) اقترحْ طرائقَ للحفاظِ عَلى البيئةِ. ....

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

«لَقدِ اتجهتْ أنظارُ العالمِ لاستخدامِ الطاقةِ النظيفةِ، والَّتي تأتِي مِنَ المصادرِ المتجددةِ كالشمسِ وغيرهَا، وذلكَ بعدَ أنْ أدركَ خطرَ المصادرِ غيرِ المتجددةِ مثلَ التلوثِ الَّذي يسببُ الأمراضَ بجانبِ التغيرِ المناخِي الَّذي يحدثُ فِي طبقاتِ الغلافِ الجويِّ كارتفاعِ درجاتِ حرارةِ الكرةِ الأرضيةِ (وهذَا مَا يُسمَّى بالاحتباسِ الحراريِّ)؛ ممَّا يؤدِّي إلى حدوثِ فيضاناتٍ نتيجةَ ذوبانِ الجليدِ وارتفاعِ مستوى سطحِ البحرِ».

(أ) استخرجْ مِنَ الفقرةِ معنَى الكلمةِ الأولى، ومضادَّ الثَّانيةِ:

- فهمَ الطالبُ المصادرَ الَّتي تجعلُ البيئةَ فِي أمانٍ. .... ، ....

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تسببُ مصادرُ الطاقةِ المتجددةِ تلوثَ البيئةِ. ( )

٢- التغيرُ المناخِي قدْ يحدثُ نتيجةَ التلوثِ البيئيِّ. ( )

(جـ) مَا أضرارُ الاحتباسِ الحرارِي؟ ....

(د) مَا مميزاتُ الطاقةِ المتجددةِ؟ ....



نشاط (٣) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

أنـا مِـن جنـانِ الله أحمـلُ سِـرَّهَا ... وكـمِ انْتَشَـيْتُمْ مِـنْ رحيـقِ جنانِـي
مهدُ الخليقـةِ كانَ سـرًّا فِـي دَمِـي ... ومواكـبُ التاريـخِ مِـن أعوانِـي
نـامَ الزمـانُ عَلـى ضِفافـي آمنًـا ... وبقيـتُ وَحْـدِي كعبـةَ الأوطـانِ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- معنَى كلمةِ «مهدِ»: .... (أصلٌ - بدءٌ - نهايةٌ - موضعٌ)

٢- جمعُ كلمةِ «سرٍّ»: .... (أَسِرَّةٌ - مسرورينَ - سرائرُ - أسرارٌ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- «نامَ الزمانُ» تعبيرٌ مجازِيٌّ. ( )

٢- كلمةُ «أماكن» عَلى وزنِ «أوطان». ( )

(جـ) مَا أهميةُ النيلِ لمصرَ؟ ....

(د) ضعْ عنوانًا مناسبًا للأبياتِ. ....

نشاط (٤) أجبْ عمَّا يلي:

(أ) أكملْ بمَا هُوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

١- هُوَ .... بالكرةِ. (فعلٌ مضارعٌ)

٢- هِي .... أمهَا. (فعلٌ مضارعٌ)

٣- .... طبيباتٌ. (اسمُ إشارةٍ)

٤- .... مجتهدانِ. (ضميرُ مخاطبٍ)

(ب) ضعْ لكلِّ كلمةٍ مما تحتَه خطٌّ علامةَ رفعهَا مما يلِي (الواو - الألف - الضمة):

١- شاهدَ الجماهيرُ المباراةَ. ....

٢- حققَ المجتهدونَ النجاحَ. ....

٣- المصريونَ مخلصونَ. ....

٤- المهذبانِ محبوبانِ. ....

(جـ) ثَنِّ، واجمعْ:

١- الطبيبُ مهتمٌّ بالمريضِ. المثنَّى: .... الجمعُ: ....

٢- الصانعُ ماهرٌ. المثنَّى: .... الجمعُ: ....

نشاط (٥) اكتبْ تقريرًا عَنْ يومٍ رياضيٍّ بالمدرسةِ.

....
....
....
....
....



الاختبار الثاني ٣٠ درجة

نشاط (١) اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

«فِي حصةِ العلومِ ناقشَ المعلمُ معَ تلاميذِه أهميةَ ترشيدِ استهلاكِ الطاقةِ بكلِّ أشكالهَا وأخبرهمْ أنَّ ذلكَ يساعدُ فِي تقليلِ خطرِهَا عَلى البيئةِ، وأخبرهُمْ أنَّ الدولةَ تقومُ ببعضِ المشروعاتِ لتوليدِ الطاقةِ مِن مصادرَ متجددةٍ؛ فهيَ نظيفةٌ وغيرُ مضرةٍ بالبيئةِ، وطلبَ منهم البحثَ عَن أفكارٍ لتقليلِ خطرِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ، وعندمَا عادَ سعيدٌ إلى بيتِه وجدَ أختَه تاركةً التلفازَ يعملُ ولا أحدَ يشاهدُه، فأغلقَه، ورأى جارَه يتركُ سيارتَه تدورُ ولا يقودهَا، فأخبرَه بضررِ ذلكَ على البيئةِ، وتحدثَ مَع أسرتِه عنْ ترشيدِ استهلاكِ الطاقةِ؛ فقرَّر الجميعُ فعلَ ذلكَ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ لما تحتَه خطٌّ:

١- «يقومُ السدُّ العَالي بتوليدِ الكهرباءِ». معنَى «توليد» .... (إخراج - إنتاج - إيجاد - تحويل)

٢- «للطاقةِ النظيفةِ مصادرُ متعددةٌ». مفردُ «مصادر» .... (صدرٌ - مَصْدَرٌ - صادرٌ - صِدَارٌ)

(ب) أكملْ:

١- تناقشَ المعلمُ مَعَ تلاميذِهِ حولَ ....

٢- طلبَ المعلمُ مِن تلاميذِه البحثَ عَن ....

(جـ) وردَ بالفقرةِ بعضَ السلوكياتِ الصحيحةِ الَّتي قامَ بهَا سعيدٌ. وضحْ. ....

(د) وضحْ كيفَ ستصبحُ الحياةُ إذَا قامَ كلٌّ منَّا بترشيدِ استهلاكِ الطاقةِ. ....

نشاط (٢) اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

«مزرعةُ رياحِ (جبلِ الزيتِ) هِي محطةُ إنتاجِ الكهرباءِ بواسطةِ الرياحِ، وتوجدُ بمحافظةِ البحرِ الأحمرِ، وتعدُّ مِن أفضلِ محطاتِ الرياحِ بالعالمِ، وبدأَ إنشاءُ هَذهِ المحطةِ عام ٢٠١٥ م، وتمَّ إنشاؤهَا بهدفِ زيادةِ كميةِ الطاقةِ النظيفةِ وتخفيضِ استهلاكِ الوقودِ مثل: (البترول والغاز والفحم)، وتتجلَّى أهميتُها فِي توفيرِ ١,٧ مليونِ فرصةِ عملٍ، كما تحتوِي عَلى منظومةٍ لمراقبةِ الطيورِ المهاجرةِ لتتوقفَ عِند مرورِ هَذهِ الطيورِ، وهِي منظومةٌ تستخدمُ لأولِ مرةٍ فِي العالمِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ معنَى الكلمةِ الأولَى ومفردَ الثانيةِ:

- تظهرُ الآنَ بدائلُ أفضلُ للطاقةِ غيرِ المتجددةِ في محافظاتٍ عديدةٍ. ....، ....

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- لا تهتمُّ مصرُ بمصادرِ الطاقةِ المتجددةِ ولا تعملُ عَلى استغلالهَا. ( )

٢- تُسهِمُ محطةُ مزرعةِ «جبلِ الزيتِ» فِي تقليلِ البطالةِ. ( )

(جـ) فِي الفقرةِ مَا يدلُّ عَلى المحافظةِ عَلى الطيورِ. وضِّحْ. ....

(د) مَا أهميةُ مزرعةِ رياحِ «جبلِ الزيتِ»؟ ....

نشاط (٣) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

أنا لمْ أكنْ نهرًا وضلَّ طريقَه ... بلْ كنتُ دمًا ذابَ فِي شريانِ
أنا لمْ أكنْ فِي الأرضِ ماءً جاريًا ... بلْ كنتُ قلبًا ضمَّه جسدانِ
فِي مصرَ شِريانٌ يذوبُ صبابةً ... والعشقُ داءٌ فِي رُبى السودانِ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- معنَى «ضمَّه»: .... (فرَّقَه - أبعدَه - أخرجَه - احتوَاه)

٢- جمعُ «طرِيق»: .... (طرائق - طُرُقٌ - مَطارِقُ - طُروقٌ)

(ب) أكملْ:

١- القافيةُ فِي الأبياتِ هِي حرفُ ....

٢- «بلْ كنتُ قلبًا ضمَّه جسدانِ» تعبيرٌ..................

(جـ) هاتِ منَ الأبياتِ كلمتينِ عَلى وزنِ مَا يلي:

١- «نَالَ»: ....

٢- «بَحْر»: ....

(د) وردَ بالأبياتِ اسمُ بلدينِ يمرُّ بهما نهرُ النيلِ. اذكرهمَا. ....

نشاط (٤) أجبْ عما يلي:

(أ) أكملْ بمَا هُو مطلوبٌ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- .... يجتهدونَ فِي العملِ. (جمعُ تكسيرٍ)

٢- رسمَ .... اللوحةَ. (مثنًّى)

٣- شاركتْ .... فِي المسابقةِ. (جمعُ مؤنثٍ سالمٌ)

٤- الأصدقاءُ .... (جمعُ مذكرٍ سالمٌ)

(ب) حولِ الجملتينِ الآتيتينِ إلى جملتينِ فعليتينِ:

١- المهندسونَ يبنونَ المصنعَ. ....

٢- الصحفيانِ يشاركانِ فِي المقالِ. ....

(جـ) صوبْ مَا تحتَه خطٌّ:

١- تنالُ المتفوقُ الجوائزَ. ....

٢- فازَ الطالبةُ فِي السباقِ. ....

(د) اخترِ الإعرابَ المناسبَ لما تحتَه خطٌّ:

١- يسعَى إلى النجاحِ المتفوقونَ. (خبرٌ - اسمٌ مجرورٌ - فاعلٌ - مبتدأٌ)

٢- أشجارُ الحديقةِ عاليةٌ. (خبرٌ - اسمٌ مجرورٌ - فاعلٌ - مبتدأٌ)

نشاط (٥) اكتبْ تقريرًا عَن رحلةٍ مدرسيةٍ إلى الأهرامِ.

....
....
....
....



نماذجُ مِنَ المهامِّ الأدائيةِ

تخيرْ مهمةً مِن المهامِّ التاليةِ ونَفِّذْهَا:

المهمة الأولى

- اكتبْ تقريرًا عَن زيارتِك لقريةِ «بنبان» لتَتَعرَّفَ مجمعَ الطاقةِ الشمسيةِ لإنتاجِ الكهرباءِ مِنَ الطاقةِ النظيفةِ:

....

....

....

....

....

المهمة الثانية

- قمْ بكتابةِ تقريرٍ عَن رحلةٍ قمتَ بهَا إلى الفيومِ:

....

....

....

....

....

المهمة الثالثة

- لَقد فزتَ بجائزةِ الطالبِ المثالِي، اكتبْ تقريرًا عَن هذَا اليومِ:

....

....

....

....

....

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ مِن طفلِهِ أنْ يختارَ مهمةً من هذهِ المهامِّ ويقومَ بهَا دونَ مساعدةٍ؛ ليتعرفَ مستوَاه مستعينًا بمَا وردَ في الكتابةِ السرديةِ.


مَسْئُولِيَّاتِي تِجَاهَ
نَفْسِي وَعَالَمِي
المحور
الرابع
صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار
موضوعات المحور
الموضوعُ الأولُ: التَّرابُطُ والتَّواصُلُ
الموضوع الثاني: التَّضَامُنُ والتَّكافُلُ
الموضوع الثالث: التَّبادُلُ والتَّكامُلُ
(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ مِن طفلِه أنْ ينظرَ إلى الصورةِ جيِّدًا، ويُساعدُه في استنباطِ الهدفِ مِنْها، وهوَ توضيحُ دورِ التكنولوجيا الحديثةِ في التعليمِ، خاصةً في وقتِ الأزمات



الموضوع
الأول
التَّرابُطُ والتَّواصُلُ
صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار
محتويات الموضوع
أولًا: نصُّ الاستماعِ: «الفصلُ الأولُ: بينَ الماضِي والحاضرِ».
ثانيًا: النصُّ الشعريُّ: «إلى أبناءِ المدارسِ».
ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: «فوائدُ التِّكنُولوجيَا ومخاطرُها».
رابعًا: الكتابةُ السرديةُ: كتابةُ مقالٍ «المشكلة والحل».
(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينظرَ إلى الصورِ جيِّدًا، ثم يتركُه يتكلمُ عن أثرِ وسائلِ التواصلِ الحديثةِ في حياةِ الناسِ.

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

الفصلُ الأولُ: بينَ الماضي والحاضر

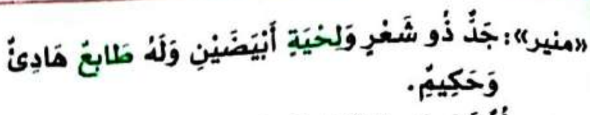
فَكِّرْ:

نشاط ضعْ علامةَ (✓) أمَامَ السلوكِ الصَّحيحِ، وعلامةَ (✗) أمَامَ السلوكِ الخطإِ:



نَشَاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلى الصورِ جيدًا، ثمَّ يحاولَ أنْ يحددَ الهدفَ منَ المادةِ الَّتي سيسمعُهَا، ويضعَ العلامةَ المناسبةَ أمامَ كلِّ صورةٍ.

الشخصيات



«منير»: جَدٌّ ذُو شَعْرٍ وَلِحْيَةٍ أَبْيَضَيْنِ وَلَهُ طَابِعٌ هَادِئٌ وَحَكِيمٌ.

«مها»: أُمٌّ تَهْوَى الطَّبْخَ وَتَمْتَلِكُ مَتْجَرًا عَلَى «الإنترنت».

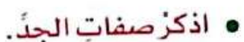
«أحمد»: أَبٌ ذُو شَعْرٍ أَسْوَدَ كَثِيفٍ يَعْمَلُ مُحَامِيًا، وَهُوَ مُثَقَّفُ الفِكْرِ.

«زينب»: فَتَاةٌ ذَاتُ عَشْرِ سَنَوَاتٍ، مُحِبَّةٌ لِلحَرَكَةِ وَالمَرَحِ وَالمَخَاطِرِ.

«زيد»: شَقِيقُ «زينب» التَّوْءَمُ، هَادِئُ الطِّبَاعِ، يُحِبُّ القِرَاءَةَ وَكَثِيرُ السُّؤَالِ.

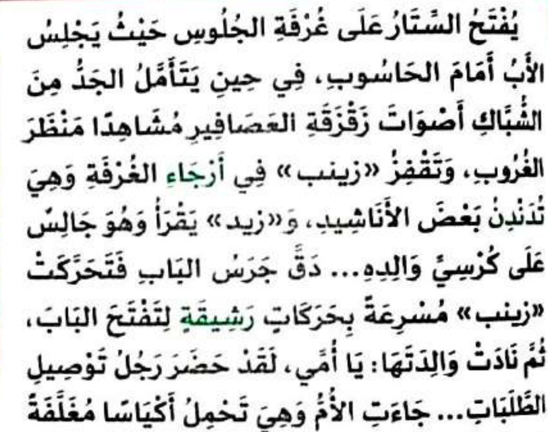






- اذكرْ صفاتِ الجدِّ.
- مَاذا يحبُّ زيدٌ؟

المشهد الأوَّل



يُفْتَحُ السِّتَارُ عَلَى غُرْفَةِ الجُلُوسِ حَيْثُ يَجْلِسُ الأَبُ أَمَامَ الحَاسُوبِ، فِي حِينِ يَتَأَمَّلُ الجَدُّ مِنَ الشُّبَّاكِ أَصْوَاتَ زَقْزَقَةِ العَصَافِيرِ مُشَاهِدًا مَنْظَرَ الغُرُوبِ، وَتَقْفِزُ «زينب» فِي أَرْجَاءِ الغُرْفَةِ وَهِيَ تُدَنْدِنُ بَعْضَ الأَنَاشِيدِ، وَ«زيد» يَقْرَأُ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى كُرْسِيِّ وَالِدِهِ... دَقَّ جَرَسُ البَابِ فَتَحَرَّكَتْ «زينب» مُسْرِعَةً بِحَرَكَاتٍ رَشِيقَةٍ لِتَفْتَحَ البَابَ، ثُمَّ نَادَتْ وَالِدَتَهَا: يَا أُمِّي، لَقَدْ حَضَرَ رَجُلُ تَوْصِيلِ الطَّلَبَاتِ... جَاءَتِ الأُمُّ وَهِيَ تَحْمِلُ أَكْيَاسًا مُغَلَّفَةً ثَقِيلَةً وَأَعْطَتِ الرَّجُلَ إِيَّاهَا شَاكِرَةً لَهُ.



قَالَ الجَدُّ: مَنْ هَذَا الرَّجُلُ يَا «زينب»؟

قَالَتْ «زينب»: هَذَا الرَّجُلُ هُوَ المَسْئُولُ عَنْ تَوْزِيعِ طَلَبَاتِ الطَّعَامِ لِأَصْحَابِهَا.

قَالَ الجَدُّ مُتَعَجِّبًا: وَكَيْفَ تَمَّتْ عَمَلِيَّةُ الشِّرَاءِ وَالاتِّفَاقُ حَتَّى يَتِمَّ التَّسْلِيمُ؟

رَدَّ «زيد»: يَا جَدِّي، الآنَ أَصْبَحَ كُلُّ شَيْءٍ يَتِمُّ عَبْرَ الإنترنت، سَأُرِيكَ!

تَحَرَّكَ «زيد» وَجَدُّهُ وَجَلَسَا أَمَامَ الحَاسُوبِ؛ لِيَشْرَحَ لَهُ تَفَاصِيلَ المَتْجَرِ الإِلِكْتُرُونِيِّ وَكَيْفَ تَتِمُّ عَمَلِيَّاتُ البَيْعِ وَالشِّرَاءِ مِنْ خِلَالِهِ.



- مَاذا كانتْ تحملُ الأمُّ؟
- كيفَ تتمُّ عملياتُ الشراءِ والبيعِ بسهولةٍ الآنَ؟

المشهد الثاني



وَقَدْ حَلَّ المَسَاءُ، وَكُلُّ فَرْدٍ يَجْلِسُ أَمَامَ جِهَازِهِ الخَاصِّ المُتَّصِلِ بِـ«الإنترنت».. وَيَجْلِسُ الجَدُّ وَحْدَهُ يُشَاهِدُ التِّلْفَازَ، فَجْأَةً انْقَطَعَتِ الكَهْرَبَاءُ وَحَلَّ ظَلامٌ بِالبَيْتِ وَسَادَ الهُدُوءُ.. تَحَرَّكَتِ الأُمُّ وَأَنَارَتْ شَمْعَةً وَالْتَفَّتِ الأُسْرَةُ حَوْلَهَا، فَابْتَسَمَ الجَدُّ فَرِحًا قَائِلًا: وَأَخِيرًا اجْتَمَعْنَا.

أَضَافَ الجَدُّ قَائِلًا: كَانَتِ الشَّمْعَةُ رَفِيقَةَ دَرْبِي فِي أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ، وَكُنَّا نَجْلِسُ مَعًا كَأُسْرَةٍ كُلَّ يَوْمٍ لِسَاعَاتٍ طَوِيلَةٍ نَتَسَامَرُ وَنَضْحَكُ وَنَتَوَاصَلُ مَعًا.

رَدَّتْ «زينب»: لَكِنَّنِي يَا جَدِّي لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتَخَيَّلَ الحَيَاةَ بِدُونِ تِلْفَازٍ وَلَا هَاتِفٍ وَلَا «إنترنت»، لا لا غيرُ معقولٍ!

رَدَّ الجَدُّ: مَا رَأْيُكِ يَا «زينب» فِي أَنْ نَعِيشَ أَنَا وَأَنْتِ وَأَخُوكِ هَذِهِ التَّجْرِبَةَ لِمُدَّةِ أُسْبُوعٍ بِدُونِ أَيِّ وَسَائِلَ تِكْنُولُوجِيَّةٍ، وَلْنَقُمْ مَعًا بِالتَّجْرِبَةِ الجُمُعَةَ المُقْبِلَةَ.

تَحَمَّسَتْ «زينب» قَائِلَةً: مُوَافِقَةٌ يَا جَدِّي، فَلْنَبْدَأْ.. وَأَضَافَ «زيد»: أَنَا مَعَكُمَا مِنَ الآنَ.



- متى أنارتِ الأمُّ شمعةً؟
- ماذا اقترحَ الجدُّ على زينبَ؟



المشهد الثالث



فِي الشُّرْفَةِ وَعِنْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ حَيْثُ يَجْلِسُ الجَدُّ مُتَنَاوِلًا كُوبًا مِنَ الشَّايِ جَاءَتْ «زينب» وَهِيَ تَجْرِي قَائِلَةً بِصَوْتٍ عَالٍ: جَدِّي، لَقَدِ انْتَهَتِ المُدَّةُ وَأَنْهَيْنَا التَّجْرِبَةَ، قَالَ «زيد»: لَقَدْ مَرَّ الوَقْتُ بِبُطْءٍ!

قَالَ «زيد»: انْظُرْ يَا جَدِّي، لَقَدْ قَرَأْتُ هَذِهِ الكُتُبَ كُلَّهَا فِي أُسْبُوعٍ وَلَخَّصْتُهَا، وَأَجْرَيْتُ بَعْضَ التَّجَارِبِ العِلْمِيَّةِ، وَمَارَسْتُ رِيَاضَةَ الجَرْيِ كُلَّ صَبَاحٍ.

قَالَتْ «زينب»: أَمَّا أَنَا يَا جَدِّي فَقَدْ تَعَلَّمْتُ العَدِيدَ مِنْ وَصَفَاتِ الطَّعَامِ، وَأَمْضَيْتُ مَعَ أُمِّي وَقْتًا مُمْتِعًا، وَرَتَّبْتُ غُرْفَتِي، وَلَعِبْتُ مَعَ أَخِي أَلْعَابًا ثُنَائِيَّةً كُنَّا قَدِ اعْتَدْنَا لَعِبَهَا مِنْ قَبْلُ، وَلَمْ أَنْسَ القِرَاءَةَ فَكُنْتُ أَقْرَأُ يَوْمِيًّا كِتَابًا فِي الصَّبَاحِ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

فَرِحَ الجَدُّ قَائِلًا: كَمْ سَعِدْتُ بِمَا أَنْجَزْتُمَاهُ هَذَا الأُسْبُوعَ وَ... قَاطَعَتْهُ «زينب» قَائِلَةً: وَلَكِنَّنِي يَا جَدِّي اشْتَقْتُ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ أَصْحَابِي، وَقَالَ «زيد»: وَأَنَا اشْتَقْتُ لِلأَلْعَابِ وَمَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ، وَأَشْعُرُ بِأَنَّنِي انْقَطَعْتُ عَنِ العَالَمِ.

قَالَ الجَدُّ: نَعَمْ، فَلِكُلِّ وَقْتٍ مُمَيِّزَاتُهُ وَسَلْبِيَّاتُهُ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَحْذَرَ وَنُمَارِسَ كُلَّ شَيْءٍ بِاعْتِدَالٍ.



- مَا الأعمالُ الّتي أنجزهَا «زيد» على مدارِ الأسبوعِ؟
- فيمَ أمضتْ «زينب» الوقتَ بدونِ أيِّ وسائلَ تكنولوجيةٍ؟



قاموس الأضواء

صفحة عاشق لغة الضاد

رضا نصار

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها
لِحيةٌ	شعرُ الخدينِ والذَّقْنِ
طَابِعٌ	خُلُقٌ
كثيفٌ	غزيرٌ - كثيرٌ
أرجاءٌ	أنحاءٌ
تُدَنْدِنُ	تُغنِّي
رشيقةٌ	خفيفةٌ
حلَّ	أتَى - جَاءَ
سادَ	انتشرَ
رفيقةٌ	صديقةٌ
رفيقةُ الدربِ	المرادُ: صديقةُ العمرِ
تتسامرُ	تتحادثُ ليلًا
أتخيلُ	أتصورُ
تحمَّسْتُ	اشْتَدَّتْ رغبتُهَا
الشرفةُ	الغرفةُ
مميزاتٌ	صفاتٌ حسنةٌ

الكلمة ومضادُّها

الكلمة	مضادُّها
حكيمٌ	أحمقُ
كثيفٌ	خفيفٌ
مثقفٌ	جاهلٌ - أُمِّيٌّ
الحركةُ	السكونُ
رشيقةٌ	ثقيلةٌ
حضرَ	غابَ
ثقيلةٌ	خفيفةٌ
الشراءُ	البيعُ
الاتفاقُ	الاختلافُ
حلَّ	رَحَلَ
رفيقةٌ	عدوةٌ
ممتعًا	مُمِلًّا
انقطعَ	تواصلَ

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه
حكيمٌ	حكماءُ
منظرٌ	مناظرُ
عمليةٌ	عملياتٌ
المتجرُ	المتاجرُ
رفيقةٌ	رفيقاتٌ
دربٌ	دروبٌ
التجربةُ	التجارِبُ
الشرفةُ	الشُّرَفُ
غرفةٌ	غرفٌ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده
الأناشيدُ	النَّشيدُ
أرجاءٌ	رَجًا
أكياسٌ	كيسٌ
الطلباتُ	الطلبُ
مواقعُ	موقعٌ
سلبياتٌ	سلبيةٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي وَردتْ بنصِّ الاستماعِ، وكذلكَ المضادُّ والجمعُ والمفردُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



اختبر نفسك

20 دقيقة

مجاب عنه

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

نشاط ١ ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) يعملُ الأبُ «أحمدُ» بمهنةِ الطِّبِّ. ( )

(ب) انقطعتِ الكهرباءُ وحلَّ الظلامُ بالبيتِ. ( )

(جـ) كانَ الجدُّ في طفولتِهِ يجلسُ معَ أسرتِه مرةً واحدةً في الأسبوعِ. ( )

(د) علينَا أنْ نمارسَ كُلَّ شيءٍ باعتدالٍ. ( )

نشاط ٢ تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) «زينب» فتاةُ ذاتُ .... سنواتٍ. (تسعٍ – خمسٍ – عشرٍ – سبعٍ)

(ب) كانَ «زيد» يقرأُ وهوَ جالسٌ علَى كرسيِّ .... (جَدِّهِ – والدِهِ – أمِّهِ – جدَّتِهِ)

(جـ) الطارقُ علَى بابِ المنزلِ كان .... (رجلَ المطافِي – رجلَ المرورِ – رجلَ توصيلِ الطلباتِ – رجلَ الإسعافِ)

(د) جلسَ الجدُّ وحدَهُ لـ .... (يقرأ كتابًا – يشاهدَ التلفازَ – يرسمَ لوحةً – يتحدثَ هاتفيًا)

نشاط ٣ صِلْ كُلَّ جملةٍ بمَا يناسبُهَا:

١ «مها» أمُّ تهوَى ....

٢ مارسَ «زيد» رياضةَ ....

٣ تعلمتْ «زينب» العديدَ من ....

٤ بدأتْ تجربةُ الجدِّ يومَ ....

أ الجري.

ب وصْفاتِ الطَّعامِ.

جـ الجُمْعة.

د السِّباحة.

هـ الطبخ.

نشاط ٤ أكملْ ما يأتي:

(أ) «زيد» شقيقُ ....، هادئُ ....، يحبُّ ....

(ب) كانَ الجدُّ يتأملُ .... في وقتِ الغروبِ.

(جـ) أجْرَى «زيد» بعضَ ....

(د) لكلِّ وقتٍ .... و ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في وضعِ العلامةِ المناسبةِ التي تظهرُ فهمَه للنصِّ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في اختيارِ الإجابةِ المناسبةِ لكلِّ جملةٍ.

نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يصلَ كلَّ جملةٍ بما يناسبُها.

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تذكُّرِ المادةِ المسموعةِ.

نشاط (٥) اخترِ المعنَى المناسبَ للكلماتِ الملونةِ:

(أ) تَقفِزُ القِطّةُ فوقَ المكتبِ .... (تصعدُ - تنطُّ - تلعبُ - تجلسُ)

(ب) كانتْ «زينب» تدندنُ بعضَ الأناشيدِ .... (تستمعُ - تغنِّي - تلحِّنُ - تعزفُ)

(جـ) «أمل» لديهَا رفيقةٌ مخلصةٌ .... (أختٌ - معلمةٌ - صديقةٌ - جارةٌ)

(د) علينا أنْ نتسامرَ مع عائلتنا .... (نسهرَ - نلعبَ - نسبحَ - نتحادثَ ليلًا)

(هـ) حلَّ الليلُ والشوارعُ هادئةٌ .... (سافرَ - انتشرَ - أتَى - عادَ)

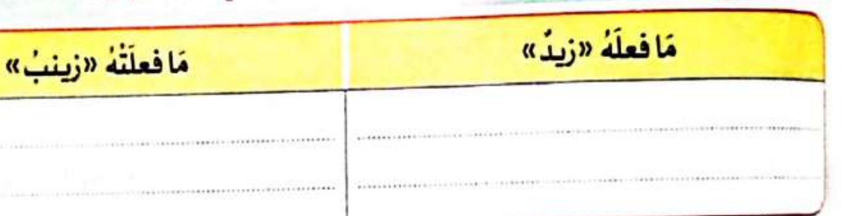
نشاط (٦) ماذا تفعلُ في المواقفِ الآتيةِ ...؟

(أ) كنتَ عندَ جيرانِكَ وشاهدتَ ابنَهم يجلسُ قريبًا جدًّا من التلفازِ. ....

(ب) انشغلَ صَديقُكَ بالهاتفِ، وأنتَ تتحدثُ مَعَهُ. ....

(جـ) رأيتَ أخاكَ الصغيرَ يجلسُ أمامَ الحاسوبِ طوالَ اليومِ. ....

نشاط (٧) قارنْ بينَ مَا فعلَهُ «زيدٌ» ومَا فعلَتْهُ «زينبُ» في أثناءِ التجربةِ.



مَا فعلَهُ «زيدٌ»	مَا فعلَتْهُ «زينبُ»
....	....
....	....

نشاط (٨) مَاذا يَحدثُ إذا ...؟

(أ) حَدَّدْنَا وقتًا لاستخدامِ الهاتفِ والحاسوبِ بدلًا من استخدامِهِ طوالَ اليومِ. ....

(ب) أهملْنَا المذاكرةَ وانشغلْنَا بالألعابِ الإلكترونيةِ. ....

نشاط (٩) اقترحْ:

(أ) حلًّا لتقليلِ استخدامِ الأطفالِ للهاتفِ معظمَ الوقتِ. ....

(ب) فكرةً تساعدُ الأطفالَ علَى قراءةِ القصصِ والكتبِ. ....

نشاط (١٠) اخترِ الصوتَ الصّحيحَ للكلماتِ الآتيةِ:

(أ) الجدُّ «منير» ذو .... هادئٍ وحكيمٍ. (تـابـع - طـابـع)

(ب) محمدٌ تلميذٌ مرحٌ ومحـبٌّ لل........ (مـخاطر - مـختار)

(جـ) الحِصَانُ ذو شعرٍ .... (كسيف - كثيف)

(د) .... الفتاةُ لممارسةِ بعضِ الأنشطةِ. (تحمثت - تحمست)

نشاط ٥: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في فهمِ معاني بعضِ الكلماتِ الجديدةِ.
نشاط ٦: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تطبيقِ مَا تعلمهُ منَ النصِّ في بعضِ المواقفِ.
نشاط ٧: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحليلِ تجربةِ الجدِّ على أحفادِهِ.
نشاط ٨: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تقييمِ النتائجِ المترتبةِ علَى بعضِ المواقفِ.
نشاط ٩: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في ابتكارِ بعضِ الطرائقِ؛ لتحقيقِ الهدفِ منَ النصِّ المسموعِ.
نشاط ١٠: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في التفرقةِ بينَ الأصواتِ المتشابهةِ في اللغةِ العربيةِ.

تدريبات الأضواء المتحررة

على نص الاستماع

(مجاب عنها)

تدريب (١) أجبْ عمَّا يَلِي: صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

«عندَمَا ظهرَ التلفازُ عامَ ١٨٨٤م كانَ لَهُ دورٌ كبيرٌ في تَجْمِيعِ الأسرةِ لمتابعةِ أخبارِهِ وبرامجِهِ، وبعدَ مرورِ زمنٍ ظهرَ الهاتفُ المحمولُ وأدَّى إلى سهولةِ التواصُلِ بينَ الأشخاصِ في أماكنَ مختلفةٍ، وفي الوقتِ نفسِهِ جعلَ الإنسانَ يتكاسلُ عنْ زيارةِ أقاربِهِ ويكتفي بإجراءِ مكالمةٍ هاتفيةٍ، ثُمَّ ظهرَ الإنترنت فجعلَ أفرادَ الأسرةِ الواحدةِ لا يجلسونَ معًا رغم وجودهم في منزلٍ واحدٍ، فكلٌّ منْهُمْ اعتبرَهُ رفيقًا لَهُ. هذهِ هيَ التكنولوجيا؛ قَدْ تنفعُ وقَدْ تضرُّ».

(أ) ١ – هاتِ منَ الفقرةِ معنَى مَا تحتَهُ خطٌّ: • الكتابُ أفضلُ صديقٍ لكَ. ....

٢ – هاتِ منَ الفقرةِ مضادَّ مَا تحتَهُ خطٌّ: • الأنانيةُ تؤدِّي إلى تَفْرِيقِ المجتمعِ. ....

(ب) أكمل:

١– ظهرَ التلفازُ في عامِ ....

٢– سَهَّلَ الهاتفُ المحمولُ .... في أماكنَ مختلفةٍ.

(جـ) استنتجْ منَ الفقرةِ بعضَ عيوبِ وأضرارِ التكنولوجيا. ....

تدريب (٢) أجبْ عمَّا يَلِي:

«فتحَ أحمدُ الحاسوبَ، وبَدَأ يَتَصَفَّحُ مَوَاقِعَ الإنترنت، فرأى صورةً لقريةٍ اسمُهَا: (جَرِّبْ أيَّامًا بلا تكنولوجيا)، فأخبرَ أصدقاءَهُ، وقالَ لَهُمْ: مَا رأيُكُمْ في تجربةِ هذا الأمرِ؟ رُبَّمَا يساعدُنَا في إيجادِ فكرةٍ مناسبةٍ للإعلانِ الذي سنقومُ بتنفيذِهِ. وافقَ الأصدقاءُ وسافروا إلى القريةِ وتَجَوَّلُوا في أرجائِهَا، وبعدَ ذلكَ أخَذَ منْهُمُ المسئولُ الهواتفَ والحواسيبَ وكلَّ مَا لَهُ علاقةٌ بالتكنولوجيا، وبعدَ أسبوعٍ اجتمعَ الأصدقاءُ معًا وعرض كلٌّ منْهُمْ فكرتَهُ. فرحَ الأصدقاءُ؛ فَلَمْ يتَخَيَّلُوا أنهُمْ سينجحونَ بدونِ تكنولوجيا».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١– معنَى «أرجاءِ»: .... (بلادٌ – أنحاءٌ – محطاتٌ – ميادينُ)

٢– جمعُ «فكرةٍ»: .... (فِكَرٌ – أفكارٌ – مُفَكِّرونَ – فِكْرَياتٌ)

(ب) ضعْ علَامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلَامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

١ – سافرَ الأصدقاءُ إلى القريةِ للتَّرْفِيهِ والمتعةِ. ( )

٢ – بدونِ التكنولوجيا فشلَ الأصدقاءُ في الوصولِ لفكرةٍ. ( )

(جـ) تَخَيَّلْ أنَّكَ عشتَ منْ دونِ تكنولوجيا لمدةِ يومينِ. ماذا ستفعل فيهما؟ ....

(•) تقيسُ الأنشطةُ المتحررةُ على نصِّ الاستماعِ قدرةَ الطفلِ على فهمِ نصوصِ الاستماعِ ومعرفةِ الفِكَرِ التي تدورُ حولَهَا.

تدريب (٣) أجب عمّا يلي:

«خلَتْ نتيجةُ الامتحاناتِ الشهريَّةِ وحصلَ عمرُ على درجاتٍ منخفضةٍ، فسألَ نفسَهُ: ما السببُ في ذلكَ؟ لا بُدَّ أنْ أعرفَ. قرَّرَ أنْ يُحدِّدَ الأشياءَ التي يفعلُهَا في يومِهِ ويحسبَ عددَ الساعاتِ التي يأخذُهَا كلٌّ منهَا، فوجدَ أنَّهُ يستخدمُ الهاتفَ حوالَيْ أربعِ ساعاتٍ يوميًّا، وفي يومِ الإجازةِ قدْ يصلُ إلى سبعِ ساعاتٍ؛ فتوصَّلَ إلَى أنَّ المشكلةَ هيَ أنَّهُ يُسرِفُ في استخدامِ الهاتفِ؛ فقرَّرَ ترشيدَ هذا الاستخدامِ».

(أ) ١- هاتِ منَ الفقرةِ معنَى مَا تحتَهُ خطٌّ:

- جاءتِ الأعيادُ بالفرحةِ والسرورِ. ....

٢- هاتِ منَ الفقرةِ مضادَّ مَا تحتَهُ خطٌّ:

- يجبُ أنْ يَعْتَدِلَ الناسُ في استخدامِ المياهِ. ....

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

١- حصلَ عمرُ في الامتحاناتِ الشهريَّةِ على درجاتٍ منخفضةٍ. ( )

٢- مشكلةُ عمرَ أنَّهُ يُسرِفُ في تناوُلِ الطعامِ. ( )

(جـ) كيفَ وصلَ عمرُ إلى حلٍّ لمشكلتِهِ؟ ....

تدريب (٤) أجب عمّا يلي: صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

«مواقعُ التواصلِ الاجتماعيِّ التي سادَتْ؛ كالفيس بوك، والواتس وتويتر حَوَّلَتِ العالَمَ إلى قريةٍ صغيرةٍ، ولكنَّهَا تُسَبِّبُ أضرارًا كثيرةً، وخاصَّةً للأطفالِ؛ فإنَّهَا تُؤَدِّي إلى قلةِ النومِ، وتُضْعِفُ انتباهَهُمْ، وتجعلُهُمْ يَميلُونَ إلى الوَحْدَةِ والانعزالِ عنْ أُسَرِهِمْ. وهناكَ دراساتٌ أظهرتْ أنَّ واحدًا منْ كلِّ عشرينَ طفلًا يُصابونَ بمشاكلَ نَفْسِيَّةٍ؛ بسببِ مواقعِ التواصلِ الاجتماعيِّ».

(أ) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

١- معنَى «سادَتْ»: انتشرَتْ. ( )

٢- مفردُ «أضرارٍ»: ضريرٌ. ( )

(ب) أكمل:

١- منْ أضرارِ مواقعِ التواصلِ الاجتماعيِّ على الأطفالِ .... ، ....

٢- أشارتِ الدراساتُ إلى أنَّ عددًا كبيرًا منَ الأطفالِ يُصابونَ بـ .... بسببِ مواقعِ التواصلِ الاجتماعيِّ.

(جـ) اقترحْ طريقةً يمكنُ بِهَا ترشيدُ استهلاكِ الأطفالِ لمواقعِ التواصلِ الاجتماعيِّ.

....



إلى أبناءِ المَدارسِ

فَكِّرْ:

نشاط اكتبْ تحتَ كلِّ صورةٍ اسمَ مهنةِ صاحبِها، والعملَ الذي يقومُ به:

....

....

نشاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِهِ أنْ ينظرَ إلى هذهِ الصُّورِ، ثُمَّ يوضِّحَ الدورَ الذي يقومُ به أصحابُها في المجتمعِ.

كَفَى بِالعِلْمِ فِي الظُّلُمَاتِ نُورَا ... يُبيِّنُ فِي الحَيَاةِ لَنَا الأُمُورَا

أَأَبْنَاءَ المَدَارِسِ إنَّ نَفْسِي ... تُؤمِّلُ فِيكُمُ الأَمَلَ الكَبِيرَا

سَتَكْتَسِبُ البِلادُ بِكُمْ عُلُوًّا ... إذَا وَجَدَتْ لَهَا مِنْكُمْ نَصِيرَا

وَأَصْبَحْتُمْ بِهَا للعِزِّ حِصْنًا ... وَكُنْتُمْ حَوْلَهَا للمَجْدِ سُورَا

إذَا ارتَوتِ البِلادُ بِفَيْضِ عِلْمٍ ... فَعَاجِزُ أَهْلِهَا يُمْسِي قَدِيرَا

وَيَقْوَى مَنْ يَكُونُ بِهَا ضَعِيفًا ... وَيَغْنَى مَنْ يَعِيشُ بِهَا فَقِيرَا

التعريف بالشاعر

- اسمُه: معروف عبدالغني البغدادي الرصافي.
- نشأتُهُ: وُلِدَ ببغدَادَ، ونشأ بِهَا في (الرصَافَةِ) واشتَغَلَ بالتعليمِ، ونَظَمَ أروعَ قصائدِهِ، فَعُيِّنَ معلمًا للعربيةِ، ثُمَّ أستاذًا للأدبِ العربيِّ فِي دارِ المعلمينَ بالقدسِ، وزارَ مصرَ عامَ ١٩٣٦م.
- إنجازاتُهُ: شاعرُ العراقِ فِي عصرِهِ ومِنْ أعضاءِ المَجْمَعِ العلميِّ العربيِّ بـ(دمشقَ).

قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
📖كَفَى	يُسْتَغْنَى بِهِ	📖 عُلُوًّا	عظمةٌ – رفعةٌ	سُور	حائط
📖يُبَيِّن	يكشِفُ – يظهرُ	📖 نصيرًا	مؤيِّدًا – مناصرًا	📖ارْتَوَتْ	سُقِيَتْ بماءٍ كثيرٍ
نَفْسٌ	رُوحٌ	العِزُّ	الشرفُ – المكانةُ	📖 فيضٌ	كثرةٌ – زيادةٌ
تؤمِّلُ	تَرْجُو – تتمنَّى	حِصْنٌ	قلعةٌ	يُمْسِي	المرادُ: يَصِيرُ
ستكتسِبُ	ستحصلُ عَلَى – ستنالُ	📖 المجدُ	الرفعةُ – النُّبْلُ – الشرفُ		

الكلمة ومضادُّها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
العِلْمُ	الجَهْلُ	ستكتسبُ	ستخسرُ	فيضٌ	جفافٌ – قلةٌ
الظلماتُ	الأنوارُ	عُلُوٌّ	انحطاطٌ – ذلةٌ	عَاجِزٌ	قادرٌ
نورٌ	ظلامٌ	وَجَدَتْ	فقدتْ	قديرٌ	عاجزٌ
📖يُبَيِّنُ	يُخْفِي	📖نصيرٌ	معارضٌ	يَقْوَى	يَضْعُفُ
الحياةُ	الموتُ	العِزُّ	الذُّلُّ – المَهَانَةُ	ضعيفٌ	قويٌّ
الأملُ	اليأسُ	المجدُ	الانحطاطُ	يَغْنَى	يَفْقَرُ
الكبيرُ	الصغيرُ	📖ارتوتْ	ظمئتْ	يعيشُ	يموتُ

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
العِلْمُ	العلومُ	الأملُ	الآمَالُ	📖المجدُ	الأمجادُ
نورٌ	أنوارٌ	الكبيرُ	الكِبارُ	سورٌ	أسوارٌ
الحياةُ	الحيواتُ	نصيرٌ	أنصارٌ	فيضٌ	فيوضٌ
نفْسٌ	أنفسٌ – نفوسٌ	حصنٌ	حُصُونٌ	أهلٌ	أهالٍ – أهلونَ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
الظلماتُ	الظُّلْمَةُ	أبناءُ	ابنٌ	البلادُ	البلدُ
الأمورُ	الأمرُ	المدارسُ	المدرسةُ		

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِهِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي وردت بالنصِّ الشعريِّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِهِ استنتاجَ المعنَى، أو يقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 علَى المفرداتِ الواردةِ في «مُعْجَمِي الصَّغِيرِ» في كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.

شرح النص الشعري

- يتحدثُ الشاعرُ فِي هَذَا النصِّ عنِ العلمِ قَائِلًا:

(١) العلمُ هُو النورُ الذِي يزيلُ ظلماتِ الجهلِ، ويكشفُ حقيقةَ الأمورِ.

(٢) أبناءُ المدارسِ هُمُ الأملُ الكبيرُ لبناءِ مستقبلِ الوطنِ المشرقِ.

(٣) أبناءُ المدارسِ خيرُ معينٍ ونصيرٍ لرفعةِ شأنِ الوطنِ.

(٤) أبناءُ المدارسِ هُمْ حَامِلُو شرفِ البلادِ، والرافِعُون لمكانتِها، والمدافِعُونَ عنْ رفعتِها وعزِّها.

(٥)، (٦) إذا انتشرَ العلمُ في البلادِ، فإنَّهُ يجعلُ العاجزَ قادرًا والضعيفَ قويًّا والفقيرَ غنيًّا.

من مواطنِ الجمالِ(*)

أولًا: التعبيراتُ المجازيَّةُ

- «كَفَى بالعلمِ فِي الظلماتِ نورًا»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ العِلْمَ بالنُّورِ.
- «يبينُ فِي الحياةِ لنَا الأمورا»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صَوَّرَ الشاعرُ العِلْمَ بإنسانٍ يوضحُ الأمورَ.
- «ستكتسبُ البلادُ بِكُم عُلوًّا»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صَوَّرَ الشاعرُ البلَادَ بإنسانٍ يكتسِبُ العُلُوَّ.
- «وأصبحتُمْ بهَا للعِزِّ حِصْنًا»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ أبناءَ المدارسِ بالحِصْنِ، وصَوَّرَ العِزَّ بشيءٍ ماديٍّ يُحمَى.
- «وكنتم حولَهَا للمجدِ سورًا»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ أبناءَ المدارسِ بالسورِ، وصوَّرَ المجدَ بشيءٍ ماديٍّ يُحَافَظُ عليه.
- «إذَا ارتَوتِ البلادُ بفيضِ علمٍ»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ البلادَ بالشجرةِ التي ترتوِي بالمياه.
- «وَيَقْوَى مَنْ يكونُ بِهَا ضعيفًا»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ العِلْمَ بالسلاحِ الذي يجعلُ الضعيفَ قويًّا إنْ تسلَّحَ بهِ.
- «ويَغْنَى مَنْ يعيشُ بِهَا فقيرًا»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ العِلْمَ بالثروةِ التي تجعلُ الفقيرَ غنيًّا.

ثانيًا: كلماتٌ لهَا نفسُ النهايةِ

- «نورَا - الأمورَا - سورَا» - «كبيرَا - نصيرَا - قديرَا - فقيرَا».

ثالثًا: كلمات لهَا نفسُ الوزنِ

- «نصيرًا - قديرًا - ضعيفًا - فقيرًا».

رابعًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ القافيةِ

- تظهرُ في حرفِ الراءِ ومَعَه الألِفُ المطلقةُ، في الكلماتِ الآتيةِ: «الأمورَا - الكبيرَا - نصيرَا - سورَا - قديرَا - فقيرَا».

(*) لمراجعةِ الظواهرِ البلاغيةِ ارجع لصفحة (١٢).



أضواء على النص الشعري

في سؤال وجواب

١ **عمَّ يتحدثُ الشاعرُ في النصِّ؟**

– يتحدثُ عَنِ العلمِ وفوائدِهِ.

٢ **إلامَ يُوَجِّهُ الشاعرُ حديثَهُ في النصِّ؟**

– إلَى طُلَّابِ العلمِ وأبناءِ المدارسِ.

٣ **بِمَ وصفَ الشاعرُ العِلْمَ؟**

– وَصَفَ الشاعرُ العِلْمَ بالنورِ الذِي يُنِيرُ ظلماتِ الجهلِ، ويكشفُ حقائقَ الأمورِ.

٤ **لماذَا يَعْقِدُ الشاعرُ على أبناءِ المدارسِ أملًا كبيرًا؟**

– لأَنَّهُمْ مَنْ:

(أ) يرفعونَ شأنَ البلادِ.

(ب) يحرصونَ علَى رفعتِها، ويدافعونَ عنْ مجدِها.

٥ **تحدَّثَ الشاعرُ عَنْ فوائدِ العلمِ. وَضِّحْها.**

– حيثُ بيَّنَ أنَّهُ:

(أ) يمحُو ظلماتِ الجهلِ، ويكشفُ حقائقَ الأمورِ.

(ب) يرفعُ مِنْ شأنِ البلادِ، ويَزِيدُ مِنْ مجدِهَا ورفعتِهَا.

(جـ) يجعلُ العاجزَ قادرًا، والضعيفَ قويًّا، والفقيرَ غنيًّا.

٦ **اذكرِ الطُّرقَ التِي يمكنُ مِنْ خلالِهَا طلبُ العلمِ.**

– يمكنُ طلبُ العِلْمِ مِنْ خلالِ:

الدراسةِ الأكاديميةِ (المدرسية، الجامعيةِ) – السفرِ – الرحلاتِ الاستكشافيةِ – التعلُّمِ الذاتيِّ – استخدامِ التكنولوجيا في البحثِ عَنِ المعلوماتِ.

(*) تهدفُ أضواءُ على النصِّ الشعريِّ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ مِنْ فَهْمِ طفلِهِ للنصِّ الشعريِّ، والفِكَرِ التي يدورُ حَوْلَهَا، وقدرتِهِ عَلَى تحديدِ العلاقةِ بينَ هذهِ الفِكَرِ.

اقرأ واكتشف

نشاط (١) ضَعْ علامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) نورُ العلمِ يمحُو ظلماتِ الجهلِ فِي البلادِ. ( )

(ب) طلابُ العلمِ هُمْ أملُ الوطنِ لِتحقيقِ مستقبلهِ. ( )

(جـ) يرتفعُ شأنُ البلادِ إنْ رَحَلَ عَنْهَا طلابُ العِلْمِ. ( )

(د) ينكرُ الشاعرُ فضلَ العلمِ عَلَى البلادِ. ( )

نشاط (٢) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) يتحدثُ هذَا النصُّ عَنِ .... (الوفاءِ - التقدُّمِ - العِلْمِ - القناعةِ)

(ب) قائلُ النَّصِّ هُوَ الشاعرُ ....

(إسماعيل صبري - أحمد شوقي - حافظ إبراهيم - معروف الرصافي)

(جـ) صَوَّرَ الشاعرُ العلمَ بـ .... (الشمسِ - القمرِ - المصباحِ - النورِ)

(د) العلمُ يجعلُ العاجزَ .... (غنيًّا - قويًّا - قادرًا - عزيزًا)

نشاط (٣) صِلْ كُلَّ جُملةٍ بِمَا يُناسبُها:

١ العلمُ نورٌ يزيلُ ظلماتِ ....

٢ طلابُ العلمِ يَرْفَعُونَ شأنَ ....

٣ العلمُ يوضِّحُ لنا ....

٤ مَنْ يأخذُ بالعلمِ يصيرُ ....

أ الأشياءَ غيرَ المفهومةِ.

ب غنيًّا.

جـ الجهلِ.

د المرضِ.

هـ البلادِ.

نشاط (٤) أَجِبْ عَمَّا يلِي:

(أ) إلَامَ يُوَجِّهُ الشاعرُ حديثَهُ فِي النصِّ؟ ....

(ب) كيفَ يُوَاجِهُ العلمُ ظلماتِ الجهلِ؟ ....

(جـ) لماذَا يَعْقِدُ الشاعرُ أَمَلَهُ على طلابِ العِلْمِ دونَ غيرهِمِ؟ ....

(د) بِمَ وصفَ الشاعرُ طلابَ العلمِ؟ ....

(هـ) اذكرْ فوائدَ العلمِ التِي وردتْ بالنصِّ. ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في التمييزِ بينَ العبارةِ الصحيحةِ والعبارةِ غيرِ الصحيحةِ وفقًا لفهمِهِ للنصِّ الشعريِّ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ التي تناسبُ كلَّ جملةٍ.

نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في قراءةِ الجملِ، ثمَّ توصيلِهَا بما يناسبُهَا.

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي الإجابةِ عَنْ أسئلةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ للنصِّ الشعريِّ.

نشاط ٥ اخترِ المعنى المُناسب للكلمةِ المُلونة:

(أ) كَفَى بالماءِ نعمةً. (يَقْدِرُ – يُسْتَعَانُ – يُسْتَغْنَى – يكونُ)
(ب) حَاوَلَ القاضي أنْ يُبَيِّنَ الحقيقةَ. (ينشرَ – يكشفَ – يقولَ – يُخبِرَ)
(جـ) تتصفُ بلدُنَا مصرُ بعلوِّ شأنِّهَا. (طولٍ – ضخامةٍ – عظمةٍ – كثرةٍ)
(د) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. (ابْتُلِعَتْ – سُقِيَتْ – زُرِعَتْ – غرقتْ)
(هـ) أنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيِّ بفيضِ مالِهِ. (امتلاءٍ – طولٍ – ضخامةٍ – كثرةٍ)
(و) يَسْعَى العلماءُ إلَى تحقيقِ المجدِ لبلدِهِم. (الرفعةِ – النمُوِّ – الأملِ – الإيمانِ)
(ز) كُنْ نصيرًا للضعفاءِ عند حاجتِهِم إليكَ. (صاحبًا – مؤيدًا – رفيقًا – حاضنًا)

نشاط ٦ هاتِ مِنَ الأبياتِ مَا يُعَبِّرُ عَنِ المعانِي الآتيةِ:

(أ) نورُ العِلْمِ يكفِي لإنارةِ ظلماتِ الجهلِ وكشفِ الحقائقِ. ....
(ب) بِكُم يَا طلابَ العِلْمِ سيرتفعُ شأنُ البلادِ إذَا كنتُم مُسَانِدِينَ لَهَا فِي ذلكَ. ....
(جـ) البلادُ شجرةٌ؛ إنْ سُقِيَتْ بماءِ العلمِ؛ يصيرُ العاجزُ مِن أهلِهَا قادرًا. ....

نشاط ٧ اقرأ التعبيراتِ الآتيةَ، ثُمَّ صنِّفْهَا فِي الجدولِ الآتي:

(انتشرَ العلمُ فِي البلادِ – ارتوتِ البلادُ بفيضِ علمٍ – كفَى بالعلمِ فِي الظلماتِ نورًا – سيرتفعُ شأنُ البلادِ بفضلِ أبنائِهَا)

التعبيرُ الحقيقيُّ	التعبيرُ المجازيُّ
....	....
....	....

نشاط ٨ بَيِّنْ رأيكَ فِي التعبيراتِ الآتيةِ موضحًا السببَ:

(أ) «كَفَى بالعِلْمِ فِي الظُّلُمَاتِ نورًا» ....
(ب) «إذَا ارتَوِتِ البلادُ بفيضِ علمٍ» ....
(جـ) «وكنتُمْ حَولَهَا للمَجْدِ سورًا» ....

نشاط ٩ أنتَ شاعرٌ، وستكتُبُ بيتينِ شعريينِ تُوَضِّحُ فِيهِمَا أهميةَ العِلْمِ. رتِّبِ الكلماتِ الآتيةَ مكوِّنًا البيتينِ الشِّعْرِيَّيْنِ:

(أ) لَهَا – يَبْنِي – العلمُ – عمادَ – لَا – بيوتًا   والكَرَمِ – يُفْنِي – والجهلُ – العِزِّ – بُيُوتَ



(ب) تَكْسَلْ – اطلُبِ – ولَا – فَمَا – العِلْمَ   أهلٍ – عَلَى – الخيرَ – أبْعَدَ – الكَسَلْ

....

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي اختيارِ المعنَى المناسبِ للكلمةِ الملونةِ مِنْ خلالِ السياقِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي الإجابةِ عَنْ أسئلةٍ تُظهرُ مدَى فَهْمِهِ للنصِّ.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي تصنيفِ التعبيراتِ إلى تعبيرٍ حقيقيٍّ ومجازيٍّ فِي الجدولِ.
نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي إبداءِ رأيِهِ فِي نوعِ التعبيراتِ موضحًا السببَ.
نشاط ٩ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي ترتيبِ الكلماتِ مكونًا البيتَ الشعريَّ.



تدريبات الأضواء المتحـــــررة

(مجاب عنها)

على النصّ الشعريّ

تدريب (١) اقرأ، ثمّ أجبْ:

صفحة عاشق لغة الضاد — رضا نصار

رأيـتُ العِلْـمَ صاحبُـهُ كريـمٌ ... وَلَـو وَلَـدَتْـهُ آبــاءٌ لِئَــامُ

وليـسَ يَـزَالُ يرفعُـهُ إلَـى أنْ ... يُعَظِّـمَ أمْـرَهُ القـومُ الكِـرَامُ

فلولَا العِلْمُ ما سَعِدَت رجالٌ ... ولا عُـرِفَ الحـلالُ ولا الحـرامُ

(أ) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- مرادفَ «يُعْلِي»: .... ٢- مضادَّ «يُحَقِّرُ»: .... ٣- مفردَ «أمور»: ....

(ب) أكملْ مَا يَأْتِي:

١- صاحبُ العلمِ يتصفُ بـ ....

٢- يُعَظِّمُ الناسُ شأنَ صاحبِ ....

(جـ) اختر: قولُ الشاعرِ «رأيتُ العلمَ» تعبيرٌ .... (حقيقي – مجازي)

(د) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- كلمتينِ لَهُمَا نفسُ القافيةِ: .... ٢- كلمةً على نفسِ وزنِ كلمةِ (الحَمَام): ....

تدريب (٢) اقرأ، ثمّ أجبْ:

مَـا الفضـلُ إلَّا لأهـلِ العلـمِ إنَّهـمُ ... عَلَـى الهُـدَى لِمَـنِ اسـتهدَى أدِلَّاءُ

وقيمـةُ المـرءِ مَـا قَـدْ كان يُحْسِـنُهُ ... والجاهلـونَ لأهـلِ العلـمِ أعـداءُ

فَقُـمْ بعلـمٍ ولا تطلُـبْ بِـهِ بَـدَلًا ... فالنـاسُ موتَـى وأهـلُ العلمِ أحيـاءُ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «يُحْسِنُهُ»: .... (يعملُهُ – يفعلُهُ – يُتْقِنُهُ – يُقَدِّمُهُ)

٢- مضادُّ «العلمِ»: .... (النسيانُ – الغدرُ – الجهلُ – الإنكارُ)

٣- جمعُ «الفضل»: .... (الفضلاتُ – الأفضالُ – الفضائلُ – الفُضَلَاء)

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- أهلُ العلمِ يَدلُّونَ مَنْ يطلبُ الهدايةَ عَلَى ....

٢- يتصفُ الجاهلونَ بأنَّهم .... لأهلِ العلمِ.

(جـ) اختر: قولُ الشاعرِ «أهلُ العلمِ» تعبيرٌ .... (حقيقي – مجازي)

(د) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- كلمتينِ لَهُمَا نفسُ القافيةِ: .... ٢- كلمةً على وزنِ كلمةِ (العَدْلِ): ....

(*) تقيسُ الأنشطةُ المتحررةُ على النصِّ الشعريِّ قدرةَ الطفلِ على فهمِ النصوصِ الشعريةِ ومعرفةِ الفِكَرِ التي تدورُ حولَها.



تدريب (٣) اقرأ، ثمَّ أجب: صفحة عاشق لغة الضاد

بقـوةِ العِلْـمِ تقـوى شـوكةُ الأمـمِ — فالحكمُ فِي النهـرِ منسوبٌ إلـى القلمِ
لَـوْلَا مُداولـةُ الأفـكارِ مَـا ظهـرتْ — خزائـنُ الأرضِ بيـنَ السَّـهْلِ والعَلَـمِ

(أ) هاتِ من الأبياتِ معنَى مَا تحْتَه خطٌّ فِي الجملةِ الأولَى، ومضادَّ مَا تَحْتَه خطٌّ فِي الجملةِ الثانيةِ:

١- تَجَلَّتْ عظمةُ مصرَ في الكونِ. (..................)

٢- الجهلُ يُؤدِي إلَى الخرابِ. (..................)

(ب) أكملْ مَا يَأْتِي:

١- يرتفعُ شأنُ الأممِ بـ ....

٢- بفضلِ تبادُلِ .... ظهرتْ ثرواتُ الأرضِ واستفدْنَا منْهَا.

(جـ) اخترْ: قولُ الشاعرِ «شوكةُ الأممِ» تعبيرٌ .... (حقيقيٌّ – مجازيٌّ)

(د) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- كلمتينِ لهُمَا نفسُ النهايةِ: .... ٢- كلمةً على وزنِ «قرائن»: ....

تدريب (٤) اقرأ، ثمَّ أجب:

لَيْـسَ الجَمَـالُ بأثـوابٍ تُزيِّنُنَـا — إنَّ الجمـالَ جمـالُ العلـمِ والأدبِ
لَيْـسَ اليتيـمُ الـذي قـد مـاتَ والـدُه — إنَّ اليتيـمَ يتيـمُ العِلـمِ والأدبِ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «أثوابٌ»: .... (زينةٌ – ملابسُ – أموالٌ – كنوزٌ)

٢- مضادُّ «الجمالِ»: .... (القبحُ – الضعفُ – الحقارةُ – القِلَّةُ)

٣- جمعُ «العلمِ»: .... (العوالمُ – العلماءُ – العلومُ – العالماتُ)

(ب) أكملْ مَا يَأْتِي:

١- ليسَ الجمالُ بـ ....

٢- الجمالُ الحقيقيُّ هوَ جمالُ ....

(جـ) اخترْ: قولُ الشاعرِ «إنَّ اليتيم يتيمُ العلمِ» تعبيرٌ .... (حقيقيٌّ – مجازيٌّ)

(د) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- كلمتينِ لهُمَا نفسُ النهايةِ: .... ٢- كلمةً علَى نفسِ وزنِ كلمةِ «الكَمَالُ»: ....

القواعد النحوية

ظرف الزمان



نوعانِ

ظرفُ زمانٍ — ظرفُ مكانٍ

ظرفُ الزمانِ اسمٌ يدلُّ علَى زَمَنِ حدوثِ الفعلِ، ويتضمنُ معنَى (في)؛ مثل:

- يظهرُ القمرُ **ليلًا**. (أي: في الليلِ)
- يشتدُّ البردُ **شتاءً**. (أي: في الشتاءِ)
- نذهبُ إلى الشواطئ **صيفًا**. (أي: في الصيفِ)

ويُسْأَلُ عَنْ ظرفِ الزمانِ بأداةِ الاستفهامِ (مَتَى)، مثل:

- تشرقُ الشمسُ **صباحًا**.

متَى تشرقُ الشمسُ؟ — **صباحًا**.

ومنَ الكلماتِ التي تدلُ على ظرفِ الزمانِ:

(صباحًا – مساءً – نهارًا – ليلًا – فجرًا – ظهرًا – عصرًا – مغربًا – عِشَاءً – صيفًا – شتاءً – ربيعًا – خريفًا – أمسِ – الآنَ – غدًا – قبلَ – بعدَ – مُذْ – منذُ – حينَ).

نشاط أكملِ الجملَ التاليةَ بظرفٍ مناسبٍ ممَّا بينَ القوسينِ:

(عصرًا – قبلَ – صباحًا – ربيعًا – صيفًا)

(أ) يعود التلاميذُ من المدرسةِ ....

(ب) تتفتَّحُ الأزهارُ ....

(ج) قرأ المديرُ الصُّحُفَ ....

(د) نذهبُ إلى الإسكندريةِ ....

(*) يوضحُ وليُّ الأمرِ لطفلِه مفهومَ الظرفِ، وهوَ مَا يدلُّ علَى الوقتِ الذِي وقعَ فيهِ الفعلُ إنْ كانَ ظرفًا للزمانِ، أو المكانِ الذِي حدثَ فيهِ الفعلُ إذا كانَ ظرفًا للمكانِ، ويبينَ لهُ أنَّ ظرفَ الزمانِ يتضمنُ معنَى (في) أي في الوقتِ.

أنشطة وتدريبات على القواعد النحوية

(مجاب عنها)



لاحظ واكتشف





اقرأ، ثُمَّ أجب: صفحة عاشق لغة الضاد

«دارَ بينَ (محمدٍ) و(مصطفى) في المدرسةِ الحوارُ التالي عنْ رحلةٍ سيقومُ بِهَا مصطفى إلى الإسكندريةِ:

محمدٌ: متى ستذهبُ إلى الإسكندريةِ يا مصطفى؟

مصطفى: سأذهبُ صيفًا.

محمدٌ: وكمْ سَتَظَلُّ هناكَ؟

مصطفى: سَأَظَلُّ هناكَ أسبوعًا.

محمدٌ: ماذا تفعلُ معَ عائلتِكَ هناكَ؟

مصطفى: أذهبُ إلى الشاطئِ صباحًا، ثمَّ أتناولُ الغَدَاءَ عصرًا، وأتَجَوَّلُ في المدينةِ مساءً».

(أ) الكلماتُ التي تحتَهَا خطٌّ .... (أسماءٌ - أفعالٌ - حروفٌ)

(ب) دَلَّتْ هذهِ الكلماتُ على .... (زمانٍ - مكانٍ)

(جـ) نستطيعُ أنْ نسألَ عنْ هذهِ الكلماتِ بـ........................ (كيفَ - أينَ - متَى)

(د) ضَعْ سؤالًا مناسبًا للجملةِ التاليةِ: زُرْتُ صديقي ليلًا. ....

نشاط ٢ أجبْ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ مستخدمًا ظرفَ الزمانِ المناسبَ:

(أ) متَى يذهبُ التلاميذُ إلى المدرسةِ؟ .... (ب) مَتَى ستبدأُ المباراةُ؟ ....

(جـ) متَى يعودُ والدُكَ مِنَ العملِ؟ .... (د) متَى ستذهبُ إلَى النَّادِي؟ ....

(هـ) مَتَى تُزْهِرُ الأشجارُ؟ ....

نشاط ٣ ضعْ خطًّا تحتَ ظرفِ الزمانِ فِي الجملِ الآتيةِ:

(أ) يَكْثُرُ البرتقالُ شتاءً والبِطِّيخُ صيفًا. (ب) رجعتُ مِنَ السفرِ أمسِ.

(جـ) تخرجُ الطيورُ صباحًا وتعودُ مساءً. (د) تسقطُ أوراقُ الأشجارِ خريفًا.

(هـ) يرجعُ الرجلُ مِنْ عمله عصرًا.

لاحظ وتعلم



نشاط ٤ استخدمْ ظرفَ الزمانِ المناسبَ للجملِ الآتيةِ:

(أ) تسقطُ الأمطارُ .... (ب) نُشعِلُ المصابيحَ ....

(جـ) تشتدُّ الحرارةُ .... (د) تظهرُ النجومُ ....

(هـ) أذهبُ إلى النادِي ....

نشاط ١ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في استنباطِ ظرفِ الزمانِ من الحوارِ الجاري بينَ محمدٍ ومصطفى.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على استخدامِ ظرفِ الزمانِ في الإجابةِ عَنِ الأسئلةِ.
نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على تحديدِ ظرفِ الزمانِ في كلِّ جملةٍ.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على استخدامِ ظرفِ الزمانِ في إكمالِ الجملةِ.

نشاط ٥ اختر ظرف الزمان المناسب ممّا بين القوسين:

(أ) ينيرُ القمرُ السماءَ .... (نهارًا - عصرًا - ظهرًا - ليلًا)

(ب) يذهبُ المزارعُ إلى حقلِهِ .... (صباحًا - منذُ - قبلُ - عند)

(جـ) يُفطرُ الصائمُ في رمضانَ .... (عصرًا - مغربًا - صباحًا - ظهرًا)

(د) وصلَ القطارُ .... (ربيعًا - صيفًا - غدًا - عصرًا)

(هـ) ينتشرُ الظلامُ .... (صباحًا - أسبوعًا - شتاءً - مساءً)

نشاط ٦ ضَعْ كُلَّ ظرفِ زمانٍ ممّا يلي في جملةٍ مِنْ تعبيرِكَ:

(أ) الآنَ: ....

(ب) فجرًا: ....

(جـ) صيفًا: ....

(د) صباحًا: ....

(هـ) أمسِ: ....

نشاط ٧ عَبِّر عَنِ الصُّورِ الآتيةِ مستخدمًا ظرفَ الزمانِ:

(أ) .... (ب) .... (جـ) ....

نشاط ٨ اكتبْ فقرةً تعبرُ عَنِ الصورة مستخدمًا ظرفَ الزمانِ:

....

....

....

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على اختيارِ ظرفِ الزمانِ المناسبِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على استخدامِ ظرفِ الزمانِ في جملٍ مِنْ تأليفِهِ.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على التعبيرِ عَنْ كلِّ صورةٍ باستخدامِ ظرفِ الزمانِ.
نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على كتابةِ فقرةٍ تعبرُ عَنِ الصورةِ باستخدامِ ظرفِ الزمانِ.



شـــــارك



نشاط ١ أنتَ شاعِرٌ، اكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ مِنْ تأليفِكَ لَهُما النِّهايةُ نفسُها تُعبِّرُ فيهما عن أهَمِّيَّةِ دَوْرِ المُعلِّمِ في المُجتَمَعِ.



نشاط ٢ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.



نشاط ٣ اكْتُبْ بخطٍّ جميلٍ:



التعليمُ مقياسٌ مهمٌّ جدًّا لقياسِ نهضةِ الشُّعُوبِ.

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى تطبيقِ المفاهيمِ التي دَرَسَهَا (القافية)؛ لينميَ عندهُ الذوقَ اللغويَّ والبلاغيَّ.

نشاط ٢ يُملي وليُّ الأمرِ على طفله الفقرة التاليةَ: «العلْمُ هوَ الذي يُزَيِّنُ الإنسانَ ويَزيدُهُ جمالًا.. العلْمُ يَبْني بيوتًا لا عِمَادَ لَهَا.. الجهلُ يهدمُ بيتَ العزِّ والكرمِ فاقرأْ وتَعَلَّمْ؛ لِنُشاركَ نَهضةَ وتطوُّرَ بلدكَ»، ثُمَّ يعيدُ كتابتَهَا؛ ليصوِّبَ الطفلُ أخطاءَهُ.

نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى كتابةِ كلماتٍ وجملٍ مَعَ مراعاةِ حجمِ الحرفِ والمسافاتِ بينَ الكلماتِ والجملِ.







اختبار الأضواء

(مجاب عنه)



اقرأ، ثم أجبْ: **صفحة عاشق لغة الضاد**  رضا نصار

كُنْ عالمًا فِي النَاسِ أو مُتَعَلِّمًا	أو سامعًا فالعِلْمُ ثوبُ فَخَارِ
واعمَلْ بِمَا عُلِّمتَ فالعلماءُ إنْ	لَمْ يعمَلُوا شجرٌ بِلَا إثمَارِ
هَلْ يستوي العلماءُ والجُهَّالُ فِي	فضلٍ أو الظُّلْمَاءُ كالأنوارِ؟

(أ) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- مرادفَ «ملبس»: .... ٢- كلمةً ومضادَّهَا: .... ٣- مفردَ «علماء»:

(ب) أكملْ مَا يَأْتِي:

١- مَنْ يرتدِي ثوبَ العِلْمِ يشعرُ بـ ....

٢- العلماءُ إنْ لَمْ يعمَلُوا بعلمِهِم فهم مثلُ الشجرِ بِلَا ....

(جـ) اخترْ: قولُ الشاعرِ: «العلمُ ثوبُ فَخَارٍ» تعبيرٌ .... (حقيقي – مجازي)

(د) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- كلمتينِ لَهُمَا نفسُ القافيةِ: .... ٢- كلمةً على وزنِ كلمةِ (متقدِّمًا): ....

نشاط ٢ أجبْ عمَّا يأتي:

(أ) اخترْ ظرفَ الزمانِ المناسبَ ممَّا بينَ القوسَينِ:

١- تكونُ الشمسُ عموديةً .... (صباحًا – مساءً – ظهرًا – عصرًا)

٢- يذهبُ الناسُ إلى الإسكندريةِ .... (شتاءً – صيفًا – ربيعًا – خريفًا)

٣- يسعدُ الناسُ بالجوِّ الرائعِ .... (شتاءً – صيفًا – ربيعًا – خريفًا)

٤- يتناولُ أحمدُ العَشَاءَ .... (صباحًا – ظهرًا – عصرًا – ليلًا)

(ب) اكتبْ فقرةً مِنْ ثلاثِ جملٍ تعبرُ فِيهَا عَنِ الصورةِ مستخدمًا ظرفَ الزمانِ:



....

....

....



النص المعلوماتي

فوائدُ التكنولوجيا ومخاطرُها

فَكِّرْ:



اكتب تحتَ كلِّ صورةٍ اسمَ الاختراعِ الذي تعبِّرُ عنهُ.







نشاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلى الصُّورِ جيدًا، ثمَّ يطلبُ منْه أنْ يذكرَ اسمَ الجهازِ الموجودِ في كلِّ صورةٍ.

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار



نَعِيشُ اليَوْمَ فَتْرَةً مِنْ أَزْهَى الفَتَرَاتِ مِنْ نَاحِيَةِ التَّقَدُّمِ التِّكْنُولُوجِيِّ الكَبِيرِ، وَبِتْنَا لَا نَقْدِرُ أَوْ نُفَكِّرُ مُجَرَّدَ التَّفْكِيرِ فِي الاسْتِغْنَاءِ عَنِ التِّكْنُولُوجِيَا، فَقَدْ دَخَلَتْ فِي كُلِّ المَجَالَاتِ حَتَّى أَصْبَحْنَا قَادِرِينَ عَلَى الوُصُولِ لِأَيِّ شَيْءٍ نَرْغَبُ فِيهِ بِسُهُولَةٍ وَيُسْرٍ.

اسأل • ما أثر دخول التكنولوجيا في كافة المجالات؟



هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ للتِّكْنُولُوجِيَا اسْتِعْمَالَاتٍ عَدِيدَةً؟ فَمَثَلًا هُنَاكَ الاتِّصَالَاتُ الَّتِي تَهْدِفُ إِلَى تَسْهِيلِ وَزِيَادَةِ طَرَائِقِ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الأَشْخَاصِ.. وَالتِّقْنِيَاتُ المَنْزِلِيَّةُ الَّتِي تُؤَثِّرُ عَلَى الحَيَاةِ اليَوْمِيَّةِ للأُسْرَةِ وَتُوَفِّرُ الوَقْتَ وَالجُهْدَ، وَهُنَاكَ تِقْنِيَةُ المَعْلُومَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُ عَلَى حفظِهَا وَإِرْسَالِهَا وَالبَحْثِ عَنْ كُلِّ جَدِيدٍ، وَغَيْرِهَا مِنَ التِّقْنِيَاتِ الأُخْرَى كَالإِعْلَامِ وَالتِّقْنِيَاتِ الطِّبِّيَّةِ وَالتَّعْلِيمِيَّةِ الَّتِي تَلْعَبُ دَوْرًا مُهِمًّا فِي حَيَاتِنَا.



• ما أهم استعمالات التكنولوجيا؟



هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ للتِّكْنُولُوجِيَا عِدَّةَ فَوَائِدَ؟ فَقَدْ عَمِلَتْ عَلَى سُهُولَةِ التَّوَاصُلِ مَعَ الآخَرِينَ وَبِخَاصَّةٍ البَعِيدُونَ جُغْرَافِيًّا عَنَّا، وَسَاعَدَتْ أَيْضًا عَلَى زِيَادَةِ الثَّرْوَةِ المَعْلُومَاتِيَّةِ؛ حَيْثُ وَفَّرَتِ العَدِيدَ مِنَ المَعْلُومَاتِ فِي شَتَّى المَجَالَاتِ وَأَتَاحَتْهَا للجَمِيعِ بِأَيِّ وَقْتٍ، كَمَا أَنَّ لَهَا دَوْرًا فِي مَجَالِ الزِّرَاعَةِ؛ إِذِ اسْتَطَاعَتْ تَوْفِيرَ المَحَاصِيلِ طِيلَةَ العَامِ، وَفِي العَدِيدِ مِنَ المَجَالَاتِ الأُخْرَى كَالطِّبِّ وَإِدَارَةِ الأَعْمَالِ وَغَيْرِهِمَا.



• ما أهم فوائد التكنولوجيا؟

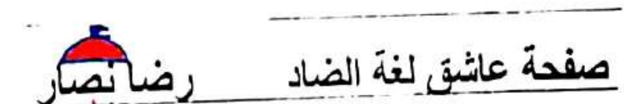


هَلْ تَعْلَمُ أَنَّهُ رَغْمَ فَوَائِدِهَا فَهَذَا لَا يُقَلِّلُ مِنْ أَضْرَارِهَا؟!

فَقَدْ أَدَّى التَّطَوُّرُ التِّكْنُولُوجِيُّ إِلَى ظُهُورِ مُشْكِلَاتٍ عَدِيدَةٍ، مِنْ أَهَمِّهَا ضَعْفُ التَّرَابُطِ الأُسَرِيِّ وَالمُجْتَمَعِيِّ، فَقَدْ حَلَّتِ الهَوَاتِفُ مَحَلَّ الجَلَسَاتِ العَائِلِيَّةِ، وَكَذَلِكَ حَلَّتِ الرَّسَائِلُ الإِلِكْتْرُونِيَّةُ مَحَلَّ التَّجَمُّعَاتِ العَائِلِيَّةِ، كَمَا أَنَّهَا تُضَيِّعُ الوَقْتَ فَلا تَشْعُرُ بِهِ فِي أَثْنَاءِ مُشَاهَدَةِ الفِيدْيُوهَاتِ وَالأَلْعَابِ، وَهُوَ مَا يُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى الصِّحَّةِ وَعَلَى ذَكَاءِ الأَطْفَالِ وَتَطَوُّرِ نُمُوِّهِمُ العَقْلِيِّ.. وَلِكَيْ نَتَجَنَّبَ مخاطرَ التِّكْنُولُوجيا يَجِبُ أَنْ نَسْتَخْدِمَهَا بِاعْتِدَالٍ فَلا نُسرِفَ فِي الأَلْعَابِ الإِلِكْتْرُونِيَّةِ، وَيَجِبُ أَنْ نَقْضِيَ أَوْقَاتَ فَرَاغِنَا فِي مُمَارَسَ الأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ وَزِيَارَةِ الأَصْدِقَاءِ وَالمُشَارَكَةِ فِي الأَعْمَالِ التَّطَوُّعِيَّةِ.



- اذكرْ بعضًا منْ أضرارِ التكنولوجيا.
- كيفَ نتجنَّبُ مخاطرَ التكنولوجيا؟



قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها
فَتْرَةٌ	مُدَّةٌ مِنَ الزمنِ
📖 أزهى	أعظمُ
📖 بِتْنا	أصبحْنا – صِرنا
📖 نَقْدِرُ	نَستطيعُ
📖 الاستغناءُ	التَّخلّي
📖 نَرغبُ	نُريدُ
يُسْرٌ	سهولةٌ
طرائقُ	وَسَائِلُ
📖 التقنياتُ	الأساليبُ أو الفنيّاتُ في إنجازِ عملٍ أو بحثٍ علميٍّ
شَتَّى	مُختلفٌ
حلّتْ	أصبحتْ
مَحَلٌّ	مَكانٌ
تشعرُ	تُحِسُّ
نتجنَّبُ	نَبْتَعِدُ
📖 نُسرفُ	نُفْرِطُ

الكلمة ومضادُّها

الكلمة	مضادُّها
أزهى	أسوأُ
التقدُّمُ	التَّأخُّرُ
نَقدِرُ	نعجِزُ
📖 الاستغناءُ	التمسُّكُ
يُسْرٌ	صعوبةٌ
فوائدُ	أضرارٌ
وفَّرت	أهدرت – ضيَّعت
ضعفٌ	قوةٌ
الصِّحَّةُ	المَرَضُ
ذكاءٌ	غَباءٌ
نتجنَّبُ	نقتربُ
📖 نسرفُ	نقتصدُ

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه
اليومُ	الأيامُ
فترةٌ	فَترَاتٌ
ناحيةٌ	نَواحٍ
شيءٌ	أشياءُ
الحياةُ	الحيواتُ
الأسرةُ	الأُسَرُ
الثَّروةُ	الثَّرواتُ
العامُ	الأعوامُ
محلٌّ	محالُّ
الوقتُ	الأوقاتُ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده
المجالاتُ	المَجَالُ
استعمالاتٌ	استعمالٌ
الاتصالاتُ	الاتصالُ
طرائقُ	طريقةٌ
الأشخاصُ	الشَّخصُ
التقنياتُ	التِّقنيةُ
فوائدُ	فائدةٌ
الآخرينَ	الآخرُ
المعلوماتُ	المعلومةُ
شتَّى	شتيتٌ
المحاصيلُ	المحصولُ
أضرارٌ	ضَرَرٌ
الهواتفُ	الهاتفُ
الجلساتُ	الجِلسَةُ
الرسائلُ	الرِّسالةُ
الألعابُ	اللُّعبةُ
الأعمالُ	العملُ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ من توصلِ طفلِه للمعنى الصحيحِ للكلماتِ الّتي وردت بالنصِّ المعلوماتي، وكذلكَ المضادُّ والجمعُ والمفردُ، وينبغي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الّذي وردتْ فيه الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ مِن خلالِها للمعنى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 على المفرداتِ الواردةِ في «مُعْجَمِي الصَّغير» من كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.

أضواء على النص المعلوماتي

في سـؤال وجــواب

١ ما المقصودُ بـ «التكنولوجيا»؟

– هيَ مجموعةُ التطوراتِ والمهاراتِ التي تُسَهِّلُ التعاملَ في كلِّ مجالاتِ الحياةِ.

٢ مَا نتيجةُ دخول «التكنولوجيا» في كلِّ المجالاتِ؟

– أصبحْنَا قادرينَ عَلَى الوصولِ لأيِّ شيءٍ نرغبُ فيْهِ بسهولةٍ ويُسْرٍ.

٣ اذكرْ بعضًا مِن استعمالاتِ «التكنولوجيا».

(أ) الاتصالاتُ. (ب) التقنياتُ المنزليةُ.

(جـ) تقنيةُ المعلوماتِ. (د) الإعلامُ والطبُّ والتعليمُ.

٤ مَا الهدفُ الرئيسيُّ مِنْ تقنيةِ الاتصالاتِ؟

– تسهيلُ وزيادةُ طرائِق التواصلِ بينَ الأشخاصِ في مناطقَ مختلفةٍ مِن العالَمِ.

٥ مَا أهميةُ التقنياتِ المنزليَّةِ؟

(أ) تساعدُ الأسرَةَ في حياتِهَا اليوميةِ. (ب) تُوفِّرُ الوقتَ والجهدَ.

٦ مَا الذي تَسْعَى إليه تقنيةُ المعلوماتِ؟

– تساعدُ عَلَى حفظِ المعلوماتِ وإرسَالِهَا والبحثِ عَن كلِّ جديدٍ.

٧ اذكرْ بعضًا من فوائدِ «التكنولوجيا».

(أ) تسهيلُ التواصلِ مَعَ الآخرينَ. (ب) زيادةُ الثروةِ المعلوماتيةِ.

(جـ) توفيرُ المحاصيلِ الزراعيةِ طَوالَ العامِ. (د) المساعدةُ في مجالاتِ الطبِّ وإدارةِ الأعمالِ.

٨ مَا أضرارُ التطورِ التكنولوجي؟

(أ) إضعافُ الترابطِ الأسريِّ والمجتمعيِّ. (ب) تضييعُ الوقتِ.

(جـ) التأثيرُ سلبًا عَلَى الصحةِ وعلى ذكاءِ الأطفالِ وتطورِ نموِّهِمُ العقليِّ.

٩ كَيفَ نتجنَّبُ أضرارَ التكنولوجيا؟

(أ) لا نسرفُ في استخدامِ الألعابِ الإلكترونيةِ.

(ب) نَقضِي وقتَ الفراغِ في ممارسةِ الرياضةِ.

(جـ) نزورُ الأصدقاءَ ونشارِكُهُم في الأعمالِ التطوُّعيَّةِ.

١٠ ماذا تقولُ لشخصٍ يجلسُ أمامَ أجهزةِ الألعابِ الإلكترونيةِ كثيرًا؟

– أقولُ لَه: إنكَ تؤذِي عَينَيْكَ، وتضرُّ صحتَكَ، وتضيعُ وقتَك.

١١ ما النتيجةُ المترتبةُ على إهمالِ بلدٍ للتطورِ التكنولوجيِّ؟

– الابتعادُ عَن التقدمِ والتطورِ في كافَّةِ مجالاتِ الحياةِ.

(*) تهدفُ أضواءٌ على النصِّ المعلوماتيِّ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ من فهمِ طفلِه للنصِّ المعلوماتيِّ، والفكرِ التي يدورُ حولَها، وقدرتِه على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذهِ الفِكَرِ

اختبر نفسك في 20 دقيقة

مجاب عنه

نشاط (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) تعملُ «التكنولوجيا» عَلَى تسهيلِ الأمورِ في كلِّ مجالاتِ الحياةِ. ( )

(ب) تقنيةُ الاتصالاتِ سَهَّلَتِ التواصلَ بينَ الأشخاصِ في مناطقَ مختلفةٍ منَ العالمِ. ( )

(جـ) تُسهمُ «التكنولوجيا» في توفيرِ المحاصيلِ الزراعيةِ طَوالَ العامِ. ( )

(د) من إيجابياتِ التطورِ التكنولوجيِّ حلولُ الجلساتِ العائليةِ مَحَلَّ الهواتفِ. ( )

نشاط (٢) تخيَّرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) تُسهمُ «التكنولوجيا» في مجالاتِ .... (الزراعةِ - الطبِّ - إدارةِ الأعمالِ - كلِّ ما سَبقَ)

(ب) مِن أضرارِ التكنولوجيا ....

(غيابُ الرياضةِ - قلةُ الثروةِ المعلوماتيةِ - إضعافُ الترابطِ الأسريِّ - تَأَخُّرُ التعليمِ)

(جـ) أثَّرتِ التكنولوجيا سَلْبًا على .... (العملِ - المَالِ - العِلْمِ - الصِّحةِ)

(د) مِن العاداتِ الصحيَّةِ السليمةِ أن نقضيَ أوقاتَ الفراغِ في ....

(تناوُلِ الطعامِ - ممارسةِ الرياضةِ - الألعابِ الإلكترونيةِ - استخدامِ الهاتفِ)

نشاط (٣) صِلْ كُلَّ جملةٍ بِمَا يناسبُها:

١ تساعدُ تقنيةُ المعلوماتِ على ....

٢ نتجنبُ أضرارَ «التكنولوجيا» بـ ....

٣ حلَّتِ الرسائلُ الإلكترونيةُ مَحَلَّ ....

٤ وفَّرتِ «التكنولوجيا» العديدَ من ....

أ الاعتدالِ في استخدامِهَا.

ب البحثِ عَنْ كلِّ جديدٍ.

جـ التجمعاتِ العائليةِ.

د الهواتِفِ.

هـ المعلوماتِ في شتَّى المجالاتِ.

نشاط (٤) أجبْ عمَّا يأتي:

(أ) اذكرْ بعضًا مِن استعمالاتِ «التكنولوجيا». ....

(ب) مَا الهدفُ الرئيسيُّ مِنْ تقنيةِ الاتصالاتِ؟ ....

(جـ) إلامَ تسعَى تقنيةُ المعلوماتِ؟ ....

(د) كيفَ نتجنَّبُ أضرارَ «التكنولوجيا»؟ ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في قراءةِ الجملِ، ثمَّ وضعِ العلامةِ المناسبةِ وفقًا لِمَا تعلَّمَهُ داخلَ النصِّ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في قراءةِ الجملِ، ثمَّ اختيارِ الإجابةِ المناسبةِ.

نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في قراءةِ الجملةِ، ثمَّ توصيلِ كلِّ جملةٍ بِمَا يناسبُهَا.

نشاط ٤ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في الإجابةِ عن أسئلةٍ تُظهرُ فهمَه للنصِّ المعلوماتيِّ.

نشاط ٥ اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة:

(أ) تُعدُّ مصرُ منْ أزهَى بلادِ الدنيَا. (أكبرِ – أعظمِ – أبعدِ – أوسعِ)

(ب) بِتْنا أمةً متقدمةً في كافَّةِ المجالاتِ. (أصبَحْنا – ظَلَلْنَا – تَحَوَّلْنَا – مَا زلْنَا)

(جـ) لا يمكنُنا الاستغناءُ عَن حبِّ الوطنِ. (الابتعادُ – التخلِّي – الإهمالُ – النسيانُ)

(د) لا تُسرفْ في استخدامِ الماءِ. (تهملْ – تُضيعْ – تلوثْ – تُفْرِطْ)

(هـ) بالعلمِ والعملِ نقدِرُ على تحدياتِ المستقبلِ. (نطوِّرُ – نستطيعُ – نحاولُ – نفعلُ)

(و) جميعنا يرغبُ فِي تقدُّمِ وطنِنَا. (يريدُ – يقومُ – يأخذُ – يُفضِّلُ)

(ز) تساعدُ التقنياتُ الحديثةُ في إنجازِ أعمالِنا.

(أسلوبٌ في بناءِ المدارسِ – أسلوبٌ في تدريسِ اللغةِ – أسلوبٌ ومهارةٌ تُمَارَسُ في إنجازِ عملٍ – أسلوبٌ في معاملةِ الآخرينَ)

نشاط ٦ ماذَا تفعلُ في المواقفِ الآتيةِ...؟

(أ) وجدتَ شخصًا يُفْرِطُ في استخدامِ الهاتفِ. ....

(ب) رأيتَ طفلًا يُضيِّعُ كلَّ وقتِهِ أمامَ الألعابِ الإلكترونيةِ. ....

(جـ) وجدتَ شخصًا يجلسُ دائمًا بعيدًا عنْ عائلتِهِ؛ لانشغالِهِ بحاسوبِهِ الشخصيِّ. ....



نشاط ٧ تحدَّثْ عنْ فوائدِ التكنولوجيا وأضرَارِها:

التكنولوجيا	
فوائدُها	أضرارُها
....	....
....	....

نشاط ٨ صَمِّمْ لوحةً تُوضِّحُ بعضًا منَ الوسائلِ التكنولوجيةِ التي يسَّرتْ حياةَ الإنسانِ:

وسائل التكنولوجيا



نشاط ٥ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملِ ثُمَّ اختيارِ المعنى المناسبِ وَفقًا لسياقِ الجملةِ.

نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تطبيقِ مَا تعلَّمه في النصِّ، والإجابةِ عنِ الأسئلةِ.

نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تصنيفِ فوائدِ التكنولوجيا وأضرارِها.



نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تصميمِ لوحةٍ تعبِّرُ عنْ بعضِ الوسائلِ التكنولوجيةِ.

تدريبات الأضواء المتحـــررة

(مجاب عنها)

على النص المعلوماتي



تدريب (١) اقرأ، ثم أجب:

صفحة عاشق لغة الضاد — رضا بصار

«الهاتفُ الذكيُّ يسمحُ لمُستخدميه بمحادثةِ الناسِ في كلِّ مكانٍ مِنْ خلالِ إجراءِ المكالماتِ الهاتفيةِ، وإرسالِ الرسائلِ النصِّيَّةِ، وتصفُّحِ الإنترنت، وتشغيلِ البرامجِ والتطبيقاتِ والألعابِ المختلفةِ، وتمَّ إنتاجُ أولِ هاتفٍ ذكيٍّ مِنْ قِبَلِ شركةِ «IBM» عام ١٩٩٢م، وقد مكَّنَ هذا الهاتِفُ المستخدمِينَ مِن استعراضِ الخرائطِ، والأخبارِ، ثُمَّ تمَّ تحسينُهُ وإضافةُ مَيْزاتٍ أخرى لهُ؛ ليظهرَ أولُ هاتفٍ ذكيٍّ بشكلٍ رسميٍّ في السوقِ للعامَّةِ عامَ ١٩٩٤م».

(أ) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «الذكيِّ» مضادُّها «الضعيفُ». ( )

٢- كلمةُ «هاتفٍ» جمعُهَا «هواتفُ». ( )

(ب) أكملْ مَا يأتي: ١- الهاتفُ الذكيُّ يسمحُ لمُستَخْدِميه بـ ....

٢- تمَّ إنتاجُ أولِ هاتفٍ ذكيٍّ عامَ .... م.

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- اذكرْ بعضًا من استخداماتِ الهاتفِ الذكيِّ. ....

٢- الإسرافُ في استخدامِ الهاتفِ لَهُ أضرارٌ. اذكرْ واحدةً منْهَا. ....

تدريب (٢) اقرأ، ثم أجب:

«يُستخدمُ (الروبوت) الزراعيُّ في الزراعةِ مِنْ أجلِ تحسينِ الكفاءةِ وتقليلِ الاعتمادِ على العملِ اليدويِّ؛ حيثُ يحرثُ المزارعَ، ويزرعُهَا، ويرعاهَا، ويحصُدُهَا، كمَا يقومُ بحمايةِ المحاصيلِ منَ الآفاتِ والأمراضِ، وقد استُخدِمتِ الروبوتاتُ مِنْ قَبلُ في قطفِ الثمارِ وحلبِ الماشيةِ وقصِّ شعرِ الأغنامِ، كما تساعدُ برامجُ الروبوتِ منتجي الألبانِ في إنجازِ بعضِ المهامِّ مثل دفعِ الأعلافِ وتنظيفِ السمادِ الطبيعيِّ».

(أ) هاتِ مِن الفقرةِ معنَى الكلمةِ التي تحتَها خطٌّ فيما يأتي:

١- ساعدتِ الأجهزةُ الحديثةُ العمالَ عَلَى إتمامِ أعمالِهم. (..................)

٢- يجمعُ الفلاحونَ المحاصيلَ. (..................)

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- يقومُ «الروبوتُ» الزراعيُّ بحمايةِ المحاصيلِ من .... ، ....

٢- يستطيعُ «الروبوتُ» الزراعيُّ حرثَ ....

(جـ) أجب عمَّا يأتي:

١- اذكرْ بعضًا من استخداماتِ «الروبوتِ» الزراعيِّ. ....

٢- كيفَ ساعدتْ برامجُ «الروبوتِ» منتجِي الألبانِ؟ ....

(*) تقيسُ التدريباتُ المتحررةُ عَلَى النصِّ المعلوماتيِّ مهارةَ الفهمِ عندَ الطفلِ، ومدَى قدرتِه على الإجابةِ عن الأسئلةِ المتنوعةِ.

تدريب (٣) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«للحاسوبِ فوائدُ وَمميزاتٌ عديدةٌ، فهوَ يقومُ بتخزينِ البياناتِ بمختلفِ أنواعِهَا، كالبياناتِ الشخصيةِ وَسجلاتِ المرضَى وَأعمالِ الشركاتِ؛ لِذَا لعبتِ التكنولوجيَا دورهَا فِي تطورِ الحاسوبِ ليُصبحَ محمولًا، وَبِذلكَ ازدادتْ فوائِدُه وأصبحَ التنقلُ بِهِ فِي أيِّ مكانٍ سهلًا وميسورًا؛ لصغرِ حجمِهِ وَلِخفةِ وزنِهِ، وعلَى النقيضِ الآخرِ فإنَّ الاستخدامَ الخطأَ للحاسوبِ يسبِّبُ أمراضًا كثيرةً للإنسانِ كأمراضِ العينينِ، ويضيعُ الوقتَ».

(أ) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «فوائد» مضادُّها «أضرارٌ». ( )

٢- كلمةُ «البيانات» مفردُهَا «البائنُ». ( )

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- يخزنُ الحاسوبُ البياناتِ مثل: .... و ....

٢- يُمكن التنقلُ بالحاسوبِ المحمولِ في أيِّ مكانٍ بسببِ ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- كيفَ لعبتِ التكنولوجيا دورًا في تطورِ الحاسوبِ؟ ....

٢- اذكرْ عيوب الحاسوب. ....

تدريب (٤) اقرأ، ثمَّ أجبْ: صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

«الإنسانُ الآليُّ أحدُ أهمِ الابتكاراتِ التكنولوجيَّةِ الَّتِي ظهرتْ فِي عصرِنَا الحديثِ، فقد سهَّلَ علَى الإنسانِ الكثيرَ منَ المهامِّ، مِثلَ: البحثِ عنِ الألغامِ أَوْ حملِ الأشياءِ الثَّقيلةِ كالمعداتِ. وهو آلةٌ تخضعُ لنوعينِ منَ التَّحكمِ؛ إمَّا عن بعدٍ حيثُ تتلقَّى إشاراتٍ لاسلكيَّةٍ يرسلُهَا الإنسانُ، وإما بالتَّحكمِ الذاتيِّ مِن خلالِ البرمجةِ، وعلَى الرَّغمِ منِ مميزاتِ الإنسانِ الآليِّ، فإنَّه يتسببُ فِي زيادةِ مستوَى البطالةِ؛ لأنَّهُ يقومُ بأعمالِ الأَيدي البشريةِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ معنَى الكلمةِ المُلوَّنةِ فيمَا يأتِي:

١- تستقبلُ الطالباتُ التعليماتِ من مُشرفِ الرحلةِ. (..................)

٢- يَسَّرَ الإنسانُ الآليُّ علَى الإنسانِ بعض المهامِّ. (..................)

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- الإنسانُ الآليُّ منَ الابتكاراتِ المهمةِ في عصرنَا الحديثِ. ( )

٢- يعملُ الإنسانُ الآليُّ منْ دونِ تحكُّمٍ بشريٍّ. ( )

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- اذكرْ نوعي التحكمِ في الإنسانِ الآليِّ. ....

٢- كيفَ يضرُّ الإنسانُ الآليُّ بالمجتمعِ؟ ....





ظرفُ المكانِ اسمٌ يدلُّ على مكانِ حدوثِ الفعلِ، مثل:

- جَلسَ التلاميذُ **أمامَ** الحاسوبِ.
- غرَّدَ العصفورُ **فوقَ** الشجرةِ.
- سَارَ الجنودُ **خلفَ** القائدِ.

ويُسألُ عن «ظرفِ المكانِ» بأداة الاستفهام (أينَ)، مثل:

تحلِّقُ الطائرةُ **بينَ** السُّحبِ.

- أينَ تحلِّقُ الطائرةُ؟ - بينَ السُّحبِ.

الكلماتُ التي تدلُّ على ظرفِ المكانِ:

«فوقَ - تحتَ - أمامَ - خلفَ - يمينَ - يسارَ - بينَ - حولَ - وسطَ - شرقَ - غربَ - شَمالَ - جنوب - وراء - عند - نحوَ - تجاه - هنا - هناك - داخلَ - خارجَ - أسفلَ - أعلى».

نشاط أكملِ الجملَ الآتيةَ بظرفِ مكانٍ مناسبٍ ممَّا بينَ القوسينِ:

(خلفَ - فوقَ - أمامَ - تحتَ - حولَ)

(أ) يقفزُ القردُ .... الأشجارِ.

(ب) الجنةُ .... أقدامِ الأمهاتِ.

(جـ) وقفَ المصلونُ .... الإمامِ.

(د) جَلسَ الأبناءُ .... طاولةِ الطعامِ.

(*) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في التعرُّفِ على ظرفِ المكانِ، فيوضِّحُ أنَّه اسمٌ يدلُّ على المكانِ الذي وقعَ فيهِ الفعلُ، ويَسألُ عنهُ بأداةِ الاستفهامِ (أينَ)، ثُمَّ يساعدُهُ في حلِّ النشاطِ الموجودِ حتى يُثبِّتَ المعلومةَ في ذِهنِه.



أنشطة وتدريبات

على القواعد النحوية

(مجاب عنها)



لاحظ واكتشف



نشاط (١) اقرأ، ثم أجب: صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

«في حصةٍ للعلومِ بالمدرسةِ دارَ هذا الحوارُ بينَ معلمٍ وتلميذِهِ:

المعلمُ: ماهرُ، أينَ تهاجرُ الطيورُ في الشتاءِ؟

ماهرٌ: شمالًا وجنوبًا.

المعلمُ: وأينَ نستطيعُ أنْ نجدَهَا في مصرَ؟

ماهرٌ: أعلَى الجبالِ الشاهقةِ، وفوقَ الجُزُرِ البَحْرِيَّةِ، ووديانِ الصحراءِ.

المعلمُ: وهلْ تظلُّ مهاجرةً؟

ماهرٌ: لا؛ إنَّها تطيرُ بينَ البُلْدانِ عائدةً إلى موطنِهَا الأصليِّ».

(أ) الكلماتُ التي تحتَهَا خطٌّ: .... (أسماءٌ – أفعالٌ – حروفٌ)

(ب) دَلَّتْ هذهِ الكلماتُ على: .... (زمانٍ – مكانٍ)

(جـ) نستطيعُ أنْ نسألَ عنْ هذهِ الكلماتِ بـ .... (كيفَ – أينَ – متَى)

(د) ضَعْ سؤالًا مناسبًا للجملةِ التاليةِ: • أمْرَحُ في الإجازةِ بينَ الحقولِ. ....

نشاط (٢) أجِبْ عَنِ الأسئلةِ مستخدمًا ظرفَ المكانِ:

(أ) أينَ تسيرُ الغواصةُ؟ .... (ب) أينَ تمارسُ الرياضةَ؟ ....

(جـ) أينَ يقفُ المعلمُ في الفصلِ؟ .... (د) أينَ ارتفعتِ الطائرةُ؟ ....

نشاط (٣) أكمل العباراتِ الموجودةَ أمامَك بظرفِ المكانِ المناسبِ لكلٍّ منها:

(فوقَ – جنوبًا – خلفَ – حولَ – أمامَ)

(أ) يسيرُ القائدُ .... الجنودِ. (ب) تجلسُ الأسرةُ .... مائدةِ الطعامِ.

(جـ) رَكَضَ اللاعبُ .... الكرةِ. (د) يقفُ الديكُ .... السورِ.

(هـ) تقعُ أسوان ....

نشاط (٤) اخترْ ظرفَ المكانِ المناسبَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) وقَفَ المعلمُ .... السبورةِ. (أمامَ – فوقَ – أسفلَ – تحتَ)

(ب) جَلَسَ الرجلُ .... الشمسيةِ. (فوقَ – تحتَ – أعلَى – بين)

(جـ) قَفَزَ القردُ .... الأغصانِ. (يمينَ – تحتَ – فوقَ – شمالَ)

(د) تطيرُ الطائرةُ .... السحابِ. (شمالَ – بينَ – غربَ – يمينَ)

نشاط (١) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في استنباطِ ظرفِ المكانِ من خلالِ الحوارِ القائمِ بينَ المعلمِ وماهرٍ.

نشاط (٢) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الأسئلةِ ، والإجابةِ عنها مستخدمًا ظرفَ المكانِ.

نشاط (٣) ، (٤) يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في اختيارِ ظرفِ المكانِ المناسبِ لكلِّ جملةٍ.



لاحظ وتعلم

نشاط (٥) ضعْ ظرفَ المكانِ المناسبَ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) تجري السفينةُ .... سطحِ الماءِ. (ب) يسيرُ الجنودُ .... القائدِ.

(جـ) يقعُ البحرُ المتوسطُ .... مصرَ. (د) يلعبُ الأطفالُ .... الطريقِ.

نشاط (٦) حدِّدْ ظرفَ المكانِ في الجملِ التاليةِ، ثُمَّ ضَعْهُ في جملةٍ أُخرى من تعبيرِك:

(أ) تطيرُ الفراشاتُ بينَ الأزهارِ.

- ظرفُ المكانِ: .... - الجملةُ: ....

(ب) تسيرُ الغواصةُ تحتَ الماءِ.

- ظرفُ المكانِ: .... - الجملةُ: ....

(جـ) الكتابُ فوقَ الطاولةِ.

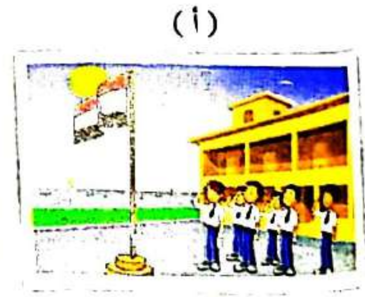
- ظرفُ المكانِ: .... - الجملةُ: ....

(د) الحديقةُ أمامَ المنزلِ.

- ظرفُ المكانِ: .... - الجملةُ: ....

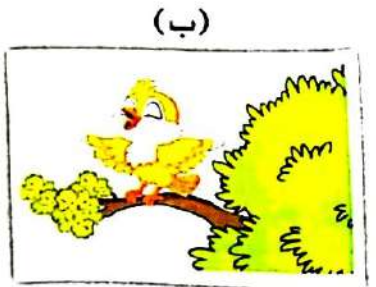
نشاط (٧) عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صورةٍ مستخدمًا ظرفَ المكانِ:

(أ)



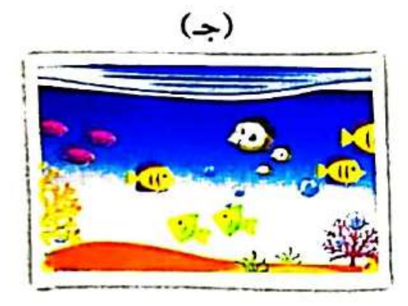
....

(ب)



....

(جـ)



....

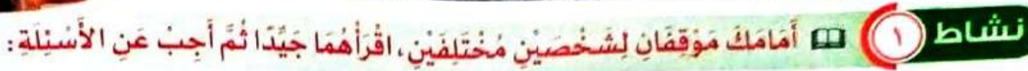
نشاط (٨) ضعْ ظرفَ مكانٍ مناسبًا مكانَ النقطِ في الفقرةِ التاليةِ:

«في وقتِ الفسحةِ جَرَى الأولادُ .... فناءِ المدرسةِ، وجلستِ البناتُ .... الأشجارِ، ووقفَ المعلمُ .... تلاميذِه يشاهدُهم وهُمْ يَفْعلُونَ ذلكَ».

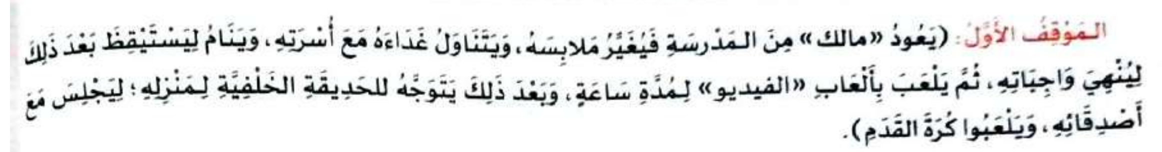
نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملِ، ثم وضعِ ظرفِ المكانِ المناسبِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملِ وتحديدِ ظرفِ المكانِ، وإنشاءِ جملةٍ من تعبيرِه.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في وصفِ الصورِ مستخدمًا ظرفَ المكانِ.
نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في توظيفِ ظرفِ المكانِ بالفقرةِ.

شـــــارك

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار



نشاط (١) أَمَامَكَ مَوْقِفَانِ لِشَخْصَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ، اقْرَأْهُمَا جَيِّدًا ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:



المَوْقِفُ الأَوَّلُ: (يَعُودُ «مالك» مِنَ المَدْرَسَةِ فَيُغَيِّرُ مَلابِسَهُ، وَيَتَنَاوَلُ غَدَاءَهُ مَعَ أُسْرَتِهِ، وَيَنَامُ لِيَسْتَيْقِظَ بَعْدَ ذَلِكَ لِيُنْهِيَ وَاجِبَاتِهِ، ثُمَّ يَلْعَبَ بِأَلْعَابِ «الفيديو» لِمُدَّةِ سَاعَةٍ، وَبَعْدَ ذَلِكَ يَتَوَجَّهُ للحَدِيقَةِ الخَلْفِيَّةِ لِمَنْزِلِهِ؛ لِيَجْلِسَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ، وَيَلْعَبُوا كُرَةَ القَدَمِ).

المَوْقِفُ الثَّانِي: (يَعُودُ «حازم» مِنَ المَدْرَسَةِ فَيُلْقِي حَقِيبَتَهُ وَيُسْرِعُ إِلَى أَلْعَابِ «الفيديو»، وَيَأْتِي اللَّيْلُ وَهُوَ لَا يَزَالُ فِي مَكَانِهِ، وَبَعْدَ ذَلِكَ يَذْهَبُ إِلَى أَصْدِقَائِهِ كَيْ يَلْعَبَ مَعَهُمْ عَلَى الهَوَاتِفِ المَحْمُولَةِ).

١- مَنِ الَّذِي يَسْتَخْدِمُ التِّكْنُولُوجيَا بِاعْتِدَالٍ؟ وَكَيْفَ يَقُومُ بِذَلِكَ؟

....

....



٢- هَلْ تَرَى نَفْسَكَ تَسْتَخْدِمُ التِّكْنُولُوجيَا بِاعْتِدَالٍ أَمْ بِإِسْرَافٍ؟ كَيْفَ؟

....

....

نشاط (٢) سَاعَدَتِ التِّكْنُولُوجيَا فِي تَطْوِيرِ كَثِيرٍ مِنَ التَّطْبِيقَاتِ الَّتِي تُسَهِّلُ عَلَى الإِنْسَانِ عَمَلَهُ وَتُوَفِّرُ لَهُ الوَقْتَ وَالجُهْدَ. صِلْ كُلَّ مَوْقِفٍ بِالتَّطْبِيقِ المُنَاسِبِ لَهُ:

١	٢	٣	٤
أُرِيدُ أَنْ أَصِلَ إِلَى مَكَانٍ، لَكِنَّنِي ضَلَلْتُ الطَّرِيقَ.	أَضَعْتُ نُقُودِي وَأَنَا بَعِيدَةٌ عَنِ المَنْزِلِ، وَتُرِيدُ أُسْرَتِي أَنْ تُرْسِلَ لِي المَالَ بِسُرْعَةٍ.	لَا تُوجَدُ وَسَائِلُ مُوَاصَلاتٍ فِي المَكَانِ الَّذِي سَأَذْهَبُ إِلَيْهِ وَأَحْتَاجُ لِمَنْ يُوَصِّلُنِي.	شَخْصٌ مَرِيضٌ وَيَحْتَاجُ لِمَنْ يُرْسِلُ إِلَيْهِ طَعَامًا جَاهِزًا.
تَطْبِيقُ تَحْوِيلِ الأَمْوَالِ الفَوْرِيِّ	تَطْبِيقُ تَوْصِيلِ الطَّعَامِ	تَطْبِيقُ تَحْدِيدِ المَوْقِعِ	تَطْبِيقُ السَّيَّارَاتِ الخَاصَّةِ

نشاط (٣) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أن يفرقَ بين الفِكَرِ الرئيسةِ والفرعيةِ من النص.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملِ وفهمِهَا، ثمَّ توصيلِ كلِّ جملةٍ بما يناسبُها.

نشاط ٣ يُملي وليُّ الأمرِ على طفلِهِ الفقرةَ التاليةَ:

«لا يمكنُنا إلقاءُ اللومِ علَى التكنولوجيا عندمَا تُرتكبُ أخطاءٌ؛ فهي سلاحٌ ذو حدَّين، فكنْ معتدلًا، ولا تفرطْ في استخدامِها، واستمتعْ بالحياةِ، وكوِّنْ علاقاتٍ اجتماعيةً علَى أرضِ الواقعِ»، ثمَّ يعيدُ كتابتَها؛ ليصوِّبَ الطفلُ أخطاءَه.

اختبار الأضواء

(مجاب عنه)

على النص المعلوماتي



١٥ درجة





نشاط ١ اقرأ، ثُمّ أجبْ: **صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار**

«التعليمُ عنْ بُعْدٍ هوَ نقلُ المعرفةِ إلى المتعلمِ في موقعِ إقامتِهِ أو عملِهِ عَبْرَ وسائطَ وأساليبَ وتقنياتٍ مختلفةٍ، وهوَ منْ أهمِّ إيجابياتِ التكنولوجيا، ومنْ أبرزِ مزاياهُ: إتاحةُ الفرصِ لكلِّ المتعلمينَ، والمرونةُ؛ حيثُ إنَّهُ يسمحُ بالتَّعَلُّمِ وَفْقَ الظروفِ التعليميةِ الملائمةِ للمتعلمِ، ولكنَّ هناكَ صعوباتٍ يواجهُهَا القائمونَ على هذا الأمرِ؛ فمنَ المتلقينَ منْ لا يملِكُ الوسائلَ اللازِمَةَ لنجاحِ التَّعَلُّمِ عنْ بعدٍ لديْهِ، كما أنَّ عددًا كبيرًا منَ المتعلمينَ وأولياءِ الأمورِ ليسَ لديهِمْ قبولٌ لمبدأِ التَّعَلُّمِ عنْ بُعْدٍ، إلى جانبِ ضعفِ شبكاتِ الإنترنت».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ: ١ – معنَى كلمةِ «المناسبة»: .... ٢ – جمعَ كلمةِ «تقنية»: ....

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- لمْ تُسْهِمِ التكنولوجيا في انتشارِ التَّعَلُّمِ عن بُعْدٍ. ( )

٢- التعليمُ عنْ بُعْدٍ يسمحُ للمتلقي بالتعلُّمِ وفْقَ ظروفِهِ. ( )

(جـ) اذكرْ بعضَ الصعوباتِ التي تواجهُ التعليمَ عن بُعْدٍ. ....

نشاط ٢ أجبْ عما يلي:

(أ) حدِّدْ ظرفَ المكانِ في الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ ضَعْهُ في جملةٍ من تعبيرِكَ:

١ – يقفُ التلاميذُ أمامَ العَلَمِ.

– ظرفُ المكانِ: .... – الجملةُ: ....

٢ – تعيشُ الأسماكُ تحتَ الماءِ.

– ظرفُ المكانِ: .... – الجملةُ: ....

(ب) ضعْ ظرفَ المكانِ المناسبَ ممَّا بينَ القوسينِ في مكانِهِ الصحيحِ في الجملِ التاليةِ:

(فوق – حولَ – أمام – خلفَ)

١ – وضعتُ أدواتي .... المكتبِ. ٢ – يقفُ المعلمُ .... تلاميذِهِ.

٣ – يطوفُ الحجاجُ .... الكعبةِ. ٤ – اختبأ الولدُ .... الشجرةِ.



نمارس الرياضة لمدة ساعة واحدة كل يوم.





الكتابـــة السردية

كتابةُ مقالٍ (المشكلةُ والحلُّ)

مقالُ المشكلةِ والحلِّ:

هوَ موضوعٌ يتحدثُ عنْ مشكلةٍ منَ المشكلاتِ العامَّةِ في المجتمعِ، ويُقدِّمُ الحلَّ المناسبَ لهَا.

خطواتُ كتابةِ مقالِ (المشكلةُ والحلُّ)

أولًا: حَدِّدِ المشكلةَ التي تريدُ الحديثَ عنهَا منْ مشكلاتِ مجتمعِكَ.

ثانيًا: ارْجِعْ إلى شبكةِ الإنترنت أوْ كتابٍ منَ الكتبِ، واجمعْ معلوماتٍ كافيةً عنهَا.

ثالثًا: اكتبِ المقالَ مُرَاعيًا المكوناتِ التاليةَ:





رابعًا: لا تنسَ:

١- عددَ الكلماتِ.

٢- الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.

٣- الخطَّ الجميلَ.

٤- الإملاءَ الصحيحَ.

٥- علاماتِ الترقيمِ.

(*) تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هيَ المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيها يجمعُ الطفلُ كلَّ مَا تعلَّمَه منْ مفرداتٍ وفكرٍ وتراكيبَ لغويةٍ في كتابةِ مقالِ (المشكلةِ والحلِّ) بطريقةٍ سرديةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

نموذج تطبيقي

مقدمة

بيئتُنَا: هيَ كلُّ مَا يُحِيطُ بِنَا منْ هواءٍ وتربةٍ وماءٍ وحيواناتٍ ونباتاتٍ. وهناكَ مشكلاتٌ عامَّةٌ تضرُّ هذِه البيئةَ كتلوثِ الماءِ؛ فإنَّهُ يُهَدِّدُ حياةَ جميعِ الكائناتِ الحَيَّةِ، وينشرُ الأمراضَ.

موضوع

ولكيْ نواجهَ هذهِ المشكلةَ ونحافظَ على الماءِ العَذْبِ الموجودِ الآنَ، علينَا ألَّا نُلقِيَ القُمَامَةَ وجثثَ الحيواناتِ في نهرِ النيلِ، وعلى عمالِ المصانعِ تَجَنُّبُ رَمْيِ المخلفاتِ فيهِ أيضًا، ويجبُ على الدولةِ أنْ تَفْرِضَ الغرامةَ على كلِّ مَنْ يخالفُ ذلكَ.

خاتمة

الماءُ مِنْ حولِنَا نعمةٌ؛ فيجبُ الحفاظُ عليْه، وإذَا تَحَدَّثَ كلُّ مُعلِّمٍ في فصلِهِ معَ تلامِيذِهِ عنْ أهميةِ الماءِ وضرورةِ الانتباهِ لَهُ، فإنَّ ذلكَ سينعكسُ على المجتمعِ ويجعلهُ يحافظُ على الماءِ، وسيصبحُ هذا الأمرُ عادةً جميلةً في بلدِنَا.

١ - هذا المقالُ يتحدثُ عنْ مشكلةِ .... (الضَّوْضاءِ - تلوثِ الماءِ - التدخينِ)

٢ - مِنَ الحلولِ التي قَدَّمَهَا الكاتبُ .... ، ....

٣ - اقترحْ خاتمةً مختلفةً لهذا المقالِ.

....

....

....

....

٤ - يتكونُ هذا المقالُ منْ .... ، .... ، ....

الإجابة

١ - تلوُّثِ الماءِ.

٢ - عدمُ إلقاءِ القُمامةِ وجُثَثِ الحيواناتِ ومُخلَّفاتِ المصانعِ في نهرِ النيلِ، وفرضُ الدولةِ غراماتٍ علَى مَن يخالفُ ذلكَ.

٣ - أجبْ بنفسِكَ.

٤ - مقدمةٍ، موضوعٍ، خاتمةٍ.



أنشطة وتدريبات على الكتابة السردية

نشاط (١) اقرأ المقال التالي، ثم أكملْ بخاتمةٍ مناسبةٍ:

«مجتمعُنَا يُعانِي منْ مشكلاتٍ عديدةٍ تضرُّ بِهِ؛ منهَا التَّعَصُّبُ الشديدُ منْ جماهيرِ كرةِ القدمِ لفريقِهِمْ، وهذا الأمرُ ينشرُ الغضبَ والعنفَ بينَ المُشَجِّعِينَ، وقدْ يُؤَدِّي إلى الخِصَامِ والمُشَاجَرَاتِ.

ولعلاجِ التَّعَصُّبِ الكُرَوِيِّ يجبُ على المُشَجِّعِ ألَّا يكتفيَ بالتشجيعِ، بلْ يمارسَ الرياضةَ بنفسِهِ؛ فيتعلمَ الصبرَ، ويجبُ عليهِ أيضًا أنْ يعلمَ أنَّ الرياضةَ مكسبٌ وخَسَارَةٌ؛ فلابُدَّ منْ فريقٍ فائزٍ وآخرَ خاسرٍ، وأنَّ تشجيعَهُ هذا منْ أجلِ مُتْعَتِهِ؛ لا فوزِ فريقِهِ فقطْ».



....

....

....

....

نشاط (٢) بالاستعانةِ بالبطاقاتِ التاليةِ، اكتبْ مقالَ المشكلةِ والحلِّ:

- مجتمعُنَا أمانةٌ يجبُ الحفاظُ عليهَا. - هناكَ عادةٌ سيئةٌ منتشرةٌ؛ وهيَ إلقاءُ القُمَامةِ في الشوارعِ وأسفلَ المباني.	- لِحَلِّ المشكلةِ علينَا وضعُ لافتاتٍ في الشوارعِ والطُّرُقِ العامَّةِ تُرْشِدُ الناسَ إلى الاهتمامِ بالنظافةِ.	- النظافةُ نعمةٌ كُبْرَى، وَلَوْ تعاونَ أفرادُ كلِّ مِنْطَقَةٍ واجتمعوا وَتَخَلَّصوا مِنَ القُمَامَةِ لأصبحَ حبُّ الجمالِ عادةً.

....

....

....

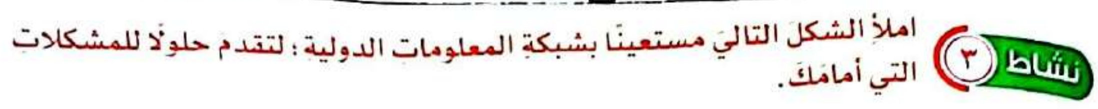
....

....

....

....

....



نشاط (٣) املأ الشكلَ التاليَ مستعينًا بشبكةِ المعلوماتِ الدوليةِ؛ لتقدم حلولًا للمشكلاتِ التي أمامَكَ.

مشكلةٌ
الجلوسِ أمامَ الحاسوبِ كثيرًا

الحلولُ:

١- ....

٢- ....

٣- ....

مشكلة
التَّنَمُّرِ على الآخرينَ

الحلولُ:

١- ....

٢- ....

٣- ....

مشكلةُ
اللعبِ المكسورةِ لَدَى الأطفالِ

الحلولُ:

١- ....

٢- ....

٣- ....

مشكلةُ أطفالِ الشوارعِ

الحلولُ:

١- ....

٢- ....

٣- ....

نشاط (٤) اكتبْ مقالًا عن الأضرارِ المترتبةِ على الإسرافِ في استخدامِ الوسائلِ التكنولوجيةِ في حياتِنا اليوميةِ، ثمَّ اقترحْ حلولًا لهذهِ المشكلةِ. مراعيًا أن يتراوحَ عددُ الكلماتِ منْ (٥٠ - ١٠٠) كلمةٍ.

....

....

....

....

....

....

....

بطاقة التقييم الذاتي

معاييرُ التقييمِ	ألتزمُ دائمًا	ألتزمُ معظمَ الوقتِ	ألتزمُ بعضَ الوقتِ	أحاولُ أن ألتزمَ
عَدَدُ الكلماتِ				
المُقَدِّمَةُ				
المَوْضُوعُ				
الخَاتِمَةُ				
تَرَابُطُ الفِكَرِ وتَسَلْسُلُهَا				
الحَلُّ المُقْنِعُ				
الإِمْلاءُ الصَّحِيحُ والخَطُّ الجَمِيلُ				
عَلاماتُ التَّرْقِيمِ				

أعِدْ كتابةَ المقالِ مرةً أخرى مع تصويبِ الأخطاءِ التي وقعتَ فيها

- يراجع الكتابة الشخصية ليقومها مع التوجيه والدعم
- يقيم النص من حيث الشكل والأسلوب

اختبارات الأضواء التقييمية

(مجاب عنها)

على الموضوع الأول

الاختبار الأول ٣٠ درجة

نشاط (١) اقرأ، ثم أجب:



رضا نصار

«دخل حسنُ الفصلَ فِي بدايةِ العام الدراسيِّ حزينًا مرتديًا نظارةً؛ فتعجب أصدقاؤه، وسألوه عن سبب ذلك، فأخبرَهم أنَّه قضَى وقتًا طويلًا فِي الإجازة الصيفية أمامَ الهاتف والألعاب الإلكترونية؛ ممَّا سبَّبَ له ضعفًا في البصرِ، وأخبرَه الطبيبُ أنَّه لا بدَّ أنْ يرتديَ نظارةً، ثمَّ جاء بعده عامرٌ الذي دخل فرحًا يشعر بالنشاط؛ لأنَّه قضَى الإجازةَ فِي ممارسةِ الرياضةِ وحصلَ عَلى العديدِ من الميداليات الرياضية؛ فندمَ حسنٌ وقرر أنْ يمارسَ الرياضةَ ويبتعدَ عمَّا يضُرُّه».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ معنَى الكلمةِ الأولَى، ومضادَّ الثانيةِ ممَّا تحتَه خطٌّ:

- الكثيرُ منَ الأطفالِ لا يشعرُون بالوقتِ ويصابون بالكسلِ عندَ الإفراطِ فِي استخدامِ التكنولوجيَا.

(ب) أكملْ:

١- أصبحَ حسنٌ مرتديًا .... ٢- قضَى عامرٌ الإجازةَ الصيفيةَ فِي ....

(جـ) مَاذا قرَّرَ حسنٌ؟ ....

(د) قارنْ بينَ حسن وعامر فِي قضاءِ الإجازةِ. ....

نشاط (٢) اقرأ، ثم أجب:

«إنَّ الإسرافَ فِي استخدامِ التكنولوجيَا لَهُ العديدُ مِنَ السلبياتِ؛ منهَا تضييعُ الوقتِ، والإصابةُ بمرضِ التوحُّدِ، والشعورُ بالوحدةِ، والابتعادُ عَن العائلةِ والأصدقاءِ، والإضرارُ بالصحةِ، والإصابةُ بضعفِ البصرِ والسُّمنةِ الناتجةِ عَن عدمِ إدراكِ كميةِ الطعامِ وعدمِ القيامِ بأيِّ مجهودٍ. وقَدْ يتعرضُ الطفلُ لمحتوًى غيرِ مناسبٍ: مثل العنفِ؛ ممَّا يجعلُه فِي توترٍ مستمرٍّ ويؤثرُ عَلى تركيزِه وتفكيرِه».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- معنَى كلمةِ «الإسرافِ»: .... (الإفراطُ - الإهمالُ - التقليلُ - الاعتدالُ)

٢- مضادُّ كلمةِ «الإضرارِ»: .... (الإقلالُ - الإفادةُ - الإكثارُ - البقاءُ)

(ب) ضَعْ علَامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- التكنولوجيَا مفيدةٌ والإفراطُ فيهَا مُضِرٌّ. ( )

٢- لا تؤثرُ التكنولوجيا عَلى تفكيرِ الأطفالِ. ( )

(جـ) ذكرتِ الفقرةُ أضرارًا صحيةً عِندَ الإفراطِ في استخدامِ التكنولوجيَا. وضِّحْها.

(د) اذكرْ بعضَ فوائدِ التِّكنولوجيا.



نشاط (٣) اقرأ، ثم أجب **صفحة عاشق لغة الضاد** رضا نصار

إنْ كُنـتَ تبغِـي المعَالـي	فالعلـمُ أهـدَى سـبيلا
واطلـبْ عَليـه مُجـدًّا	واطلبْـه دَهْـرًا طويـلا
كـن بالعلـومِ ولوعًـا	تـرقَ المقـامَ الجليـلا

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحَةَ:

١- معنَى «مجدًّا» فِي البيتِ الثاني .... (متكاسلًا - مجتهدًا - متعبًا - مكتملًا)

٢- جمعُ «سبيلٍ» فِي البيتِ الأولِ .... (مُسْبِلُونَ - سَوَابِلُ - سُبُلٌ - سِبَالٌ)

(ب) هاتِ مِن الأبياتِ:

١- كلمةً عَلى وزنِ «أَتْقَى»: .... ٢- كلمةً لهَا نفسُ نهايةِ «الحِلْمِ»: ....

(جـ) استخرجْ مِنَ الأبياتِ تعبيرًا مجازيًّا. ....

(د) مَا الطريقُ المؤدِّي للمعَالي؟ ....

نشاط (٤) أجبْ عَما يلي:

(أ) استخرجْ مِنَ الفقرةِ التاليةِ كلَّ ظرفٍ وبيِّنْ نوعَه:

«الجَوُّ فِي مصرَ معتدلٌ ربيعًا، تتفتحُ فِيه الأزهارُ، وتغردُ العصافيرُ فوقَ الأشجارِ».

....

(ب) اخترِ الظرفَ المناسبَ مما بينَ القوسينِ:

١- الكتابُ .... المكتبِ. (نحوَ - حولَ - بينَ - فوقَ)

٢- تهطلُ الأمطارُ .... (ربيعًا - شتاءً - صيفًا - خريفًا)

(جـ) ضعْ كلَّ ظرفٍ ممَّا يلِي فِي جملةٍ:

١- خَلْفَ: .... ٢- صَيْفًا: ....

نشاط (٥) اكتبْ مقالًا قصيرًا مِن ثلاثِ فقراتٍ (المقدمةِ والحلِّ والخاتمةِ) عَن مشكلةِ «النفاياتِ التكنولوجيةِ».



....



الاختبار الثاني (٣٠) درجة

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

نشاط (١) اقرأ، ثم أجب:

«كان لـ «أمجدَ» صديقٌ منذُ الصغرِ يُسمَّى «رَامي»، وقد كان أعزَّ أصدقائه. ترك «رامي» المدينةَ منذ سنتين، وظلَّ «أمجدُ» لفترةٍ كبيرةٍ لا يعلمُ عنه شيئًا، وبحثَ عنه كثيرًا وسأل أصدقاءه فلمْ يصلْ إلى شيءٍ. فاقترحَ عليه أحدُ الأصدقاءِ أنْ يبحثَ عنه فِي وسائلِ التواصلِ الاجتماعيِّ المختلفة، وبالفعلِ وجدَه وتواصلَ معَه بسهولةٍ، وعرفَ مِنه أنَّه سافرَ خارجَ البلادِ؛ بسببِ عملِ والدِه. فأدركَ «أمجدُ» قيمةَ التكنولوجيا، وقالَ: إننَا فِي أزهَى عصورِ التكنولوجيا».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- معنَى كلمةِ «أزهَى»: .... (أقدمُ - أضخمُ - أوسعُ - أعظمُ)

٢- مضادُّ كلمةِ «المختلفة»: .... (المتقابلةُ - المتفقةُ - المتجاورةُ - المتنوعةُ)

(ب) أكمِلْ:

١- توصَّل «أمجدُ» لصديقِه مِن خلالِ ....

٢- نحنُ فِي أزهَى عصورِ ....

(جـ) وردَت بالفقرةِ ميزةٌ مِن ميزاتِ التكنولوجيَا الحديثةِ. وضِّحها. ....

(د) اذكرْ بعضَ عيوبِ التكنولوجيَا الحديثةِ. ....

نشاط (٢) اقرأ، ثم أجب:

«لقدْ أحدثتِ التكنولوجيَا الحديثةُ تغيرًا كبيرًا في الحياةِ اليوميةِ والَّتي نتجَ عنهَا التسوقُ عَبرَ الإنترنت. الَّتي جعلَتنا نقدرُ عَلى التسوقِ بسهولةٍ ووفَّر الوقتَ والجهدَ، ولكن لَه العديدُ مِن السلبياتِ؛ منهَا: عدمُ رؤيةِ المنتجِ بشكلٍ حيٍّ، وعدمُ الحصولِ عليهِ فِي نفسِ الوقتِ، وقد يُعرِّضُ الشخصَ للسرقةِ أو للمنتجاتِ الزائفةِ، كما أن عمليةَ استعادةِ السلعةِ ليست سهلةً بجانبِ زيادةِ الثمنِ؛ بسببِ خدمةِ توصيلِها».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ مضادَّ الكلمةِ الأولَى ومعنَى الكلمةِ الثانيةِ فيما تحتَه خطٌّ:

- مِن الإيجابياتِ للتسوقِ عبرَ الإنترنت أننا نستطيعُ التسوقَ بسهولةٍ.

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- للتكنولوجيَا الحديثةِ إيجابياتٌ وسلبياتٌ. ( )

٢- يصعبُ الاحتيالُ والسرقةُ فِي التسوقِ بالإنترنت. ( )

(جـ) اكتبْ بعضَ سلبياتِ التسوقِ عبرَ الإنترنت.

(د) اذكرْ بعضَ الآثارِ الإيجابيةِ للتكنولوجيَا عَلى حياتِنَا.



نشاط (٣) اقرأ، ثم أجب: صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

من كلِّ فنٍّ خُــذْ ولا تجهلْ به ... فالحــرُّ مُطَّلــعٌ علــى الأســرارِ
فاعملْ بما عُلِّمتَ فالعلماءُ إنْ ... لــم يَعملــوا شــجرٌ بــلا أثمــارِ
هلْ يستوي العلماءُ والجهالُ في ... فضــلٍ أمِ الظلمــاءُ كالأنــوارِ؟!

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- معنَى «فضلِ»: .... (ميزةٌ - زينةٌ - جمالٌ - زيارةٌ)

٢- مفردُ «العلماءِ»: .... (العلمُ - المعلمُ - المتعلمُ - العالمُ)

(ب) هاتِ منَ الأبياتِ:

١- كلمةً عَلى وزنِ «أنصار»: .... ٢- كلمةً لهَا نفسُ نهايةِ كلمةِ «الحكماء»: ....

(جـ) أكملْ:

١- «العلماءُ... شجرٌ»: تعبيرٌ .... ٢- القافيةُ الَّتي تنتهِي بهَا الأبياتُ حرفُ ....

(د) إلامَ يدعُو الشاعرُ فِي الأبياتِ؟ ....

نشاط (٤) أجبْ عمَّا يلي:

(أ) أكملْ بِما هُو مطلوبٌ:

١- يقفُ الطفلُ .... قفصِ القردِ. (ظرفُ مكانٍ) ٢- تتفتحُ الأزهارُ .... (ظرفُ زمانٍ)

٣- يذهبُ التلاميذُ إلى المدرسةِ .... (ظرفُ زمانٍ) ٤- تسقطُ الأمطارُ .... الزرعِ. (ظرفُ مكانٍ)

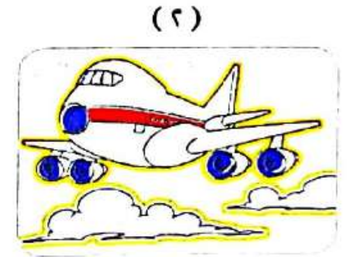
(ب) عبِّرْ عَن كلِّ صورةٍ بجملةٍ تحتوي عَلى ظرفٍ:

(١)



....

(٢)



....

(٣)



....

(جـ) اضبِطْ ما فوقَ الخطِّ: «العلم نورٌ، والجهلُ ظلام». ....

نشاط (٥)

اكتبْ مقالًا قصيرًا مِن ثلاثِ فقرات (المقدمةِ والحلِّ والخاتمةِ) عَنْ مشكلةِ «أضرارِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ».

....

....

....

....

....

نماذجُ مِنَ المهامِّ الأدائيةِ

٢٥ درجـة

تخيرْ مهمَّةً مِنَ المهامِّ التَّاليةِ ونفِّذْهَا: (*)



المهمة الأولى

اكْتُبْ مقالًا عَن مشكلةِ إضاعةِ الوقتِ وعدمِ الاهتمامِ به، موضحًا كيفَ نتغلبُ عليهَا (٥٠ إلَى ١٠٠ كَلِمَةٍ).

المهمة الثانية

قمْ بكتابةِ مقالٍ عَن مشكلةِ الإفراطِ في تناولِ الطعامِ، موضحًا أضرارَه، وناصحًا بالاعتدالِ (٥٠ إلَى ١٠٠ كَلِمَةٍ).

المهمة الثالثة

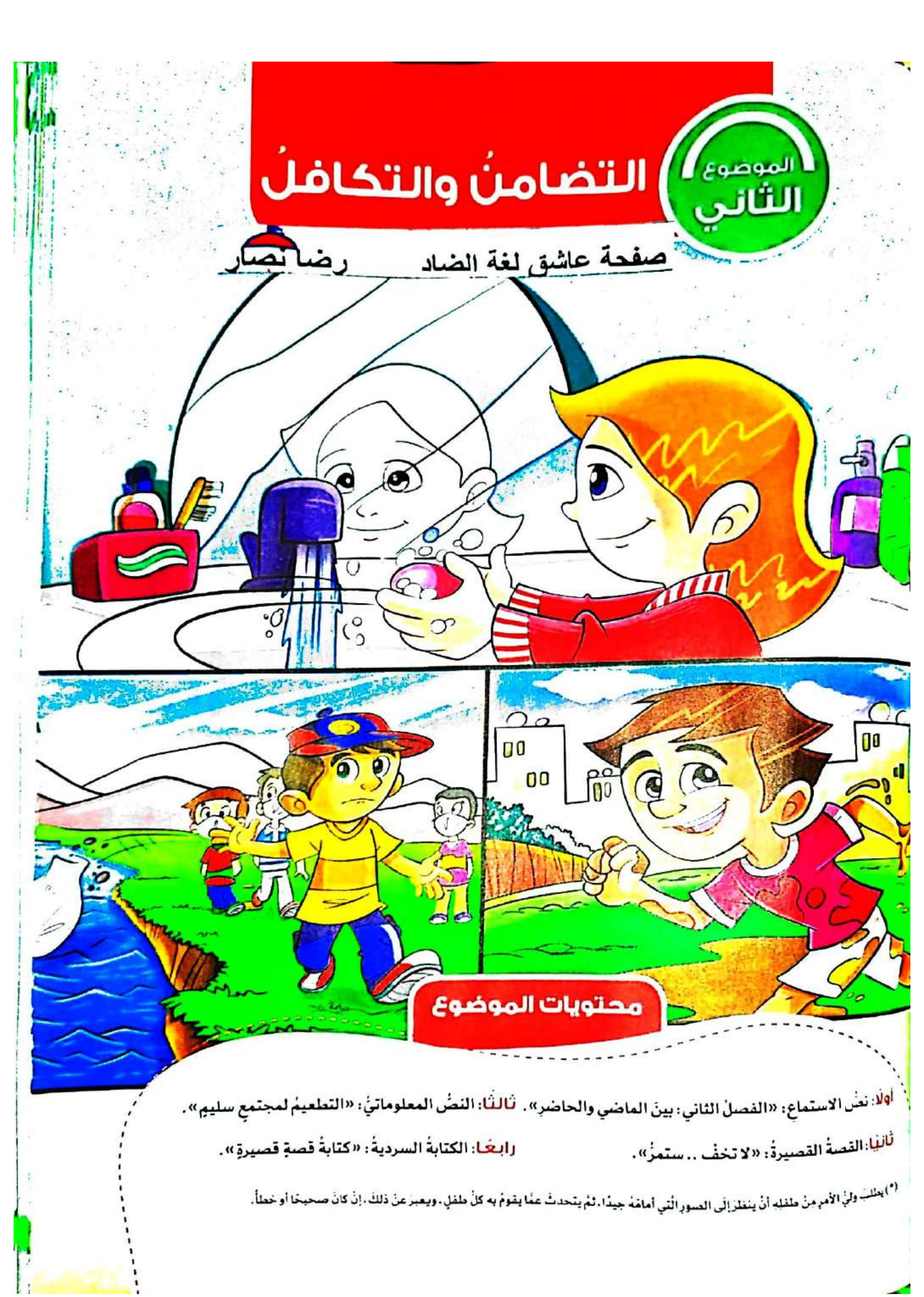
اكتبْ مقالًا عَن مشكلةِ الإسرافِ فِي المياهِ وتلوثِهَا وطرقِ الحفاظِ عليها (٥٠ إلَى ١٠٠ كَلِمَةٍ).

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِهِ أنْ يختارَ مهمةً من هذهِ المهامِّ ويقومَ بهَا دونَ مساعدةٍ؛ ليتعرفَ مستوَاه مستعينًا بمَا وردَ في الكتابةِ السرديةِ.


قيم أداءك
اختبار الأضواء على النص الشعري
١٥
اختبار الأضواء على النص المعلوماتي
١٥
اختبار الأضواء التقييمي الأول على الموضوع
٣٠
٣٠
اختبار الأضواء التقييمي الثاني على الموضوع
المهام الأدائية
٢٥
صفحة عاشق لغة الضاد
رضا نصار
أحسنت، يمكن زيادة معلوماتك بالبحث في الموضوعات التي تفضلها.
حل امتحانات أكثر بالاستعانة بتطبيق الأضواء.
تدرب أكثر بالاستعانة بكتاب الاختبارات والتقييمات.
استعن بفيديوهات الشرح والملخصات الموجودة في تطبيق الأضواء.
راجع معلوماتك بطريقة صحيحة مستعينًا بجزء كتاب الشرح.
ممتاز
من ٨٥٪ إلى ٩٠
جيد
من ٧٠٪ إلى ٨٠٪
مقبول
من ٥٠٪ إلى ٦٥٪
ضعيف
أقل من ٤٠٪

الموضوع الثاني

التضامنُ والتكافلُ



محتويات الموضوع

أولًا: نصُّ الاستماعِ: «الفصلُ الثاني: بينَ الماضي والحاضرِ».

ثانيًا: القصةُ القصيرةُ: «لا تخفْ .. ستمرُّ».

ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: «التطعيمُ لمجتمعٍ سليمٍ».

رابعًا: الكتابةُ السرديةُ: «كتابةُ قصةٍ قصيرةٍ».

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلى الصورِ التي أمامَهُ جيدًا، ثمَّ يتحدثُ عمَّا يقومُ به كلُّ طفلٍ، ويعبرُ عنْ ذلكَ، إنْ كانَ صحيحًا أو خطأً.

نص الاستماع

الفصلُ الثاني: بينَ الماضِي والحاضرِ

فَكِّرْ:

نشاط صلْ كُلَّ صورةٍ بالعبارةِ الَّتي تُناسبُهَا:









سلوكٌ صحيحٌ

سلوكٌ غيرُ صحيحٍ

نَشاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلهِ أنْ ينظرَ إلى الصورِ الَّتي أمامَهُ، ثمَّ يصِلَهَا بالسُّلوكِ الصَّحيحِ أو السُّلوكِ غيرِ الصَّحيحِ.

المشهد الأول (١)

صفحة عاشق لغة الضاد — رضا نصار



فِي غُرْفَةِ اسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ، كَانَ «زيد» وَ«زينب» يَجْلِسَانِ مَعَ جَدِّهِمَا «منير» عَلَى شَكْلِ دَائِرَةٍ يَتَنَاوَلُونَ الحَلْوَى وَهُمْ يَضْحَكُونَ، وَفِي أَثْنَاءِ حَدِيثِهِمُ الشَّائِقِ دَخَلَتِ الأُمُّ قَائِلَةً: «زيد».. «زينب»، لَقَدْ أَرْسَلَتْ لَنَا إِدَارَةُ المَدْرَسَةِ رِسَالَةً تُفِيدُ بِأَنَّ الدِّرَاسَةَ الأُسْبُوعَ المُقْبِلَ سَتَكُونُ مِنَ المَنْزِلِ عَبْرَ شَبَكَاتِ «الإنترنت»؛ لانْتِشَارِ مَرَضٍ بَيْنَ التَّلَامِيذِ، وَكَيْ يَتِمَّ تَعْقِيمُ المَدْرَسَةِ تَعْقِيمًا شَامِلًا.



اسأل

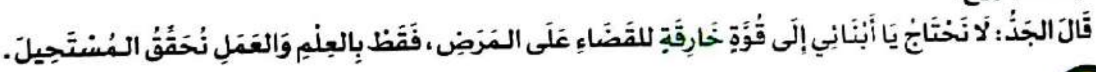
- لماذا قررتْ إدارةُ المدرسةِ أنْ تكونَ الدراسةُ منَ المنزلِ لمدةِ أسبوعٍ؟

المشهد الأول (٢)

نَظَرَ «زيد» إِلَى جَدِّهِ فِي قَلَقٍ وَرِيبَةٍ قَائِلًا: انْتَشَرَتِ الأَمْرَاضُ كَثِيرًا هَذِهِ الأَيَّامَ يَا جَدِّي.

أَضَافَتْ «زينب»: بِالفِعْلِ يَا جَدِّي، لَقَدْ كَثُرَتِ الأَمْرَاضُ وَهُنَاكَ العَدِيدُ مِنْ أَصْدِقَائِنَا مُصَابُونَ، فَالأُسْبُوعَ المَاضِي أَعَدَّتْ أُمِّي طَعَامًا صِحِّيًّا لِجِيرَانِنَا لِمَرَضِ الأُسْرَةِ بِالكَامِلِ.

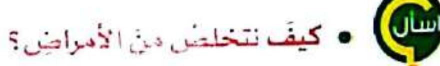
كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ يَظْهَرَ فَجْأَةً شَخْصٌ مَا كَمَا يَحْدُثُ فِي أَفْلَامِ الكَرْتُونِ وَيَقْضِيَ عَلَى هَذِهِ الأَمْرَاضِ كُلِّهَا بِضَرْبَةٍ صَغِيرَةٍ بِيَدِهِ! فَضَحِكَ الجَمِيعُ.



قَالَ الجَدُّ: لَا نَحْتَاجُ يَا أَبْنَائِي إِلَى قُوَّةٍ خَارِقَةٍ لِلقَضَاءِ عَلَى المَرَضِ، فَقَطْ بِالعِلْمِ وَالعَمَلِ نُحَقِّقُ المُسْتَحِيلَ.



اسأل



- كيفَ نتخلصُ منَ الأمراضِ؟

المشهد الثاني (١)



يَجْلِسُ الجَمِيعُ إِلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ حَيْثُ تَفُوحُ مِنْهَا رَائِحَةٌ زَكِيَّةٌ، وَلَكِنَّ «زيد» كَانَ شَارِدًا لَا يَأْكُلُ!

قَالَ الجَدُّ: سَأَسْتَغِلُّ انْشِغَالَ بَالِ «زيد» وَسَآكُلُ نَصِيبَهُ مِنَ الطَّعَامِ؛ فَضَحِكَ الجَمِيعُ..



اسأل

- صفْ حالَ «زيدٍ» علَى مائدةِ الطعامِ.

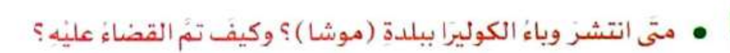
المشهد الثاني (٢)

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار



ثُمَّ قَالَ الجَدُّ: هَلْ مَا زِلْتَ تُفَكِّرُ فِي مَوْضُوعِ الأَمْرَاضِ وَانْتِشَارِهَا؟
أَجَابَ «زيد»: نَعَمْ، ثُمَّ قَالَ: هَلْ هَذَا كَانَ الحَالَ أَيَّامَ طُفُولَتِكَ؟
قَالَ الجَدُّ مُتَعَجِّبًا: يَا «زيد»، لَقَدْ مَرَرْنَا بِالعَدِيدِ مِنَ الفَتَرَاتِ الصَّعْبَةِ وَالأَوْبِئَةِ المُنْتَشِرَةِ، لَكِنَّنَا اسْتَطَعْنَا السَّيْطَرَةَ وَالقَضَاءَ عَلَيْهَا، وَلَدَيْنَا عِدَّةُ نَمَاذِجَ حَقِيقِيَّةٍ، فَمَثَلًا: هَلْ تَعْرِفُ الطَّبِيبَ «نجيب محفوظ»؟
رَدَّ «زيد»: نَعَمْ بِالطَّبْعِ، أَدِيبُ «نُوبِل»، الكَاتِبُ العَالَمِيُّ الكَبِيرُ الأُسْتَاذُ «نجيب محفوظ» تَقْصِدُ؟
أَجَابَ الجَدُّ: لَا، هُوَ يَحْمِلُ الاسْمَ نَفْسَهُ لَكِنَّهُ شَخْصٌ مُخْتَلِفٌ؛ إِنَّهُ العَبْقَرِيُّ رَائِدُ طِبِّ النِّسَاءِ وَالتَّوْلِيدِ «نجيب محفوظ باشا» الَّذِي وُلِدَ بِمَدِينَةِ المَنْصُورَةِ، وَكَانَ مُتَفَوِّقًا، وَالتَحَقَ بِمَدْرَسَةِ الطِّبِّ.
فِي عَامِ ١٩٠٢م، انْتَشَرَ وَبَاءُ الكُولِيرَا بِبَلْدَةِ «موشا» التَّابِعَةِ لِمُحَافَظَةِ أَسْيُوطَ، ذَهَبَ الطَّبِيبُ النَّجِيبُ لِلقَرْيَةِ، وَأَجْرَى عِدَّةَ دِرَاسَاتٍ وَدَوَّنَ العَدِيدَ مِنَ المُلَاحَظَاتِ لِيَكْتَشِفَ أَنَّ بِالقَرْيَةِ بِئْرًا هِيَ سَبَبُ الوَبَاءِ فَيُقَرِّرَ رَدْمَهَا، وَبِذَلِكَ يَقْضِي عَلَى انْتِشَارِ هَذَا الوَبَاءِ وَ... قَالَ «زيد»: فَهَذَا يَا «زينب»: هُوَ البَطَلُ الحَقِيقِيُّ وَلَيْسَ أَبْطَالَ الكَرْتُونِ.
رَدَّ الجَدُّ: نَعَمْ، فَقَدْ ذَاعَ صِيتُ الطَّبِيبِ «نجيب محفوظ» إِثْرَ هَذَا الاكْتِشَافِ، وَتَمَّ إِنْشَاءُ جَائِزَةٍ بِاسْمِهِ لِتَشْجِيعِ البُحُوثِ العِلْمِيَّةِ، وَفِي عَامِ ١٩٧٢م انْتَهَتْ حَيَاتُهُ، لَكِنَّ إِنْجَازَاتِهِ بَاقِيَةٌ تَشْهَدُ عَلَى عَبْقَرِيَّتِهِ.





• متى انتشر وباءُ الكوليرا ببلدةِ (موشا)؟ وكيف تمَّ القضاءُ عليه؟

المشهد الثاني (٣)



قَالَتْ «زينب»: أَفْتَخِرُ كَثِيرًا بِمَنْ ضَحَّى وَعَمِلَ بِكُلِّ جِدٍّ فِي مُخْتَلِفِ المِهَنِ وَالفِئَاتِ.
رَدَّ الجَدُّ: نَعَمْ، فَهَؤُلَاءِ هُمُ الأَبْطَالُ وَمِنْهُمْ كَثِيرُونَ لَا نَعْلَمُ أَسْمَاءَهُمْ وَلَكِنَّهُمْ تَرَكُوا إِرْثًا وَبَصْمَةً سَاعَدَتْ فِي نَهْضَةِ بَلَدِنَا.



• كيف نبني الوطنَ ونتقدمُ به؟





لا تذهب إلى الأماكن المزدحمة رديئة التهوية.



قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها
الشائق	المُمْتِعُ
ريبة	المراد: قلقٌ
أعدت	جهّزَتْ
خارقة	المراد: مُذْهِلَةٌ
زكيَّةٌ	طيبةٌ
الأوبئةُ	أمراضٌ شديدةُ العدوى
السيطرةُ	التَّحَكُّمُ
العبقريُّ	شديدُ الذكاءِ
ذاعَ	انتشرَ
صِيتٌ	المرادُ: شُهْرَةٌ
إرثٌ	ميراثٌ

الكلمة ومضادُّها

الكلمة	مضادها
الشائقُ	المملُّ
العديدُ	القليلُ
مصابونَ	مُعَافَوْنَ
ذاعَ	اختفَى
باقيةٌ	فانيةٌ

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه
دائرةٌ	دوائرُ
مرضٌ	أمراضٌ
العملُ	الأعمالُ
مائدةٌ	موائدُ
رائحةٌ	روائحُ
أديبٌ	أُدَبَاءُ
الكاتبُ	الكُتَّابُ
العبقريُّ	العباقرةُ
رائدٌ	روَّادٌ
وباءٌ	أوبئةٌ
النجيبُ	النجباءُ
بئرٌ	آبارٌ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده
الضيوفُ	الضيفُ
الفتراتُ	الفترةُ
نماذجُ	نموذجٌ
دراساتٌ	دراسةٌ
الملاحظاتُ	الملاحظةُ
أبطالٌ	بطلٌ
إنجازاتٌ	إنجازٌ
المهنُ	المهنةُ
الفئاتُ	الفئةُ

صفحة عاشق لغة الضاد

رضا نصار

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الّتي وردَتْ بنصِّ الاستماعِ، وكذلكَ المضادُّ والجمعُ والمفردُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



اختبر نفسك في 20 دقيقة

مجاب عنه

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

نشاط (١) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) جَلَسَ الحفيدانِ «زيد وزينب» معَ الجدِّ علَى شكلِ دائرةٍ. ( )

(ب) قررتِ المدرسةُ أنْ تصبحَ الدراسةُ عبرَ الإنترنت لمدةِ شهرٍ. ( )

(جـ) بالعلمِ والعملِ يحقِّقُ الإنسانُ حلمَه ويصلُ لهدفِه ويتخطَّى المستحيلَ. ( )

(د) تعرضَ الجدُّ فِي صِغَرِهِ لفتراتٍ صعبةٍ من انتشارِ الأمراضِ والأوبئةِ. ( )

نشاط (٢) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) قرارُ الدراسةِ منَ المنزلِ نابعٌ من .... (الأبِ – الأمِّ – إدارةِ المدرسةِ – الجدِّ)

(ب) «انتشرتِ الأمراضُ كثيرًا هَذِه الأيامَ». قائل العبارة: .... (زينبُ – الأبُ – زيدٌ – الأمُّ)

(جـ) بالعلمِ والعملِ نحققُ .... (الممكنَ – الموجودَ – المُحْتَمَلَ – المستحيلَ)

(د) تُوفِّيَ «نجيب محفوظ باشا» عام .... م. (١٩٧٢ – ١٩٧٣ – ١٩٧٥ – ١٩٧٦)

نشاط (٣) صِلْ كُلَّ جملةٍ بِمَا يُناسبُهَا:

١ كانَ «زيدٌ» شاردًا ولا ....

٢ تقعُ بلدةُ «موشا» بمحافظة ....

٣ حصلَ الأديبُ .... علَى جائزةِ نوبل.

٤ يحققُ العلمُ ....

أ «نجيب محفوظ».

ب التقدمَ والحضارةَ.

جـ يأكلُ.

د يلعبُ.

هـ أسيوط.

نشاط (٤) أكملْ ما يأتي:

(أ) قاطعتِ الأمُّ حديثَ الجدِّ مع .... و ....

(ب) فِي عامِ ١٩٠٢م انتشرَ وباء .... ببلدةِ (موشا).

(جـ) «نجيب باشا محفوظ» .... ماهرٌ.

نشاط (٥) اخترِ المعنَى المناسبَ للكلماتِ الملونةِ:

(أ) يستخدمُ الأديبُ خيالَهُ الشائقَ فِي الرواياتِ. (الغريبَ – المُمْتِعَ – القديمَ – الواسعَ)

(ب) رائحةُ العِطرِ زكيةٌ. (عجيبةٌ – طَيِّبَةٌ – فوَّاحَةٌ – مُنَفِّرَةٌ)

(جـ) تنتشرُ الأوبئةُ فِي الأماكنِ المُتَّسِخَةِ. (الحشراتُ – الأمراضُ – المصائبُ – الكوارثُ)

(د) ذاعَ صيتُ الطبيبِ «نجيب محفوظ باشا» لعبقريتِه. (عِلْمٌ – قوةٌ – شهرةٌ – عظمةٌ)

نشاط (٦) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ السلوكِ الصَّحيحِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ السلوكِ غيرِ الصحيحِ:

(أ) أطفالٌ يلعبونَ بالطِّينِ فِي الشارعِ. ( )

(ب) رجلٌ يواظبُ علَى ارتداءِ الكمامةِ فِي الأماكنِ المزدحمةِ. ( )

(جـ) طفلةٌ تُلقِي بالقمامةِ فِي صناديقِ القمامةِ. ( )

(د) طفلٌ يضعُ القلمَ في فمِه. ( )

نشاط (٧) مَاذا تفعلُ فِي المواقفِ الآتيةِ ... ؟

(أ) رأيتَ صديقًا يُلْقِي القمامة في بركةِ مياهٍ. ....

(ب) صادفتَ طفلًا يشتري طعامًا من الباعةِ الجائلين. ....

(جـ) وجدتَ أخاكَ لَا يُطهِّرُ أغراضَهُ قبلَ الاستخدامِ. ....

نشاط (٨) ساعدْ فِي إيجادِ الحلِّ المناسبِ للمشكلاتِ الآتيةِ:

(أ) الاختلاطُ بالمصابينَ بالأمراضِ. ....

(ب) التجمعُ فِي الأماكنِ المزدحمةِ دونَ ارتداءِ الكماماتِ. ....

(جـ) انتشارُ العاداتِ السَّيئةِ فِي تناولِ الطَّعامِ. ....

نشاط (٩) اخترِ الكلمةَ الصحيحةَ وفقًا للجملةِ:

(أ) .... الأمراضُ بسببِ العاداتِ السيئةِ. (كَسرتِ – كَثرتِ)

(ب) تعددت .... الطعامِ علَى المائدة. (صنوفُ – سنوفُ)

(جـ) تعطر الأب برائحةٍ .... (ظكيةٍ – زكيَّةٍ)

(د) انتشرَ مرضُ .... بيلدةِ موشا. (القوليرا – الكوليرا)

(هـ) ذاعَ .... المعلمِ لإخلاصهِ. (سيتُ – صيتُ)

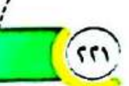
نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلهُ في فَهْمِ بعضِ المعانِي الجديدةِ منَ النَّصِّ المسموعِ.

نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلهُ فِي تحديدِ السلوكِ الصحيحِ من السلوكِ غيرِ الصحيحِ.

نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تطبيقِ مَا تعلَّمهُ منَ النصِّ فِي بعضِ المواقفِ.

نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي ابتكارِ الحلولِ المناسبةِ للمواقفِ الَّتي أمامهُ.

نشاط ٩ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في اختيارِ الكلمةِ الصحيحةِ وفقًا للجملةِ.



تدريبات الأضواء المتحـــــررة

على نص الاستماع

(مجاب عنها)

تدريب (١) اقرأ، ثُمَّ أجب: صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

«(إنفلونزا الطيور) وباءٌ خطيرٌ يُصِيبُ الطيورَ وينتقلُ منْهَا إلى الإنسانِ. ظهرَ لأولِ مرةٍ بينَ البشرِ عامَ ٢٠٠٣م في (فيتنام)، وانتشرَ بعدَ ذلكَ في آسيا وأوروبَّا والشَّرْقِ الأوسطِ وإفريقيَا. كانتْ مصرُ هيَ البلدَ الأكثرَ تَعَرُّضًا لهذا المرضِ في الشَّرْقِ الأوسطِ؛ فَأُغْلِقَتْ مَحَالُّ الدَّوَاجِنِ، وانتشرتْ دعوةٌ إلى الذبحِ الجماعيِّ للطيورِ في المزارعِ، وامتنعَ الناسُ عنْ أكلِهَا. وفي الفترةِ بين ٢٠٠٣م، ٢٠٠٦م تَسَبَّبَ هذا المرضُ في حالاتِ وفاةٍ كثيرةٍ جدًّا على مستوَى العالمِ».

(أ) ١- هاتِ منَ الفقرةِ معنَى ما تحته خط:

- «كوفيد ١٩» هوَ مرضُ العصرِ الحاليِّ. (..........................)

٢- هاتِ منَ الفقرةِ مفردَ مَا تحتَهُ خطٌّ:

- مَرَّتْ أسرتُنَا بالعديدِ منَ الفتراتِ الصعبةِ. (..........................)

(ب) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- ظهرَتْ إنفلونزا الطيورِ بينَ البشرِ في عامِ ....م. (٢٠٠٥ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٠)

٢- أكثرُ دُوَلِ الشرقِ الأوسطِ تَعَرُّضًا لإنفلونزا الطيورِ كانَتْ .... (العراقَ - مصرَ - الكويتَ - اليمنَ)

(جـ) ما الإجراءاتُ التي عليْكَ اتِّبَاعُهَا لحمايةِ نفسِكَ عند انتشارِ الأوبئةِ والأمراضِ؟ ....

تدريب (٢) اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«(نجيب باشا محفوظ) هوَ رائدُ علمِ أمراضِ النساءِ والولادةِ في مصرَ. تَخَرَّجَ في كليةِ الطِّبِّ، ثمَّ عُيِّنَ في (قصرِ العيني). لَهُ العديدُ منَ المُؤَلَّفَاتِ في مجالِ الطبِّ، وقدْ كتبَ هذا الطبيبُ العبقري سيرتَهُ الذاتيَّةَ في كتابٍ سمَّاهُ (حياة طبيب). تَمَّ تكريمُهُ بالعديدِ منَ الجوائزِ، مثل: وسامِ النيلِ، وجائزةِ الملكِ فاروقِ للعلومِ الطبيَّةِ».

(أ) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ الخطأِ:

١- معنَى «عبقريٌّ»: جميلٌ. ( )

٢- جمعُ «رائدٍ»: رُوَّادٌ. ( )

(ب) أكمل:

١- (نجيب باشا محفوظ) رائدُ علمِ ....

٢- اسمُ الكتابِ الذي يحتوِي على السيرةِ الذاتيةِ لنجيب باشا محفوظ هو ....

(جـ) اذكرْ جائزتينِ حصلَ عليْهِمَا «نجيب باشا محفوظ». ....

(*) تقيسُ الأنشطةُ المتحررةُ عَلَى نصِّ الاستماعِ مهارةَ الطفلِ عَلَى فَهْمِ النصِّ والهدفِ مِنْهُ، وقدرتَهُ عَلَى استنباطِ عناصرِ النصِّ.

تدريب (٣) اقرأ، ثُمَّ أجب:

«الطاعونُ مرضٌ قاتل ظهرَ قديمًا في أوروبَّا ولم يَستَطِع البشرُ السيطرةَ عليْهِ؛ فتسبَّب في موتِ الملايينِ، وسُمِّيَ (الموتَ الأسودَ). ينتقلُ هذا المرضُ منَ الحيواناتِ إلى البشرِ عنْ طريقِ الهواءِ أو قَرْصَةِ حشرةِ البرغوث، ومنْ أعراضِهِ ارتفاعُ درجةِ الحرارةِ، والسُّعَالُ، وآلامُ الرأسِ والجسمِ، والصعوبةُ في التَّنَفُّسِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «السيطرةِ»: .... (المحاولةُ - التَّحَكُّمُ - الفعلُ - النجاحُ)

٢- مضادُّ «يستطِعْ»: .... (يعجزُ - يمرَضُ - يضعُفُ - ييْئَسُ)

(ب) أكمل:

١- ظهرَ الطاعونُ قديمًا في قارةِ ....

٢- ينتقلُ الطاعونُ إلى البشرِ عنْ طريقِ .... ، ....

(جـ) حدِّدْ أعراضَ مرضِ الطاعونِ. ....

تدريب (٤) اقرأ، ثُمَّ أجب: صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

«خطورةُ الأمراضِ المُعْدِيَةِ في أنَّهَا لمْ تَتَوَقَّفْ عندَ شخصٍ مُعَيَّنٍ، بَلْ ظَلَّتْ تنتقلُ حتَّى ذاعَتْ وانتشرَتْ. وتلكَ الأمراضُ تنتقلُ بسببِ الحشراتِ أوِ الحيواناتِ، وقدْ تنتقلُ أيضًا بسببِ الطعامِ والشرابِ المُلَوَّثِ أو التَّعَرُّضِ لكائناتٍ صغيرةٍ في البيئةِ. وهذهِ الأمراضُ نوعانِ: نوعٌ يُشْفَى مِنْهُ الإنسانُ بالعلاجِ البسيطِ والراحةِ المنزلِيَّةِ، ونوعٌ آخرُ يُهَدِّدُ الحياةَ ويحتاجُ مُصَابهُ إلى المستشفَى. وهناكَ أمراضٌ كالحصبةِ وجُدَرِيِّ الماءِ يمكنُ منعُهَا باللِّقَاحِ».

(أ) ١- هاتِ منَ الفقرةِ معنَى ما تحتَهُ خطٌّ:

- انتشرَ الأمرُ في الشركةِ كلِّها. (............................)

٢- هاتِ منَ الفقرةِ مضادَّ ما تحتَهُ خطٌّ:

- أصبحتُ مُعَافًى وسليمًا. (............................)

(ب) أكمل:

١- الخطيرُ في الأمراضِ المُعْدِيَةِ أنَّهَا ....

٢- منَ الأمراضِ المُعْدِيَةِ التي يمكنُ مقاومتُهَا باللِّقَاحِ .... ، ....

(جـ) كيفَ تنتقلُ الأمراضُ المُعْدِيَةُ إلى الإنسانِ؟ ....



لا تَخَفْ ... سَتَمُرُّ

فَكِّرْ:

نشاط الصورُ التاليةُ تعبِّرُ عنْ وسائلَ للوقايةِ منَ الأمراضِ. صلْ كلَّ صورةٍ بالكلمةِ التي تعبِّرُ عنْها:

١
٢
٣

أ) زجاجةُ كحولٍ.

ب) كِمامَةٌ.

جـ) لقَاحُ كُورُونَا.

د) مَلَابِسُ وَاقِيَةٌ.

نَشَاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِهِ أنْ يُفكِّرَ في حَلِّ هذا النشاطِ؛ حَتَّى يستطيعَ مِنْ خلالِهِ أنْ يتوصَّلَ إلى الفِكرِ الرئيسةِ للقصةِ القصيرةِ.



أنَا (عمر)، أسْمَعُ الكِبَارَ فِي أسْرَتِي وَهُمْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْ مَرَضٍ اسْمُهُ «كورونا»!
تَلْتَقِطُ أُذنَايَ بَيْنَ الحِينِ وَالآخَرِ حَدِيثًا بِالتِّلْفِزْيُونِ عَنِ المَرَضِ ذَاتِهِ الَّذِي يَقُولُ الأَطِبَّاءُ إِنَّ اسْمَهُ «كوفيد ١٩».. تُحَذِّرُنِي جَدَّتِي كُلَّ يَوْمٍ مِنَ الاقْتِرَابِ أوِ اللَّعِبِ مَعَ أَيِّ صَدِيقٍ لِي إِنْ كَانَ يَكُحُّ أَوْ يَشْعُرُ بِارْتِفَاعِ حَرَارَتِهِ.
تُصِرُّ أُمِّي عِنْدَ خُرُوجِنَا فِي أَيِّ وَقْتٍ عَلَى أَنْ نَرْتَدِيَ جَمِيعًا كِمَامَاتٍ نَظِيفَةً فِي كُلِّ مَرَّةٍ، وَأَنْ نَغْسِلَ أَيْدِينَا بِاسْتِمْرَارٍ بِالمَاءِ وَالصَّابُونِ أَوْ نُطَهِّرَهَا بِالكُحُولِ.



أسأل
- عمّ يتحدث كبار الأسرة؟
- ممّ تحذر الجدة «عمر»؟



ذَاتَ يَوْمٍ مَرِضَ أَخِي الصَّغِيرُ، وَكَشَفَ عَلَيْهِ الطَّبِيبُ وَطَمْأَنَ أُمِّي وَكَتَبَ لَهُ الدَّوَاءَ اللَّازِمَ.. ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي لِشِرَاءِ الأَدْوِيَةِ مِنْ صَيْدَلِيَّةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ مَنْزِلِنَا، وَفِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ أُمِّي مَعَ الصَّيْدَلِيِّ شَاهَدْتُ مُلْصَقًا عَلَى



الحَائِطِ لأشخَاصٍ يَرْتَدُونَ كِمَامَاتٍ مِثْلَنا وَكُتِبَ عَلَى المُلْصَقِ عِبَارَةٌ هِيَ: «الْتَزِمْ؛ فَقَدْ تجاوَزْناها مِنْ قَبْلُ».

لَمْ أَفْهمِ المَعْنَى المَقْصُودَ، فَسَأَلْتُ الصَّيْدَليَّ عَمَّا يَعْنِيهِ المُلْصَقُ، فَقَالَ لِي: إِنَّ العَالَمَ وَاجَهَ مَرَضًا مِثْلَ «كورونا» مُنْذُ مَا يَزِيدُ عَلَى مِئَةِ عَامٍ عُرِفَ بِاسْمِ «الإِنْفِلْوَنْزَا الإِسْبَانِيَّةِ».



- مَا الذي كانَ مكتوبًا على الملصَقِ؟
- بِمَ أخبرَ الصيدليُّ (عمر)؟





كُنْتُ أَوَدُّ فَهْمًا أَكْثَرَ لِلمَوْضُوعِ لَوْلَا انْتِهَاءُ أُمِّي مِنْ شِرَاءِ الدَّوَاءِ، فَابْتَسَمْتُ لِلصَّيْدَلِيِّ وَغَادَرْتُ مَعَ أُمِّي إِلَى البَيْتِ.. وَهُنَاكَ سَارَعْتُ لِلبَحْثِ فِي «الإنترنت» عَنْ مَعْلُومَاتٍ أَكْثَرَ عَنْ مَرَضِ «الإِنْفِلْوَنْزَا الإِسْبَانِيَّةِ»، فَاكْتَشَفْتُ أَنَّهُ ظَهَرَ عَامَ ١٩١٨م وَانْتَشَرَ بِسُرْعَةٍ، وَكَانَ شَدِيدَ الفَتْكِ بِالْبَشَرِ، لِدَرَجَةِ أَنَّهُ أَنْهَى حَيَاةَ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ ٥٠ مِلْيُونَ شَخْصٍ حَوْلَ العَالَمِ، وَهَذَا سَبَبُ تَعْرِيفِهِ بِأَنَّهُ «أَخْطَرُ وَبَاءٍ فِي العَصْرِ الحَدِيثِ»؛ وَلِذَا أَجْبَرَتِ الدُّوَلُ مُوَاطِنِيهَا عَلَى ارْتِدَاءِ الكِمَامَاتِ لِتَقْلِيلِ انْتِشَارِ العَدْوَى تَحْتَ شِعَارِ «ارْتَدِ كِمَامَةً لإِنْقَاذِ حَيَاتِكَ»، فَأَدْرَكْتُ أَنَّ ارْتِدَاءَهَا لَيْسَ بِالشَّيْءِ الحَدِيثِ مَعَ «كورونا»، فَقَدْ سَبَقَ لِلعَالَمِ ارْتِدَاؤُهَا لِلوِقَايَةِ مِن «الإِنْفِلْوَنْزَا الإِسْبَانِيَّةِ».

اسأل

- لِمَاذَا تُعَدُّ الإنفلونزا الإسبانيةُ أخطرَ وباءٍ في العصرِ الحديثِ؟
- مَا الشِّعارُ الذي أطلقتهُ الدُّولُ من أجلِ ارتداءِ الكمامةِ؟

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

أَغْلَقْتُ جِهَازَ الكُمْبِيوتَر وَتَوَجَّهْتُ إِلَى أُمِّي وَحَكَيْتُ لَهَا عَمَّا قَرَأْتُهُ، وَسَأَلْتُهَا: «دَائِمًا مَا تَقُولِينَ لِي يَا أُمِّي إِنَّ الإِنْسَانَ يَتَعَلَّمُ مِنْ تَجَارِبِهِ؛ فَلِمَ يُهْمِلُ بَعْضُ أَصْدِقَائِي الوِقَايَةَ مِنَ الفَيْرُوسِ، وَلَا يَرْتَدُونَ كِمَامَاتٍ لِحِمَايَةِ أَنْفُسِهِمْ وَغَيْرِهِمْ؟!

أَجَابَتْ أُمِّي: «فِي بَعْضِ الأَحْيَانِ يَكُونُ الإِهْمَالُ أَخْطَرَ عَلَى الإِنْسَانِ مِنَ المَرَضِ ذَاتِهِ، مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ تَنْشُرَ الوَعْيَ بَيْنَهُمْ بِمَا عَلِمْتَهُ؟

رَاقَتْنِي الفِكْرَةُ؛ فَلا يَكْفِي أَنْ نَتَعَلَّمَ فَقَطْ، وَلَكِنْ أَنْ نُعَلِّمَ النَّاسَ مَا عَرَفْنَاهُ؛ حَتَّى يَعُمَّ الخَيْرُ.

اسأل

- أكملْ: يجبُ أنْ يتعلمَ الإنسانُ منْ ....
- كيفَ يُهْمِلُ بعضُ الأصدقاءِ الوقايةَ منَ الفيروسِ؟





قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
📖 تلتقط	المرادُ: تسمعُ	📖 يَعْنيه	يقصدُهُ	أجبرتُ	أَرْغَمْتُ - أَكْرَهْتُ
الحِينُ	الوَقْتُ	وَاجَهَ	المُرادُ: قاوم	أدركتُ	عَرَفْتُ - فَهِمْتُ
ذَاتُ	نَفْسٌ	أَوَدُّ	أُرِيدُ	الوقايةُ	الحمايةُ
يشعرُ	يُحِسُّ	شديدٌ	قويٌّ	📖 الوَعْيُ	المعرفةُ
تُصرُّ	تُلِحُّ	📖 الفتْكُ	الهلاكُ	📖 رَاقَتْنِي	أَعْجَبَتْنِي
نُطَهِّرَهَا	نُنَظِّفُهَا	وباءٌ	كلُّ مرضٍ شديدِ العَدْوى، سريعِ الانتشارِ	📖 يَعُمُّ	يَنْتَشِرُ - يَسُودُ
📖 تَجَاوَزْنَاهَا	تَغَلَّبْنَا عليهَا				

الكلمة ومضادُّها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
المرضُ	الشفاءُ - الصِّحَّةُ	تَجَاوَزْنَاهَا	تَرَاجَعْنَا أَمَامَهَا	ظَهَرَ	اختَفَى
تُحَذِّرُنِي	تُطَمْئِنُنِي	وَاجَهَ	اِستَسْلَمَ	شديدٌ	ضعيفٌ
تُصِرُّ	تَتَرَدَّدُ	يَزِيدُ	يقِلُّ	أَنْهَى	بَدَأَ
استمرارٌ	انقطاعٌ - توقُّفٌ	عَرَفَ	جَهِلَ	انتشارٌ	انحِسَارٌ
نُطَهِّرَهَا	نُلَوِّثُهَا	ابْتَسَمْتُ	عَبَسْتُ	يُهْمِلُ	يَهْتَمُّ
طَمْأَنَ	أَقْلَقَ	سارعتُ	أَبْطَأْتُ	رَاقَتْنِي	سَاءَتْنِي

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
أسرةٌ	أُسَرٌ	الماءُ	المياهُ - الأمواهُ	وباءٌ	أوبئةٌ
مرضٌ	أمراضٌ	الدواءُ	الأدويةُ	العصرُ	العصورُ
الحينُ	الأَحْيانُ	مُلْصَق	مُلْصَقَاتٌ	جهازٌ	أجهزةٌ
حديثٌ	أحاديثُ	الحائطُ	الحوائطُ	الإنسانُ	الأناسِيُّ
يومٌ	أيَّامٌ	عامٌ	أعوامٌ	الفَيْرُوسُ	الفيروساتُ
وقتٌ	أوقاتٌ	حياةٌ	حيواتٌ	الفكرةُ	الفِكَرُ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
الكبارُ	الكبيرُ	أشخاصٌ	شخصٌ	تجاربُ	تجربةٌ
الأطباءُ	الطبيبُ	معلوماتٌ	معلومةٌ	أصدقاءُ	صديقٌ
كماماتٌ	كمامةٌ	الدُّوَلُ	الدولةُ	أَنْفُسٌ	نفسٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي وردَتْ بالقصةِ القصيرةِ، وكذلكَ المضادُّ والجمعُ والمفردُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 علَى المفرداتِ الواردةِ في «مُعْجَمِي الصَّغِير» في كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.

صفحة عاشق لغة الضاد



أضواء على القصة القصيرة

في سـؤال وجـواب

صفحة عاشق لغة الضاد — رضا نصار

١ عمّ يتحدث الكبارُ في أسرةِ (عمرَ)؟
- يتحدثونَ عنْ مرضٍ اسمُهُ «كورونا».

٢ ما الاسمُ الآخرُ لهذا المرضِ؟
- «كوفيد ١٩».

٣ بِمَ تحذّرُ الجدّةُ «عمرَ» كلَّ يومٍ؟
- تُحذِّرُهُ مِنَ الاقترابِ أو اللَّعِبِ مَعَ أيِّ صديقٍ له إنْ كَانَ يَكُحُّ أو يشعرُ بارتفاعِ حرارتِهِ.

٤ عَلامَ تُصِرُّ الأمُّ عِنْدَ خروجِ أبنائِهَا كلَّ يومٍ؟
- تُصِرُّ على أنْ يَرتَدُوا جميعًا كِمَامَاتٍ نظيفةً في كُلِّ مرةٍ، وأنْ يغسِلُوا أيدِيَهُم باستمرارٍ بالماءِ والصَّابُونِ أو يُطَهِّرُوهَا بالكُحُولِ.

٥ ما العبارةُ التي كانتْ مكتوبةً عَلَى المُلْصَقِ الذي رآهُ (عمرُ)؟ ومَاذَا يُقْصَدُ بِهَا؟
- العبارةُ هِيَ: «الْتَزِمْ؛ فَقَدْ تَجَاوَزْنَاها مِنْ قبلُ».
- ويُقْصَدُ بِهَا أنَّ العَالَمَ وَاجَهَ مرضًا مِثلَ «كورونا» مُنْذُ مَا يزيدُ عَلَى مئةِ عامٍ، عُرِفَ باسمِ «الإنفلونزا الإسبانيةِ»، فينبغي أنْ تَأْخُذَ احتياطاتِنا والإجراءاتِ اللازمةَ؛ لنتجاوزَ هذَا المرضَ أيضًا.

٦ مَا الذِي اكتَشَفَهُ «عمرُ» حَولَ مرضِ «الإنفلونزا الإسبانيةِ»؟
- اكتشفَ أنَّه:

(أ) ظهرَ عامَ ١٩١٨م. (ب) انتشرَ بسرعةٍ، وكانَ شديدَ الفتكِ بالناسِ.
(جـ) أنْهَى حياةَ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ ٥٠ مليونَ شخصٍ حولَ العَالَمِ.
(د) أخطرُ وباءٍ في العصرِ الحديثِ.

٧ لماذَا تُجبرُ الدولُ مواطنيهَا على ارتداءِ الكماماتِ عندَ ظهورِ أيِّ وباءٍ؟
- لتقليلِ انتشارِهِ.

٨ ما الحِكَمُ التِي قالتْهَا الأمُّ في نهايةِ القصةِ؟
(أ) الإنْسانُ يَتَعَلَّمُ مِنْ تجاربِهِ. (ب) الإهمالُ قد يكونُ أخطرَ على الإنسانِ مِنَ المرضِ ذاتِهِ.

٩ لماذَا ينبغي أنْ ننشرَ الوَعْيَ بينَ الناسِ وأنْ نُعَلِّمَهُم مَا عَرفْنَاه كمَا قالَ (عمرُ)؟
- حتَّى يَعُمَّ الخيرُ.

١٠ اذكرْ بعضَ الطُّرُقِ للوقايةِ مِنَ العَدْوَى.
(أ) غسلُ اليدينِ بالماءِ والصَّابونِ. (ب) عدمُ مشاركةِ الأغراضِ الشخصيةِ مَعَ الآخرينَ.
(جـ) تغطيةُ الفَمِ عِنْدَ السُّعَالِ أو العطسِ. (د) عَدَمُ لَمْسِ العينينِ والأنفِ والأذنِ باليدينِ.
(هـ) تهويةُ المنزلِ جيدًا. (و) تعقيمُ الأسطحِ والرفوفِ بشكلٍ دائمٍ.

(*) تهدفُ أضواءٌ عَلَى القصةِ القصيرةِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ مِنْ فَهْمِ طفلِهِ للقصةِ القصيرةِ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذهِ الفِكَرِ.



اقرأ واكتشف

نشاط (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(أ) يُطلَقُ على مرضِ «كورونا» اسمُ «كوفيد ١٩». ( )

(ب) كانتِ الأمُّ تُصِرُّ علَى أنْ يُطَهِّرَ أبناؤُهَا أيديَهُم بالكُحُول. ( )

(جـ) واجَهَ العالَمُ «الإنفلونزا الإسبانيةَ» منذُ ما يزيدُ علَى مئةِ عامٍ. ( )

(د) أنْهَى مرضُ «الإنفلونزا الإسبانيةِ» حياةَ مَا لا يَقِلُّ عَنْ ٩٠ مليونَ شخصٍ. ( )

نشاط (٢) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَا بينَ القوسين:

(أ) ذهبتِ الأمُّ إلَى الصيدليةِ لشراءِ .... (الأَدْوِيةِ - الكِمَامَاتِ - المُلْصَقَاتِ - الكُحُولِ)

(ب) بَحَثَ «عمرُ» عَنْ معلوماتٍ أكثرَ عَنِ «الإنفلونزا الإسبانيةِ» فِي .... (الكُتُبِ - المَجَلَّاتِ - الإنْتَرْنت - الجرائدِ)

(جـ) أجبرتِ الدولُ مواطِنيهَا عَلَى ارتداءِ .... لتقليلِ انتشارِ العدوى. (الملابسِ الثقيلةِ - الكماماتِ - الأقنعةِ - القُفَّازَاتِ)

(د) يُعَدُّ مرضُ «الإنفلونزَا الإسبانيةِ» أخطرَ وباءٍ في العصرِ .... (القديمِ - الذهبيِّ - الحَدِيثِ - الحَجَرِيِّ)

نشاط (٣) صِلْ كلَّ جملةٍ بمَا يناسِبُهَا:

١ حذَّرَتِ الجدَّةُ «عمرَ» مِنَ الاقترابِ مِنْ أيِّ صديقٍ	أ «الإهمالُ».
٢ قد يكونُ .... أخطرَ منَ المرضِ.	ب «ارتَدِ كمامةً لإنقاذِ حياتِكَ».
٣ أطلقتِ الدولُ شعارَ .... لتقليلِ انتشارِ عَدْوَى الإنفلونزَا الإسبانيةِ.	جـ «كمامتُكَ أمانٌ لكَ».
٤ لا يكفِي أنْ نعْلَمَ فَقَطْ، ولكِنْ أنْ	د نُعَلِّمَ الناسَ مَا عَرفْنَاهُ.
	هـ يشعرُ بارتفاعِ درجةِ حرارتِهِ.

نشاط (٤) أجبْ عمَّا يلي:

(أ) كانتِ الأمُّ تُصِرُّ عَلَى طريقتينِ منْ طُرُقِ الوقايةِ مِنَ العَدْوَى. اذكرْهُمَا. ....

(ب) اذكرْ مَا كُتِبَ على المُلْصَقِ الذِي رَآهُ «عُمَرُ» عَلَى الحائطِ. ....

(جـ) تحدَّثْ عَنْ مرضِ الإنفلونزا الإسبانيةِ. ....

(د) كانَ أصدقاءُ «عمرَ» لا يتعلمونَ مِنْ تجاربهم. وَضّحِ السببَ. ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي تحديدِ العلامةِ المناسبةِ وفقًا للجملةِ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.
نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي توصيلِ الجملِ بما يناسبها.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى الإجابةِ عَنِ الأسئلةِ لمعرفةِ مَدَى مَا فَهِمَهُ مِنَ القصةِ.



نشاط (٥) اخترِ المعنَى المناسبَ للكلماتِ الملونةِ:

(أ) تلتقِطُ آذانُ الأطفالِ أصواتَ العصافيرِ. (تستقبلُ – تستَلِمُ – تَسمَعُ – تَلْمِسُ)

(ب) يتجاوزُ الناجحُ عقباتٍ كثيرةً في حياتِهِ. (يواجهُ – يقابلُ – يتغلَّبُ عَلَى – يحاولُ)

(جـ) أرادَ الجنودُ الفتكَ بأعدائِهم. (المَرَضَ – الهَلَاكَ – السَّجْنَ – الضَّرَرَ)

(د) فَهِمَ التلميذُ مَا كانَ يعنيهِ المُعلِّمُ. (يقوله – يقدِّمُهُ – يقصدُه – يشرحُهُ)

(هـ) تسعى الدولةُ إلى نشرِ الوَعْي بخطورةِ فيروسِ «كورونا». (الخَبَرِ – المَعْرِفَةِ – الإعْلَانِ – الكَلَامِ)

(و) راقنِي عطفُ الأغنياءِ على الفقراءِ. (أعجبني – أراحني – أفرحني – أضحكني)

(ز) لا بدَّ أنْ تَعُمَّ الحريةُ بين جميعِ أفراد المجتمعِ. (تكونَ – تظهرَ – تنتشرَ – تفعلَ)

نشاط (٦) مَاذا تفعلُ إذَا ... ؟

(أ) كنتَ تشعرُ بِكُحَّةٍ أو ارتفاعٍ في درجةِ الحرارةِ. ....

(ب) كانَ أخوكَ لَا يغسلُ يَدَيهِ بالماءِ والصابونِ. ....

(جـ) كانَ صديقُكَ لا يرتَدِي الكمامةَ في المواصلاتِ العامةِ. ....

(د) عَلِمْتَ أنَّ صديقَكَ مصابٌ بفيروسِ كُورُونَا. ....

(هـ) عَلِمْتَ أنَّ لقاحَ كورونا قَدْ صَارَ متوافرًا في مصرَ. ....



نشاط (٧) مستعينًا بما درستَهُ وشبكةِ المعلوماتِ الدوليةِ قارنْ بينَ فيروسِ كُورُونَا والإنفلونزَا الإسبانيةِ مِنْ حيثُ: (سنةُ الانتشارِ – الأعراضُ – طرائقُ الوقايةِ)

وجهُ المقارنةِ	فيروسُ كورونا	الإنفلونزا الإسبانيةُ
سنةُ الانتشارِ	....	....
الأعراضُ	....	....
طرائقُ الوقايةِ	....	....

نشاط (٨) وَضِّحْ رَأْيَكَ فِي السُّلُوكِ الآتِي بكتابةِ كلمةِ (صحيح – خطأ):

(أ) غسلُ اليدينِ قبلَ تناولِ الأطعمةِ. (..........)

(ب) عدمُ استعمالِ المناديلِ عندَ العطسِ أو السُّعَالِ. (..........)

(جـ) الذهابُ إلَى الأماكنِ المغلقةِ والمزدحمةِ دونَ اتخاذ الإجراءات اللازمةِ وقتَ انتشارِ الأوبئةِ. (..........)

(د) إلقاءُ الكمامةِ بعد استخدامِهَا في سلَّةِ النُّفَايَاتِ. (..........)

نشاط (٩) اقترحْ بعضَ الإرشاداتِ اللازمةِ للوقايةِ مِنَ الفيروساتِ والأوبئةِ وبخاصةٍ فيروسُ كورونا.

....

....

....

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى اختيارِ المعنَى المناسبِ للكلمةِ الملونةِ مِنْ خلالِ السياقِ.

نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى ذكرِ التصرفِ المناسبِ فِي كلِّ موقفٍ مِنَ المواقفِ.

نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى المقارنةِ بينَ فيروسِ كورونا والإنفلونزا الإسبانيةِ.

نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى إبداءِ رأيِهِ فِي كلِّ سلوكٍ.

نشاط ٩ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى اقتراحِ بعضِ الإرشاداتِ اللازمةِ للوقايةِ من الفيروساتِ والأوبئةِ، وبخاصةٍ فيروسُ كورونا.

تدريبات الأضواء المتحـــررة
على القصة القصيرة
(مجاب عنها)

تدريب (١) اقرأ، ثُمَّ أجِبْ: **صفحة عاشق لغة الضاد** رضا نصار

«ذاتَ يومٍ ذَهَبَ أسامةُ مَعَ أبيهِ إلَى الطبيبِ؛ لأنَّه كانَ يشعرُ بالمرضِ الشديدِ. عَادَ الأبُ إلَى البيتِ، وأخبرَ الأسرةَ أنَّ أسامةَ قَدْ أُصِيبَ بفيروسِ «كورونَا». ومنذُ هذهِ اللحظةِ، بَدَأَ الأبُ وأسامةُ باتِّباعِ تعليماتِ الطبيبِ؛ للحَدِّ مِن انتشارِ المَرَضِ بينَ بقيةِ أفرادِ الأسرةِ؛ حيثُ كان يخافُ مِنْ ذلكَ. عَزَلَ أسامةُ نفسَهُ في غرفتِهِ، وحَرِصَ عَلَى ارتداءِ الكمامةِ الطبيَّةِ، واستخدامِ أكوابٍ وأطباقٍ خاصةٍ بِهِ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «يحسُّ»: .... ٢- مضادَّ «مخالفةٍ»: .... ٣- مفردَ «الأسرِ»: ....

(ب) صِلْ كُلَّ جملةٍ بِمَا يناسبُهَا:

١ كانَ أسامةُ يشعرُ بـ ....
٢ بَدَأَ الأبُ وأسامةُ في اتِّبَاعِ ....

أ تعليماتِ الطبيبِ.
ب الحزنِ.
جـ المرضِ الشديدِ.

(جـ) لماذَا ذهبَ أسامةُ مَعَ أبيهِ إلى الطبيبِ؟ ....

(د) وضحِ الإجراءاتِ الطبيةَ التي اتبعها أسامةُ للحدِّ من انتشارِ المرضِ. ....

تدريب (٢) اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

«يُقال: إنَّ الدراسةَ ستتوقفُ فِي المدارسِ بدءًا مِنَ الأسبوعِ القادمِ؛ منعًا لانتشارِ فيروسِ «كورونَا» بينَ التلاميذِ، وحينَهَا ذهبتُ إلى أبِي وأنَا أشعرُ بالحزنِ، فَسَأَلَنِي أبِي عَنْ سببِ حُزْنِي. فأخبرتُهُ أنَّنِي حزينٌ؛ لأنَّنَا لَنْ نتمكَّنَ مِنْ مواصلةِ التعليمِ. فرَدَّ عليَّ أبي قائلًا: لَا تَقْلَقْ يَا بُنَيَّ، إنَّكُم لَنْ تتمكَّنُوا مِنَ التعلُّمِ فِي المدرسةِ، ولكنَّكُم ستتعلمونَ فِي المنزلِ، فَسَأَلْتُهُ: وكيفَ سيحدثُ ذلكَ؟ فقالَ الأبُ: مِنْ خِلالِ الاعتمادِ على الحاسوبِ والوسائطِ المتعددةِ التي تَجْمَعُ بينَ الصوتِ والصورةِ والرسوماتِ والمكتباتِ الإلكترونيةِ. ومَا إنْ سَمعتُ ذلكَ حتَّى انصرفتُ وأنَا مسرورٌ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «القادمِ»: .... (المُقْبِلُ - الذَّاهِبُ - المُتَّجِهُ - الزائرُ)

٢- مضادُّ «انتشارٍ»: .... (ابتعادٌ - انعزالٌ - انحسارٌ - انكماشٌ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- ستتوقفُ الدراسةُ في المدارسِ بدءًا من الشهرِ القادمِ. ( )

٢- كانَ الولدُ حزينًا؛ لأنَّهُ لَنْ يتمكَّنَ مِنْ مواصلةِ التعليمِ. ( )

(جـ) كيفَ سيتمكَّنُ التلاميذُ مِنَ التعلُّمِ في المنزلِ؟ ....

(د) مَاذَا ينبغِي علينَا أنْ نفعلَ لمنعِ توقُّفِ الدراسةِ وقتَ انتشارِ الأوبئةِ؟ ....

(*) تقيسُ الأنشطةُ المتحررةُ عَلَى القصةِ القصيرةِ مهارةَ الطفلِ عَلَى فَهْمِ القصصِ والهدفِ مِنْهَا، وقدرتَهُ عَلَى استنباطِ عناصرِ القصةِ.

تدريب (٣) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«فِي يومِ الحفلةِ لعب الأصدقاءُ معًا؛ فاقترحتِ المعلمةُ لعبةً جديدةً وأطلقتْ عليها «السُّلَّم والكورونا»، وهي لعبةٌ صُمِّمَتْ على نهجِ لُعبةِ السُّلَّمِ والثُّعبَانِ، لكنَّهَا تساعدُ على اتباعِ طرائقِ السَّلامةِ والوقايةِ من فيروسِ (كورونَا)، بدأَ التلاميذُ يتنافسونَ في صعودِ السُّلَّمِ للنجاةِ، وهكذَا استمرتِ اللُّعبةُ، شكرتهُم المعلمةُ علَى تعاونِهم وقالتْ: إنَّ التعاملَ معَ فيروسِ (كورونَا) كالهروبِ منَ الثُّعبانِ للوصولِ للنجاةِ؛ لذَا علينَا اتباعُ التعليماتِ التي تقينا من الإصابة بفيروس (كورونا)».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «أطلقتْ عليهَا»: .... (صوبتْ نحوهَا - سمَّتهَا - أعطتهَا - نادتْ عليها)

٢- مضادُّ «السَّلامةُ»: .... (الخوفُ - الهروبُ - الهلاكُ - الحزنُ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- جلسَ الأصدقاءُ معًا يكتبونَ دروسَهُمْ. ( )

٢- لعبَ الأصدقاءُ معًا سباقَ البالوناتِ. ( )

(جـ) بمَاذا شبَّهت المعلمةُ التعاملَ مَعَ فيروسِ (كورونَا)؟ ....

تدريب (٤) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«عاد (زين) و(حمزة) منَ المدرسةِ مسرورين؛ لأنهما عرفا أن موعدَ الرحلةِ غدًا. وضعتِ الأمُّ الطعامَ علَى المائدةِ، فبدأَ (زين) بالأكلِ؛ فقالَ (حمزةُ) له: علينَا بغسلِ اليدينِ أولًا يَا (زين). قالَ (زين): أنَا جائعٌ جدًّا ولا أستطيعُ الانتظارَ. وبعدَ ساعةٍ شعرَ (زين) بألمٍ شديدٍ في معدتِهِ، وعندَ الكشفِ عليه سألَهُ الطَّبيبُ: مَاذا تناولتَ يا (زين)؟ ردَّ «حمزة» مسرعًا: لقد أكلَ الطعامَ ويداهُ مُتَّسِخَتَانِ. فقال الطَّبيبُ: هذَا خطأٌ يَا (زين)؛ فالجراثيمُ موجودةٌ فِي كلِّ شيءٍ نمسكُهُ؛ لذَا علينَا غسلُ اليدين دائمًا، وكتبَ لَهُ العلاجَ والراحةَ التَّامَّةَ ليومينِ. وفي صباحِ اليومِ التالِي ذهبَ (حمزة) إلَى الرحلةِ، وظلَّ (زين) فِي المنزلِ وهوَ يشعرُ بالندمِ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «بقي»: .... ٢- مضادَّ «التَّعبُ»: .... ٣- مفردَ «المنازلُ»: ....

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- شعرَ «حمزة» بألمٍ شديدٍ فِي معدتِهِ. ( )

٢- غسلُ أَيْدِينَا دائمًا يحمينَا منَ الجراثيمِ. ( )

(جـ) لماذَا شعرَ «زين» فِي نهايةِ القصةِ بالندمِ والحزنِ؟ ....

أنشطة وتدريبات على القواعد النحوية

(مجاب عنها)



لاحظ واكتشف

نشاط (١) استخرجْ ظرفَ الزمانِ من الجملِ الآتيةِ:

(أ) سافرْنَا إلى الإسكندريةِ يومَ الجمعةِ.

(ب) ذهب أبي لعملِهِ صباحًا.

(جـ) أقابلُ أصدقائي ليلًا.

(د) نَصَبْنَا الخيمةَ ظهرًا.

نشاط (٢) استخرجْ ظرفَ المكانِ من الجملِ الآتيةِ:

(أ) وجدتُ الكتابَ خارجَ الحقيبةِ.

(ب) زرعنا الشجرةَ وسطَ الحديقةِ.

(جـ) جَلَسَ الأحفادُ حولَ جدِّهِمْ.

(د) وُضِعَ المسجونُ خلفَ القضبانِ.

نشاط (٣) ضعْ خطًّا تحتَ الظرفِ في الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ حددْ نوعَهُ:

(أ) تخرجُ الطيورُ مِنْ أعشاشِهَا نهارًا. ....

(ب) وقفَ المُتَّهَمُ أمامَ القاضي. ....

(جـ) نتناولُ طعامَ العَشَاءِ ليلًا. ....

(د) يقفُ الأبُ بينَ أولادِهِ. ....

(هـ) أستيقظُ مِنْ نومِي مبكرًا. ....

نشاط (٤) أكملْ بظرفٍ مناسبٍ:

(أ) يعودُ الفلاحُ مِنْ حقلِهِ ....

(ب) وضعَ الطالبُ الكتابَ .... المكتبِ.

(جـ) يقفُ الإمامُ .... المُصَلِّينَ.

(د) تغربُ الشمسُ ....

(هـ) يطوفُ الحُجَّاجُ .... الكعبةِ.

نشاط (٥) أكملْ بِمَا هُوَ مطلوبٌ بينَ القوسَينِ:

(أ) التقيتُ أصدقائِي .... (ظرفُ زمانٍ)

(ب) غَرَّدَ العصفورُ .... الغصنِ. (ظرفُ مكانٍ)

(جـ) ينامُ الحارسُ .... (ظرفُ زمانٍ)

(د) وقفَ سميرٌ .... الملعبِ. (ظرفُ مكانٍ)

(هـ) سافرتُ إلَى الإسكندريةِ .... (ظرفُ زمانٍ)

(*) تعدُّ هذه التدريباتُ والأنشطةُ بمثابةِ مراجعةٍ على ظرفي الزمانِ والمكانِ.

نشاط (١) يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى مراجعةِ ظرفِ الزمانِ، واستخراجِه من الجملِ.

نشاط (٢) يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى مراجعةِ ظرفِ المكانِ، واستخراجِه من الجملِ.

نشاط (٣) يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى تحديدِ الظرفِ، ونوعِهِ.

نشاط (٤) يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى استخدامِ الظرفِ المناسبِ.

نشاط (٥) يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى استخدامِ الظرفِ المناسبِ وفقًا لِمَا بينَ القوسينِ.



لاحظ وتعلم

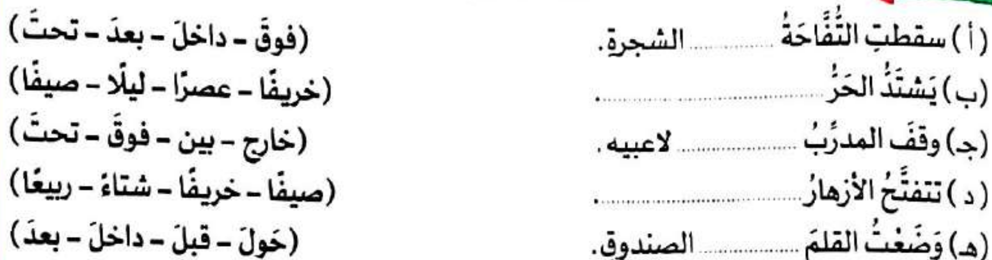


نشاط (٦) استخرج كل ظرف من الفقرة، ثم حدد نوعه:

«ذَهَبَ عمرُ إلَى المدرسةِ صَبَاحًا، ووَقَفَ أمامَ المُعَلِّمِ في طابورِ الصباحِ، ثُمَّ صَعِدَ إلَى الفصلِ، واستَمَعَ لشرحِ المُعَلِّم وسطَ زملائِهِ».

....

نشاط (٧) اخترِ الظرفَ المناسبَ ممَّا بينَ القوسَين:



(أ) سقطتِ التُّفَّاحَةُ .... الشجرةِ. (فوقَ - داخلَ - بعدَ - تحتَ)

(ب) يَشتَدُّ الحَرُّ .... (خريفًا - عصرًا - ليلًا - صيفًا)

(جـ) وقَفَ المدرِّبُ .... لاعبيه. (خارج - بين - فوقَ - تحتَ)

(د) تتفتَّحُ الأزهارُ .... (صيفًا - خريفًا - شتاءً - ربيعًا)

(هـ) وَضَعْتُ القلمَ .... الصندوقِ. (حَولَ - قبلَ - داخلَ - بعدَ)

نشاط (٨) ضَعْ كلَّ ظرفٍ ممَّا يَلي في جملةٍ مِنْ تعبيرِكَ:

(أ) خلفَ: ....

(ب) عصرًا: ....

(جـ) فوقَ: ....

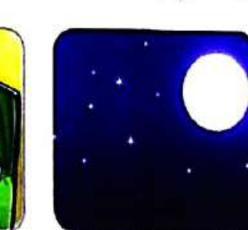
(د) تحتَ: ....



نشاط (٩) عَبِّرْ عَنْ كلِّ صورةٍ مستخدمًا الظرفَ المناسبَ:







....

نشاط (١٠) ذهبتَ مَعَ أسرتِكَ في رحلةٍ إلى إحدَى المدنِ الساحليةِ في فصلِ الصيفِ. تحدَّثْ عَنْ ذلكَ مستخدمًا ظرفَي الزمانِ والمكانِ مَعَ مراعاةِ عناصرِ القصةِ (الزمانِ، المكانِ، الأحداثِ، الشخصياتِ).



....

....

....

نشاط ٦ يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى استخراجِ الظرفِ وتحديدِ نوعِهِ.
نشاط ٧ يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى اختيارِ الظرفِ المناسبِ.
نشاط ٨ يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى استخدامِ الظَّرْفِ في جملٍ مِنْ تأليفِهِ.
نشاط ٩ يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى التعبيرِ عَنْ كلِّ صورةٍ باستخدامِ الظرفِ المناسبِ.
نشاط ١٠ يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى سَرْدِ أحداثِ الرحلةِ باستخدامِ ظرفَي الزمانِ والمكانِ.





شـــــارك

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

نشاط ١ شَارِكْ أَصْدِقَاءَكَ فِي موقفٍ كانَ صعبًا عَلَيْكَ، وَكَيْفَ تَجَاوَزْتَه؟ وَمَاذَا اسْتَفَدْتَ مِنْه؟ وَمَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَفْعَلَ إِذَا عَادَ بِكَ الزَّمَنُ مَرَّةً أُخْرَى؟

نشاط ٢ أَمَامَكَ صُوَرٌ لِأَنْوَاعِ فَيْرُوسَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ. بِالْمُشَارَكَةِ مَعَ زُمَلائِكَ اخْتَرْ أَحَدَهَا، وَاكْتُبْ عَنْهُ:

فَيْرُوس الجُدَرِيّ

فَيْرُوس الكُورُونَا

فَيْرُوس الحَصْبَة

فَيْرُوس الإِنْفِلْوَنْزَا الإِسْبَانِيَّة

فَيْرُوس الإِنْفِلْوَنْزَا

نشاط ٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

نَشاط ١ ، ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى كتابةِ نصوصٍ معلوماتيةٍ توضيحيةٍ؛ ليدرسَ موضوعًا مَا، ويُوصِّلَ الفِكَرَ والمعلوماتِ بوضوحٍ.

نَشاط ٣ يُمْلِي وَلِيُّ الأمرِ عَلَى طفلِهِ الفقرةَ الآتيةَ:

«لا يزالُ العديدُ مِنَ النَّاسِ يموتونَ كلَّ عامٍ؛ بسببِ الأمراضِ المُعْدِيَةِ التي يمكنُ الوقايةُ مِنْهَا أو عِلَاجُهَا؛ فَمِنْ طرائقِ الوقايةِ مِنْهَا: التطعيمُ، غسلُ اليدينِ جيدًا بالماءِ والصابونِ، تغطيةُ الأنفِ والفمِ عندَ العطسِ أو السُّعَالِ، تَجَنُّبُ مشاركةِ الأدواتِ الشخصيةِ»، ثمَّ يُعيدُ كتابتَها؛ ليصوِّبَ الطفلُ أخطاءَه.





اختبار الأضواء

(مجاب عنه)

على القصة القصيرة

١٥ درجة

 اقرأ، ثم أجب: صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار



«يومَ الأحدِ الماضِي قابلتْ رانيا زميلتَهَا مروةَ في المدرسةِ، ولَمْ تكُنْ رانيا قَدْ رأتْ زميلتَهَا مُنْذُ أسبوعينِ. تعجَّبت رانيا لذلك، وسألت مروةَ قائلةً: ما سببُ غيابِكِ طوالَ هذهِ الفترةِ؟ فَردَّتْ عليها مروةُ قائلةً: لقد كنتُ مصابةً بفيروسِ كورونا. فسألتها رانيا: وبم كنتِ تشعُرينَ فِي أثناءِ إصابتِك بالفيروس؟ فقالت مروةُ: لقد كنتُ أشعرُ بإرهاقٍ شديدٍ وبعضِ الكُحَّةِ والحُمَّى، كما كنتُ أشعرُ بآلامٍ جسديةٍ وصداعٍ. فسألتها رانيا: وبِمَ نصحكِ الطبيبُ؟ فردَّت علَيها مروةُ قائلةً: نصَحني بالبقاءِ في السريرِ، وشربِ الكثيرِ منَ السوائلِ ومسكناتِ الألمِ حتى أتمَّ اللهُ شفائِي».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- معنَى «تَعَب»: .... ٢- مضادَّ «القليلِ»: .... ٣- مفردَ «الفتراتِ»: ....

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- قابلتْ رانيا زميلتَها في المكتبةِ. ( )

٢- كانتْ رانيا مصابةً بفيروسِ كورونَا. ( )

٣- كانتْ مروةُ تشعرُ بإرهاقٍ شديدٍ وبعضِ الكُحَّةِ في أثناءِ مرضِها. ( )

(جـ) بِمَ نَصَحَ الطبيبُ مروةَ؟ ....

(د) اقترحْ بعضَ النصائحِ للوقايةِ مِنْ فيروسِ كُورُونَا. ....

نشاط ٢ أجبْ عَمَّا يأتي:

(أ) أكملِ الجملَ التاليةَ بما يناسبُها من كلماتٍ ممَّا بينَ القوسينِ:

(فجرًا – تحتَ – ربيعًا – أمسِ – خلفَ)

١- زرتُ صديقِي ....

٢- أستيقظُ مِنَ النَّومِ ....

٣- ذهبَ الجُنُودُ .... العدوِّ.

٤- تذهبُ الأسرةُ إلَى الحديقةِ ....

(ب) ضَعِ الظرفَ المطلوبَ بينَ القوسينِ:

١- تقعُ أسوان .... مصرَ. (ظرف مكانٍ)

٢- تتناولُ الأسرةُ العشاءَ .... (ظرف زمانٍ)

٣- اختفَى القمرُ .... السَّحَابِ. (ظرف مكانٍ)

٤- ذاكرَ التلميذُ دروسَهُ .... (ظرف زمانٍ)





التطعيمُ لمجتمعٍ سَلِيمٍ

فَكْر: صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

نشاط وَضِّحِ العلاقةَ بينَ كلِّ صورتينِ ممَّا يأتي:

أ

ب

نَشاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلى الصُّورِ جيدًا؛ حتى يستطيعَ أنْ يتوصلَ إلى الفكرةِ الرئيسةِ منَ النصِّ؛ وهي أهميةُ التطعيمِ في حياةِ الأطفالِ.



يُعَدُّ التَّطعِيمُ حَجَرَ الأسَاسِ للصِّحَةِ العَامَةِ، وَوَسِيلَةً يَتِمُّ بِوَاسِطَتِهَا حِمَايَةُ الشَّخصِ مِنَ الإصَابَةِ بِالأمْرَاضِ المُعْدِيَةِ، وَكَذَلِكَ يُعَدُّ الوَسِيلَةَ الأولَى لِمُسَاعَدَةِ الجِسْمِ فِي مُقَاوَمَةِ الأمْرَاضِ وَالأوْبِئَةِ؛ وَلِذَا عَلَيْنَا أنْ نَعْلَمَ العَدِيدَ عَنْ أهَمِّيَّتِه، فَهُوَ يُكْسِبُ الجِسْمَ -بِخَاصَّةٍ الأطْفَالُ- المَنَاعَةَ؛ فالتطعيمُ يساعدُ الجسمَ علَى تكوينِ أجسامٍ مضادةٍ للمرضِ، وفِي حالةِ تعرض الجسمِ لِهذَا المرضِ يكونُ لديْه بالفعلِ الأجسامُ المُضَادَّةُ التي كَوَّنها لمكافحتِه فتقضِي عليهِ.



أسأل • مَا الذي يمنحُهُ التطعيمُ للجسمِ؟

التَّطعِيمُ يُنقِذُ حَيَاةَ الأطفَالِ، فَبَعْضُ الأمْرَاضِ الَّتِي كَانَتْ سَبَبًا فِي مَوْتِ العَدِيدِ مِنَ الأطْفَالِ اخْتَفَتْ؛ بِسَبَبِ فَاعِلِيَّةِ التَّطعِيمَاتِ؛ فَهِيَ تَقِي الأطفَالَ وَكَذَلِكَ البَالِغُونَ مِنَ الإصَابَةِ بِالأمْرَاضِ.

أسأل • اذكرْ نتيجةً لبعضِ الأمراضِ عَلَى حياةِ الأطفالِ.



يُوَفِّرُ التَّطعِيمُ أيْضًا الوَقْتَ وَالمَالَ؛ حَيْثُ إنَّهُ يَقِي مِنْ بَعْضِ الأمْرَاضِ طَوِيلَةِ الأمَدِ الَّتِي تَسْتَنْفِدُ الجُهْدَ وَالمَالَ فِي عِلاجِهَا، وَعَادَةً مَا تُغَطِّيهَا وَزَارَةُ الصِّحَّةِ عَبْرَ بَرَامِجِ التَّطعِيمِ الوَطَنِيَّةِ. كَذَلِكَ مِنْ أهَمِّيَّةِ التَّطعِيمِ أنَّهُ يُؤَمِّنُ المُستَقْبَلَ؛ فَبَعْضُ الأمْرَاضِ أصْبَحَتِ الآنَ نَادِرَةً بِفَضْلِ التَّطعِيمِ الوِقَائِيِّ؛ كَمَرَضِ الجُدَرِيِّ، فَالتَّطعِيمُ لَهُ أثَرٌ كَبِيرٌ فِي حِمَايَةِ أجْيَالِ المُستَقْبَلِ، وَيُسْهِمُ أيْضًا فِي بِنَاءِ مَنَاعَةٍ جَمَاعِيَّةٍ؛ حَيْثُ إنَّهُ إذَا تَنَاوَلَتْ مَجْمُوعَةُ التَّطعِيمَ ضِدَّ مَرَضٍ مَا، فَهَذَا يُسَاعِدُ عَلَى الحَدِّ مِنَ انْتِشَارِ هَذَا المَرَضِ.

أسأل • مَا أثرُ التطعيمِ عَلَى الفردِ والمجتمعِ؟



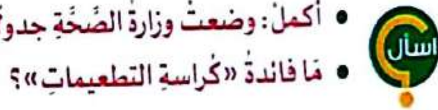


وَضَعَتْ وَزَارَةُ الصِّحَّةِ وَالسُّكَّانِ فِي مِصْرَ جَدْوَلَ التَّطْعِيمَاتِ الإِجْبَارِيَّةِ لِلأَطْفَالِ أَوْ مَا يُعْرَفُ بِـ «كُرَّاسَةِ التَّطْعِيمَاتِ»، فَمَعَ تَلَقِّي الرَّضِيعِ التَّطْعِيمَ الأَوَّلَ يَحْصُلُ الوَالِدَانِ عَلَى الكُرَّاسَةِ الخَاصَّةِ بِهِ، كُلُّ تَطْعِيمٍ مُسْتَقْبَلِيٍّ يَتَلَقَّاهُ صَاحِبُهَا (طِفْلٌ رَضِيعٌ / طِفْلٌ) خِلالَ حَيَاتِهِ يَجِبُ تَسْجِيلُهُ بِهَا؛ حَيْثُ تُعَدُّ بِمَثَابَةِ وَثِيقَةِ تَأْكِيدٍ عَلَى التَّطْعِيمَاتِ الَّتِي تَلَقَّاهَا صَاحِبُ الكُرَّاسَةِ.

وَمَا يَجْدُرُ بِنَا مَعْرِفَتُهُ هُوَ أَنَّ التَّطْعِيمَاتِ يَكْمُنُ هَدَفُهَا فِي الحِفَاظِ عَلَى صِحَّةِ المُجْتَمَعِ؛ فَصِحَّتُنَا أَمَانٌ

اسأل

- أكملْ: وضعتْ وزارةُ الصِّحَّةِ جدولًا لِـ.........
- مَا فائدةُ «كُراسةِ التطعيماتِ»؟





قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها
حِمايةُ	حِفْظٌ
الأمراضُ المعديةُ	الأمراضُ التي تنتقلُ مِنْ شخصٍ لآخرَ
📖 مُقاوَمَةٌ	مُوَاجهةٌ
📖 الأَوْبئةُ	أمراضٌ شديدةُ العدوى
نَعْلَمُ	نَعْرِفُ
يَكْسِبُ	يَمْنَحُ
المناعَةُ	قوةُ مقاومةِ الأمراضِ
أجسامٌ مضادةٌ	أجسامٌ مقاومَةٌ للمرضِ
مكافحةٌ	مقاومَةٌ
تقضي عليْهِ	تقتلُهُ
📖 فَاعليَّةٌ	قُدْرَةٌ – تأثيرٌ
📖 تقِي	تَحْفَظُ
طويلةُ الأمَدِ	تستمرُّ طويلًا
تستنفِدُ	تَسْتَهْلِكُ
📖 نَادِرَةٌ	قليلةٌ جدًّا
📖 يُسْهِمُ	يُشَارِكُ
الإجبَاريَّةُ	الإلزاميَّةُ
تلقَّاها	أَخَذَهَا – تَنَاوَلَهَا
يَجْدُرُ	يَجِبُ

الكلمة ومضادُّها

الكلمة	مضادُّها
سليمٌ	مريضٌ
العامةُ	الخاصةُ
حِمايةٌ	إضْرَارٌ – إيذاءٌ
📖 مُقاوَمَةٌ	انسحابٌ
نَعْلَمُ	نَجْهَلُ
يَكْسِبُ	يُفْقِدُ
اختفَتْ	ظهَرَتْ
تَقِي	تَضُرُّ
يُؤَمِّنُ	يُضَيِّعُ
نَادِرَةٌ	كثيرةٌ
الإجباريَّةُ	الاختياريَّةُ
انتشَارٌ	انحِسَارٌ
يَتَلَقَّاهُ	يَتْرُكُهُ
الحِفَاظُ	الإهمَالُ
صِحَّةٌ	مَرَضٌ

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه
التطعيمُ	التطعيمَاتُ
مُجْتَمَعٌ	مُجْتَمَعَاتٌ
حَجَرٌ	أَحْجَارٌ
وَسيلَةٌ	وَسَائِلُ
الجِسْمُ	الأجسامُ – الجُسومُ
حَياةٌ	حَيواتٌ
الأَمَدُ	الآمادُ
المَالُ	الأموالُ
الجهدُ	الجهودُ
وِزَارَةٌ	وِزَارَاتٌ
📖 نادرةٌ	نَوادرُ
أثرٌ	آثَارٌ
جَدْولٌ	جَداولُ
الرَّضِيعُ	الرُّضَّعُ
وَثيقةٌ	وَثَائِقُ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده
الأمراضُ	المرضُ
📖 الأوبئةُ	الوباءُ
البَالغونَ	البَالغُ
بَرامجُ	بَرْنَامَجٌ
أجيَالٌ	جِيلٌ
السُّكَّانُ	السَّاكنُ

(*) يهدِفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي وردَتْ بالنصِّ المعلوماتيِّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ من خلالِها للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 علَى المفرداتِ الواردةِ في «مُعْجَمِي الصَّغِير» في كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



أضواء على النص المعلوماتي

في سـؤال وجـواب

١ ما المقصود بـ «التطعيم»؟

- هُو إعطاءُ النَّاسِ مَصْلَ الجراثيمِ والأمراضِ المعديةِ؛ للوقايةِ مِنْهَا وإكسابِ الجسمِ مناعةً.

٢ ما أهميةُ التطعيمِ؟

(أ) يحمي الشخصَ مِن الإصابةِ بالأمراضِ المعديةِ.

(ب) يساعدُ الجسمَ على مُقَاومَةِ الأمراضِ والأوبئةِ.

(جـ) يكسبُ الجسمَ المناعةَ.

(د) يقي الأطفالَ والبالغينَ مِنَ الأمراضِ التي تُسَبِّبُ الموتَ.

(هـ) يؤمِّنُ المستقبلَ؛ فبعضُ الأمراضِ أصبحتِ الآنَ نادرةً بفضلِ التطعيمِ الوقائيِّ كمرضِ «الجُدَرِيِّ».

(و) يُكَوِّنُ مناعةً جماعيَّةً تُقَلِّلُ مِنَ انتشارِ الأمراضِ.

(ز) يحمي أجيالَ المستقبلِ القادمةَ.

٣ كانَ التطعيمُ سببًا في إنقاذِ حياةِ الكثيرِ منَ الأطفالِ. وضِّحْ.

- حيثُ إنَّ بعضَ الأمراضِ التِي كانتْ سببًا فِي موتِ العديدِ منَ الأطفالِ اختفَتْ؛ بسببِ فاعليةِ التطعيماتِ.

٤ كيفَ يوفرُ التطعيمُ الوقتَ والمالَ والجهدَ؟

- مِنْ خلالِ الوقايةِ منْ بَعْضِ الأمراضِ طويلةِ الأمدِ التي تستنفدُ الجهدَ والمالَ في علاجِهَا.

٥ ماذا وضعتْ وزارةُ الصحة والسُّكانِ في مصرَ بخصوصِ التطعيمِ؟

- وضعتْ جدولًا للتطعيماتِ الإجباريَّةِ للأطفالِ أو ما يُعرفُ بـ «كراسةِ التطعيماتِ».

٦ ما فائدةُ «كراسةِ التطعيماتِ»؟

- تُعدُّ بمثابةِ وثيقةِ تأكيدِ عَلَى التطعيماتِ التي تلقَّاهَا صاحبُ الكراسةِ.

٧ ماذا تقولُ لشخصٍ يُهملُ «التطعيمَ»؟

- أقولُ له: إنك بإهمالكَ تُعرِّضُ نفسَكَ وغيرَكَ للإصابةِ بالأمراضِ المعديةِ.

٨ ما النتيجةُ المترتبةُ علَى إهمالِ المجتمعِ للتطعيماتِ؟

(أ) انتشارُ الأمراضِ والأوبئةِ.

(ب) التأثيرُ السلبيُّ على قدرةِ المجتمعِ على الإنتاجِ.

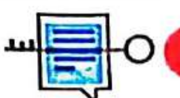
(*) تهدفُ أضواءٌ عَلَى النصِّ المعلوماتيِّ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ مِنْ فَهمِ طفلِهِ للنصِّ المعلوماتيِّ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذِه الفِكَرِ.





مجاب عنه

اختبر نفسك



اقرأ واكتشف

نشاط (١) ضعْ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(أ) يُعدُّ التطعيمُ حَجَرَ الأساسِ للصحةِ العامةِ. ( )

(ب) التطعيمُ يُكسبُ الأطفالَ المناعةَ. ( )

(جـ) مشكلةُ التطعيمِ أنَّه يُضَيِّعُ الوقتَ والمالَ والجهدَ. ( )

(د) يحمي التطعيمُ منَ الإصابةِ بالأمراضِ، ما عدَا المعديةَ مِنْهَا. ( )

نشاط (٢) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) وضعتْ وزارةُ الصحةِ جدولًا للتطعيماتِ الإجباريةِ للأطفالِ عُرِفَ بـ ....

(سجلِّ الحمايةِ - وثيقةِ الحياةِ - كراسةِ التطعيماتِ - دفترِ الصحةِ)

(ب) تُسهمُ التطعيماتُ في بناءِ .... (بيئةٍ خضراءَ - مناعةٍ جماعيةٍ - مستشفياتٍ كُبْرَى - مجتمعٍ مُتعلِّمٍ)

(جـ) إهمالُ المجتمعِ لأخذِ التطعيماتِ يساعدُ عَلَى نشرِ ....

(العاداتِ السيئةِ - الإهمالِ والفوضَى - الأمراضِ والأوبئةِ - الكذبِ وسوءِ الخُلقِ)

(د) أصبحتْ بعضُ الأمراضِ نادرةً بفضلِ التطعيمِ؛ كمرضِ ....

(ضغطِ الدمِ - السرطانِ - السُّكَّرِيِّ - الجُدَرِيِّ)

نشاط (٣) صلْ كُلَّ جملةٍ بمَا يُناسبُهَا:

١ يُعدُّ التطعيمُ وسيلةً لحمايةِ الشخصِ من ....

٢ جهازُ المناعةِ هو المسئولُ عَن ....

٣ يحصلُ الوالدانِ عَلَى كراسةِ التطعيماتِ عندمَا ....

٤ التطعيمُ له أثرٌ كبيرٌ في ....

(أ) مُقَاوَمةِ الأمراضِ.

(ب) الإصابةِ بالأمراضِ المعديةِ.

(جـ) حمايةِ أجيالِ المستقبلِ.

(د) يتلقَّى الرضيعُ التطعيمَ الأولَ.

(هـ) يُولَدُ الطفلُ.

نشاط (٤) أجب عمَّا يَأتِي:

(أ) ما المقصودُ بـ «التطعيمِ»؟ ....

(ب) تحدثْ عنْ أهميةِ التطعيمِ في المجتمعِ. ....

(جـ) مَا فائدةُ (كراسةِ التطعيماتِ)؟ ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحديدِ العلامةِ المناسبةِ وفقًا للجملةِ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.
نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في توصيلِ الجملِ بما يناسبها.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في الإجابةِ عن أسئلةٍ تُظهرُ فهمَه للنصِّ المعلوماتيِّ.



نشاط ٥ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة:

(أ) يساعدُ التطعيمُ على مقاومةِ الأمراضِ. (اكتشافِ – مواجهةِ – نقلِ – الإصابةِ)

(ب) المياهُ الراكدةُ تُساعدُ عَلَى نشرِ الجراثيمِ والأوبئةِ.
(أمراضٍ شديدةِ العدوى – أمراضِ الجهازِ التنفسي – الصداعِ – احتقانِ الأنفِ)

(جـ) الأشجارُ لهَا فَاعليةٌ في تنقيةِ الهواءِ. (طريقةٌ – رغبةٌ – تأثيرٌ – محاولةٌ)

(د) ممارسةُ الرياضةِ تَقِي الجِسمَ مِن الإصابةِ بالأمراضِ. (تساعدُ – تعطي – تَخفَظُ – تمنحُ)

(هـ) كسوفُ الشمسِ ظاهرةٌ نادرةٌ. (معدومةٌ – قليلةٌ جدًا – غريبةٌ – بعيدةٌ)

(و) يُسهِمُ التعليمُ في بناءِ مجتمعٍ متحضرٍ. (يُشاركُ – يحاولُ – يفعلُ – يُعطي)

نشاط ٦ مَاذا تفعلُ فِي المواقفِ التاليةِ ...؟

(أ) أمٌ تهملُ في إعطاءِ أبنائِها التطعيماتِ. ....

(ب) شخصٌ مريضٌ لا يحرصُ عَلَى تناولِ الدواءِ. ....

(جـ) أبٌ يُلقي بكراسةِ التطعيماتِ الخاصةِ بطفلِه في صندوقِ القمامةِ. ....

نشاط ٧ استعن بـ «الإنترنت» في البحثِ عن فوائدِ أخذِ التطعيماتِ وأضرارِ عدمِ تناولها:

فوائدُ أخذِ التطعيماتِ	أضرارُ عدمِ أخذِ التطعيماتِ
....	....
....	....
....	....

نشاط ٨ صَمِّمْ لوحةً إرشاديةً توضحُ فيها طرائقَ الوقايةِ من الأمراضِ.

طرائق الوقاية من الأمراض

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في قراءةِ الجملِ ثُمَّ اختيارِ المعنَى المناسبِ وَفقًا لسياقِ الجملةِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تطبيقِ مَا تعلَّمه في النصِّ والإجابةِ عن الأسئلةِ.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحليلِ فوائدِ أخذِ التطعيماتِ وأضرارِ عدمِ تناولِها.
نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تصميمِ لوحةٍ إرشاديةٍ يوضحُ فيها بعضًا مِن الفوائدِ العامةِ للتطعيمِ.



تدريبات الأضواء المتحـــررة

على النص المعلوماتي

(مجاب عنها)

تدريب (١) اقرأ، ثم أجب:

«فيروسُ (كورونا) مِنَ الفيروساتِ التي تصيبُ الجهازَ التنفسيَّ عندَ الإنسانِ، وسُمِّيَ بهذَا الاسمِ؛ بسببِ النُّتوءاتِ الموجودةِ عَلَى سطحِه والتي تشبهُ التاجَ، وسُمِّي أيضًا بـ(الفيروسِ التاجيِّ)، ومنْ أعراضِهِ: ارتفاعٌ في درجاتِ الحرارةِ، والاحتقانُ والسعالُ، وقصَرٌ في التنفسِ وصعوبةٌ به. وقدْ يصيبُ فيروس (كورونا) الحيواناتِ بصورةٍ أشدَّ من الإنسانِ، مما يترتبُ عليه إصابةُ الحيواناتِ بالعديدِ منَ الأمراضِ.

لذا يجبُ علينا اتِّخاذُ الإجراءاتِ الطبيةِ اللازمةِ لحمايةِ أنفسِنا وغيرِنا منَ الإصابةِ بأيِّ مرضٍ منَ الأمراضِ».

(أ) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «تُصيبُ» معناهَا «تحمي». ( )

٢- كلمةُ «صعوبةٍ» مضادُّها «سهولةٍ». ( )

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- فيروسُ «كورونا» مِن الفيروساتِ التي تُصيبُ .... عندَ الإنسانِ.

٢- يجبُ الالتزامُ بـ .... لحمايةِ أنفسِنا وغيرِنا منَ الأمراضِ.

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- لماذَا سُمِّيَ فيروسُ «كورونا» بهذَا الاسمِ؟ ....

٢- اذكرْ بعضَ الإجراءاتِ الاحترازيةِ التِي تقومُ بهَا لعدمِ الإصابةِ بفيروسِ «كورونا». ....

تدريب (٢) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«يمكنُ الوقايةُ من انتقالِ فيروسِ (كورونا) باتخاذِ الإجراءاتِ الوقائيةِ اللازمةِ التي تمنعُ انتشارَ العدوَى به بينَ الأشخاصِ، ومن هذه الإجراءاتِ المُوصَى بها: غسلُ اليدين بالماءِ والصابونِ لمدةِ عشرينَ ثانيةً، واستخدامُ الموادِّ الكحوليةِ، وتغطيةُ الأنفِ والفمِ بالمناديلِ عندَ العطسِ أو السعـــالِ، وتجنُّبُ مشاركةِ الأكوابِ والأواني مَعَ الأشخاصِ المصابينَ، وتجنبُ ملامسةِ الأشخاصِ، والمحافظةُ عَلَى تنظيفِ وتعقيمِ الأسطحِ والأدواتِ التي يتمُّ استخدامُها، وعزلُ المصابينَ في أماكنَ خاصَّةٍ بهم، وارتداءُ الكماماتِ، والتنفسُ من الأنفِ بدلًا من الفمِ».

(أ) هاتِ مِن الفقرةِ معنَى الكلمةِ التي تحتهَا خطٌّ فيما يأتي:

١- الحمايةُ خيرٌ مِنَ العلاجِ. (....................)

٢- علينَا الابتعادُ عنِ العاداتِ السيئةِ في حياتِنَا. (....................)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمَامَ السلوكِ الصحيحِ، وعلامةَ (✗) أمَامَ السلوكِ الخطأِ:

١- يريدُ صديقُكَ أنْ يشربَ منْ زجاجةِ المياهِ الخاصَّةِ بكَ. ( )

٢- أصيبَ صديقُكَ بأحدِ الأمراضِ؛ فَلَزِمَ حجرتَه، ولم يخرجْ منها. ( )

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- لماذا نتبعُ الإجراءاتِ الاحترازيةَ عندمَا نصابُ بمرضٍ ما؟ ....

٢- مَا الإجراءاتُ الوقائيةُ التي يجبُ اتخاذُها عندَ انتشارِ الأمراضِ؟ ....

(*) تقيسُ التدريباتُ المتحررةُ عَلَى النصِّ المعلوماتيِّ مهارةَ الفهمِ عندَ الطفلِ، ومدَى قدرتِه على الإجابةِ عن الأسئلةِ المتنوعةِ.

تدريب (٣) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«يعدُّ التفشي العالميُّ الحاليُّ لِـ (كوفيد ١٩) أكبرَ جائحةٍ في العالمِ منذُ مئةِ عامٍ، وقدْ سجلتْ جميعُ دولِ العالمِ - تقريبًا - حالاتِ إصابةٍ (بفيروسِ كورونَا)، وهوَ مشابهٌ لوباءِ السارسِ فِي بعضِ الأعراضِ؛ كالتهابِ الرئةِ ومشكلاتِ التنفُّسِ والسُّعالِ الجافِّ. وكذلكَ مشابهٌ له فِي طرائقِ الوقايةِ كارتداءِ الكَمَامَاتِ وَالتخلصِ منَ القفَّازاتِ بعدَ الاستخدامِ علَى الفورِ للحمايةِ منَ انتقالِ الأمراضِ».

(أ) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «التفشي» معناهَا «الانتشارُ». ( )

٢- كلمةُ «مشكلات» مفردُهَا «مشكلٌ». ( )

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- يعدُّ (كوفيد ١٩) أكبرَ جائحةٍ منذُ .... عامٍ.

٢- (فيروس كورونَا) مشابهٌ لوباء ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- مَا أوجهُ الشبهِ بينَ فيروس «كورونا» ومرض السارس؟ ....

٢- لمَاذا علينَا الالتزامُ بطرائقِ الوقايةِ منَ الأمراضِ؟ ....

تدريب (٤) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«لا يزال البَاحثونَ يعملون علَى تطويرِ عدةِ أنواعٍ منَ اللقاحاتِ للوقايةِ مِنْ فيروسِ (كورونَا)، لكنْ لمْ يصلوا إلى نتيجة نهائية حتَّى الآنَ؛ لذلكَ إذَا كنت تعتنِي بشخصٍ مصابٍ بفيروسِ (كورونا) فعليكَ اتباعَ الآتِي: ارتداءَ القفَّازاتِ - غسلَ المتعلقاتِ الشخصيةِ جيدًا - استخدامَ الماءِ الساخنِ والصابون لغسلِ الأوانِي، كذلكَ تطهيرُ الأسطحِ دائمًا».

(أ) هاتِ:

١- معنَى «الوقاية»: .... ٢- مضادَّ «مُصابٍ»: ....

٣- مفردَ «الأسطحِ»: ....

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- وصلَ الباحثونَ إلَى علاجٍ فعَّالٍ لفيروسِ «كورونَا». ( )

٢- علينَا اتباعُ طرائقَ خاصَّةٍ معَ الشخصِ المصابِ. ( )

(جـ) اذكرْ بعضَ التعليماتِ الواجبِ الالتزامُ بها عندَ التعاملِ معَ شخصٍ مصابٍ بفيروسِ (كورونَا).

....



حروفُ الجرِّ:
هي كلماتٌ تدخلُ على الأسماءِ، وتَجُرُّهَا، وما بعدَها يُسمَّى اسمًا مجرورًا.

الجارُّ والمجرورُ

حرفُ الجرِّ
- حروفٌ منفصلةٌ (مكونة من كلمة): مِن – إلى – عَن – عَلى – في
- حروفٌ متصلةٌ (مكونة من حرف): بـ – كـ – لـ

الاسمُ المجرورُ
يأتي بعدَ حرفِ الجرِّ، ويكونُ مجرورًا وعلامةُ جرِّه الكسرةُ مع المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم، مثل:
- العصفورُ في القفصِ.

الأَمثِلَةُ	حرفُ الجرِّ	الاسمُ المجرورُ
(أ) ذَهَبَ الأطفالُ إلى المدرسةِ.	إلى	المدرسةِ
(ب) رأيتُ عصفورًا على الشجرةِ.	على	الشجرةِ
(جـ) يكتبُ المعلمُ بالقلمِ.	بـ	القلمِ
(د) ابتعدْ عنْ أصدقاءِ السوءِ.	عن	أصدقاءِ
(هـ) الطفلةُ جميلةٌ كالقمرِ.	كَـ	القمرِ
(و) خَرَجَ خالدٌ منَ المكتبةِ.	من	المكتبةِ
(ز) للعلمِ دورٌ كبيرٌ في حياتِنا.	لِـ	العلمِ
(ح) لَعِبَ الأطفالُ في ساحةِ البيتِ.	في	ساحةِ

لاحظ حرفُ الجرِّ (اللامُ) إذَا دَخَلَ عَلَى كلمةٍ تبدأُ بـ (أل) فإنَّ الألفَ تحذفُ، مثلَ:
لـ + العلم = للعلم.

نشاط أكملِ الجملَ الآتيةَ بحرفِ جرٍّ مناسبٍ:

(أ) يتصدقُ أحمدُ .... الفقراءِ. (ب) يذاكرُ التلاميذُ دروسَهم .... انتظامٍ.
(جـ) يُصنعُ الجُبنُ .... الحليبِ. (د) الجنديُّ .... الأسدِ.

(*) يوضحُ وليُّ الأمرِ لطفلِه حروفَ الجرِّ كما في الشرحِ، كما يبينُ له أثرَها في الاسمِ الذي بعدَها «الاسم المجرور».



أنشطة وتدريبات

(مجاب عنها)

على القواعد النحوية

لاحظ واكتشف



نشاط (١) اقرأ الفقرةَ، ثم أجبْ:

«سَافَرَ صَدِيقِي إلى الخارجِ، وأردتُ أنْ أكتبَ له رسالةً؛ لأعبِّرَ بِهَا عنِ اشْتِيَاقِي لرُؤْيَتِه، فبدأْتُ الرِّسالةَ بالسَّلامِ، وأخبرْتُه أنَّنِي أريدُ أنْ أطمئنَّ على صحتِهِ، وطلبْتُ مِنْه أنْ يَصِفَ لي مدرستَهُ التي يتعلَّمُ بِهَا، وأنْ يُعَرِّفَنِي إلَى أصْدِقَائِه، والأماكنِ التي يَذْهَبُ إليها فِي بلدِهِ، وأنْ يُرَاسِلَنِي دَوْمًا؛ فهوَ كالأخِ لي».

- اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) الكلماتُ الملونةُ .... (أسماءٌ - أفعالٌ - حروفٌ)

(ب) نوعُها .... (عطفٌ - جرٌّ - نفيٌ)

(جـ) الكلماتُ التي جاءَتْ بعدَهَا .... (حروفٌ - أسماءٌ - أفعالٌ)

نشاط (٢) اخترْ حرفَ الجرِّ المناسبَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) تَتفتحُ الأزهارُ .... الربيعِ. (إلى - في - عَن - من)

(ب) أذهبُ .... المدرسةِ صباحًا. (بـ - عن - إلى - في)

(جـ) ابتعدْ .... العاداتِ السيئةِ. (عَن - مِن - في - على)

(د) وَضعتُ الكتبَ .... الرفِّ. (مِن - في - عَلَى - إلى)

(هـ) أُنصِتُ .... المعلمِ في أثناءِ الشرحِ. (بـ - لـ - كـ - مِن)

(و) اهتمَّ .... ترشيدِ استخدامِ الماءِ. (كـ - بـ - لـ - على)

نشاط (٣) أكملِ الجملَ التاليةَ بحرفِ الجرِّ المناسبِ ممَّا بينَ القوسينِ:

(لـ - مِنْ - عَن - في - عَلَى - بـ - كـ)

(أ) سلَّمتُ .... أَصْدقائي. (ب) مَدرستي بعيدةٌ .... بيتي.

(جـ) تُحفَظُ الأطعمةُ .... الثلاجةِ. (د) يذهبُ الطبيبُ إلى المستشفَى .... السيارةِ.

(هـ) الفَتاةُ .... القمرِ. (و) الماءُ .... أعظمِ نعمِ اللهِ.

نشاط (٤) ضَعْ حروفَ الجرِّ الآتيةَ في جملٍ مفيدةٍ:

(أ) إلى: .... (ب) مِن: ....

(جـ) عَن: .... (د) في: ....

(هـ) عَلَى: .... (و) بـ: ....

(ز) كـ: .... (ح) لـ: ....

نشاط ١ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تذكُّرِ حروفِ الجرِّ؛ وهيَ: (مِنْ - إلى - عنْ - عَلَى - في - بـ - كـ - لـ)، ويجعلُه يدركُ أنَّ ما بعدَها لا بدَّ أنْ يكونَ اسمًا.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملِ، واختيارِ حرفِ الجرِّ المناسبِ للسياقِ.

نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملِ، ووضعِ حرفِ الجرِّ الصحيحِ وفقًا لكلِّ جملةٍ.

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تكوينِ جملٍ وفقًا لكلِّ حرفٍ من حروفِ الجرِّ.



لاحظ وتعلم

نشاط (٥) ضع حرف الجر المناسب في الجمل الآتية:

(أ) يعيشُ الحوتُ .... البحرِ. (ب) سَافرَ أحمدُ .... الإسكندريةِ صيفًا.

(جـ) استعدَّ اللاعبون .... المباراةِ. (د) الجنديُّ يدافعُ .... وطنِهِ.

(هـ) أغسلُ يديَّ .... الماءِ والصابونِ. (و) يقفزُ القردُ .... الأشجارِ.

نشاط (٦) حدِّدْ حرفَ الجرِّ في الجملِ الآتيةِ، ثُمّ ضَعْهُ في جملةٍ أخرى من تعبيرك:

(أ) الأسدُ في القفصِ.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....

(ب) المكتبُ مصنوعٌ مِن الخشبِ.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....

(جـ) وضعتُ القلمَ عَلَى المنضدةِ.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....

(د) سألتُ الرجلَ عَن البيتِ.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....

(هـ) الجنديُّ كالأسدِ.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....



نشاط (٧) عَبِّرْ عنْ كُلِّ صورةٍ مستخدمًا حرفَ الجرِّ:







....

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملِ، ووضعِ حرفِ الجرِّ المناسبِ.

نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملِ، وتحديدِ حرفِ الجرِّ، وإنشاءِ جملةٍ من تعبيره.

نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في وصفِ الصورِ مستخدمًا حرفَ الجرِّ.



شـــــارك

نشاط (١) بَعْدَ مَعْرِفَتِكَ بِأَهَمِّيَّةِ التَّطْعِيمِ، كَيْفَ يُمْكِنُكَ مُسَاعَدَةُ الأَطْفَالِ الَّذِينَ يَخَافُونَ مِنْهُ؟

....

....

....

....



نشاط (٢) التَّطْعِيمُ نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الوِقَايَةِ، فَكِّرْ فِي وَسَائِلَ طَبِيعِيَّةٍ يُمْكِنُهَا وِقَايَتُكَ مِنَ الأَمْرَاضِ أَيْضًا.

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....



نشاط (٣) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....



نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في توعيتِه بأهميةِ التطعيمِ، ومشاركةِ زملائِه هذهِ التوعيةَ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في توعيتِه بطرائقِ الوقايةِ الطبيعيةِ، ومشاركةِ زملائِه هذهِ التوعيةَ.

نشاط ٣ يُملي وليُّ الأمرِ عَلَى طفلِهِ الفقرةَ التاليةَ: «التطعيمُ كلمةٌ نسمعُها كثيرًا خصوصًا فِي الآونةِ الأخيرةِ، نخافُ عندَ سماعِها، نَتَعَجَّبُ مِنْ إصرارِ الآباءِ والأمهاتِ عليها، ولكنِ الآنَ بعدَ معرفتِنا بأهميتِها وفاعليتِها للحفاظِ علَى صحتِنا وحمايةِ أجسامِنا منْ كثيرٍ منَ الأمراضِ أَصْبَحْنَا ندركُ سببَ هَذَا الإصرارِ، وأصبحْنَا أقوياءَ بعقولِنا وأجسادِنا بعدَ أنْ أدرَكْنَا الأهميةَ وعرفْنَا المعلوماتِ»، ثم يعيدُ كتابتَها ليصوبَ الطفلُ أخطاءَه.





صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

نشاط (١) اقرأ، ثم أجب:

«يُمكنُ تشخيصُ الإصابةِ بفيروسِ (كورونا) عَنْ طريقِ أخذِ عينةٍ من سوائلِ الجهازِ التنفسي؛ كالمخاطِ من الأنفِ أو الدمِ، ومن الجديرِ بالذكر أنَّهُ لا يوجدُ علاجٌ نهائيٌّ للتخلصِ من فيروسِ (كورونا)، لكنَّ هناك بعضَ الطرائقِ للعلاجِ؛ ومنها: الراحةُ، والعنايةُ بالنفسِ، وتناولُ بعضِ الأدويةِ والمشروباتِ الساخنةِ، وتناولُ كميةٍ كافيةٍ من الماءِ؛ للتقليلِ من الشعورِ بالألمِ وارتفاعِ درجةِ الحرارةِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مُرادفُ «العنايةِ»: .... (الحمايةُ - الاهتمامُ - العلاجُ - النظافةُ)

٢- جَمعُ «الماءِ»: .... (الأمواهُ - المياهُ - الماهياتُ - الأولى والثانيةُ)

٣- مفردُ «الطرائقِ»: .... (الطارقةُ - الطارقُ - الطريقةُ - الطريقُ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمَامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمَامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

١- توصَّلَ العلماءُ لعلاجٍ نهائيٍّ لفيروسِ «كورونا». ( )

٢- تناولُ كميةٍ كافيةٍ منَ الماءِ يقلِّلُ منَ الشعورِ بالألمِ. ( )

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- كيفَ يمكنُ تشخيصُ فيروسِ «كورونا»؟ ....

٢- اذكرْ بعضًا منْ طرائقِ العلاجِ لفيروسِ «كورونا». ....

نشاط (٢) املأِ الجدولَ الآتيَ كما في المثالِ:

الأمثِلَةُ	حرفُ الجرِّ	الاسمُ المجرورُ
(أ) قَفَزَ الحِصانُ عَلَى الحواجزِ.	عَلَى	الحواجزِ
(ب) الأسدُ في القفصِ.	....	....
(جـ) يذهبُ الفلاحُ إلى الحقلِ صباحًا.	....	....
(د) نأخذُ السكرَ من القصبِ.	....	....
(هـ) الجنديُّ يدافعُ عَن وطنِهِ.	....	....
(و) أغسلُ أسناني بالفرشاةِ والمعجونِ.	....	....
(ز) دعَاني صَدِيقي للحفلِ.	....	....



الكتابــة السردية





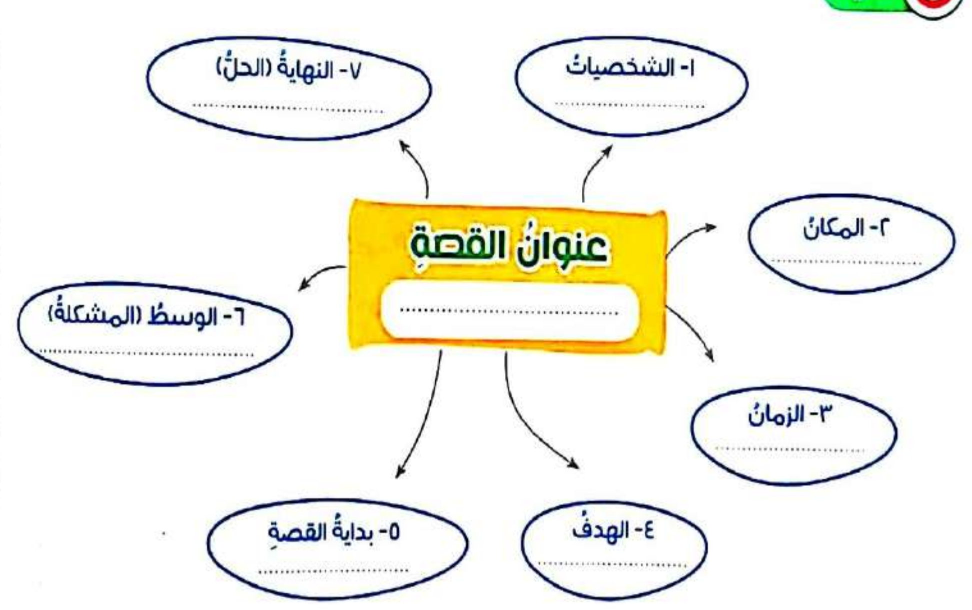
القصةُ القصيرةُ:

هيَ قصةُ الهدفُ منْهَا تعليمُ الأطفالِ قيمةً أوْ عادةً حسنةً تفيدُهُ في حياتِه معَ أفرادِ مجتمعِهِ.

خطواتُ كتابةِ القصةِ القصيرةِ

أولًا: حَدِّدِ القصةَ التي تريدُ كتابتَهَا والهدفَ منْهَا.

ثانيًا: اكتبِ القصةَ مُرَاعِيًا المكوناتِ التاليةَ:



ثالثًا: لا تنسَ:

١- عددَ الكلماتِ.

٢- الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.

٣- الخطَّ الجميلَ.

٤- الإملاءَ الصحيحَ.

٥- علاماتِ الترقيمِ.

(*) تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هيَ المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيهَا يجمعُ الطفلُ كلَّ مَا تعلمَهُ منْ مفرداتٍ وفِكَرٍ وتراكيبَ لغويةٍ في كتابةِ قصةٍ قصيرةٍ بطريقةٍ سرديةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

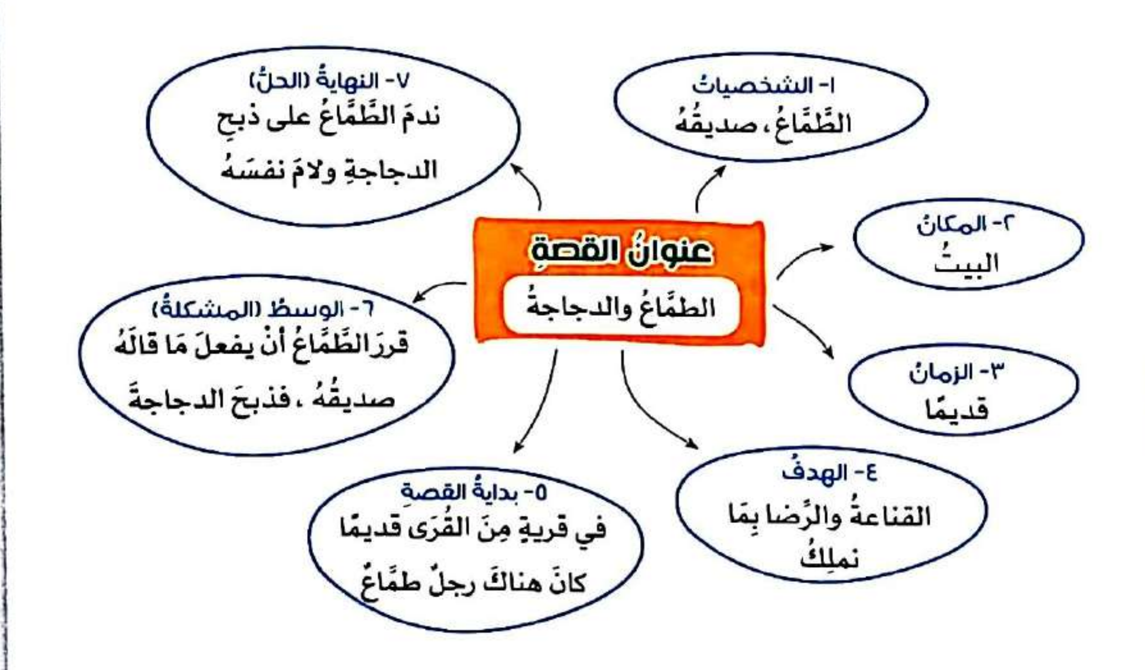
نموذجٌ تطبيقيٌّ

الطماعُ والدجاجةُ

«في قريةٍ مِنَ القُرَى قديمًا كانَ هناكَ رجلٌ طَمَّاعٌ، يُربِّي في بيتِهِ دجاجةً تبيضُ لَهُ في كلِّ يومٍ بيضةً منْ ذهبٍ وتُوَفِّرُ لَهُ كلَّ مَا يحتاجُ إليْهِ، وذاتَ يومٍ زارَهُ صديقٌ لَهُ وتَحَدَّثَ إليْهِ قائلًا: لماذَا لا تذبحُ الدجاجةَ؟ رُبَّمَا تجدُ في بطنِهَا مئاتٍ مِنَ البيضِ الذَّهَبِيِّ. فَكَّرَ البخيلُ طويلًا، وَقَرَّرَ أنْ يفعلَ مَا قالَهُ صديقُهُ، فذَبحَ الدجاجةَ وبحثَ عنِ الذهبِ داخلَهَا، فلمْ يجدْ شيئًا؛ فجلسَ حزينًا ونظرَ إلى الدجاجةِ وهيَ مَيِّتَةٌ لا فائدةَ منْهَا، وندِمَ وعرفَ أنَّ الطَّمَعَ جعلَهُ يفقدُ دجاجتَهُ العزيزةَ، وقالَ لنفسِهِ: ليسَ هناكَ أجملُ منَ الرِّضَا والقَنَاعَةِ».



- تحليلُ عناصرِ القصةِ:



أنشطة وتدريبات على الكتابة السردية

نشاط (١) اقرأ القصة التالية، ثمَّ أجبْ:

«مروانُ طفلٌ يعيشُ معَ أسرتِهِ في الرِّيفِ، ينصحُهُ أبوهُ وأمُّهُ دائمًا، لكنَّهُ لا يستمعُ إليهمَا. في الإجازةِ الصيفيةِ ذهَبتِ الأسرةُ إلى الإسكندريةِ ودخَلتِ الشاطئَ، وبدأ الجميعُ في اللعبِ، ثمَّ جلسَ مروانُ على الشاطئِ ليبنيَ بيوتًا رملية، وبعدَ مُدَّةٍ طلبَ من أبيهِ أنْ يعومَ في وسطِ الماءِ، فقالَ أبوهُ: حسنًا يا مروانُ، ولكنْ لا تبتعدْ حتَّى لا تغرقَ؛ فالأمواجُ عاليةٌ. بدأ مروانُ يعومُ في وسطِ الماءِ، ثمَّ ابتعدَ قليلًا، وفجأةً لمْ يشعرْ بالأرضِ تحتَ قدمِهِ وبدأ يغرقُ؛ فصرخَ بأعلَى صوتِهِ: أنقِذُوني، ساعِدُوني. فَجَرَى أبوهُ نحوَ الماءِ وسبحَ حتَّى وصلَ إليْهِ وأنقذَهُ، وعادَ بِهِ إلى الشاطئِ. ظلَّ مروانُ يَسْعُلُ بِشِدَّةٍ، وَشَعَرَ بالبردِ الشديدِ، ونظرَ إلى أبيهِ وهوَ يقولُ: أعتذرُ لكَ يا أبي، لنْ أُخَالِفَ كلامَكَ مَرَّةً أُخرَى، لقدْ تعلمتُ الدرسَ».



- صِلْ كلَّ عنصرٍ مِنَ العمودِ (أ) بما يناسبُهُ مِنَ العمودِ (ب):

(أ)	(ب)
١ المكانُ	أ ذهَبتِ الأسرةُ إلى الإسكندريةِ ودخَلتِ الشاطئَ.
٢ الزمانُ	ب الشاطئُ.
٣ بدايةُ القصةِ	جـ اعتذرَ مروانُ لأبيهِ، ووعدَهُ بعدمِ مخالفتِهِ مَرَّةً أُخرَى.
٤ الوسطُ	د طفلٌ مُشَاغِبٌ.
٥ النهايةُ	هـ الأبُ – مروانُ.
٦ الشخصياتُ	و الالتزامُ بنصائحِ الآباءِ.
٧ عنوانُ القصةِ	ز الإجازةُ الصيفيةُ.
٨ الهدفُ من القصةِ	ح بدأ مروانُ يغرقُ.

نشاط (٢) اقرأ، ثم أجب:

«في الزمانِ الماضي كانتْ هناكَ قريةٌ مملوءةٌ بالماءِ والزرعِ والخيرِ، يعيشُ أهلُهَا في سعادةٍ، وفجأةً جَفَّ النهرُ؛ فماتَ الزرعُ وَحَزِنَ الشبابُ والشيوخُ والنساءُ والأطفالُ، وظلُّوا يفكِّرون في حلٍّ لهذِهِ المشكلةِ.

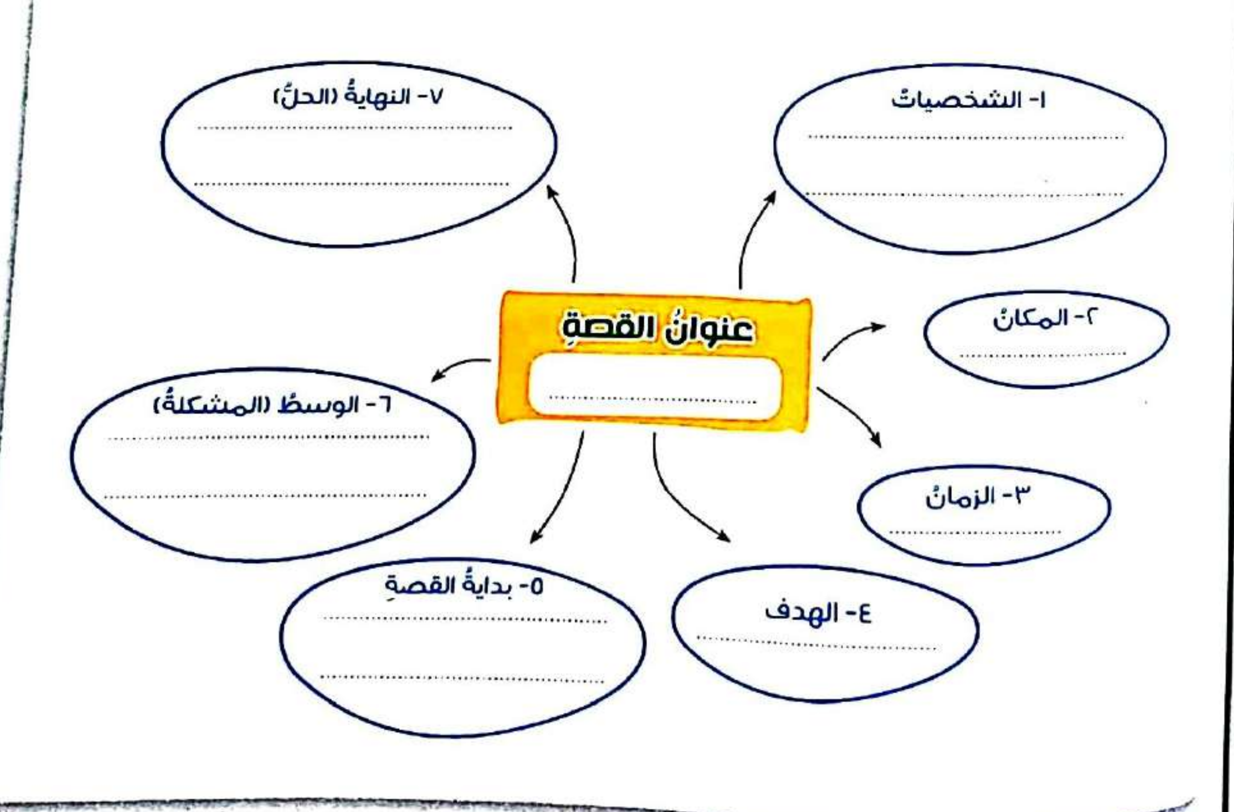


قالتْ شيوخُ القريةِ: علينَا أنْ نتعاونَ ونبنيَ سدًّا يحفظُ لنَا ماءَ المطرِ؛ فنسقي زرعَنَا ولا تحدثُ لنَا هذهِ المشكلةُ مرةً أخرى.

أُعجِبَ الشبابُ بالفكرةِ ونَهَضوا جميعًا في نشاطٍ لبناءِ السَّدِّ، وفي العامِ التالي حدثَ الجفافُ مرةً أخرى للقريةِ، فأخَذوا ما يحتاجونَ إليْهِ من الماءِ الذي في السَّدِّ، وَسَقَوا منْهُ الزرعَ، وَشَعَروا بالسعادةِ والفرحِ».

- اكتبْ في كلِّ شكل ما يناسبُهُ مِنَ الجملِ التاليةِ:

- أهميةُ التعاونِ.	- الزمانُ الماضي.
- الشبابُ، والشيوخُ، والنساءُ، والأطفالُ.	- بناءُ السدِّ وسعادةُ الجميعِ.
- كانتْ هناكَ قريةٌ مملوءةٌ بالماءِ والزرعِ والخيرِ.	- جفَّ النهرُ؛ فماتَ الزرعُ وحزِنَ الجميعُ.
- إحدى القرى.	- تعاونُ أهلِ القريةِ.





نشاط ٣ اكتب قصة قصيرة من خلال التحليل التالي:



بطاقة التقييم الذاتي

معايير التقييم	ألتزم دائمًا	ألتزم معظم الوقت	ألتزم بعض الوقت	أحاول أن ألتزم
عَدَدُ الكَلِمَاتِ				
العُنْوَانُ				
الشَّخْصِيَّاتُ				
المَكَانُ وَالزَّمَانُ				
بِدَايَةُ القِصَّةِ وَوَسَطُهَا (المُشْكِلَةُ) وَنِهَايَتُهَا (الحَلُّ)				
الفِكْرَةُ وَالمَغْزَى مِنْهَا				
الإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ وَالخَطُّ الجَمِيلُ				
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ				

أعد كتابة القصة مرة أخرى مع تصويب الأخطاء التي وقعت فيها:

على الموضوع الثاني

اختبارات الأضواء التقييمية

(مجاب عنها)

الاختبار الأول ٣٠ درجة

نشاط ١ اقرأ، ثم أجب:

«نَصحتِ الأمُّ ابنهَا عمادًا بالمحافظةِ عَلى نظافتِه وباتباعِ الإجراءاتِ الاحترازيةِ الَّتي تَحميهِ مِن فيروس كورونَا، والَّتي منهَا ارتداءُ الكمامةِ وتطهيرُ يدهِ بالكحولِ، وعدمُ مخالطةِ المصابينَ بنزلاتِ البردِ، لكنَّه لمْ يهتمَّ وأهملَ كلامَهَا؛ فأصابه الوباءُ ومرِضَ مرضًا شديدًا وخضعَ للعلاجِ وانعزلَ عَن أسرتِه وعانَى بشدةٍ وعرفَ قيمةَ الصحةِ. وبعدَ أنْ تجاوزَ هذهِ المحنةَ قررَ أنْ يلتزمَ بالإجراءاتِ الصحيةِ، وأن ينشرَ هذَا الوعيَ بينَ أصدقائِه والناسِ جميعًا».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- معنَى «تجاوزَ»: .... (تغلَّب - حاولَ - فعلَ - تنافسَ)

٢- جمعُ «الوباء»: .... (الوبئَاتُ - الأوباءُ - الأوبِيَةُ - الأوبئةُ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- التزمَ عمادٌ بالإجراءاتِ الصحيةِ قبلَ الإصابةِ بفيروسِ كورونَا. ( )

٢- قررَ عمادٌ أنْ ينشرَ الوعيَ الصحيَّ بينَ أصدقائِه. ( )

(جـ) فِي الفقرةِ إهمالٌ ونتيجةٌ لَه. وضحْ. ....

(د) ماذَا يحدثُ لو: التزمَ الجميعُ بالإجراءاتِ الصحيةِ؟ ....

نشاط ٢ اقرأ، ثم أجب:

«تَتابَعَتِ المحنُ والأوبئةُ الَّتي أصابتِ البشريةَ، وتعرَّضَ الناسُ لكثيرٍ منَ الأمراضِ، وقدْ كانَ للعلمِ والعلماءِ الفضلُ بعدَ الله فِي اكتشافِ وعلاجِ تلكَ الأمراضِ، فهم الحِصنُ والدرعُ وقتَ المحنِ والشدائدِ، وقد راقنِي قولُ الطبيبِ (مصطفَى محمود): لَو انتشرَ فيروسٌ قاتلٌ فِي العالمِ، وأغلقتِ الدولُ حدودَها، وانعزلتْ؛ خوفًا مِن الموتِ المُتَنقِّلِ؛ فستنقسمُ الأممُ إلى فئتينِ؛ فئةٍ تملكُ أدواتِ المعرفةِ وتعملُ ليلًا ونهارًا لاكتشافِ العلاجِ، وفئةٍ أخرى تنتظرُ مصيرَهَا المحتومَ، وقتَها ستفهمُ المجتمعاتُ أنَّ العلمَ لَيسَ أداةً للترفيهِ، بل وسيلةٌ للنجاةِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ معنَى الكلمةِ الأولى ومفردَ الثانيةِ فيما تحتَه خطٌّ:

- أعجبنِي المجتمعُ المهتمُّ بالعلومِ والرياضةِ. ....

(ب) أكملْ:

١- العلمُ هُوَ الحصنُ والدرعُ وقتَ .... و ....

٢- العلمُ وسيلةٌ لـ ....

(جـ) ماذَا تفعلُ الدولُ إذا انتشرَ فيروسٌ قاتلٌ؟ ....

(د) وردَ بالفقرةِ فئتانِ منَ الناسِ. وضِّحهمَا، وأيهما تفضلُ؟ ....





صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

مـا الفضـلُ إلا لأهلِ العلـمِ إنَّهم على الهُـدى لمـن استهدى أدلّاءُ

وقيمةُ المرءِ مَا قدْ كانَ يُحسـنُه والجاهلـونَ لأهـلِ العلـمِ أعـداءُ

فقـمْ بعلـمٍ ولا تطلـبْ بـه بـدلًا فالنـاسُ موتـى وأهـلُ العلمِ أحيـاءُ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- معنَى كلمةِ «المرءِ»: .... (الكتابُ - الإنسانُ - الشاعرُ - الكاتبُ)

٢- مضادُّ كلمةِ «أعداء»: .... (أقاربُ - أصدقاءُ - جيرانٌ - مثقفونَ)

(ب) هاتِ منَ الأبياتِ:

١- كلمةً عَلى وزنِ «أثْنَاء»: .... ٢- كلمةً لهَا نفسُ نهايةِ «العملِ»:

٣- حرفَ القافيةِ فِي الأبياتِ: ....

(جـ) «لأهلِ العلمِ»: تعبيرٌ .... (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)

(د) فيمَ تتمثلُ قيمةُ المرءِ كما وردَ بالأبياتِ؟ ....

نشاط ٤ أجبْ عمَّا يلي:

(أ) ضعْ كلَّ ظرفٍ فِي مكانهِ المناسبِ مما بينَ القوسينِ:

(صيفًا - أمامَ - ليلًا - شتاءً)

١- السيارةُ .... الرصَيفِ. ٢- أذهبُ إلى النومِ .... ٣- تشتدُّ الحرارةُ ....

(ب) أكملْ كلَّ جملةٍ ممَّا يلي بحرفِ الجرِّ المناسبِ:

١- ابتعدَ الطفلُ ...... الخطرِ. ٢- ذهبَ الطفلُ ...... الحديقةِ. ٣- يعيشُ الأسدُ ...... الغابةِ.

(جـ) استخرجِ الأسماءَ المجرورَةَ مِن الفقرةِ التاليةِ:

«ذهبَ عادلٌ إلى النادِي، ولعبَ بالكرةِ، ووضعَ الكرةَ فِي المرمَى».

....

نشاط ٥ اكتبْ قصةً الهدفُ منها الالتزامُ بالتطعيمات.

....





نشاط (١) اقرأ، ثمَّ أجب:

«علياءُ تعيشُ مَع أُمِّها فِي بيتٍ صغيرٍ، وكانتْ أمهَا مصابةً بمرضِ السرطانِ، فقد كانتْ تُعانِي معاناةً شديدةً وتتعذبُ مِن ألمِ هذَا المرضِ كثيرًا، وعرفتْ علياءُ مِن الطبيبِ أنَّ الطريقَ لتخفيفِ هذَا المرضِ هُو العِلمُ، فقررتْ أنْ تتعلمَ وتتفوقَ فِي دراستهَا حتى تقضِي عَلى هذَا المرضِ اللعينِ الَّذي أصابَ العديدَ مِن الناسِ، وكانَ سببًا فِي عذابِهم والفتكِ بهم».

(أ) هاتِ من الفقرةِ:

١- معنى «الكثير»: .... ٢- مفرد «الأمراض»: ....

(ب) أكمل:

١- كانتِ الأمُّ تعانِي مِن مرضِ ....

٢- نقضِي عَلى الأمراضِ عَن طريقِ ....

(جـ) لماذا قررتْ علياءُ أنْ تتفوقَ فِي دراستهَا؟ ....

(د) اذكرِ اسمَ بعضِ علماءِ وطنكَ. ....

نشاط (٢) اقرأ، ثمَّ أجب:

«لقد أسهم العلماءُ المسلمونَ قديمًا فِي اكتشافِ وعلاجِ بعضِ الأمراضِ، مثل أبي بكرٍ الرازي الَّذي شرحَ فِي كتابِه (الحاوي) تفصيلَ مرضِ (الجُذام) وطرائقَ عَدْوَاه، ويعدُّ أولَ كتابٍ مِن نوعِه فِي هذَا الموضوعِ، وقدمَ ابنُ سينَا نصائحَ للوقايةِ من مرضِ (الطاعونِ) الَّذي وصفَه بالموتِ الأسودِ، وقد تشابهتْ نصائحُه إلى حدٍّ كبيرٍ معَ النصائحِ المقدمةِ حاليًا حولَ فيروسِ (كورونَا)، وتوصلَ إلى أنَّ جميعَ الأمراضِ المعديةِ تكونُ بواسطةِ كائناتٍ صغيرةٍ جدًّا لا تُرى بالعينِ المجردةِ، وأنَّ الوسيلةَ التي تقِي خطرهَا هي العزلُ: أي الحجرُ الصحيُّ الآنَ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- معنَى «أسهم»: .... (أعد - شارك - استطاع - قدَّم)

٢- مفردَ «النصائح»: .... (الناصح - الناصحة - المنصحة - النصيحة)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- قدمَ ابنُ سينَا نصائحَ حولَ مرضِ الجذامِ. ( )

٢- وُصِفَ مرضُ الطاعونِ بالموتِ الأسودِ. ( )

(جـ) اذكرْ أسماءَ بعضِ الأمراضِ المعديةِ قديمًا وحديثًا التي وردت بالفقرةِ. ....

(د) وردَ بالفقرةِ طريقةٌ لتقليلِ انتشارِ الأمراضِ المعديةِ قديمًا وحديثًا. فمَا هِي؟ ....



نشاط (٣) اقرأ، ثم أجب:

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

بالعلـــم ســـادَ النّاسُ فِـــي عصرهم	واخترقُـــوا الســـبعَ الشـــداد
أيطلـــبُ المجـــدَ ويبغِي العلا	قـــومٌ لســـوقِ العلـــم فيهـــم كســـاد
مـــا أصعـــبَ الفعـــلَ لمـــن رامـــه	وأســـهلَ القـــولَ مـــعَ مـــن أراد

(أ) اخترِ الإجابةِ الصحيحة:

١- معنَى «المجد»: .... (العمل - الاجتهاد - الرفعة - الاهتمام)

٢- مضادُّ «أسهل»: .... (أقوى - أصعب - أبعد - أحسن)

(ب) هاتِ منَ الأبياتِ:

١- كلمةً عَلى وزنِ «السهم»: .... ٢- كلمةً لهَا نفسُ نهايةِ «أفضل»: ....

(جـ) أكملْ كلَّ جملةٍ ممَا يلِي: (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)

١- «سوقُ العلمِ» تعبيرٌ.................... ٢- «بالعلمِ سادَ النّاسُ» تعبيرٌ....................

(د) مَا أثرُ العلمِ عَلى الناسِ كما بالبيتِ الأولِ؟ ....

نشاط (٤) أجبْ عمَّا يَلي:

(أ) صوبِ الخطأ لما تحتَه خطٌّ.

١- ابتعدَ الطفلُ إلى النارِ. .... ٢- السمكُ يعيشُ عن الماءِ. ....

(ب) أكملْ كلَّ جملةٍ بمَا هُو مطلوبٌ:

١- تتساقَطُ أوراقُ الأشجارِ .... (ظرف زمان)

٢- وضعتْ أمِّي الطعامَ .... الطاولةِ. (ظرف مكان)

(جـ) اكتبِ الإعرابَ المناسبَ لما تحتَه خطٌّ:

١- يقدرُ الناس العلماءَ. .... ٢- بالعلم تتقدمُ البلادُ. ....

نشاط (٥) اكتبْ قصةً الهدفُ منها الحرص على طلب العلم.

....

....

....

....

....

....

المشروع

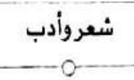
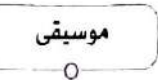
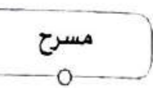
«الفنون في مصر»

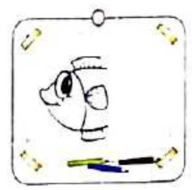





نشاط (١) صِل كلَّ فنٍّ بصورته المناسبة:

رسم	شعر وأدب	موسيقى	مسرح	نحت






نشاط (٢) ضعْ لِكلِّ فنٍّ مَا يناسبه:



(نَصُّ اسْلَمي يَا مصرُ - المشهدُ الأولُ - أغنيةُ بلادِي - لوحةٌ جميلةٌ - تمثالٌ رائعٌ)




مُوسيقى	نحت	شِعر
....	....	....




مَسْرحية	رَسْم
....	....



نشاط (٣) اكتب اسمَ فنٍّ مارسته فِي المربعِ الأولِ، وآخر تحبُّه فِي المربعِ الثانِي:

فنٌّ مارسته	فنٌّ أحبه
....	....
....	....
....	....



نشاط (٤) ابحثْ عَن فنونٍ أخرى لمْ تردْ فِيمَا سَبَقَ، واكتبهَا:

....

....

نشاط ٥ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(أ) الفنُّ غيرُ مهمٍّ فِي حياتنا.

(ب) نحنُ نتأثرُ بالفنِّ ونرتقِي بِه.

(جـ) يهتمُّ المصريونَ بالفنِّ ويقدِّرُونه.

(د) الفنُّ دليلٌ عَلى تقدُّمِ وتطوُّرِ الشعوبِ.

نشاط ٦ ابحث فِي الإنترنت عَن شخصيةٍ مصريةٍ متميزةٍ ومشهورةٍ في كلِّ فنٍّ مما يلي واكتب اسمه:

الشعر والأدب	الرسم	النحت
....	....	....

الموسيقى	العمارة	المسرح
....	....	....

نشاط ٧ اكتبْ أمامَ كلِّ مهنةٍ الفنَّ المناسبَ لهَا:

(أ) ممثل ← ....
(ب) موسيقار ← ....
(جـ) مهندس ← ....
(د) رسَّام ← ....
(هـ) أديب ← ....
(و) نحَّات ← ....

نشاط ٨ صلْ كلَّ شخصيةٍ ممَّا يلي بفنِّهَا:

١ محمود مختار
٢ أم كلثوم
٣ نجيب محفوظ

أ العمارة.
ب النحت.
جـ الأدب.
د الرسم.
هـ الموسيقى والغناء.





اكتبْ تقريرًا عن رحلةٍ قمتَ بها لزيارةِ أماكنَ بها بناءٌ معماريٌّ، أو مسرحيةٍ شاهدتَها، أو فنانٍ رأيتَه يرسمُ لوحةً، أو تمثالٍ ينحتُ، أو في أيِّ فنٍّ آخرَ.



صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار



اكتبْ مقالًا سيُنْشَرُ في مجلةِ المدرسةِ عن أهميةِ الفنونِ في حياةِ الشعوبِ ومدى تأثيرِها عليها، واستعنْ بشبكةِ الإنترنت في جمعِ المعلوماتِ حولَه.



نماذجُ مِنَ المهامّ الأدائيةِ



تخيرْ مهمَّةً مِنَ المهامِّ التّاليةِ ونفِّذْهَا:



المهمة الأولى

لاحظتَ أنَّ أصدقاءَ فصلِكَ لا ينتبهونَ لنظافتِهم الشخصيةِ. اكتبْ قصةً تُبَيِّنُ لهُمْ فيهَا ضرورةَ الاهتمامِ بذلكَ (٥٠ إلَى ١٠٠ كَلِمَةٍ).

....

....

....

....

....

المهمة الثانية

أَلِّفْ قصةً قصيرةً تُعَرِّفُ فيهَا أصدقاءَ شارعِكَ أهميةَ مساعدةِ الجارِ وقتَ الشدةِ، معَ مراعاةِ مكوناتِها منْ: الشخصياتِ، المكانِ، .... (٥٠ إلَى ١٠٠ كَلِمَةٍ).

....

....

....

....

....

المهمة الثالثة

بمساعدةِ زميلٍ لكَ قَدِّمْ قصةً قصيرةً عنْ أهميةِ الصداقةِ، ستُعْرَضُ على التلاميذِ بالإذاعةِ المدرسيةِ (٥٠ إلَى ١٠٠ كَلِمَةٍ).

....

....

....

....

....

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يختارَ مهمةً من هذهِ المهامِّ ويقومَ بها دونَ مساعدةٍ؛ ليتعرفَ مستواه مستعينًا بمَا وردَ في الكتابةِ السرديةِ.





قيم أداءك
اختبار الأضواء على القصة القصيرة
.... / ١٥
اختبار الأضواء على البحث المعلوماتي
.... / ١٥
اختبار الأضواء التقييمي الأول على الموضوع
.... / ٣٠
صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار
اختبار الأضواء التقييمي الثاني على الموضوع
.... / ٣٠
المهام الأدائية
.... / ٢٥
ممتاز
أكبر من ٩٥٪
جيد جدا
من ٨٥٪ إلى ٩٠٪
جيد
من ٧٠٪ إلى ٨٠٪
مقبول
من ٥٠٪ إلى ٦٥٪
ضعيف
أقل من ٤٠٪
أحسنت، يمكن زيادة معلوماتك بالبحث في الموضوعات التي تفضلها.
حل امتحانات أكثر بالاستعانة بكتاب الاختبارات.
تدرب أكثر على حل أنشطة متحررة.
استعن بفيديوهات الشرح والملخصات الموجودة في تطبيق الأضواء.
راجع معلوماتك بطريقة صحيحة مستعينا بجزء كتاب الشرح.



التبادلُ والتكاملُ

EVER GIVEN

محتويات الموضوع

أولا: نصّ الاستماع: «الفصلُ الثالثُ: بينَ الماضي والحاضرِ». ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: «التبادلُ التجاريُّ».

ثانيا: القصةُ القصيرةُ: «رحلةُ الشُّوكولاتةِ». رابعًا: الكتابةُ السرديةُ: «كتابةٌ مسرحيةٌ».

(*) يساعدُ وليّ الأمرِ طفلهُ في التعرفِ على الصورةِ التي أمامَهُ؛ ثمّ يخبرُه بأنها تلكَ السفينةُ التي تعطلتْ في قناةِ السويسِ الجديدةِ، وبعدها يجعلُه يفكرُ فيما ترتّب على تعطلها في القناةِ؛ مما يجعلُه يدركُ أهميةَ قناةِ السويسِ للعالمِ.



الفصلُ الثالث: بينَ الماضي والحاضرِ

فَكِّرْ:

نشاط تأملِ الصورَ التي أمامَك، ثمَّ أجبْ:

١ ٢ ٣ ٤

١- الصورةُ التي تمثلُ قناةَ السويسِ رقم: ....

....

٢- أهميتُهَا: ....

....

نَشاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلهِ أنْ ينظرَ إلى الصُّورِ جيدًا؛ ليختارَ الصورةَ الصَّحيحةَ لقناةِ السويسِ، ثمَّ يتركُه يتحدثُ عن أهميتِهَا بالنسبةِ للعالمِ.

صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

المشهد الأول

بِغُرْفَةِ الجُلُوسِ فِي المَسَاءِ يَجْلِسُ الأَبُ «أحمد» وَالجَدُّ «منير» يُشَاهِدَانِ التِّلْفَازَ فِي صَمْتٍ مَعَ كُوبَيْنِ مِنَ العصير..

دَخَلَ «زيد» وَقَالَ: مَسَاءُ الخَيْرِ. وَلَكِنْ لَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ أَحَدٌ؛ فَهُمَا يَسْتَمِعَانِ للأَخْبَارِ فِي تَرَقُّبٍ.

قَالَ المُذِيعُ: بَعْدَ حِسَابَاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ، بَدَأَ المُهَنْدِسُونَ المصريُّونَ فِي عَمَلِيَّةِ رَفْعِ الرِّمَالِ مِنْ أَسْفَلِ السَّفِينَةِ، وَبِسَبَبِ سُوءِ الأَحْوَالِ الجَوِّيَّةِ اصْطَدَمَتِ الكَرَّاكَاتُ بِالصُّخُورِ الصُّلْبَةِ فِي أَثْنَاءِ عَمَلِيَّةِ التَّكْرِيكِ ولَجَئُوا لاسْتِخْدَامِ الحَفَّارَاتِ لِتَكْسِيرِهَا.

أَخِيرًا تَمَّ تَعْوِيمُ السَّفِينَةِ (إيفرجرين) بِنَجَاحٍ لِتَطْفُوَ فَوْقَ مِيَاهِ قَنَاةِ السُّوَيْسِ وَتَعُودَ القَنَاةُ للمِلاحَةِ مِنْ جَدِيدٍ.

فَرِحَ الأَبُ وَالجَدُّ صَائِحَيْنِ بِصَوْتٍ عَالٍ: أَخِيرًا!

تَجَمَّعَ أَفْرَادُ الأُسْرَةِ بِسَبَبِ هَذَا الصِّيَاحِ مُتَسَائِلِينَ: مَاذَا جَرَى؟



- لماذا لم يردَّ الأبُ والجدُّ التحيةَ على زيدٍ؟
- ماذا ترتَّب على سوء الأحوال الجوية في أثناء عملية التكريك؟

المشهد الثاني (١)

يَجْلِسُ أَفْرَادُ الأُسْرَةِ بِغُرْفَةِ النَّوْمِ حَوْلَ الجَدِّ وَهُوَ وَاقِفٌ أَمَامَ سَبُّورَةٍ بَيْضَاءَ كَبِيرَةٍ مُمْسِكًا بِالقَلَمِ..

رَسَمَ الجَدُّ خَرِيطَةَ مِصْرَ، مُوَضِّحًا عَلَيْهَا مَكَانَ قَنَاةِ السُّوَيْسِ وَقَالَ: «قَنَاةُ السُّوَيْسِ شِرْيَانُ الخَيْرِ لِمِصْرَ مُنْذُ افْتِتَاحِهَا عَامَ ١٨٦٩م فِي حَفْلٍ أُسْطُورِيٍّ حَضَرَهُ أُمَرَاءُ وَمُلُوكٌ مِنْ مُخْتَلَفِ أَنْحَاءِ العَالَمِ».

قَالَتْ «زينب»: لَقَدْ قَالَ لَنَا مُعَلِّمُ الجُغْرَافِيَا إِنَّ قَنَاةَ السُّوَيْسِ مِنْ أَهَمِّ القَنَوَاتِ المِلاحِيَّةِ فِي العَالَمِ، كَمَا أَنَّهَا مَمَرٌّ عَالَمِيٌّ فَرِيدٌ يَرْبِطُ بَيْنَ البَحْرِ المُتَوَسِّطِ وَالبَحْرِ الأَحْمَرِ.

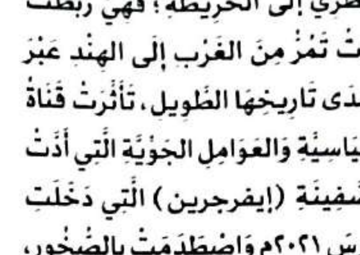


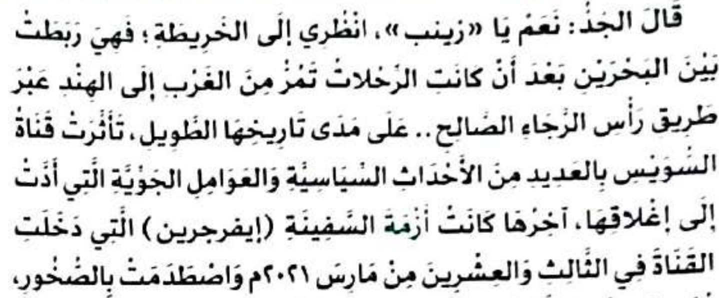
- متَى تمَّ افتتاحُ قناةِ السُّويس؟
- مَاذَا عرفَتْ زينبُ مِن معلِّمِ الجغرافيا عنْ قناةِ السويس؟





المشهد الثاني (٢)





قَالَ الجَدُّ: نَعَمْ يَا «زينب»، انْظُري إلَى الخَرِيطَةِ؛ فَهِيَ رَبَطَتْ بَيْنَ البَحْرَيْنِ بَعْدَ أَنْ كَانَتِ الرِّحْلاتُ تَمُرُّ مِنَ الغَرْبِ إلَى الهِنْدِ عَبْرَ طَرِيقِ رَأْسِ الرَّجَاءِ الصَّالِحِ.. عَلَى مَدَى تَارِيخِهَا الطَّوِيلِ، تَأَثَّرَتْ قَنَاةُ السُّوَيْسِ بِالعَدِيدِ مِنَ الأَحْدَاثِ السِّيَاسِيَّةِ وَالعَوَامِلِ الجَوِّيَّةِ الَّتِي أَدَّتْ إلَى إغْلاقِهَا، آخِرُهَا كَانَتْ أَزْمَةَ السَّفِينَةِ (إيفرجرين) الَّتِي دَخَلَتِ القَنَاةَ فِي الثَّالِثِ وَالعِشْرِينَ مِنْ مَارِس ٢٠٢١م وَاصْطَدَمَتْ بِالصُّخُورِ، ثُمَّ جَنَحَتْ وَتَوَقَّفَتْ بِعَرْضِ القَنَاةِ! وَلأَنَّ طُولَ السَّفِينَةِ أَكْبَرُ مِنْ عَرْضِ القَنَاةِ، بِحَجْمِ أَرْبَعَةِ مَلاعِبِ كُرَةِ قَدَمٍ، فَقَدْ غَرَسَتْ فِي الرِّمَالِ وَأَصْبَحَتْ مُقَدِّمَتُهَا عَلَى شَاطِئِ القَنَاةِ وَنِهَايَتُهَا عَلَى الشَّاطِئِ المُقَابِلِ، وَتِلْكَ هِيَ الكَارِثَةُ!



اسأل

- كيف كانت تسير الرحلات التجارية قديمًا قبل إنشاء قناة السويس؟
- متى دخلت السفينة (إيفرجرين) إلى قناة السويس؟

المشهد الثاني (٣)



رَدَّ «زيد»: وَمَا المُشْكِلَةُ فِي إغْلاقِ القَنَاةِ؟! وَلِمَاذَا هِيَ كَارِثَةٌ؟!

أَجَابَهُ الجَدُّ قَائِلًا: لأَهَمِّيَّةِ القَنَاةِ فِي التِّجَارَةِ العَالَمِيَّةِ تَأَثَّرَ العَالَمُ بِإغْلاقِهَا، وَتَصَدَّرَتْ أَخْبَارُ السَّفِينَةِ كُلَّ نَشَرَاتِ الأَخْبَارِ فِي العَالَمِ بِقَلَقٍ وَتَرَقُّبٍ، وَارْتَفَعَتْ أَسْعَارُ النَّفْطِ وَتَعَطَّلَتْ مَصَالِحُ كَثِيرٍ مِنَ الدُّوَلِ، وَتَكَدَّسَتْ أَكْثَرُ مِنْ ٤٠٠ سَفِينَةٍ – تُرِيدُ عُبُورَ القَنَاةِ – تشملُ سُفُنًا تَحْمِلُ بَضَائِعَ وَأَدْوِيَةً وَمَوَادَّ غِذَائِيَّةً وَمَوَاشِيَ إضَافَةً لِنَاقِلاتِ الغَازِ.

قَالَ «زيد»: هَذَا كُلُّه حَدَثَ بِسَبَبِ سَفِينَةٍ؟! فَلْيَسْحَبُوهَا بِوَاسِطَةِ سَفِينَةٍ أُخْرَى، كَمَا نَفْعَلُ أَحْيَانًا عِنْدَ تَعَطُّلِ سَيَّارَتِنَا.



اسأل

- لماذا كان إغلاق قناة السويس كارثة؟

المشهد الثاني (٤)



ابْتَسَمَ الجَدُّ «منير»، وَقَالَ: لَمْ تَنْجَحْ مُحَاوَلاتُ سَحْبِهَا؛ لِضَخَامَتِهَا وَحُمُولَتِهَا الثَّقِيلَةِ.. كَانَتْ كُلُّ الآرَاءِ تُؤَكِّدُ أَنَّ الأَمْرَ يَحْتَاجُ إلَى مَجْهُودٍ جَبَّارٍ، لَنْ يَسْتَطِيعَ أَبْنَاءُ القَنَاةِ وَخَدَمُهُمُ القِيَامَ بِهِ.. العَالَمُ كُلُّهُ كَانَ يَنْتَظِرُ بِقَلَقٍ أَخْبَارَ السَّفِينَةِ لَحْظَةً بِلَحْظَةٍ! ....أَشْرَقَتْ شَمْسُ التَّاسِعِ وَالعِشْرِينَ مِنْ مَارِس وَتَعَالَتْ صَيْحَاتُ الانْتِصَارِ وَهُتَافَاتُ الفَرَحِ؛ العَالَمُ كُلُّهُ أَشَادَ بِقُدْرَةِ وَكَفَاءَةِ المِصْرِيِّينَ أَبْنَاءِ القَنَاةِ، الَّذِينَ وَاصَلُوا اللَّيْلَ بِالنَّهَارِ، وَبِجُهُودٍ جَبَّارَةٍ نَجَحُوا فِي تَعْوِيمِ السَّفِينَةِ فِي وَقْتٍ قِيَاسِيٍّ أَذْهَلَ الجَمِيعَ... فَقَالَ الجَمِيعُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: أَخِيرًا!



اسأل

- لماذا لم تنجح محاولات سحب السفينة؟





قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	المعنى
ترقُّبُ	انتظارٌ
الكرَاكاتُ	هي آلاتٌ تُطَهِّرُ المياهَ منَ الرَّملِ أو الطينِ
تعودُ للملاحةِ	المرادُ: تعودُ للسيرِ مرةً أخرى
فريدٌ	ليس له مَثِيلٌ

الكلمة	المعنى
أزمةٌ	شِدَّةٌ – مشكلةٌ
جَنَحتْ	مالَتْ – انحرفَتْ
الكارثةُ	المصيبةُ
النفطُ	البترولُ
تكدستْ	ازدحمتْ
جبارٌ	عظيمٌ

الكلمة	المعنى
تعالتْ	ارتفعتْ
هتافاتٌ	أصواتٌ عاليةٌ
أشادَ	أثنَى
كفاءةٌ	قدرةٌ
وقتٌ قياسِيٌّ	وقتٌ قصيرٌ

الكلمة ومضادُّها

الكلمة	مضادها
يجلسُ	يقفُ
صمتٌ	حديثٌ
أسفلَ	أعلَى
تطفو	تغوصُ

الكلمة	مضادها
عالٍ	منخفضٌ
مختلِفٌ	متشَابِهٌ
عالميٌّ	محليٌّ
يربطُ	يفصِلُ

الكلمة	مضادها
مقدِّمَتُهَا	نهايتُهَا
تكدستْ	فرغتْ
ضخامتُهَا	صغرُهَا

المفرد وجمعه

المفرد	الجمع
المذيعُ	المذيعونَ
السفينةُ	السفنُ
قناةٌ	قنواتٌ

المفرد	الجمع
شريانٌ	شرايينُ
خريطةٌ	خرائطُ
الشاطئُ	الشواطئُ

المفرد	الجمع
الكارثةُ	الكوارثُ
كفاءةٌ	كفاءاتٌ

الجمع ومفرده

الجمع	المفرد
حساباتٌ	حسابٌ
المهندسونَ	المهندسُ
المصريونَ	المصريُّ
الصخورُ	الصخرةُ
الحَفَّاراتُ	الحَفَّارةُ
أفرادٌ	فردٌ

الجمع	المفرد
متسائلينَ	متسائلٌ
أمراءُ	أميرٌ
ملوكٌ	ملكٌ
الرحلاتُ	الرحلةُ
العواملُ	العاملُ
ملاعبُ	ملعبٌ

الجمع	المفرد
الأخبارُ	الخبرُ
مصالحُ	مصلحةٌ
بضائعُ	بضاعةٌ
المواشي	الماشيةُ
صيحاتٌ	صيحةٌ
هتافاتٌ	هتافٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي وردَتْ بنصِّ الاستماعِ، وكذلكَ المضادُّ والجمعُ والمفردُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أوْ يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

نشاط (١) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) كانتِ الرحلاتُ التجاريةُ قديمًا تمرُّ منْ خلالِ طريقِ رأسِ الرجاءِ الصَّالحِ. ( )

(ب) قناةُ السُّويسِ شريانُ الخيرِ لمصرَ. ( )

(جـ) تمَّ افتتاحُ قناةِ السُّويسِ عامَ ١٩٠٠م. ( )

(د) تلعبُ قناةُ السُّويسِ دورًا كبيرًا فِي التجارةِ العالميةِ. ( )

نشاط (٢) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) اصطدمتِ الكراكاتُ بالصخورِ بسببِ ....

(تعطُّلِها عن العملِ – اصطدامِها بسفينةٍ بضائعَ – سوءِ الأحوالِ الجويةِ – غفلةِ العمالِ عنها)

(ب) دخلتِ السفينةُ إلى قناةِ السُّويسِ عامَ .... م. **(٢٠٢٠ – ٢٠١٩ – ٢٠٢١ – ٢٠١٨)**

(جـ) كانتِ الرِّحلاتُ قديمًا تمرُّ منَ .... إلَى الهندِ. **(الشرقِ – الشمالِ – الجنوبِ – الغربِ)**

(د) رسمَ الجدُّ خريطةَ .... علَى السبورةِ. **(المغربِ – الهندِ – مصرَ – اليابانِ)**



نشاط (٣) صلْ كلَّ جملةٍ بمَا يُناسبُها:

١ تربطُ قناةُ السويسِ بينَ .... ○

٢ كانتِ الرِّحلاتُ التجاريةُ قديمًا تمرُّ عَبْرَ طريقِ .... ○

٣ دخلتِ السفينةُ إلَى قناةِ السُّويسِ فِي شهرِ .... ○

٤ بعدَ إغلاقِ القناةِ ارتفعتْ أسعارُ .... ○

أ مارسَ ٢٠٢١م.

ب النفطِ.

ج البحرِ الأحمرِ والبحرِ المتوسطِ.

د المحيطِ الهنديِّ.

هـ رأسِ الرجاءِ الصَّالحِ.

نشاط (٤) أكملْ مَا يأتِي:

(أ) بدأَ المهندسونَ المصريونَ فِي عمليةِ .... أسفلَ السفينةِ.

(ب) تربطُ قناةُ السُّويسِ بينَ البحْرِ ....، والبحرِ ....

(جـ) دخلتِ السفينةُ إلى القناةِ فِي .... منْ مارسَ ٢٠٢١ م.

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي وضعِ العلامةِ المناسبةِ وفقًا للجملةِ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.

نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي توصيلِ الجملِ بما يناسبُها.

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي تذكرِ بعضِ المعلوماتِ منَ النَّصِّ بإكمالِ الجملِ وفقًا لفهمِهِ للنصِّ.

نشاط (٥) اختر المعنى الصحيح للكلمات الآتية

(أ) شاهدَ الأبُ المباراةَ فِي ترقُّبٍ. (توترٍ – انتظارٍ – هدوءٍ – فرحٍ)

(ب) جنحتِ السفينةُ وتوقفتْ بعرضِ القناةِ. (انتظرت – سافرت – مالت – دخلت)

(جـ) تكدستِ الحديقةُ بالزوارِ يومَ العيدِ. (تنوعتِ – ازدحمتِ – انتشرتِ – تجمعتِ)

(د) تعالتْ أصواتُ الأطفالِ فرحينَ بالفوزِ. (ارتفعتْ – انخفضتْ – توقفتْ – كثرتْ)

(هـ) سَمِعَ اللاعبُ هتافاتِ الجماهيرِ. (مناقشات – أصواتًا عالية – آراء – أقوال)

نشاط (٦) صنِّف السلوكياتِ الآتيةَ في الجدول:

(أ) طفلٌ يرمِي القمامةَ علَى الأرضِ. (ب) طفلٌ يرمِي القمامةَ فِي سلةِ المهملاتِ.

(جـ) شابٌّ يخطفُ حقيبةَ فتاةٍ ويجري بعيدًا. (د) شابٌّ يساعدُ فتاةً لعبورِ الطريقِ.

سلوكياتٌ صحيحةٌ	سلوكياتٌ خطأٌ
....	....
....	....

نشاط (٧) مَاذا يحدثُ إذا ... ؟

(أ) تمَّ إغلاقُ قناةِ السويسِ. ....

(ب) لمْ تعُدِ القناةُ إلَى الملاحةِ مرةً أخرى. ....

(جـ) لمْ تصطدمِ السفينةُ «إيفرجرين» بالصخورِ الصلبةِ. ....



نشاط (٨) استعنْ بشبكةِ المعلوماتِ الدوليةِ «الإنترنت» في البحثِ عنْ أبرزِ الأضرارِ التي نتجتْ عنْ إغلاقِ قناةِ السويسِ في أثناءِ أزمةِ سفينةِ «إيفرجرين».

....

....

....

نشاط (٩) اخترِ الكلمةَ الصحيحةَ لمكانِ النقطِ في الجملِ التاليةِ:

(أ) .... آلاتٌ تُطَهِّرُ المياهَ منَ الرملِ أو الطينِ. (القراكاتُ – الكراكاتُ)

(ب) .... الكراكاتُ بالصُّخورِ الصلبةِ. (استدمَت – اصطدمتِ)

(جـ) شهدتِ القناةُ افتتاحًا .... (أسطوريًا – أستوريًا)

(د) أشادَ العالمُ بـ.......... المصريينَ وكفاءتِهم. (كدرةِ – قدرةِ)

(هـ) تَحمِلُ السُّفنُ أدويةً و.......... . (بدائعَ – بضائعَ)

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي فهمِ المعانِي المختلفةِ منَ النصِّ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي تحليلِ تصرفاتِ الأشخاصِ، ويفرقُ بينَ السلوكياتِ المختلفةِ، ويحددُ الصوابَ والخطأَ منها.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تقييمِ المواقفِ إذا تغيرتِ الأحداثُ، ويحاولُ أنْ يستنبطَ النتائجَ المترتبةَ على هذا التغيرِ.
نشاط ٨ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يبحثَ عَن أضرارِ إغلاقِ قناةِ السويسِ في أثناءِ أزمةِ سفينةِ «إيفرجرين».
نشاط ٩ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يقرأَ الجملَ، ويحاولَ اختيارَ النطقِ الصحيحِ للكلمةِ، ثم يتأكدَ من ذلك بالرجوعِ للدرسِ.

تدريبات الأضواء المتحـــــررة

على نص الاستماع

(مجاب عنها)



صفحة عاشق لغة الضاد

تدريب (١) اقرأ، ثم أجب:

«تُعَدُّ قناةُ السويسِ المصريةُ معبرًا مائيًا له أهميةٌ كبرَى في تسهيلِ حركةِ التجارةِ بالعالمِ، وفي ضوءِ نموِّ التجارةِ العالميةِ، فقد قررتِ السلطةُ الرسميةُ لقناةِ السويس إنشاءَ مشروعٍ جديدٍ لدعمِ وتعزيزِ النشاطِ الاقتصاديِّ المصريِّ، ومن أبرزِ السماتِ العامةِ للقناةِ الجديدةِ أنَّها ذاتُ طولٍ يبلغُ ٣٥ كم؛ إذ تبدأُ من الكيلومتر ٦٠ إلى ٩٥ كم، وقد وفَّرَ توسيعُ القناةِ للسفنِ والبواخرِ إمكانيةَ الإبحارِ في كلا الاتجاهينِ في وقتٍ واحدٍ، وقلَّلَ من وقتِ الانتظارِ لمعظمِ السفنِ، وضاعفَ قدرةَ قناةِ السويسِ على تسهيلِ حركةِ النقلِ التجاريِّ بينَ الدولِ».

(أ) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «السماتِ» معناهَا «الصفاتُ». ( )

٢- كلمةُ «قناةٍ» جمعُهَا «أقناءٌ». ( )

(ب) أكملْ ما يأتي:

١- تُعَدُّ قناةُ السويسِ .... ٢- يبلغُ طولُ القناةِ الجديدةِ .... كم.

(جـ) أجبْ عما يأتي:

١- مَاذَا قررتِ السلطةُ الرسميةُ لقناةِ السويسِ؟ ....

٢- اذكرْ أهمَّ المزايَا التي وفَّرهَا توسيعُ القناةِ. ....

تدريب (٢) اقرأ، ثم أجب:

«النقلُ البحريُّ من أقدمِ وسائلِ النقلِ التي عَرفَهَا الإنسانُ خاصةً في المناطقِ المفتوحةِ على المسطحاتِ المائيةِ؛ مثل: المحيطاتِ، والبحارِ، والبحيراتِ، ويشاعُ أن المصريين القدماءَ هُم أوَّلُ مَن استخدموا البحارَ لغايةِ التنقلِ والحركةِ، وقدْ أسهمَ هذا القطاعُ من النقلِ في تخفيفِ العبءِ عن قطاعاتِ النقلِ الأخرى، ومن وسائلِه: القواربُ المختلفةُ التي تستخدمُ في الصيدِ أو التنقلِ، والسفنُ الكبيرةُ كسفنِ الحاوياتِ، وناقلاتُ النفطِ، والبواخرُ التي تستخدمُ في نقلِ الركابِ من بلدٍ لآخرَ، والسفنُ السياحيةُ، والغواصاتُ التي تستخدمُ في الأغراضِ العلميةِ والعسكريةِ».

(أ) هاتِ من الفقرةِ معنَى الكلمةِ التي تحتَهَا خطٌّ فيما يأتي:

١- تستخدمُ المراكبُ الصغيرةُ في التنقلِ بينَ شاطئَي النهرِ. (..................)

٢- البترولُ من مصادرِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ. (..................)

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- من المناطقِ المفتوحةِ على المسطحاتِ المائيةِ ....

٢- تستخدمُ البواخرُ في ....

(جـ) أجبْ عما يأتي:

١- فِيمَ تستخدمُ القواربُ؟ ٢- اذكرْ مثالينِ على السفنِ الكبيرةِ.

(*) تقيسُ الأنشطةُ المتحررةُ عَلَى نصِّ الاستماعِ مهارةَ الطفلِ في فَهْمِ النصِّ والهدفِ منْهُ، وقدرتَهُ عَلَى استنباطِ عناصرِ النصِّ.

تدريب (٣) اقرأ، ثُمَّ أجب:

«الفيضانُ مِن أشدِّ الظواهرِ الطبيعيةِ وأخطرِها، حيثُ إنَّ الفيضاناتِ تعني تراكمَ المياهِ وتزايدَها بطريقةٍ تغمرُ فيها سطحَ الأرضِ وتجرفُ البيوتَ والسياراتِ، وكلَّ ما هو موجودٌ على الأرضِ، كما أنها تقتلُ البشرَ والحيواناتِ، وتقتلعُ الأشجارَ، ومن أهمِّ أسبابِ وقوعِ الفيضاناتِ: هُطولُ الأمطارِ بغزارةٍ في فترةٍ قصيرةٍ، وهبوبُ الرياحِ القويةِ من البحرِ إلى المناطقِ الساحليةِ، وانهيارُ السدودِ التي تمنعُ تدفقَ الماءِ من المناطقِ المرتفعةِ، وذوبانُ الثلوجِ التي قد تتحولُ لتياراتٍ مائيةٍ هائلةٍ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- تغمرُ الفرحةُ وجوهَ الأطفالِ. «تغمرُ» معناها: .... (تظهرُ - تُعطِي - تُغطِّي - تمنحُ)

٢- الأشجارُ تمدُّنَا بالهواءِ النقيِّ. «الأشجارُ» مفردُها: .... (الشجرةُ - الشَّجَارُ - الشَّجْرُ - الشجريُّ)

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- الفيضانُ من أشدِّ وأخطرِ ....

٢- إنَّ الفيضاناتِ تعني ....

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- ما الآثارُ المترتبةُ على حدوثِ الفيضاناتِ؟ ....

٢- اذكرْ سببينِ من أسبابِ وقوعِ الفيضاناتِ. ....

تدريب (٤) اقرأ، ثُمَّ أجب:

«الملاحةُ هي عِلْمٌ يدرُسُ تقنياتِ توجيهِ وقيادةِ السفنِ والطائراتِ وتسييرِهَا من مكانٍ لآخرَ وتحديدِ موقعِهَا، ويكونُ ذلكَ ضِمنَ مسارٍ محددٍ؛ حيثُ تُسهمُ الملاحةُ في حمايةِ المركباتِ من المخاطرِ التي قد تقفُ في طريقِهَا وتضمنُ لها السلامةَ، وتصنَّفُ أنواعُ الملاحةِ إلى ثلاثةِ أنواعٍ: ملاحةٍ بحريَّةٍ، وملاحةٍ بريَّةٍ، وملاحةٍ جويَّةٍ».

(أ) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «تقنياتٍ» يُراد بِهَا «الأسلوبُ في إنجازِ عملٍ». ( )

٢- كلمةُ «الملاحةُ» جمعُهَا «الأملاحُ». ( )

(ب) أكمِلْ ما يأتي:

١- الملاحةُ هي عِلْمٌ يدرسُ ....

٢- تصنفُ أنواعُ الملاحةِ إلى: ....، و..........، و..........

(جـ) فِيمَ تسهمُ الملاحةُ؟ ....





رحْلَةُ الشّوكُولَاتَةِ

فَكِّرْ:

نشاط اكتبْ الاسمَ المناسبَ لكلِّ صورةٍ مِمَّا بينَ القوسين:

(لَحْمٌ - كعكةٌ - دجاجٌ - شوكولاتةٌ - أسماكٌ)

....

نَشَاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِهِ أنْ يُفكِّرَ في حَلِّ هَذَا النشاطِ؛ حتَّى يستطيعَ مِنْ خلالِهِ أنْ يتوصَّلَ إلى الفكرةِ الرئيسةِ للقصةِ القصيرةِ.



بِسَيَّارَةِ المَدْرَسَةِ فِي طَرِيقِنَا إِلَى الأَهْرَامَاتِ، كَانَ كُلٌّ مِنَّا قَدْ أَحْضَرَ بَعْضَ الأَطْعِمَةِ الَّتِي يُحِبُّهَا لِيَتَنَاوَلَهَا فِي الرِّحْلَةِ، وَكُنْتُ أَجْلِسُ بِجِوَارِ صَدِيقِي «مجدي» نَتَشَارَكُ بَعْضَ الأَطْعِمَةِ، فَأَعْطَيْتُهُ بَعْضَ رَقَائِقِ البَطَاطِسِ الَّتِي أَعَدَّتْهَا لِي أُمِّي، لَكِنَّهُ أَعْطَانِي قِطْعَةَ شُوكُولَاتَةٍ فَفَرِحْتُ جِدًّا وَسَأَلْتُهُ: كَيْفَ عَرَفْتَ أَنَّنِي أُحِبُّ هَذَا النَّوْعَ مِنَ الشُّوكُولَاتَةِ؟ فَقَالَ لِي: أَلَا تَتَذَكَّرُ يَا «مراد»؟ فَلَقَدْ رَأَيْتُكَ تَأْكُلُهُ فِي الرِّحْلَةِ السَّابِقَةِ.

اسأل

- لماذا أحضرَ التلاميذُ الأطعمةَ التي يحبُّونَها؟
- كيفَ أسعدَ «مجدي» صديقَه «مراد»؟





فَأَخَذْتُ قِطْعَةً مِنْهَا وَوَضَعْتُهَا فِي فَمِي وَأَغْمَضْتُ عَيْنَيَّ وَأَنَا أَتَذَوَّقُهَا بِتَلَذُّذٍ، ثُمَّ قُلْتُ: إِنَّنِي حِينَ أَتَنَاوَلُ قِطْعَةً مِنَ الشُّوكُولَاتَةِ أَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ وَكَأَنَّنِي أَرَى العَالَمَ كُلَّهُ أَمَامِي. فَتَعَجَّبَ «مجدي» مِنْ كَلَامِي،

فَقُلْتُ لَهُ مُبْتَسِمًا: نَعَمْ؛ فَالشُّوكُولَاتَةُ مَصْدَرٌ لِلطَّاقَةِ وَالسَّعَادَةِ، وَلَكِنْ لِلأَسَفِ عَلَيْنَا أَلَّا نُكْثِرَ مِنْهَا، وَكَذَلِكَ فَرِحْلَةُ صِنَاعَتِهَا رِحْلَةٌ طَوِيلَةٌ تَلُفُّ العَالَمَ كُلَّهُ.



- بِمَ يَشْعُرُ «مراد» وهوَ يتناوَلُ الشُّوكولاتةَ؟
- أكملْ: الشُّوكولاتةُ مَصْدَرٌ لِـ .... و ....



رَدَّ «مجدي» عَلَى عُجَالَةٍ وَتَشَوُّقٍ: احْكِ لِي عَنْ هَذِهِ الرِّحْلَةِ. أَجَابَ «مراد»: الشُّوكُولَاتَةُ تُصْنَعُ مِنْ مَادَّةِ الكَاكَاو الَّذِي يُسْتَخْرَجُ مِنْ ثِمَارِ شَجَرَةِ الكَاكَاو، بَعْدَ أَنْ يَتِمَّ تَسْخِينُ بُذُورِهِ لِدَرَجَةِ حَرَارَةٍ مُحَدَّدَةٍ تُتْرَكُ بِضْعَةَ أَيَّامٍ حَتَّى تَتَخَمَّرَ وَيَتَحَوَّلَ لَوْنُهَا إِلَى اللَّوْنِ البُنِّيِّ المُعْتَادِ لِلكَاكَاو، ثُمَّ تُجَفَّفُ الحُبُوبُ بِالشَّمْسِ وَيَتِمُّ إِرْسَالُهَا لِمَصَانِعِ إِعْدَادِ الشُّوكُولَاتَةِ.



- مِمَّ تُصْنَعُ الشُّوكُولَاتَةُ؟
- ماذا يحدثُ لبذورِ الشُّوكولاتةِ بَعْدَمَا يتمُّ تَسْخِينُهَا؟







المُثِيرُ للاهْتِمَامِ أَنَّ الدُّوَلَ الرَّئِيسَةَ المُنْتِجَةَ للكَاكَاو لَا تُعَدُّ مَرَاكِزَ رَئِيسَةً لِصُنْعِ الشُّوكُولَاتَةِ ؛ فَهِيَ تُنْتَجُ فِي بِلَادٍ وَتُصْنَعُ بِبِلَادٍ أُخْرَى، وَالمُكَسَّرَاتُ الَّتِي تُوضَعُ بِدَاخِلِهَا تَأْتِي مِنْ بَلَدٍ مُخْتَلِفٍ أَحْيَانًا ؛ لِذَا أَرَى العَالَمَ فِيهَا.. ابْتَسَمَ «مجدي» وَقَالَ: كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أُصْبِحَ مَالِكًا لِمَصْنَعِ شُوكُولَاتَةٍ! ضَحِكَ «مراد» وَقَالَ: وَأَنَا شَرِيكُكَ فِي هَذَا المَصْنَعِ. وَيَقْطَعُ الحَدِيثَ صَوْتُ المُعَلِّمِ قَائِلًا: لَقَدْ وَصَلْنَا. فَفَرِحْنَا وَنَزَلْنَا لِنَبْدَأَ رِحْلَتَنَا المُمْتِعَةَ.



• مَا أمنيةُ «مجدي»؟

قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
يتناولُ	المرادُ: يأكلُ	📖 غامرةٌ	بالغةٌ	إعدادٌ	تجهيزٌ
📖 جِوَارٌ	جانب	الأسفُ	الأَسَى - الحُزْنُ	تُعَدُّ	تُعْتَبَرُ
رقائقُ	قطعٌ صغيرةٌ	تَلُفُّ	تَطُوفُ - تتجولُ	المكسّراتُ	مثل: الجوزِ واللوزِ والبندُقِ ونحوها
أعدَّتْهَا	جَهَّزَتْهَا - صَنَعَتْهَا	📖 عُجَالَةٌ	استِعْجَالٌ	المُمْتِعَةُ	المُبْهِجَةُ
أغمضتْ	أغلقتْ	يَتَحَوَّلُ	يتغيَّرُ		
📖 تَلَذُّذٌ	متعةٌ	📖 المُعْتادُ	المألوفُ		

الكلمة ومضادُّها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
تتشاركُ	تنفردُ	مبتسمًا	عابسًا	المنتجةُ	المستهلِكةُ
أعطيتُ	أخذتُ	نُكْثِرُ	نُقَلِّلُ	ضحكَ	بَكَى
تتذكَّرُ	تَنْسَى	عُجَالَةٌ	بُطْءٌ	فرِحَ	حزِنَ
أغمضتْ	فَتَحْتُ	يتحولُ	يَثْبُتُ	نبدأ	ننتَهِي
سعادةٌ	شقاءٌ	الرئيسةُ	الفرعيةُ		

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
سيارةٌ	سياراتٌ	النَّوعُ	الأنواعُ	مادةٌ	موادُّ
المدرسةُ	المَدَارِسُ	عينٌ	عيونٌ - أعينٌ	شجرةٌ	أشجارٌ - شَجَرٌ
الطريقُ	الطرُقُ	العَالَمُ	العوالِمُ	لونٌ	ألوانٌ
الرحلةُ	الرحلَاتُ	مصدرٌ	مصادرُ	الحديثُ	الأحاديثُ
صَدِيقٌ	أصدقَاءُ	الطاقةُ	الطاقاتُ	صوتٌ	أصواتٌ
قطعةٌ	قِطَعٌ				

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
الأهراماتُ	الهرمُ	ثمارٌ	ثمرةٌ	الدُّوَلُ	الدولةُ
الأطعمةُ	الطَّعَامُ	الحبوبُ	الحبَّةُ	مراكزُ	مركزٌ
رقائقُ	رقيقةٌ	مصانعُ	مصنعٌ	بلادٌ	بلدٌ

(*) يهدِفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي وردَتْ بالقصةِ القصيرةِ، وكذلكَ المضادُّ والجمعُ والمفردُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِه إلى المعنى الصحيحِ.

(**) تدلُّ علامةُ 📖 علَى المفرداتِ الواردةِ في «مُعْجَمِي الصَّغِير» في كتابِ الوزارةِ.

(***) الكلمات باللون الأحمر ■ أفعال.



أضواء على القصة القصيرة

في سـؤال وجـواب

١ ما الذي أحضرَهُ التلاميذُ في رحلتهم؟ ولمَاذا؟

ـ أحضَرُوا بعضَ الأطعمةِ التي يحبُّونَهَا؛ ليتناولُوهَا في الرحلةِ.

٢ تَشارَكَ «مراد» و «مجدي» أطْعِمَتَهُمَا. وضِّحْ ذلكَ.

ـ أَعْطَى «مراد» لـ «مجدِي» بعضَ رقائقِ البطاطسِ التِي أعدَّتْهَا لَهُ أمُّهُ، بينَمَا أَعْطَى «مَجْدِي» لـ «مراد» قطعةَ شوكولاتَةٍ.

٣ كيف عَرَفَ «مجدِي» أنَّ «مراد» يُحِبُّ الشُّوكُولاتَةَ؟

ـ رآهُ يأكلُهَا في الرحلةِ السَّابقةِ.

٤ بِمَ يشعرُ «مراد» عندمَا يتناوَلُ قطعةً مِنَ الشُّوكُولاتَةِ؟

ـ يشعرُ بسعادةٍ غامرةٍ وكأنَّه يَرَى العَالَمَ كلَّهُ أَمَامَهُ.

٥ تَمُرُّ صناعةُ الشُّوكُولاتةِ بمراحلَ عديدةٍ. وضِّحهَا.

(أ) تُصْنَعُ الشُّوكُولاتةُ مِنْ مادةِ الكاكاوِ الذي يُسْتَخرَجُ مِنْ ثمارِ شجرةِ الكَاكَاوِ.

(ب) يتمُّ تسخينُ بذورِ الكَاكَاوِ لدرجةِ حرارةٍ محدَّدَةٍ.

(جـ) تُتْرَكُ البذورُ بضْعَةَ أيامٍ حَتَّى تتخمَّرَ ويتحولَ لونُهَا إلى اللَّونِ البُنِّيِّ المعتادِ للكَاكَاوِ.

(د) تُجَفَّفُ الحبوبُ بالشمسِ.

(هـ) يتمُّ إرْسَالُ الحبوبِ لمصانِعِ إعدادِ الشُّوكُولاتَةِ.

٦ لا تُعَدُّ الدُّوَلُ الرئيسةُ المُنْتِجَةُ للكَاكَاوِ مَرَاكزَ رئيسةً لصُنْعِ الشُّوكُولاتَةِ. وضحِ السببَ.

ـ حيثُ إنَّ الشُّوكُولاتةَ تُنْتَجُ فِي بلادٍ، وتُصنَعُ فِي بلادٍ أُخْرَى، كَمَا أنَّ المكسَّرَاتِ التي تُوضَعُ بِداخلِهَا تأتِي مِنْ بلدٍ مختلفٍ أحيانًا.

٧ مَاذا تمنَّى «مجدِي»؟ وما موقف «مراد» مِنْ ذلكَ؟

ـ تَمَنَّى «مجدي» أنْ يُصْبِحَ مالكًا لمصنعِ شُوكُولاتةٍ.

ـ ضَحِكَ «مُرَاد»، وقَالَ: وأَنَا شريكُكَ في هذا المَصْنَعِ.

٨ تحدَّثْ عَنْ فوائدِ تناولِ الشُّوكُولاتَة باعتدالٍ.

ـ تساعدُ الشُّوكُولاتَةُ عَلَى:

(أ) خفضِ ضغطِ الدَّمِ.

(ب) خفضِ مستوياتِ الإجهادِ والتَّوَتُّرِ.

(جـ) تحسينِ صحةِ الدِّمَاغِ.

(د) تقليلِ الالتهابِ.

(*) تهدفُ أضواءٌ عَلَى القصة القصيرةِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ مِنْ فَهمِ طفلِهِ للقصة القصيرة، والفِكَرِ التي تدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.





نشاط (١) ضَعْ علامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحة، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحة:

(أ) أعطَى «مراد» قطعةَ شُوكُولاتةٍ لصديقِهِ «مجدي». ( )

(ب) شَعَرَ «مجدي» بسعادةٍ غامرةٍ بعدمَا تَنَاوَلَ قطعةَ الشُّوكُولاتةِ. ( )

(جـ) تُصْنَعُ الشُّوكُولَاتَةُ مِنْ شجرةِ التُّفَّاحِ. ( )

(د) الدولُ الرئيسةُ المنتجَةُ للكاكاوِ لا تُعَدُّ مراكزَ رئيسةً لِصُنْعِ الشوكولاتةِ. ( )

نشاط (٢) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) أعطَى «مراد» لزميلِه «مجدي» .... (جُبْنًا – لحمًا – بطاطسَ – شوكولاتةً)

(ب) الشُّوكولاتةُ مصدرٌ للطاقةِ و .... (التفاؤلِ – النَّجاحِ – الإصرَارِ – السَّعَادَةِ)

(جـ) علينَا ألَّا .... مِنَ الشُّوكولاتَةِ. (نُقَلِّلَ – نُنْقِصَ – نُكثِرَ – نأكلَ)

(د) رحلةُ صناعةِ الشُّوكولاتةِ رحلةٌ .... (ممتعةٌ – قصيرةٌ – مرهقةٌ – طويلةٌ)

نشاط (٣) صِلْ كُلَّ جملةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

١ رَأَى «مجدي» صديقَه «مراد» يأكلُ شوكولاتةً في	(أ) الكَاكَاوِ.
٢ وضَعَ «مراد» قطعةَ الشُّوكولاتةِ في فمِهِ وتذوَّقَهَا بـ	(ب) الشمسِ.
٣ تُصنعُ الشوكولاتةُ مِن مادةِ	(جـ) الفصلِ.
٤ تُجَفَّفُ حبوبُ الكَاكَاوِ بـ	(د) تَلَذُّذٍ.
	(هـ) الرحلةِ السابقةِ.

نشاط (٤) أجِبْ عَمَّا يلي:

(أ) لماذَا فرِحَ «مراد» حينمَا أعطاهُ «مجدي» قطعةَ شوكولاتة؟ ....

(ب) كيفَ كانَ شعورُ «مراد» عندما كانَ يتناولُ الشوكولاتةَ؟ ....

(جـ) مِمَّ تُسْتَخْرَجُ مادةُ الكاكاوِ؟ ....

(د) لِمَاذَا تُتْرَكُ بذورُ الكاكاوِ لبضعةِ أيامٍ؟ ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في وضعِ العلامةِ المناسبةِ ليظهرَ فهمَه للنصِّ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.
نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِهِ أنْ يصلَ كلَّ جملةٍ بما يناسبُهَا.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى الإجابةِ عَنِ الأسئلةِ لمعرفةِ مَدَى مَا فَهِمَهُ مِنَ القصةِ.

نشاط (٥) اخترِ المعنَى المناسبَ للكلماتِ الملونةِ:

(أ) جلستُ بجوارِ صديقِي فِي الفصلِ. (جانبِ – خلفَ – أمامَ – بعيدًا)

(ب) يأكلُ محمدٌ الأسماكَ وهو يشعرُ بتلذذٍ شديدٍ. (فرحةٍ – متعةٍ – رِضًا – ارتياحٍ)

(جـ) شعرتْ أميرةُ بسعادةٍ غامرةٍ بعدَ نجاحِهَا. (مملوءةٍ – عجيبةٍ – غريبةٍ – بالغةٍ)

(د) ذهبَ الجمهورُ لمشاهدةِ المباراةِ عَلَى عَجَالَةٍ. (إصرارٍ – استعجالٍ – عزمٍ – رغبةٍ)

(هـ) الذهابُ إلَى الشواطئِ صيفًا مِنَ الأمورِ المعتادةِ. (المفهومةِ – المنتشرةِ – المألوفةِ – المحبوبةِ)

نشاط (٦) صِلْ كلَّ منتجٍ في العمودِ (أ) بأكبرِ دولةٍ مصدِّرةٍ له في العمودِ (ب) كما في المثالِ:





نشاط (٧) صَوِّبْ مَا تَحتَهُ خطٌّ في الجُمَلِ الآتيةِ:

(أ) جَلَسَ «مراد» بجوارِ صديقِهِ «عُمَر». (..................)

(ب) كانَ «مراد» يأكلُ رقائقَ البطاطسِ فِي الرحلةِ السابقةِ لرحلةِ الأهراماتِ. (..................)

(جـ) الشوكولاتةُ مصدرٌ للضَّعْفِ والكآبَةِ. (..................)

(د) تُتْرَكُ بذورُ الكاكاوِ لبضعِ ساعاتٍ حَتَّى تَخْتَمِرَ. (..................)

(هـ) المكسراتُ التِي تُوضَعُ بداخلِ الشُّوكُولاتةِ تأتِي مِنْ بلدٍ مختلفٍ دائمًا. (..................)

نشاط (٨) اقترحْ عَلَى والدتِكَ أكلةً تُفَضِّلُهَا كَي تُجَهِّزَهَا لكَ، ثُمَّ سَاعِدْهَا فِي ذلكَ مِنْ خلالِ البحثِ عَنْ مكوناتِهَا ومراحلِ صُنْعِهَا:

- الأكلةُ المفضلةُ: ....

- مكوناتُها: ....

- مراحلُ صُنْعِهَا: ....

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى اختيارِ المعنَى المناسبِ للكلمةِ الملونةِ مِنْ خلالِ السياقِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ من خلالِ الاستعانةِ بـ «الإنترنت» على توصيلِ المنتجِ بأكبرِ دولةٍ مصدرةٍ له.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى تصويبِ الخطأِ في الجملِ وفقًا لفهمِهِ للقصةِ.
نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى اقتراحِ الأكلةِ المفضلةِ لَهُ، مَعَ البحثِ عَنْ مكوناتِهَا ومراحلِ صُنْعِهَا.

تدريبات الأضواء المتحررة

على القصة القصيرة

(مجاب عنها)



تدريب (١) اقرأ، ثم أجب: **صفحة عاشق لغة الضاد** رضا نصار

«خرَجْتُ مَعَ أُمِّي في يومٍ من الأيامِ، وذهَبْنَا إلَى المتجَرِ، وهناكَ وَقَعَتْ عَينِي عَلَى قِطَعِ شوكُولَاتةٍ، ومَا إنْ رأيتُهَا حتَّى طلبتُ مِنْ أُمِّي أنْ تَشترِيَهَا لي، وَافَقَتْ أُمِّي، واشتَرَتْ لي خمسَ قِطَعٍ مِن الشوكُولَاتةِ، وطلبَتْ مِنِّي أنْ أتناولَ في كلِّ يومٍ قطعةً، وعندَمَا عُدْنَا إلَى البيتِ بدَأْتُ في أكْلِ قِطَعِ الشوكُولَاتَةِ حتى انتهَيْتُ منْ أكلِ القطعِ الخمسِ كلِّها، ومَضَتْ ساعاتٌ، ثُمَّ شَعَرْتُ بِأَلَمٍ شديدٍ في معدتِي؛ فذهَبْتُ مَعَ أُمِّي إلَى الطبيبِ، وسَأَلَنِي الطبيبُ: مَاذَا أكلتَ اليومَ؟ فقلتُ لَهُ: أكَلْتُ خمسَ قِطَعٍ من الشُوكُولَاتَةِ. فأخبرنِي الطبيبُ أنَّ هَذَا هُوَ سببُ الألَمِ، ونَصَحَنِي بِعَدَمِ الإكثارِ مِنَ الشوكولاتةِ مرةً أُخْرَى».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «رَجَعْنا»: .... ٢- مضادَّ «رفضَتْ»: .... ٣- مفردَ «آلامٍ»: ....

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- عندَمَا كانَ الولدُ في المتجرِ وَقَعَتْ عينُهُ عَلَى ....

٢- طلَبَتِ الأمُّ مِن ابنِهَا أنْ يتنَاوَلَ .... في كلِّ يومٍ.

(جـ) بِمَ نَصَحَ الطبيبُ الولدَ؟ ....

(د) مَاذَا يترتبُ عَلَى إكثارِنَا مِنْ تناولِ طعامٍ ما في وقتٍ واحدٍ؟ ....

تدريب (٢) اقرأ، ثم أجب:

«بينَمَا كنتُ في المدرسةِ رأيْتُ مِنْ بعيدٍ صديقي يوسفَ وهُوَ يجلسُ في المَلْعَبِ حزينًا، فسألتُهُ: لِمَ أنتَ حزينٌ يا يوسفُ؟ فأخبَرَنِي أنَّه كانَ يريدُ شراءَ قطعةِ شوكولاتةٍ أمسِ، ولكنَّه لَمْ يستطعْ شراءَهَا، فقلتُ له: لا تحزَنْ يَا صديقِي. ثُمَّ أعطيتُهُ قطعةَ شوكولاتَةٍ كانَتْ معي، بدَأَ يوسفُ في أكلِهَا، ولَمْ يَمُرَّ وقتٌ طويلٌ حتَّى تغَيَّرَتْ حالَتُهُ، وبدَأَ يشعرُ بالسعادةِ، ثمَّ أخْبَرْتُه أنَّ تناولَ الشُوكُولَاتَةِ يُسَبِّبُ السعادةَ، ويُحَسِّنُ المِزَاجَ؛ فابتَسَمَ يوسفُ، ثم شكَرَنِي عَلَى مَا صنعتُهُ مَعَهُ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «تَنَاوُل»: .... (تجهيزٌ - تقديمٌ - أَكْلٌ - إعطاءٌ)

٢- مضادُّ «السعادةِ»: .... (الغضبُ - الألمُ - الضيقُ - الشقاءُ)

٣- جمعُ «صديقٍ»: .... (صَدَقَاتٌ - أصدقاءُ - صِدِّيقُون - صَدَاقَاتٌ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كانَ يوسفُ يجلسُ فِي الفصلِ. ( )

٢- أصبحَ يوسفُ في حالةٍ أفضلَ بَعْدَ تناوُلِ الشوكولاتةِ. ( )

(جـ) لماذا كان يوسفُ حزينًا؟ ....

(د) منْ خلالِ الفقرةِ: اذكرْ واجبًا من واجباتِ الصديقِ نحوَ صديقِه. ....

(*) تفيسُ الأنشطةُ المتحررةُ على القصة القصيرةِ مهارةَ الطفلِ في فَهمِ القصصِ، والهدفِ منها، وقدرتَه على استنباطِ عناصرِ القصةِ بنفسِه.



تدريب (٣) اقرأ، ثم أجب:

«بينَمَا كنتُ ألعبُ في النادي بالأمسِ، وجدْتُ علبةَ شُوكُولاتَةٍ ملقاةً عَلى الأرضِ، فتوجَّهتُ إليهَا، ووجدْتُهَا مليئةً بالشُّوكولاتَةِ، وفي بادئِ الأمرِ فكَّرتُ في فتحِ العُلْبَةِ، وأكلِ مَا بِهَا مِنَ الشوكولاتَةِ؛ لأنني أحبُّ الشوكولاتَةَ كثيرًا؛ لكنَّني تراجعتُ عَنْ ذلكَ؛ لأنني أدركتُ أنَّهُ ليسَ مِنَ الأمانةِ أنْ أفعلَ ذلكَ؛ لأنَّها لَمْ تكنْ عُلْبَتِي؛ ولذا ذهبتُ إلى زملائي في النادي، وسألتُهم عَنْ صاحبِ هذهِ العُلْبَةِ، واتضحَ بعدَ ذلكَ أنَّها كانتْ عُلْبَةَ صديقِي، فذهبتُ إليهِ وأعطيتُهُ هذهِ العلبةَ، فَرِحَ صديقي بذلكَ وأعطاني ثلاثَ قطعٍ مِنَ الشوكولاتَةِ مكافأةً لي، فشكَرْتُهُ على ذلكَ، وانصرَفْنا ونحنُ نشعرُ بالسعادةِ الغامرةِ والسرورِ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «البالغةِ»: .... ٢- مضادَّ «فارغةٍ»: .... ٣- مفردَ «العُلَب»:

(ب) أكمِلْ:

١- كانتْ عُلْبَةُ الشُّوكُولَاتَةِ ملقاةً عَلَى ....

٢- فكرَ الولدُ في بادئِ الأمرِ في ....

(جـ) ما المكافأةُ التي حَصَلَ عليها الولدُ مِنْ صديقِه؟ ....

(د) ما رأيُكَ فيمَا فَعَلَهُ الولدُ بعلبةِ الشُّوكُولاتَةِ الضائعةِ؟ ....

تدريب (٤) اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«في يومِ اليتيمِ بالشهرِ الماضي ذهبتُ مَعَ أسرتِي إلى إحدى دُورِ الأيتامِ؛ لزيارتِهم وقضاءِ يومٍ مُمْتِعٍ معَهم، وفكَّرَ كلُّ واحدٍ مِنْ أفرادِ أسرتي في الأشياءِ التي يمكنُ أنْ نُدْخِلَ بها السرورَ عَلَى قلوبِ الأطفالِ الأيتامِ؛ حيثُ فكَّرَتْ أختي في اللَّعبِ مَعَهُم، وفكَّرَ أخِي في إلقاءِ النِّكَاتِ عليهم لإضحاكِهم، وفكَّرتُ أنا في تقديمِ الشُّوكولاتةِ لَهُم، وخاصةً بَعْدَمَا قَرَأْتُ أنَّ تناوُلَ الشُّوكُولاتَةِ يؤدِّي إلى الشعورِ بالراحةِ النفسيةِ والسعادةِ والبهجَةِ، وبالفعلِ ذَهَبْنَا إلى دارِ للأيتامِ، وطَبَّقَ كلٌّ مِنَّا فكرَتَهُ؛ ونتيجةً لذلكَ قضينَا وقتًا ممتعًا ورجَعْنَا ونحنُ مسرورونَ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصَّحيحةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «طَبَّقَ»: .... (نَفَّذَ - أرادَ - حَاولَ - سَعَى)

٢- مضادُّ «الراحةِ»: .... (الحزنُ - الفشلُ - اليأسُ - التَّعَبُ)

٣- مفردُ «قلوبٍ»: .... (قوالبُ - مقالِبُ - قلبٌ - أقلبةٌ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- فكَّرَ أفرادُ الأُسرةِ في الذَّهابِ إلَى الحدائقِ العامةِ. ( )

٢- قَضَى أفرادُ الأسرةِ وقتًا ممتعًا مَعَ الأطفالِ الأيتامِ. ( )

(جـ) اذكرِ الأشياءَ التي فكَّرَ أفرادُ الأسرةِ في فعلِهَا لإدخالِ السرورِ عَلَى الأيتامِ. ....

(د) استنتِجْ مِنَ الفقرةِ فائدةً مِنْ فوائدِ الشُّوكُولَاتَةِ. ....



القواعدُ النَّحْوية





صفحة عاشق لغة الضاد

شِبْهُ الجملةِ: هُو مَا تكوَّنَ منْ (جارٍّ ومجرورٍ) أو (ظرفٍ) ويتمِّمُ معنَى الجملةِ.

جارٌّ ومجرورٌ

مثلُ:

(في السيارةِ – علَى المِنْضَدةِ – بالقلمِ – إلى المدرسةِ).

لاحظِ الأمثلةَ التاليةَ:

١– الأطفالُ في الحديقةِ.

٢– أصدَرَ القاضِي الحُكْمَ عَلَى المُتَّهَمِ.

٣– ذهبَ الطبيبُ إلى المستشفَى.

٤– يلعبُ محمودٌ بالكرةِ.

ظرفُ الزمانِ أو ظرفُ المكانِ

مثلُ:

(غدًا – صباحًا – فوقَ – تحتَ).

لاحظِ الأمثلةَ التاليةَ:

١– العَمَلُ صباحًا.

٢– السيارةُ وسطَ الطريقِ.

٣– الأسماكُ تحتَ الماءِ.

٤– سَافَرَ الضيوفُ عصرًا.

نشاط ارسُمْ دائرةً حولَ شبهِ الجملةِ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) اللاعبونَ فِي الملعبِ.

(ب) الحفلُ مساءً.

(جـ) الطائرةُ فوقَ السَّحابِ.

(د) أُحِبُّ السفرَ بالقِطَارِ.

(هـ) جَلَسَ التلاميذُ عَلَى المَقَاعِدِ.

(و) يظهرُ القمرُ ليلًا.

(*) يشرحُ وليُّ الأمرِ لطفلِهِ الفرقَ بينَ الجملةِ الاسميةِ والجملةِ الفعليةِ وشبهِ الجملةِ، ثمَّ يبينُ له أنَّ الجملتينِ الاسميةَ والفعليةَ تفيدانِ معنًى تامًّا بذاتِهما، أمّا شبهُ الجملةِ فَلَا يُفيدُ معنًى تامًّا بذاتِه، ولكنْ يفيدُ ذلكَ معَ غيرِه منَ الأسماءِ والأفعالِ.

أنشطة وتدريبات

على القواعد النحوية

(مجاب عنها)

لاحظ واكتشف



نشاط (١) صِلْ كلًّا مِمَّا يَلِي بِمَا يُنَاسِبُهُ:

١ ذَهَبَ الأبُ	أ تحتَ الكرسِيِّ.
٢ الكرةُ	ب أمامَ المنزلِ.
٣ الأسدُ	جـ عَلَى الورَقِ.
٤ يكتبُ الولدُ	د إلَى العَمَلِ.
٥ الحديقةُ	هـ قَبْلَ.
	و في الغابةِ.

نشاط (٢) اخترِ النوعَ الصحيحَ للكلماتِ الملونةِ:

(أ) موعِدُ الاجتماعِ ظهرًا. (حرفٌ – ظرفُ زمانٍ – ظرفُ مكانٍ – جارٌّ ومجرورٌ)

(ب) الكرةُ وَسَطَ المَلْعَبِ. (جارٌّ ومجرورٌ – ظرفُ زمانٍ – حرفٌ – ظرفُ مكانٍ)

(جـ) الدَّجَاجَةُ في المزرعةِ. (ظرفُ مكانٍ – جارٌّ ومجرورٌ – فعلٌ – ظرفُ زمانٍ)

(د) يستريحُ العاملونَ مِنَ التَّعَبِ. (ظرفُ زمانٍ – فعلٌ – ظرفُ مكانٍ – جارٌّ ومجرورٌ)

(هـ) تقفُ العصافيرُ فوقَ الأغصانِ. (حرفٌ – ظرفُ زمانٍ – جارٌّ ومجرورٌ – ظرفُ مكانٍ)

نشاط (٣) ضعْ خطًّا تحتَ شِبْهِ الجملةِ فِي الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ حَدِّدْ نوعَهُ:

(أ) القائدُ أمامَ الجنودِ. ....

(ب) يمتلئُ الإنَاءُ بالماءِ. ....

(جـ) القانونُ فوقَ الجميعِ. ....

(د) يذهبُ الناسُ إلَى الشواطئِ صيفًا. ....

نشاط (٤) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) «حَقَّقَ الجنودُ النصرَ عَلَى العَدُوِّ». «عَلَى العدوِّ» شبهُ جملةٍ ظرفُ مكانٍ. (   )

(ب) «الفريقانِ يتنافسانِ بِرُوحٍ رياضيةٍ». «بروحٍ» شبهُ جملةٍ جارٌّ ومجرورٌ. (   )

(جـ) «المجتهدُ معروفٌ بينَ الناسِ». «بينَ» شبهُ جملةٍ ظرفُ زمانٍ. (   )

(د) «الحياءُ شُعْبَةٌ مِنَ الإيمانِ». «مِنَ الإيمانِ» شبهُ جملةٍ جارٌّ ومجرورٌ. (   )

(هـ) «سأذهبُ فِي رحلةٍ غدًا». «غدًا» شبهُ جملةٍ ظرفُ زمانٍ. (   )

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى تكوينِ الجملِ باستخدامِ شبهِ الجملةِ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى اختيارِ النوعِ الصحيحِ للكلماتِ الملونةِ.

نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى تحديدِ شبهِ الجملةِ، وبيانِ نوعِهِ.

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى التمييزِ بينَ العبارةِ الصحيحةِ والعبارةِ غيرِ الصحيحةِ.



لاحظ وتعلم

نشاط (٥) أكمِلْ كلَّ جملةٍ بِمَا هُوَ مطلوبٌ بينَ القوسَينِ:

(أ) يجلسُ الطفلُ .... (شبهُ جملةٍ جارٌّ ومجرورٌ)

(ب) الكُتُبُ .... المكتبِ. (شبهُ جملةٍ ظرفُ مكانٍ)

(جـ) سَافَرَ الأصدقاءُ .... (شبهُ جملةٍ جارٌّ ومجرورٌ)

(د) سَتُقَامُ المباراةُ .... (شبهُ جملةٍ ظرفُ زمانٍ)

(هـ) الغواصةُ .... الماءِ. (شبهُ جملةٍ ظرفُ مكانٍ)

نشاط (٦) استخرِجْ مِنَ الفقرةِ الآتيةِ شِبْهَ الجملةِ:

«الجَوُّ معتدلٌ، والسماءُ صافيةٌ، والشمسُ تُرسِلُ أشِعَّتَهَا الدافئةَ في الكَونِ، والطُّيُورُ تخرجُ صباحًا مِنْ أعشاشِهَا للبحثِ عَنْ أرزاقِهَا، والفراشاتُ تطيرُ بينَ الزروعِ، والطبيعةُ تُبْهِرُ الجميعَ بمناظرِهَا الجميلةِ».

....

....

نشاط (٧) استخدِمْ شبهَ الجملةِ في كتابةِ جملٍ مفيدةٍ مِنْ عِندِكَ:

(أ) في المكتَبةِ: ....

(ب) داخلَ البيتِ: ....

(جـ) ربيعًا: ....

(د) حَولَ الجدِّ: ....

نشاط (٨) عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الآتيةِ مستخدمًا شبهَ الجملةِ:



....



....



....



....

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى الإجابةِ وفقًا لِمَا بينَ القوسينِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى استخراجِ شبهِ الجملةِ مِنَ الفقرةِ.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى استخدامِ شبهِ الجملةِ في تأليفِ جملٍ مِنْ عندِهِ.
نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ عَلَى التعبيرِ عَنِ الصورِ باستخدامِ شبهِ الجملةِ.



شـــــــارك



نشاط ١ طُلب منك تصميمُ إعلانٍ لأحدِ المصانعِ بعدَ زيارتِه. أيُّ مصنعٍ تُحبُّ أن تزورَه؟ ولماذا؟ وكيفَ سيكونُ التصميمُ؟

نشاط ٢ ما أكلتُكَ المُفضَّلةُ؟ ابحثْ عنْ مَراحِلِ صُنْعِها، وَشارِكْها معَ زُملائِكَ.

نشاط ٣ اكْتُبْ ما يُملَى عليكَ.

نشاط ١، ٢: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ علَى كتابةِ نصوصٍ معلوماتيةٍ؛ ليدرُسَ موضوعًا ما، ويُوصِّلَ الفِكَرَ والمعلوماتِ بوضوحٍ.

نشاط ٣: يُملي وليُّ الأمرِ علَى طفلِهِ الفقرةَ الآتيةَ:

«الصناعةُ هيَ استخدامُ المواردِ المتاحةِ لإخراجِ منتجٍ جديدٍ. فعلَى مرِّ العصورِ تطوَّرتِ الصناعةُ والمصانعُ منَ التدخلِ اليدويِّ إلى أنْ وصلتْ للصناعةِ الإلكترونيةِ الكاملةِ في كثيرٍ منَ المنتجاتِ، وأصبحَ العنصرُ البشريُّ فقطْ للإشرافِ علَى الآلاتِ. أنصحُكَ بزيارةِ أحدِ المصانعِ؛ لتشاهدَ الآلاتِ وكيفيةَ صنعِها ومراحلَها. وبالتأكيدِ ستنبهرُ». ثمَّ يُعيدُ كتابتَها؛ ليصوِّبَ الطفلُ أخطاءَهُ.

اختبار الأضواء

(مجاب عنه)

على القصة القصيرة

١٥ درجة



نشاط (١) اقرأ، ثم أجب: صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

«اشتَرى لي أبي بعضَ الملابسِ، ولكنِّي لَمْ أستطِعِ ارتداءَهَا؛ حيثُ اكتشَفتُ أنَّ وَزْني قَدْ زَادَ بعضَ الشيءِ؛ ولذا قَرَّرْتُ الذَّهَابَ إلَى الطبيبِ لإنقاصِ وَزْني، وبالفعلِ ذهبتُ إلَى الطبيبِ، فَنَصَحَنِي بممارسةِ الرياضةِ، وتناوُلِ الأطعمةِ التي تنقصُ الوزنَ، كالزَّبَادي، والبَيضِ، والفُلْفُلِ الحارِّ، والتُّفَّاحِ، كَمَا نَصَحَنِي بالتقليلِ من تَنَاوُلِ بعضِ الأطعمةِ التي تَزيدُ الوزنَ كالبطاطسِ، والخبزِ، والجُبْنِ، والمكرونةِ، والشوكولاتةِ، وبدأْتُ في اليومِ التالي باتِّبَاعِ تعليماتِ الطَّبِيبِ، وبَعْدَ مُدَّةٍ قَلَّ وَزْني وَتَمَكَّنْتُ من ارتداءِ ملابسِي الجديدةِ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «استطعتُ»: .... ٢- مضادَّ «العودةِ»: .... ٣- جمعَ «ملبس»: ....

(ب) صِلْ كلَّ جملةٍ بما يناسِبُهَا:

١ لَمْ يستطِعِ الولدُ ارتداءَ ملابسِهِ؛ لأنَّ	أ زيادةِ الوزنِ.
٢ نَصَحَ الطبيبُ الولدَ بتناوُلِ	ب شكلَها ليس جيدًا.
٣ تَنَاوُلُ الشوكولَاتَة بكثرةٍ يؤدِّي إلَى	جـ وزنَهُ قَدْ زَادَ.
	د التُّفَّاحِ.

(جـ) اذكرْ بعضَ الأطعمةِ التي تساعدُ عَلَى إنقاصِ الوزنِ. ....

(د) ماذا حَدَثَ للولَدِ بَعْدَ اتباعِ تعليماتِ الطبيبِ؟ ....

نشاط (٢) أجبْ عمَّا يلي:

(أ) ضَعْ خطًّا تحتَ شبهِ الجملةِ في الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ حَدِّدْ نوعَهُ:

١- تهتَمُّ المعلمةُ بتعليمِ الفتياتِ. ....

٢- أنابيبُ البترولِ تحتَ الأرضِ. ....

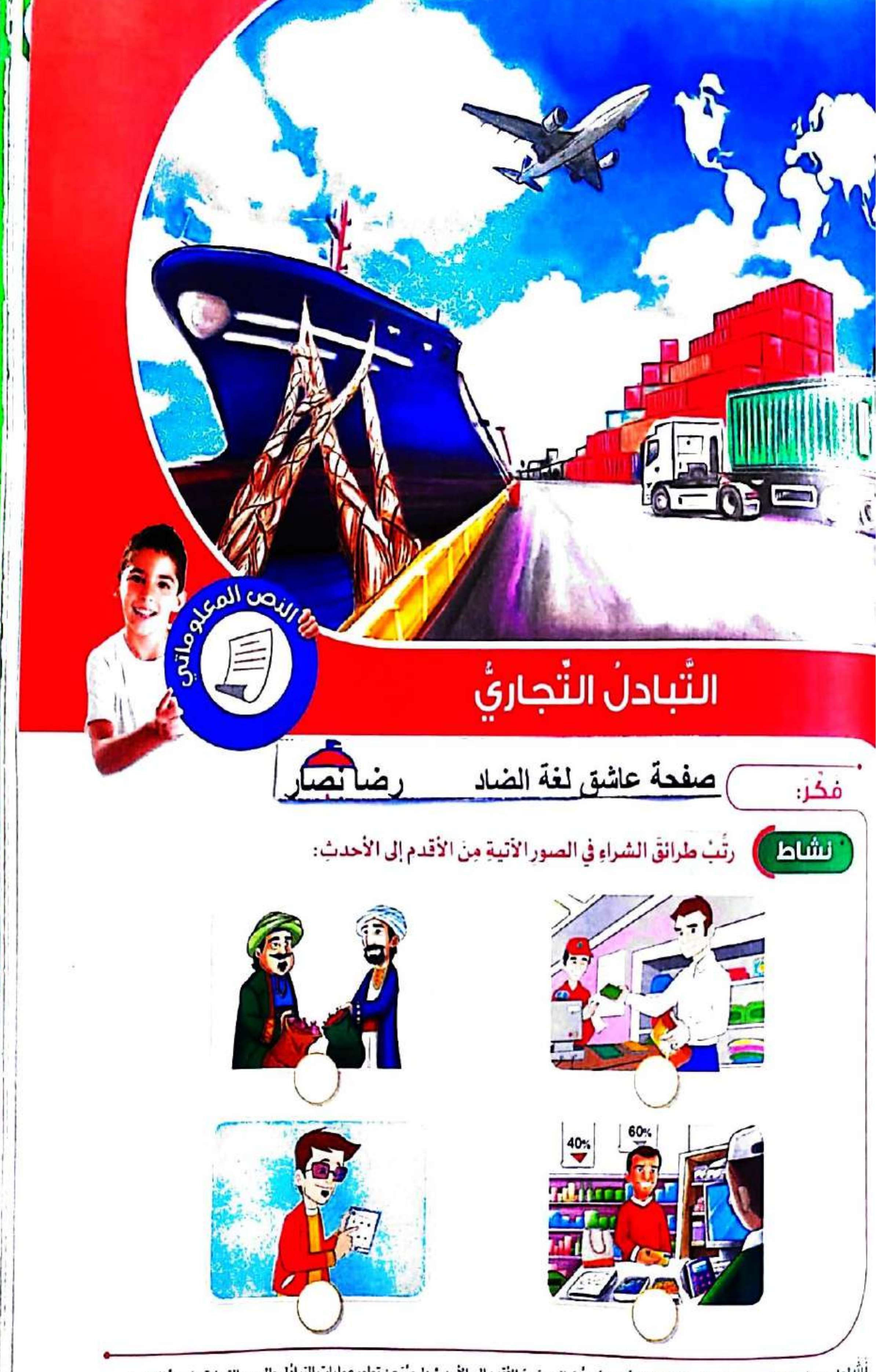
٣- رأيتُ الأزهارَ في الحديقةِ. ....

(ب) اخْتَرِ النَّوعَ الصحيحَ للكلماتِ المُلَوَّنَة:

١- يُصَلِّي المسلمونَ في المسجدِ. (ظرفُ زمانٍ - ظرفُ مكانٍ - فعلٌ - جارٌّ ومجرورٌ)

٢- اتَّجَهَ اللاعبونَ نَحْوَ المَرْمَى. (حرفٌ - ظرفُ زمانٍ - ظرفُ مكانٍ - جارٌّ ومجرورٌ)

٣- تُشْرِقُ الشمسُ صباحًا. (ظرفُ مكانٍ - جارٌّ ومجرورٌ - ظرفُ زمانٍ - حرفٌ)



التَّبادلُ التِّجاريُّ

فكِّرْ:

نشاط رتِّبْ طرائقَ الشراءِ في الصورِ الآتيةِ مِنَ الأقدمِ إلى الأحدثِ:

نشاط: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِهِ أنْ يتأملَ تلكَ الصُّورَ، ثمَّ يرتِّبَ الصورَ منَ الأقدمِ إلى الأحدثِ؛ ليعبِّرَ عن تطورِ عملياتِ التبادُلِ والبيعِ والتجارةِ على مرِّ العصورِ.

يُعَدُّ التَّبَادُلُ التِّجَارِيُّ أَحَدَ أَهَمِّ الأَنْشِطَةِ الَّتِي قَامَ بِهَا البَشَرُ عَلَى مَرِّ التَّارِيخِ مُنْذُ بِدَايَةِ العَصْرِ الحَجَرِيِّ، فَالإِنْسَانُ لَا يُمْكِنُهُ العَيْشُ بِمُفْرَدِهِ، وَكُلٌّ مِنَّا يُكَمِّلُ الآخَرَ، كَمَا أَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ تَلْبِيَةَ كُلِّ احْتِيَاجَاتِهِ لِنَفْسِهِ، فَظَهَرَ نِظَامُ المُقَايَضَةِ؛ وَهُوَ نِظَامٌ يَقُومُ عَلَى المَنْفَعَةِ وَمُبَادَلَةِ شَيْءٍ بِآخَرَ؛ فَمَنْ يَمْتَلِكُ شَيْئًا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ وَيُرِيدُ شَيْئًا يَمْتَلِكُهُ شَخْصٌ آخَرُ فَيَقُومَانِ بِاسْتِبْدَالِ مَا يَمْتَلِكَانِ، وَكَانَ ذَلِكَ بِدَايَةً لِلتَّبَادُلِ التِّجَارِيِّ.





- لِمَاذَا لا يمكنُ أنْ يعيشَ الإنسانُ بمفردِهِ؟
- ما المقصودُ بالمقايضةِ؟

لَمْ تَتَوَقَّفِ المُقَايَضَةُ عَلَى تَبَادُلِ السِّلَعِ بَيْنَ سُكَّانِ البَلْدَةِ فَقَطْ، بَلْ خَرَجَتْ لِتَتَنَاوَلَ العَالَمَ كُلَّهُ، فَظَهَرَتِ القَوَافِلُ التِّجَارِيَّةُ سَوَاءٌ أَكَانَتِ الصَّحْرَاوِيَّةَ أَمِ البَحْرِيَّةَ حَوْلَ الأَنْهَارِ وَالمُحِيطَاتِ لِتَرْبِطَ الشَّرْقَ بِالغَرْبِ، لَمْ يَقْتَصِرْ دَوْرُ القَوَافِلِ التِّجَارِيَّةِ «المُقَايَضَةِ» فَقَطْ عَلَى تَبَادُلِ السِّلَعِ، بَلْ كَانَتْ هُنَاكَ مُقَايَضَةُ الخِدْمَاتِ، وَكَذَلِكَ المُقَايَضَةُ الإِعْلَانِيَّةُ الَّتِي لَا تَزَالُ مَوْجُودَةً حَتَّى الآنَ، وَرَسَمَتْ بِدَايَاتِ التَّطَوُّرِ الحَضَارِيِّ؛ فَقَدْ كَانَ التُّجَّارُ الَّذِينَ يَذْهَبُونَ فِي هَذِهِ القَوَافِلِ لَا يَحْمِلُونَ بَضَائِعَهُمْ فَقَطْ، بَلْ يَنْقُلُونَ مَعَهُمْ ثَقَافَاتِ بِلَادِهِمْ وَالبِلَادِ الَّتِي يَمُرُّونَ عَلَيْهَا؛ لِتُصْبِحَ التِّجَارَةُ أَكْثَرَ مِنْ نَشَاطٍ اقْتِصَادِيٍّ.





- لماذا ظهرتِ القوافلُ التجاريةُ؟
- هناكَ نوعٌ منَ المقايضةِ موجودٌ حتَّى الآنَ. اذكُرْهُ.









ولأنَّ الله حَبَا مِصْرَ بِمَوْقِعٍ مُتَمَيِّزٍ وَبِسَوَاعِدِ أَبْنَائِهَا شَقُّوا قَنَاةَ السُّوَيْسِ؛ الأَمْرُ الَّذِي جَعَلَ مِصْرَ حَلْقَةَ وَصْلٍ بَيْنَ قَارَّتَيْ آسْيَا وَإِفْرِيقِيَا، وجَعَلَهَا أَيْضًا تَسْتَفِيدُ مِنْ تِلْكَ القَوَافِلِ وَالسُّفُنِ، فَقَدْ كَانَتْ كُلَّمَا مَرَّتْ بِهَا قَافِلَةٌ أَوْ سَفِينَةٌ نَقَلَتْ لَهَا ثَقَافَاتِ البِلَادِ الَّتِي مَرَّتْ بِهَا لِتُصْبِحَ مِصْرُ نُقْطَةَ الْتِقَاءٍ حَضَارِيَّةً وَثَقَافِيَّةً.

مَعَ ظُهُورِ النُّقُودِ تَوَقَّفَتْ بَعْضُ عَمَلِيَّاتِ المُقَايَضَةِ، لَكِنَّ التَّبَادُلَ التِّجَارِيَّ لَمْ يَتَوَقَّفْ، بَلْ زَادَ مَعَ التَّطَوُّرِ التِّكْنُولُوجِيِّ؛ حَيْثُ انْتَشَرَتْ مَوَاقِعُ وَشَرِكَاتٌ مُتَخَصِّصَةٌ فِي التِّجَارَةِ الدَّوْلِيَّةِ، فَالآنَ يُمْكِنُكَ طَلَبُ أَيِّ مُنْتَجٍ مِنْ أَيِّ دَوْلَةٍ مِنْ خِلَالِ شَبَكَةِ المَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ.



- ما العواملُ التي جعَلَتْ لمصرَ مكانةً تجاريةً كبيرةً؟
- كيفَ زادَ «التبادلُ التجاريُّ» معَ التطورِ التكنولوجيِّ؟



لِذَا، عَلَيْنَا أَنْ نُقَدِّرَ أَهَمِّيَّةَ التَّبَادُلِ التِّجَارِيِّ مَعَ العَالَمِ مِنْ حَوْلِنَا؛ فَهُوَ يَعْمَلُ عَلَى تَقْوِيَةِ العَلَاقَاتِ الاقْتِصَادِيَّةِ الدَّوْلِيَّةِ، عَنْ طَرِيقِ تَنْشِيطِ حَرَكَةِ انْتِقَالِ وَتَبَادُلِ السِّلَعِ عَبْرَ فَتْحِ أَسْوَاقٍ جَدِيدَةٍ بِدُوَلٍ أُخْرَى.



- ما أهميةُ «التبادلِ التجاريِّ» مَعَ العَالَمِ؟

قاموس الأضواء

صفحة عاشق لغة الضاد

الكلمة ومعناها

الكلمة	المعنى
📖 مَرّ	مَدَى
📖 تَلْبِيةُ	استجَابَةُ
احتيَاجَاتٌ	مَطَالبُ
📖 المَنفَعةُ	الفائدةُ
المقَايضَةُ	المبَادَلةُ
السِّلَعُ	البَضَائعُ
تَتَنَاوَلُ	المرادُ: تنتشرُ في

الكلمة	المعنى
تَربطُ	تَصِلُ
📖 يقتصرُ	يقفُ عندَ – يكتفي بـ
رسمَتْ	المرادُ: وضعَتْ
التَّطورُ	التَّقدمُ
📖 حَبَا	أنْعَمَ
سواعدُ أبنائِهَا	المرادُ: طاقتُهم وجهدُهم

الكلمة	المعنى
نقلَتْ	المرادُ: أبلغَتْ – أخبرَتْ
نقطةُ التقاءٍ	المرادُ: اتصالٌ
النُّقودُ	الأموالُ
نقدِّرُ	نحترمُ
📖 تنشيطٌ	زيادةُ نشاطٍ أو حركةٍ

الكلمة ومضادُّها

الكلمة	المضاد
بِدَايةُ	نِهَايةُ
تَلْبِيةُ	رَفْضٌ
ظهرَ	اختفَى
المنفعةُ	الضَّررُ
تَربِطُ	تَفْصِلُ

الكلمة	المضاد
مَوْجُودَةٌ	مَفْقُودَةٌ
التَّطوُّرُ	التَّأخُّرُ
أكثرُ	أقلُّ
حَبَا	مَنَعَ – حَرَمَ
انتشرَتْ	انحَسرتْ

الكلمة	المضاد
الدَّوليَّةُ	المحليَّةُ
تقويَةٌ	إضعَافٌ
فَتْحٌ	إغلاقٌ
جديدةٌ	قَدِيمةٌ

المفرد وجمعه

المفرد	الجمع
التاريخُ	التواريخُ
بدايةٌ	بِداياتٌ
العصرُ	العصورُ
الآخرُ	الآخرونَ

المفرد	الجمع
المقايضةُ	المقايضاتُ
المنفعةُ	المنافعُ
البَلَدَةُ	البلادُ – البُلْدَانُ
قَنَاةٌ	قنوَاتٌ

المفرد	الجمع
نقطةٌ	نُقَطٌ – نِقَاطٌ
مُنتجٌ	منتجَاتٌ
دولةٌ	دُوَلٌ
شبكةٌ	شبَكَاتٌ

الجمع ومفرده

الجمع	المفرد
الأنشطةُ	النشاطُ
احتياجاتٌ	احتِياجٌ
سُكَّانٌ	سَاكنٌ
القوافلُ	القَافِلةُ
الأنهارُ	النَّهرُ

الجمع	المفرد
المحيطاتُ	المحيطُ
السِّلَعُ	السِّلْعَةُ
التُّجارُ	التَّاجرُ
بَضائعُ	بِضاعةٌ
سواعدُ	ساعدٌ

الجمع	المفرد
ثقافاتٌ	ثقافةٌ
النقودُ	النَّقدُ
المعلوماتُ	المعلومةُ
العَلاقَاتُ	العَلاقَةُ
أَسْواقٌ	سُوقٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي وردَتْ بالنصِّ المعلوماتيِّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ ليتوصلَ من خلالِهَا للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلى المفرداتِ الواردةِ في «مُعْجَمِي الصَّغِير» من كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



أضواء على النص المعلوماتي

في سؤال وجواب

١ ما المقصودُ بـ «التبادل التجاري»؟

- هُو نظامُ مقايضةٍ يتبادلُ فيه الأفرادُ البضائعَ والخدمات قبل ظهورِ الأموال.

٢ متى بدأ نشاطُ «التبادل التجاري»؟

- منذُ بدايةِ العصرِ الحجريِّ.

٣ لماذا ظهر نشاطُ «التبادل التجاري»؟

- لأنَّ الإنسانَ لا يَستطيعُ تلبيةَ احتياجاتِه بنفسِهِ؛ فظهرَتْ فكرةُ تَبادُل المنفعةِ، وقد كانت بدايةً لفكرةِ المقايضةِ التي كانَتْ بدورِهَا بدايةً للتبادلِ التِّجاريِّ.

٤ ما السببُ وراء ظهورِ القوافلِ التجاريَّة؟

- ربطُ الشرقِ بالغربِ.

٥ لعبت القوافلُ التِّجاريةُ دورًا مهمًا في انتشارِ المقايضة. وضِّحْ.

- ساعدَتْ على تبادُلِ السِّلعِ، ونقلِ ثقافاتِ البلادِ التي خرجَتْ منْهَا والبلادِ التي تمرُّ عليها.

٦ اذكرْ نوعَيْنِ مِنْ أنواعِ المقايضَة.

(أ) مقايضةُ الخدماتِ. (ب) المقايضةُ الإعلانيةُ.

٧ حدِّد العواملَ التي جعلَتْ لمصرَ مكانةً تجاريةً كبيرةً.

(أ) موقعُها المتميِّزُ.

(ب) قناةُ السويسِ التي جعَلتْها حلقةَ وصلٍ بينَ قارتَي آسيا وإفريقيا، كما جعَلتْها نقطةَ التقاءٍ حضاريةً وثقافيةً.

(جـ) جهودُ وطاقاتُ أبنائِها.

٨ لماذا أصبحَتْ مصرُ نقطةَ التقاءٍ حضاريةً وثقافيةً؟

- لأنَّها بعدَ شقِّ قناةِ السويسِ؛ كلمَا مرَّتْ بهَا قافلةٌ أو سفينةٌ نقلَتْ لهَا ثقافاتِ البلادِ الَّتي مرَّتْ بهَا.

٩ متى توقفَتْ بعضُ عملياتِ المقايضةِ؟

- معَ ظهورِ النقودِ.

١٠ لماذا زادَ «التَّبادلُ التِّجاريُّ» في عصرِنا الحاليِّ؟

- بسببِ التطورِ التكنولوجيِّ، وانتشارِ المواقعِ والشركاتِ المتخصصةِ في التجارةِ الدوليةِ.

١١ ما أهميةُ «التَّبادل التِّجاريِّ»؟

- تقويةُ العَلاقاتِ الاقتصاديةِ الدوليةِ عنْ طريقِ تنشيطِ حركةِ انتقالِ وتبادلِ السلعِ عَبْرَ فتحِ أسواقٍ جديدةٍ.

١٢ ما النتيجةُ المترتبةُ على إهمالِ «التَّبادل التِّجاريِّ»؟

(أ) عدمُ تلبيةِ كافةِ الاحتياجاتِ التي يريدُهَا الإنسانُ. (ب) عدمُ نقلِ وتبادلِ ثقافاتِ الشعوبِ.

(*) نهدفُ «أضواءُ على النصِّ المعلوماتيِّ» إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ من فَهمِ طفلِه للنصِّ المعلوماتيِّ والفِكَرِ التي يدورُ حولَها، وقدرتِه علَى تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.





اقرأ واكتشف

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحة:

(أ) ظَهَرَ «التبادلُ التجاريُّ» منذُ بدايةِ العصرِ الحجريِّ. ( )

(ب) يستطيعُ الإنسانُ العيشَ بمفردِه وتلبيةَ كلِّ احتياجاتِهِ بنفسِه. ( )

(جـ) كانَتِ المقايضةُ بدايةَ فكرةِ «التبادُلِ التِّجاريِّ». ( )

(د) تبادلُ السِّلعِ كانَ يقتصرُ عَلَى سكانِ البلدةِ فقَطْ. ( )

نشاط ٢ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) لَعِبَتِ القوافلُ دورًا مهمًّا في ....

(نقلِ الثقافاتِ - علاجِ المرضَى - مساعدةِ الفقراءِ - تعليمِ الفتياتِ)

(ب) أصبحَتْ مصرُ بموقعِها الجغرافيِّ المتميزِ حلقةَ وصلٍ بينَ قارَّتي ....

(أوربا وآسيا - آسيا وإفريقيا - إفريقيا وأمريكا - أمريكا وأوربا)

(جـ) توقفَتْ بعضُ عملياتِ المقايضةِ؛ بسببِ ظهورِ .... (البترولِ - الذهبِ - النقودِ - المعادنِ)

(د) مِن أهميةِ التبادلِ التجارِي تقويةُ العلاقاتِ ....

(الاجتماعيةِ - الأسريةِ - الاقتصاديةِ - العصريةِ)



نشاط ٣ صِلْ كُلَّ جُملةٍ بِمَا يناسِبُها:

١ ظهرَتِ القوافلُ التجاريةُ لـ	أ التطورِ الحضاريِّ بينَ دولِ العَالَمِ.
٢ القوافلُ التجاريةُ رسمَتْ بدايةَ	ب ربطِ الشرقِ بالغربِ.
٣ زَادَ «التبادلُ التجاريُّ» مَعَ	جـ المنفعةِ.
٤ يقومُ نظامُ المقايضةِ على تبادلِ	د نشرِ اللغةِ العربيةِ بين الشعوبِ.
	هـ التطورِ التكنولُوجيِّ.

نشاط ٤ أجبْ عمَّا يأتي:

(أ) مَا سببُ ظهورِ نشاطِ «التبادلِ التجاريِّ»؟ ....

(ب) للقوافلِ التجاريَّةِ أهميةٌ كبيرةٌ قديمًا. وضِّحْهَا. ....

(جـ) اذكرِ العواملَ التي جعلَتْ لمصرَ مكانةً تجاريةً كبيرةً. ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ؛ لِيَظهرَ فهمُه للنصِّ المعلوماتيِّ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.
نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يصلَ كلَّ جملةٍ بما يناسبُها.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في الإجابةِ عن أسئلةٍ تُظهرُ فهمَه للنصِّ المعلوماتيِّ.




نشاط (٥) اخترِ المعنى المناسب للكلمة الملونة:

(أ) مِصرُ عظيمةٌ عَلَى مَرِّ العصورِ. (دَاخِل - وَسَط - مدى - بينَ)

(ب) سَعِدَ الآباءُ بتلبيةِ أبنائِهم لنصائحِهم. (استجابةِ - نقاشِ - حديثِ - استماعِ)

(جـ) للزراعةِ منفعةٌ كبرى في حياتِنَا. (نعمةٌ - فائدةٌ - قوةٌ - شهرةٌ)

(د) لا يقتصرُ دورُ الأبِ في التربيةِ عَلَى العملِ فقط. (يختلفُ - يكونُ - يظهرُ - يقفُ)

(هـ) حَبَا اللهُ مصرَ نعمًا كثيرةً. (أنعمَ - أرشدَ - أكرمَ - أسعدَ)

(و) أسهَمَ الشبابُ في تنشيطِ حركةِ البيعِ بالأسواقِ. (ظهورِ - نشرِ - زيادةِ - تطويرِ)

نشاط (٦) مَاذَا تفعلُ في المواقفِ التاليةِ ...؟

(أ) إذا وجَدْتَ أخاك يُفضِّلُ العيشَ بمفردِه. ....

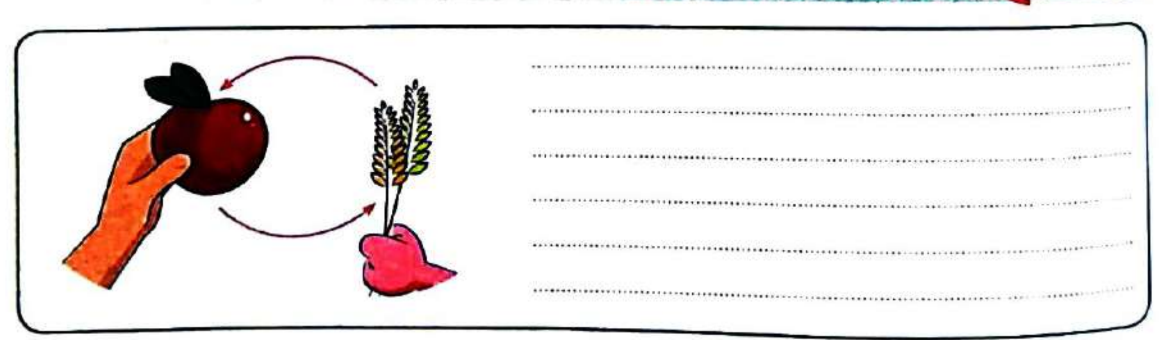
(ب) إذا وجَدْتَ زميلَكَ لا يحرصُ على تبادلِ المنفعةِ مَعَ الآخرينَ. ....

(جـ) إذا وجَدْتَ تاجرًا يحتفظُ بسلعةٍ مَا رغمَ احتياجِ السوقِ إليها. ....

نشاط (٧) قارِنْ بَيْنَ وسائلِ التَّبادلِ التجاريِّ القديمةِ والحديثةِ في الجَدْولِ التَّالي:

وجهُ المقارنةِ	الوسائلُ القديمةُ	الوسائلُ الحديثةُ
الوقتُ	....	....
الجهدُ	....	....
وسائلُ النقلِ	....	....
التكلفةُ	....	....
انتشارُ السلعةِ	....	....

نشاط (٨) فَكِّرْ، وعَبِّرْ كتابيًا عَنِ الصورةِ، ثم اكتبِ البديلَ الحديثَ لهذهِ العمليةِ:



نشاط ٥ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملِ، ثم اختيارِ المعنى المناسبِ وَفْقًا لسياقِ الجملةِ.
نشاط ٦ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تطبيقِ ما تعلَّمَهُ في النصِّ والإجابةِ عنِ الأسئلةِ.
نشاط ٧ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في المقارنةِ بينَ الوسائلِ القديمةِ والحديثةِ.
نشاط ٨ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في التعبيرِ عنِ الصورةِ، وكتابةِ بديلٍ حديثٍ لشراءِ السلعِ.



تدريبات الأضواء المتحررة
على النص المعلوماتي

(مجاب عنها)



تدريب (١) اقرأ. ثم أجب: صفحة عاشق لغة الضاد

«العمليةُ التِّجاريةُ هي عمليةٌ يتمُّ منْ خلالِها بيعُ السلعِ وشراؤُها، وكذلكَ الخدماتُ، وترتبطُ التجارةُ ارتباطًا وثيقًا بالحضارةِ؛ فقد ظهرتِ التجارةُ مَعَ تحضُّرِ الإنسانِ وتوسُّعِ احتياجاتِه وعدمِ اقتصارِها على المأكلِ والمشربِ والمسكنِ، وقد تتمُّ التجارةُ في نطاقٍ ضيِّقٍ داخلَ السوقِ المحليةِ أو خارجَ حدودِ البلدِ، وللتجارةِ فوائدُ متعددةٌ؛ منها: خَلْقُ فرصِ عملٍ، ورفعُ مستوى دخلِ الفردِ، وتعدُّدُ البضائعِ وتنوعُها جودةً وسعرًا».

(أ) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «السلعِ» معناها: «البضائعُ». ( )

٢- كلمةُ «السوقِ» جمعُها: «السيقانُ». ( )

(ب) أكْمِلْ مَا يَأْتِي:

١- العمليةُ التجاريةُ هي ....

٢- ترتبطُ التجارةُ ارتباطًا وثيقًا بـ ....

(جـ) متى ظهرتِ التجارةُ؟ ....

(د) اذكرْ بعضًا منْ فوائدِ التجارةِ. ....



تدريب (٢) اقرأ. ثمَّ أجبْ:

«المقايضةُ هي نظامٌ يقومُ عَلَى مبادلةِ شيءٍ بشيءٍ آخرَ؛ فمَنْ يمتلكُ شيئًا لا يحتاجُ إليْهِ، ويريدُ شيئًا بحوزةِ شخصٍ آخر، يقومُ بمقايضةِ هذا الشخصِ على مَا يمتلكُ، وللمقايضةِ عدَّةُ أنواعٍ؛ منها: مقايضةُ السِّلعِ، ومقايضةُ الخدماتِ، والمقايضةُ الإعلانيةُ، وتتمثلُ إيجابياتُ المقايضةِ وسلبياتُها في وجودِ قيمةٍ نفعيةٍ قد يحصلُ عليها كلُّ طَرَفٍ منْ أطرافِ التقايضِ أو عدمِ وجودِها، وبشكلٍ عامٍّ نستطيعُ إجمالَ إيجابياتِ المقايضةِ وعيوبِهَا عَلَى النحوِ الآتي: من الإيجابياتِ: الحصولُ على سلعٍ مرغوبٍ فيها، وتسويقُ المنتجاتِ، ومن العيوبِ: غيابُ المعيارِ الذي يُحدِّدُ القيمةَ الحقيقيةَ للسِّلعِ، وعدمُ الحاجةِ إلى بعضِ السِّلعِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- معنَى «تقدرُ»: .... ٢- مضادَّ «خاصٍّ»: ....

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تقومُ عمليةُ المقايضةِ على البيعِ والشراءِ. ( )

٢- تحقِّقُ عمليةُ المقايضةِ المنفعةَ لطرفَي المقايضةِ. ( )

(جـ) اذكرْ نوعَينِ منْ أنواعِ المقايضةِ. ....

(د) للمقايضةِ إيجابياتٌ وسلبياتٌ. وضِّحْ. ....

(*) تقيس الأنشطةُ المتحررةُ عَلَى النصِّ المعلوماتيِّ قدرةَ الطفلِ عَلَى فهمِ النصوصِ العلميةِ واستنباطِ المعلوماتِ من سياقِها.



تدريب (٣) اقرأ، ثُمّ أجبْ:

«بالرغمِ منْ قدمِ نِظامِ المُقَايضةِ، فإنَّهُ عادَ للظُّهورِ عندَ انهيارِ الاقتصادِ العالمِي؛ حيثُ لجأَ الناسُ للمقايضةِ للحصولِ علَى احتياجَاتِهم اليوميةِ والأساسيةِ، أمَّا فِي الوقتِ الحَالِيِّ فقد أصبحَ هُناكَ انتشارٌ للمقايضةِ منْ خلالِ مواقعِ التواصلِ الاجتماعِي الَّتِي نقومُ بتبادلِ السلعِ والخدماتِ بسهولةٍ داخلَها، لكنَّهَا لا تُقدمُ ضماناتٍ كافيةً لأحدِ الأطرافِ بجودةِ السلعِ أو مواعيدِ تسليمِها».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- معنَى «كفاءةٍ»: .... ٢- مضادَّ «صعوبةٍ»: ....

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- المقايضةُ نظامٌ حديثٌ. ( )

٢- هناكَ انتشارٌ للمقايضةِ من خلالِ مواقعِ التواصلِ الاجتماعِي. ( )

(جـ) اذكرْ عيبًا منْ عيوبِ المقايضةِ منْ خلالِ مواقعِ التواصلِ الاجتماعِي. ....

(د) متَى عادَ نظامُ المُقايضةِ مرةً أخرَى؟ ....

تدريب (٤) اقرأ، ثُمّ أجبْ:

«مرَّ نظامُ المقايضةِ بمرَاحِلَ عديدةٍ؛ حيثُ اختارتْ بعضُ المجتمعاتِ أنواعًا منَ الماشيةِ لتشتريَ بهَا السلعَ الأخرَى، واختارتْ مجتمعاتٌ أخرى سلعًا أخرى كالقواقعِ والمحارِ، لكن لم يستمرَّ هذَا النِّظامُ كثيرًا؛ لانعدامِ وجودِ مقياسٍ محددٍ للتبادلِ، وكذلكَ لصعوبةِ اتِّفَاقِ رغباتِ البائعِ والمشترِي فِي وقتٍ واحدٍ، ولعدمِ إمكانيَّةِ تجزئةِ بعضِ السلَعِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصَّحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «إمكانيةِ»: .... (قدرةٌ - قوةٌ - محاولةٌ - تحمُّل)

٢- مضادُّ «اتفاقٍ»: .... (تماثلٌ - تقابلٌ - اختلافٌ - تشابهٌ)

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- مرَّ نظامُ المقايضةِ بـ ....

٢- اختارتْ بعضُ المجتمعاتِ .... لتشترِيَ بهَا السلعَ الأخرَى.

(جـ) لِمَاذَا لمْ يستمرَّ نِظامُ المقايضةِ كثيرًا؟

....

(د) اذكرْ بعضَ صورِ المقايضة قديمًا.

....

أنشطة وتدريبات على القواعد النحوية

(مجاب عنها)



لاحظ واكتشف



نشاط ١ حدد الظرف في الجمل الآتية، ثم اذكر نوعه:

(أ) ذَهَبَ أحمدُ إلى المدرسةِ صباحًا. الظرفُ: .... ،نوعُه: ....

(ب) يغردُ العصفورُ فوقَ الشجرةِ. الظرفُ: .... ،نوعُه: ....

(جـ) عَادَ أبي منَ العملِ مساءً. الظرفُ: .... ،نوعُه: ....

(د) اختفتِ الطائرةُ بينَ السحابِ. الظرفُ: .... ،نوعُه: ....

نشاط ٢ أكمل الجمل الموجودة أمامك بظرف مكانٍ أو زمانٍ مناسب من القائمة المقابلة لها:

(أ) تشتدُّ الحرارةُ ....

(ب) تختبئُ القطةُ .... البابِ.

(جـ) يسيرُ القطارُ .... القُضْبانِ.

(د) نغسلُ الفاكهةَ .... تناولِها.

(هـ) يَقفُ المتهمُ .... القاضي.

(و) شربَ المريضُ الدواءَ ....

خلفَ
صيفًا
أمامَ
مساءً
فوقَ
قبلَ



نشاط ٣ صلْ كلَّ جملةٍ مما يلي بالظرفِ المناسبِ لها من القائمة التي أمامها:

١ نَرْتَدِي الملابسَ الثَّقيلةَ ....

٢ صَعِدَ المتسابقُ .... الجبلِ.

٣ أستمعُ إلى حِكَاياتِ جَدَّتِي ....

٤ تقعُ دمياطُ .... مصرَ.

(أ) فوقَ.

(ب) شمالَ.

(جـ) شتاءً.

(د) ليلًا.

(*) تعدُّ هذه التدريباتُ بمثابةِ مراجعةٍ على شبهِ الجملة.

نشاط ١ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحديدِ ظرفَي المكانِ والزمانِ.

نشاط ٢ . ٣ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في اختيارِ الظرفِ المناسبِ منَ القائمةِ حتى تكتملَ الجملةُ.



نشاط (٤) حدِّدْ حرفَ الجرِّ في الجملةِ الآتيةِ، ثمَّ ضعْه في جملةٍ من تعبيرِك:

(أ) يعيشُ السمكُ في البحرِ. حرفُ الجرِّ: .... الجملةُ: ....

(ب) استعدَّ اللاعبون للمباراةِ. حرفُ الجرِّ: .... الجملةُ: ....

(جـ) الجنديُّ يدافعُ عَن وطنِه. حرفُ الجرِّ: .... الجملةُ: ....

(د) أغْسِلُ يديَّ بالماءِ والصابونِ. حرفُ الجرِّ: .... الجملةُ: ....

نشاط (٥) املأِ الجدولَ الآتيَ:

الأَمْثِلَةُ	حرفُ الجرِّ	الاسمُ المجرورُ
(أ) نأخذُ القصبَ منَ السكرِ.	....	....
(ب) دعاني صديقي للحفلِ.	....	....
(جـ) الديكُ في القفصِ.	....	....
(د) سافرَ أخي إلى الإسكندريةِ.	....	....

نشاط (٦) صِلْ كلَّ صورةٍ بالجملةِ التي تعبِّرُ عنْها منَ العمودِ (أ) وبالجملةِ التي تعبِّرُ عنْها منَ العمودِ (ب):

(أ) ١ القِطةُ جانبَ الصندوقِ. ٢ القِطةُ فوقَ الصندوقِ. ٣ القِطةُ داخلَ الصندوقِ.

(ب) ١ القِطةُ في الصندوقِ. ٢ القِطةُ بجوارِ الصندوقِ. ٣ القِطةُ علَى الصندوقِ.

نشاط (٧) صَوِّبْ حروفَ الجرِّ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) يذهبُ الفلاحُ في الحقلِ مبكرًا. (ب) سلَّم أحمدُ إلى أصدقائِه.

(جـ) كتبَ المعلِّمُ للسبورةِ. (د) أغسلُ أسناني من الفرشاةِ والمعجونِ.

نشاط ٤ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تحديدِ حرفِ الجرِّ، واستخدامِه في جملٍ مفيدةٍ.
نشاط ٥ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تحديدِ الجارِّ والمجرورِ.
نشاط ٦ يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلى كلِّ صورةٍ جيدًا، ثمَّ يوصِّلَها بالجملةِ التي تعبِّرُ عنْها بحيثُ تحتوي علَى ظرفٍ، ثمَّ يوصِّلَها مرةً أُخرى بجملةٍ تَحتوي علَى جارٍّ ومجرورٍ.
نشاط ٧ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تصويبِ حروفِ الجرِّ وفقًا لما يناسبُ الجملَ.





لاحظ وتعلم

نشاط (٨) صِلْ كُلَّ كلمةٍ ممَّا يأتي بشبهِ الجملةِ المناسبِ «جارٍّ ومجرورٍ - ظرفٍ»:

١ النظافةُ ....
٢ العصفورُ ....
٣ الأسدُ ....
٤ الطائرةُ ....
٥ القائدُ ....
٦ الجنديُّ ....

أ فوقَ الشجرةِ
ب أمامَ الجنودِ
جـ مِنَ الإيمانِ
د في القفصِ
هـ كالأسدِ
و بينَ السحبِ

نشاط (٩) أكملْ كُلَّ جملةٍ ممَّا يأتي بشبهِ الجملةِ المناسبِ «جارٍّ ومجرورٍ - ظرفٍ»:

(أ) تطيرُ الفراشاتُ ....
(ب) يعملُ الطبيبُ ....
(جـ) تَسِيرُ الغواصةُ ....
(د) ذَهَبَ الطِّفلُ ....

نشاط (١٠) ضعْ ظرفًا مناسبًا بدلًا ممَّا تحتَه خطٌّ في الجملِ التاليةِ:

(أ) نَذْهبُ إلى الريفِ في الصيفِ.
(ب) شاهدْتُ الفراشةَ علَى الشجرةِ.
(جـ) سَافَرَ أبي في الصَّباحِ.
(د) تَخْضَرُّ الأشْجَارُ في الربيعِ.

نشاط (١١) أجبْ عَن الأسئلةِ الآتيةِ مستخدمًا شبهَ الجملةِ كما هو مطلوبٌ بين القوسينِ:

(أ) أينَ يعيشُ السَّمكُ؟ **(أجبْ مستخدمًا الجارَّ والمجرورَ)**

....

(ب) أينَ يقفُ المعلِّمُ؟ **(أجبْ مستخدمًا الظرفَ)**

....

نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في اختيارِ شبهِ الجملةِ المناسبِ.
نشاط ٩ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملِ وإكمالِها بشبهِ جملةٍ مناسبٍ.
نشاط ١٠ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه علَى فهمِ معنَى الجملةِ، ثمَّ يساعدُه في كِتَابةِ الجملةِ مرةً أخرى، ولكنْ بعدَ احتوائِها علَى ظرفٍ مناسبٍ، سواءٌ كانَ ظرفَ زمانٍ أو ظرفَ مكانٍ.
نشاط ١١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في الإجابةِ عن الأسئلةِ بشبهِ جملةٍ مناسبٍ.



صفحة عاشق لغة الضاد





تَخَيَّلْ نَفْسَكَ فِي العَصْرِ السَّابِقِ، وَعَلَيْكَ أَنْ تُسَافِرَ بَيْنَ الدُّوَلِ مُسْتَخْدِمًا الجِمَالَ لِتَبِيعَ بَضَائِعَكَ، مَاذَا سَتَأْخُذُ مَعَكَ؟ وَأَيَّ طَرِيقٍ سَتَسْلُكُ؟ وَمَنْ تُحِبُّ أَنْ يُرَافِقَكَ؟





لِمَوْقِعِ مِصْرَ أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي نَقْلِ البَضَائِعِ وَالسِّلَعِ خَاصَّةً بَعْدَ حَفْرِ قَنَاةِ السُّوَيْسِ، ابْحَثْ مَعَ زُمَلَائِكَ كَيْفَ كَانَتْ طَرِيقَةُ النَّقْلِ قَبْلَ حَفْرِهَا.

....

....

....

نشاط ٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في كتابةِ نصوصٍ معلوماتيةٍ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في كتابةِ نصوصٍ معلوماتيةٍ، ومشاركتِها مَعَ زملائِه.

نشاط ٣ يملي وليُّ الأمرِ على طفلِه الفقرةَ الآتيةَ:

«التجارةُ مهنةٌ قديمةٌ جدًّا عَمِلَ بها أجدادُنا منذُ القدمِ؛ فمهنةُ التجارةِ ساعدتْ بُلدانًا كثيرةً علَى التقدمِ ونشرِ ثقافتِها للبلادِ والثقافاتِ الأخرى، والتجارةُ الآنَ هيَ أساسُ تقدمِ البلادِ وتحضُّرِها، كَمَا أنَّها هي التي تساعدُ الصناعةَ على التطوُّرِ، والتاجرُ المتقنُ عملَه ذو الخُلقِ الحَسنِ يستطيعُ أنْ ينقُلَ كلَّ ما يريدُ للعالمِ أجمعَ». ثمَّ يكتبُها؛ ليصوِّبَ الطفلُ أخطاءَه.



اختبار الأضواء

على النص المعلوماتي

(مجاب عنه)

١٥ درجة

نشاط (١) اقرأ، ثم أجب: صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

«ظهَرَت التجارةُ الإلكترونيةُ في الآونةِ الأخيرةِ؛ وهي تقومُ على الأنشطةِ التجاريةِ التي يتمُّ إجراؤُها باستخدامِ تقنياتِ المعلوماتِ ووسائلِ الاتصالِ والإنترنت، فقد قدَّمتِ التجارةُ الإلكترونيةُ الكثيرَ منَ الفوائدِ للبشريةِ، سواءٌ على مستوى الأفرادِ، كإتاحةِ فرصِ عملٍ منَ المنزلِ، وفتحِ أبوابِ العملِ أمامَ ربَّاتِ البيوتِ وذوي الاحتياجاتِ الخاصةِ والمتقاعِدِينَ عن العملِ، وإرسالِ البضائعِ بسهولةٍ وسرعةٍ فائقةٍ، أو على مستوى الشركاتِ؛ فقد مكَّنتِ التجارةُ الإلكترونيةُ منْ توسيعِ السوقِ على نطاقٍ عالميٍّ، وتصنيعِ المنتجاتِ وَفْقًا لما يرغبُ فيه المُشْتَرِي».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسين:

١- المرادُ بـ «التقنياتِ»: ....

(التجارةُ الإلكترونيةُ - الأساليبُ الخاصةُ بفنٍّ أو مهنةٍ - المقايضةُ - السِّلعُ والخدماتُ)

٢- مفردُ «الأفرادِ»: .... **(الفريدُ - المنفردُ - الفردُ - الفاردُ)**

٣- جمعُ «العملِ»: .... **(الأعمالُ - العمالُ - العاملونَ - العاملاتُ)**

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ الخطأِ:

١- عَمِلت التجارةُ الإلكترونيةُ على الانتقالِ منَ السوقِ المحليةِ إلى السوقِ العالميةِ. ( )

٢- يستغرقُ إرسالُ البضائعِ عنْ طريقِ التجارةِ الإلكترونيةِ وقتًا طويلًا. ( )

(جـ) أجبْ عمَّا يأتي:

١- علامَ تعتمدُ التجارةُ الإلكترونيةُ؟ ....

٢- ما النتيجةُ المترتبةُ على استخدامِ التجارةِ الإلكترونيةِ؟ ....

نشاط (٢) أجبْ عمَّا يلي:

(أ) املأْ الجدولَ الآتيَ:

الأمثلةُ	شبهُ الجملةِ	نوعُ شبهِ الجملةِ
١- يجبُ المحافظةُ على صحتِنَا.	....	....
٢- يضعُ البَنَّاءُ الأساسَ تحتَ الأرضِ.	....	....
٣- التطعيمُ يساعدُ الجسمَ على مقاومةِ الأمراضِ.	....	....
٤- تقعُ دلتا النيلِ شمالَ مِصْرَ.	....	....

(ب) أدخلْ حرفَ الجرِّ على الكلماتِ، ثمَّ أدخِلْ شبهَ الجملةِ في جملةٍ مفيدةٍ:

١- الكاف + القمر = (........) الجملةُ: ....

٢- اللام + المنزل = (........) الجملةُ: ....

٣- الباء + القلم = (........) الجملةُ: ....



الكتابة السردية

كتابةُ مسرحيةٍ

المسرحيةُ:

هيَ حوارٌ بينَ عددٍ منَ المُمَثِّلينَ، يحتوي على قصةٍ، ويُقَدَّمُ أمامَ الجمهورِ في مكانٍ يُسَمَّى «المسرحَ».

خطواتُ كتابةِ المسرحيةِ

أولًا: اخترِ الموضوعَ الذي تريدُ عملَ المسرحيةِ عنْهُ.

ثانيًا: حَدِّدِ المكانَ الذي تدورُ فيهِ الأحداثُ.

ثالثًا: حَدِّدْ عددَ الشخصياتِ، وَصِفْ كلَّ شخصيةٍ.



رابعًا: اكتبِ الحوارَ.

خامسًا: لا تنسَ:

١- عَددَ الكلماتِ.
٢- الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.
٣- الخطَّ الجميلَ.
٤- الإملاءَ الصحيحَ.
٥- علاماتِ الترقيمِ.

نَموذَجٌ تَطبيقِيٌّ

مسرحيةُ «الصداقةُ الحقيقيةُ»

الفصلُ الأول: «مشكلةٌ بينَ صديقينِ»:

الشخصياتُ:

«علاء»: تلميذٌ في الصفِّ الرابعِ، قصيرُ القامةِ، وشعرُهُ طويلٌ وناعمٌ.

«ماجد»: تلميذٌ في الصفِّ الرابعِ، متوسطُ القامةِ، وشعرُهُ بُنِّيُّ اللونِ، وهوَ صديقٌ لعلاءٍ.

«بسمة»: فتاةٌ في العشرينَ منْ عمرِهَا، تتميزُ بالهدوءِ والحكمةِ.

«الأم»: في الأربعينياتِ من عمرِهَا، تُجِيدُ التَّصَرُّفَ وحلَّ المشكلاتِ.

(*) تُعدُّ الكتابةُ السرديةُ هي المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيها يجمعُ الطفلُ كلَّ ما تعلَّمَهُ في الموضوعِ منْ مفرداتٍ وفِكَرٍ وتراكيبَ لغويةٍ في كتابةِ مسرحيةٍ بطريقةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.



المشهدُ الأول:

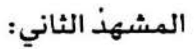
يُفتَحُ السِّتَارُ على فِناءِ مدرسةٍ حيثُ يلعبُ بعضُ التلاميذِ، وبعضُهُمُ الآخرُ يتناولُ الطعامَ، وتقفُ التلميذاتُ في يسارِ المسرحِ يتكلَّمْنَ معًا ويضحَكْنَ، والمعلمونَ يَتَجَوَّلُونَ هنَا وهناكَ؛ للتَّأكُّدِ منْ سلامةِ الطلابِ، وفي المنتصفِ نجدُ صديقيْنِ أحدُهُمَا اسمُهُ ماجدٌ والآخرُ علاءٌ.

قالَ علاءٌ لصديقِهِ ماجدٍ: مَا رأيُكَ لو تقاسمنَا مَا معَنا منْ طعامٍ؟

رَدَّ ماجدٌ قائلًا: حسنًا، ولكنَّنِي لنْ أتقاسمَ معَكَ كعكةَ السكرِ؛ فهيَ لذيذةٌ، وأرغبُ في تناوُلِهَا بمفردِي.

قالَ علاءٌ وقدْ ظهرَ على وجهِهِ الضِّيقُ: ألنْ تعطيَنِي جزءًا منْهَا؟! حسنًا، سأنصرفُ وأجلسُ بعيدًا.

قالَ ماجدٌ لنفسِهِ: ماذَا فعَلْتُ لَهُ ليغضبَ منِّي؟! أنَا أحبُّ الكعكَ أكثرَ منْ أيِّ شيءٍ.



المشهدُ الثاني:

غرفةُ جلوسٍ في منزلٍ يظهرُ فيهَا ماجدٌ جالسًا على الأريكةِ، وأختُهُ بسمةُ إلى جوارِهِ تقرأُ في كتابٍ. ظَلَّ ماجدٌ يفكرُ فيمَا حدثَ بينَهُ وبينَ صديقِهِ، وَظَلَّ يسألُ نفسَهُ: مَنِ المخطئُ؟ ثُمَّ قَرَّرَ أنْ يخبرَ أختَهُ بالأمرِ.

قالَ لهَا: أختي بسمةُ، لقدْ غضبَ منِّي صديقي علاءٌ اليومَ.

قالتْ بسمةُ: لماذا حدثَ هذا؟

رَدَّ ماجدٌ: لأنَّنِي رفضْتُ أن أتقاسمَ معَهُ كعكةَ السكرِ التي أَعَدَّتْهَا أمِّي.

بسمةُ: وكيفَ تفعلُ ذلكَ؟! أنتما صديقانِ.



ماجدٌ: أنَا لمْ أقصدْ، كمَا أنَّنِي لمْ أرفضْ أن أشاركَهُ بقيةَ الطعامِ.

بسمةُ: الصداقةُ مشاركةٌ في كلِّ شيءٍ، عليكَ أنْ تجدَ طريقةً تصالحُهُ بهَا.

رَدَّ ماجدٌ قائلًا: حَسَنًا، سأفعلُ.

المشهدُ الثالثُ:

في غرفةِ نومٍ يُسنِدُ علاءٌ ظهرَهُ وهوَ جالسٌ على السَّريرِ، وأمُّهُ تقفُ إلى جوارِهِ تُرَتِّبُ الثِّيَابَ، ولاحظتِ الأمُّ أنَّ علاءً حزينٌ وشاردٌ، فسألتْهُ: ماذا بِكَ؟

أجابَ قائلًا: لقدْ خاصَمْتُ صديقي ماجدًا اليومَ.

قالتِ الأمُّ: أنتما صديقانِ منذُ الطفولةِ، كيفَ تخاصَمْتُمَا؟!



رَدَّ علاءُ بحزنٍ: لقدْ رفضَ أنْ يعطيَني جزءًا منْ كعكةِ السكرِ.

الأمُّ: أنتَ مخطئٌ؛ تتركُ صديقَكَ بسببِ حرمانِكَ منْ كعكةِ سكرٍ؟! هذا أمرٌ لا يحدثُ بينَ صديقَيْنِ.

علاءُ: أنا أحبُّ صديقي جدًّا، ولمْ أقصِدْ فعلَ ذلك.

الأمُّ: عليكَ أنْ تعتذرَ لَهُ؛ فهُوَ صديقُكَ الأفضلُ.

علاءُ: حسنًا، سأجدُ طريقةً لِأعتذرَ لَهُ.

الفصلُ الثاني: «معنَى الصَّداقةِ»:

المشهدُ الأولُ:

في فِنَاءِ المدرسةِ يظهرُ علاءُ في يَسَارِ المسرحِ وهوَ يتناولُ طعامَهُ، ويقفُ ماجدٌ في المنتصفِ يبحثُ عن علاءٍ حتَّى وجدَهُ، فأسرعَ إليْهِ قائلًا:



علاءُ، لقدْ أخطأتُ يا صديقِيَ العزيزَ، لم تَكُنِ الكعكةُ حُلْوةً كمَا أعرفُهَا، صداقتُكَ هيَ الأحْلَى والأغْلَى، لقدْ أحضرتُ اليومَ كعكتَيْنِ: واحدةً لكَ، والأخرى لي.

ابتَسَمَ علاءُ وقالَ: أنا أيضًا أخطأتُ، ستظلُّ صديقِي دائمًا.

ثمَّ احتضنَ كلٌّ منهُمَا الآخرَ.

المشهدُ الثاني:

في الفصلِ يجلسُ الطلابُ، والمعلمُ يقفُ عندَ السبورةِ ناظرًا إلى الطلابِ ويقولُ لهُمْ: موضوعُنَا اليومَ عنِ الصداقةِ. نظرَ كلٌّ مِنَ الصديقَيْنِ إلى الآخرِ مُبْتَسِمًا، ولفتَ ذلكَ نظرَ المعلمِ فسألَ ماجدًا: لماذا ابتسمَ كلٌّ منكُمَا للآخرِ؟



أجابَ ماجدٌ: لقدْ حدثَ بينَنَا موقفٌ تعلَّمْنَا منْهُ قيمةَ الصداقةِ. وحكَى الموقفَ.

قالَ المعلمُ: هذهِ قصةٌ جميلةٌ، تعلمْنَا أنَّ للصداقةِ حقوقًا وواجباتٍ.

بعدَ ذلكَ التفتَ إلى الصديقينِ قائلًا: مَا رأيُكُمَا لوْ قدمتُمَا ما حَدَثَ بينكُمَا في مسرحيةٍ بالإذاعةِ أمامَ الطلابِ؟

قالَ الصديقانِ في صوتٍ واحدٍ: حسنًا، نحنُ مستعدانِ.

المشهدُ الثالثُ:

في فِنَاءِ المدرسةِ يقفُ الطلابُ صفوفًا، وهناكَ معلمٌ أمامَ كلِّ فصلٍ، وعلى مِنَصَّةِ الإذاعةِ المدرسيةِ يقفُ علاءُ وماجدٌ وأمامَهُمَا معلمُ فصلِهِمَا.



قالَ المعلمُ: اليومَ سيقدمُ لنَا الطالبانِ علاءُ وماجدٌ بمساعدةِ زملائِهِمَا مسرحيةً تُبَيِّنُ لنَا قيمةَ الصداقةِ.

قدمَ الصديقانِ المسرحيةَ، وفي نهايتِهَا احتضنَ كلٌّ منهُمَا الآخرَ قائلًا: أنتَ صديقي دائمًا، صداقتُكَ هيَ الأحلى والأغلى.

صَفَّقَ الطلابُ فَرِحِينَ بالمسرحيةِ وهُمْ يقولونَ:

مَا أجملَ الصداقةَ!

نشاط بعدَ قراءةِ المسرحيةِ السابقةِ، أجبْ عمَّا يلي:

١ – شخصياتُ المسرحيةِ هيَ ....، ....، ....، ....، ....

٢ – تكونتِ المسرحيةُ من .... (فصلٍ واحدٍ – فصلينِ – ثلاثةِ فصولٍ)

٣ – الفصلُ الأولُ يتكونُ من .... مشاهدَ. (ثلاثةِ – أربعةِ – خمسةِ)

٤ – في كلِّ مشهدٍ نَصِفُ ....
(شكلَ المكانِ – ما تفعلُهُ الشخصياتُ – شكلَ المكانِ وما تفعلُهُ الشخصياتُ)

٥ – تقومُ المسرحيةُ على نظامِ .... (الفقرةِ – الحوارِ)

٦ – اشتملتِ المسرحيةُ على .... (شخصياتٍ – مكانٍ – حوارٍ – مشاهدَ – جميعِ مَا سبقَ)

٧ – اقترحْ عنوانًا آخرَ للمسرحيةِ. ....

الإجابة

١ – علاء، ماجد، بسمة، الأم، المعلم.

٢ – فصلين.

٣ – ثلاثة.

٤ – شكل المكان وما تفعله الشخصيات.

٥ – الحوار.

٦ – جميع ما سبق.

٧ – أجب بنفسك.

أنشطة وتدريبات على الكتابة السردية



نشاط (١) اقرأ الحوار التالي، ثمَّ صف المكان والشخصيات:

الطبيبُ: كيف حالُكَ اليومَ؟

المريضُ: أشعرُ بتَحَسُّنٍ أيُّهَا الطبيبُ.

الطبيبُ: دَعْنِي أنظرْ في التقريرِ الخاصِّ بحالتِكَ. أيَّتُهَا الممرضةُ، أعطيني التقريرَ.

الممرضةُ: هَا هُوَ ذا أيُّهَا الطبيبُ.

الطبيبُ: التقريرُ جيدٌ، سَتَظَلُّ مَعَنَا يومَيْنِ، ثمَّ تغادرُ المستشفى.

المريضُ: خبرٌ جيدٌ جدًّا، لقدِ اشتَقْتُ إلى منزلي.

الطبيبُ: نَحْمَدُ اللهَ على سلامتِكَ.

يُفتح الستارُ على ....

....

....

....

....

....

نشاط (٢) أكْمِلِ الفِقْرَةَ بِالحِوَارِ بَيْنَ الصَّدِيقَيْنِ «أحمد» و«باسم»:

«كَانَ (أحمد) يَلْعَبُ مُبَارَاةَ كُرَةِ القَدَمِ، وَفَجْأَةً تَوَقَّفَ عَنِ اللَّعِبِ وَأَخْبَرَ صَدِيقَهُ (باسم) بِأَنَّهُ يَشْعُرُ بِقَلِيلٍ مِنَ التَّعَبِ، فَنَصَحَهُ بِأَنْ يَجْلِسَ وَيَشْرَبَ المَاءَ وَيَتَنَاوَلَ طَعَامًا مُفِيدًا؛ حَتَّى يَسْتَرِدَّ صِحَّتَهُ وَيَسْتَطِيعَ إِكْمَالَ اللَّعِبِ، فَوَافَقَ (أحمد) وَنَفَّذَ مَا قَالَهُ صَدِيقُهُ، وَتَحَسَّنَتْ حالتُه وَأَكْمَلَ اللَّعِبَ».

فِي أَثْنَاءِ مُبَارَاةِ كُرَةِ القَدَمِ تَوَقَّفَ «أحمد» عَنِ اللَّعِبِ وَقَالَ:

....

رَدَّ «باسم» قَائِلًا: ....

أَجَابَ «أحمد»: ....

بَعْدَ تَحَسُّنِ حَالَتِهِ، قَالَ «أحمد»: ....

نشاط (٣) تأمَّلِ الصورةَ جيدًا، ثمَّ أكملْ:



يُفْتَحُ السَّتَارُ على ....

....

....

....

....

نشاط (٤) أكملِ المسرحيةَ التاليةَ:

الشخصياتُ:

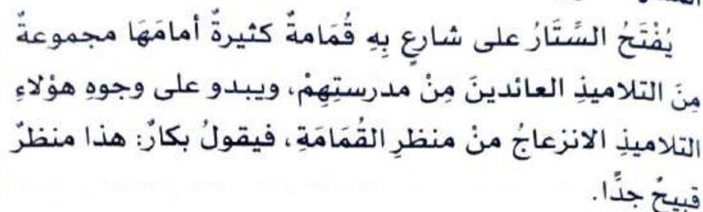
بكار: ولدٌ في التاسعةِ منْ عمرِهِ، طويلُ القامةِ، يتميزُ بفِكَرِهِ الرائعةِ.

هناء: فتاةٌ ذاتُ عَشْرِ سنواتٍ، شعرُهَا طويلٌ، تحبُّ الثقافةَ والمعرفةَ.

محسن: ولدٌ في الصفِّ الخامسِ الابتدائيِّ، يحبُّ العلومَ والطبيعةَ.

إسلام: ولدٌ في العاشرةِ من عمرِهِ، نحيفُ الجسمِ، يحبُّ العملَ المجتمعيَّ.

المشهدُ الأولُ:



يُفْتَحُ السَّتَارُ على شارعٍ بِهِ قُمَامةٌ كثيرةٌ أمامَهَا مجموعةٌ مِنَ التلاميذِ العائدينَ مِنْ مدرستِهِمْ، ويبدو على وجوهِ هؤلاءِ التلاميذِ الانزعاجُ منْ منظرِ القُمَامَةِ، فيقولُ بكارٌ: هذا منظرٌ قبيحٌ جدًّا.

وَيُضِيفُ إسلامٌ: إنَّ هذَا المنظرَ يؤذي العينَ، كمَا أنَّ القُمَامَةَ تنشرُ الأمراضَ، وَتُلَوِّثُ الهواءَ.

وتقولُ هناءُ متعجبةً: كيفَ يستطيعُ السُّكَّانُ إلقاءَ القُمَامَةِ في الشارعِ؟! ألا يعلمونَ أنَّ هذا يضرُّنَا جميعًا؟!

محسنٌ: علينَا أنْ نُفَكِّرَ في حلٍّ لهذا الأمرِ، لنجتمعْ غدًا وننظُرْ ماذا نستطيعُ أنْ نفعلَ.

المشهدُ الثاني:



في الحديقةِ يَمْرَحُ الأصدقاءُ على الحشائشِ، وأمامَهم أطفالٌ يلعبونَ ويجري كلٌّ منهُمْ وراءَ الآخرِ، ومنهُمْ مَنْ يلعبونَ بكرةِ القدمِ. ينظرُ بكارٌ إلى إسلامٍ قائلًا: أرى أنْ يجتمعَ كلُّ أولادِ شارعِنَا في يومِ الإجازةِ ونُنظِّفَ الشارعَ.



قالتْ هناءُ: وَيُمْكِنُ أنْ نضعَ لافتةً أمامَ كلِّ منزلٍ مكتوبًا عليْهَا: النظافةُ مِنَ الإيمانِ.

وأضافَ محسنٌ: ويمكنُ أيضًا أنْ نزرعَ شجرةً أمامَ كلِّ منزلٍ تُنَقِّي الهواءَ، وتجعلُنَا نحبُّ الجمالَ.



وقالَ إسلامٌ: وَيُمْكِنُ جمعُ المالِ مِنَ السُّكَّانِ لِشِرَاءِ صناديقَ للقُمَامَةِ، نَضَعُ أمامَ كلِّ منزلٍ واحدًا منهَا.

المشهدُ الثالثُ:



....

....

....

....

....

....

....





اقرأ القصة القصيرة التالية، ثم حولها إلى مسرحية:

«طالبٌ اسمُهُ «عمرُ» يدرسُ في الصفِّ الرابعِ الابتدائيِّ، ذاتَ يومٍ كانَ يلعبُ معَ زملائِهِ في فناءِ المدرسةِ، وَوَقَعَ بصرُهُ على شيءٍ يلمعُ في الأرضِ، فاقتربَ منْهُ، فوجدَهُ مالًا، فقالَ في نفسِهِ: لا بُدَّ أنَّهُ ضاعَ منْ أحدٍ. رآهُ زميلٌ لَهُ؛ فأخبرَهُ أنَّهُ يستطيعُ أنْ يشتريَ بهذا المالِ ما يريدُ، فقالَ لَهُ عمرُ: لا؛ هذهِ أمانةٌ. وذهبَ إلى مكتبِ المديرِ وحكَى لَهُ ما حَدَثَ، فابتسمَ لَهُ المديرُ، وَقالَ: لماذَا لمْ تأخذِ المالَ لنفسِكَ؟ أجابَ عمرُ: إنَّهُ ليسَ منْ حقِّي. وأعطاهُ المالَ وانصرَفَ، وفي اليومِ التالي، بعدَ أداءِ التلاميذِ تمارينَ الصباحِ تَكَلَّمَ المديرُ وشكرَ عمرَ أمامَ معلميهِ وأصدقائِهِ على أمانتِهِ، وأعطاهُ شهادةَ تقديرٍ مكتوبًا فيها: «إلى الأمينِ عمرَ». شَعَرَ عمرُ بسعادةٍ غامرةٍ ورفعَ الشهادةَ وهُوَ يقولُ: أنا الأمينُ».

بطاقةُ التقييمِ الذاتيّ

معاييرُ التقييم	ألتزمُ دائمًا	ألتزمُ معظمَ الوقت	ألتزمُ بعضَ الوقت	أحاولُ أنْ ألتزم
عَدَدُ الكَلِمَاتِ				
وَصْفُ الشَّخْصِيَّاتِ				
وَصْفُ شَكْلِ المَكَانِ				
اسْتِخْدَامُ تَعْبِيرَاتٍ وَصْفِيَّةٍ				
الحِوَارُ الشَّائِقُ				
الإِمْلاءُ الصَّحِيحُ				
عَلامَاتُ التَّرْقِيمِ				

أَعِدْ كِتَابَةَ المَسْرَحِيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى مَعَ تصويبِ الأخطاءِ التي وقعتَ فيها

- يُرَاجِعُ الكِتَابَةَ الشَّخْصِيَّةَ؛ لِيُقَوِّيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالدَّعْمِ.
- يُقَيِّمُ النَّصَّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالأُسْلُوبُ.

على الموضوع الثالث

اختبارات الأضواء التقييمية

(مجاب عنها)

الاختبار الأول ٣٠ درجة



نشاط ١ اقرأ، ثم أجب:

«كانَ إسلامُ عاملًا عندَ أحدِ التجارِ، فلاحظَ أنَّ التاجرَ يغشُّ فِي البيعِ، ولا يرضَى بالربحِ القليلِ الذِي يكسِبُه؛ فقررَ تركَ العملِ معَ هذا التاجرِ، وأنْ يبدأَ عملًا خاصًا بِهِ، وبدأَهُ بقليلٍ منَ المالِ فاشترى بعضَ البضائعِ البسيطةِ وباعَهَا، والتزمَ بعدمِ الغشِّ والرضَا بما يكسِبُه وحُسْنِ معاملةِ الزبائنِ، فكانَ فِي كلِّ يومٍ يمرُّ عليه تزيدُ تجارتُه وتقلُّ تجارةُ التَّاجرِ الغشاشِ، حتى أصبحَ إسلامُ مِن أكبرِ تجارِ المدينةِ».

(أ) هاتِ من الفقرةِ معنَى الكلمةِ الأولَى، ومضادَّ الكلمةِ الثانيةِ فيما تحتَه خطٌّ:

١- يعبرُ الإنسانُ في حياتِه بأزماتٍ عديدةٍ. ....

٢- الجنديُّ الأمينُ يضحِّي مِن أجلِ بلادِهِ. ....

(ب) ضع علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كانَ إسلامُ يغشُّ الزبائنَ ولا يرضى بالربحِ القليلِ. ( )

٢- طردَ التاجرُ إسلامًا؛ لأنَّه كانَ لا يحسنُ معاملةَ الزبائنِ. ( )

(جـ) مَا صفاتُ التاجرِ الناجحِ كما ورَد بالفقرةِ؟ ....

(د) ماذَا تفعلُ إذَا رأيتَ تاجرًا يغشُّ فِي البيعِ؟ ....

نشاط ٢ اقرأ، ثمَّ أجب:

«تتميزُ مصرُ بموقعِهَا الجغرافِيِّ؛ حيثُ إنَّها تتوسَّطُ قاراتِ العالمِ الثلاثَ: إفريقيَا، وآسيَا، وأوروبَّا، ومما زادَ من أهميتِهَا إنشاءُ قناةِ السويسِ الَّتي بُنيت فِي عشرِ سنواتٍ، وأسهَم فِي حفرِهَا نحوُ مليونِ عاملٍ مصريٍّ، وقد تكلفَ حفلُ افتتاحِهَا مبالغَ كبيرةً، وحضَره بعضُ ملوكِ الدولِ في ذلكَ الوقتِ، وجعلَت القناةُ مصرَ نقطةَ وصلٍ محوريةً بينَ دولِ العالمِ، كما جعلتْهَا تتحكمُ بشكلٍ مباشرٍ فِي حركةِ التجارةِ العالميةِ، وتُعَدُّ القناةُ الممرَّ الملاحِيَّ الأهمَّ فِي العالمِ؛ لأنَّهَا أقصرُ طريقٍ يربطُ بينَ الشرقِ والغربِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مما بينَ القوسينِ:

١- معنَى كلمةِ «تُعَدُّ»: (تبدأُ - تُضبِحُ - تكونُ - تُعْتَبَرُ)

٢- مفردُ كلمةِ «قاراتٍ»: (قرارٌ - تقريرٌ - قارَّةٌ - قارورةٌ)

(ب) أكمِلْ:

١- أقصرُ طريقٍ يربطُ بينَ الشرقِ والغربِ هو ....

٢- شاركَ فِي حفرِ القناةِ .... عاملٍ.

(جـ) مَا أهميةُ قناةِ السويسِ لمصرَ؟ ....

(د) مَا أهميةُ قناةِ السويسِ للعالمِ؟ ....

نشاط (٣) اقرأ، ثم أجب:

إنَّ المعـــارفَ للمعالِـــي سُـــلَّمٌ ... وأولـو المعـارِفِ يجهـدونَ لينعمـوا

والعلمُ زينـــــةُ أهلِه بينَ الورى ... سِيَّانِ فيـه أخـو الغِنَـى والمُعـدِمُ

فالشـمسُ تطلعُ فِي نهارٍ مشـرقٍ ... والبــدرُ لا يُخفيــه ليــلٌ مُظلِـمُ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

١- معنَى «المُعْدِمِ»: .... (الضعيفُ - الفقيرُ - المريضُ - الصغيرُ)

٢- جمعُ «سلمٍ»: .... (سُلَّامياتٌ - مسلاتٌ - سُلَمَاءُ - سلالمُ)

(ب) أكمل:

١- «ليلٌ مُظلِم»: تعبيرٌ ....

٢- «العلمُ زينةُ» تعبيرٌ ....

(جـ) هاتِ:

١- كلمةً على وزنِ كلمةِ «يعملونَ»: ....

٢- كلمةً على وزنِ كلمة «مُسْلِم»: ....

(د) لماذا يجهدُ أصحابُ العلومِ؟ ....

نشاط (٤) أجبْ عمَّا يلي:

(أ) أكملْ مَا يلي بشبهِ الجملةِ المطلوبِ بينَ القوسينِ:

١- العاملُ .... (جارٌّ ومجرورٌ)

٢- الكتابُ .... الرفِّ. (ظرفُ مكانٍ)

(ب) اضبِطْ ما تحتَه خطٌّ:

١- الحديقة واسعةٌ. ....

٢- يحرزُ اللاعب هدفًا. ....

(جـ) اكتبْ علامةَ إعرابِ ما بينَ القوسَيْنِ:

١- التاجرانِ (أمينانِ). ....

٢- الجنودُ (مخلصون). ....

نشاط (٥) اكتُبْ مسرحيةً مكونةً منْ مشهدَيْن حولَ ترشيدِ استهلاكِ المياهِ.

الشخصياتُ:

....

المشهدُ الأولُ:

....

المشهدُ الثانِي:

....

نماذجُ مِنَ المهامِّ الأدائيةِ





تخيرْ مهمَّةً مِنَ المهامِّ التاليةِ ونفِّذْهَا: صفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

المهمة الأولى

اكْتُبْ مسرحيةً مكونةً مِنْ مشهدينِ حَولَ مساعدةِ الفقراءِ والمحتاجينَ، مَعَ مراعاةِ ذِكْرِ (المكانِ الذي تدورُ فيهِ أحداثُ المسرحيةِ - وصفِ الشخصياتِ - الحوارِ بينَ هذهِ الشخصياتِ).

....

....

....

....

....

المهمة الثانية

اعرِضْ مسرحيةً مكونةً مِنْ مشهدينِ حَولَ بعضِ أضرارِ التكنولوجيا، مَعَ مراعاةِ ذِكْرِ (المكانِ الذي تدورُ فيهِ أحداثُ المسرحيةِ - وصفِ الشخصياتِ - الحوارِ بينَ هذهِ الشخصياتِ).

....

....

....

....

....

المهمة الثالثة

أَلِّفْ مسرحيةً مكونةً مِنْ مشهدينِ حَولَ ترشيدِ استهلاكِ الكهرباءِ فِي المنزلِ، مَعَ مراعاةِ ذِكْرِ (المكانِ الذي تدورُ فيهِ أحداثُ المسرحيةِ - وصفِ الشخصياتِ - الحوارِ بينَ هذهِ الشخصياتِ).

....

....

....

....

....

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ مِن طفلِه أنْ يختارَ مهمةً من هذهِ المهامِّ ويقومَ بها دونَ مساعدةٍ؛ ليتعرفَ مستواه مستعينًا بمَا وردَ في الكتابةِ السرديةِ.



قيم أداءك

اختبار الأضواء على القصة القصيرة ١٥

اختبار الأضواء على النحو المعلوماتي ١٥

اختبار الأضواء التقييمي الأول على الموضوع ٣٠

اختبار الأضواء التقييمي الثاني على الموضوع ٣٠

المهام الأدائية ٢٥

ممتاز أكبر من ٩٥٪

جيد جدًا من ٨٥٪ إلى ٩٠٪

جيد من ٧٠٪ إلى ٨٠٪

مقبول من ٥٠٪ إلى ٦٥٪

ضعيف أقل من ٤٠٪

أحسنت، يمكن زيادة معلوماتك بالبحث في الموضوعات التي تفضلها.

حل امتحانات أكثر بالاستعانة بكتاب الاختبارات.

تدرب أكثر على حل أنشطةٍ متحررة.

استعن بفيديوهات الشرح والملخصات الموجودة في تطبيق الأضواء.

راجع معلوماتك بطريقة صحيحة مستعينًا بجزء كتاب الشرح.

رقم الإيداع : ٣١١٢٩ / ٢٠٢١

ترخيص وزارة التربية والتعليم رقم ٢١٦/١/٦/١٠٢

